

التسلسل	عنوان الرسالة	أسم الباحث
٨١٠/١	كتب المدارس النحوية دراسة وتحليل	حنان قادر أمين
٨١٠/٢	شخصية الرسول (صلى الله عليه وسلم) بين النص القرآني وشعر صدر الإسلام	سعد عدوان وهيب
٨١٠/٣	مستويات العدول والتخيل في أمثلة من قصائد ابي تمام والبحثري (دراسة اجرائية في ضوء الصناعات الخمس)	إسلام فاروق عيسى
٨١٠/٤	المديح عند الشعراء المخضرمين قراءة معاصرة	حسين عمران محمد
٨١٠/٥	شعر ياسين طه حافظ (دراسة فنية)	سميرة كاظم مياس الصالحى
٨١٠/٦	وضيفة الشعر في التراث البلاغي النقدي عند العرب من الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) الى حازم القرطاجني	وسن عبد المنعم ياسين ال فليح الزبيدي
٨١٠/٧	شعر امال الزهاوي دراسة موضوعية فنية	ياسر عمار مهدي علي الشبلي
٨١٠/٨	مناهج دراسة الشعر العباسي (١٣٢- ٣٥٤هـ) عند الباحثين العراقيين في القرن العشرين	نرددين رضا كريم العميري
٨١٠/٩	شرح منهج البلاغة لكمال الدين البحراني (ت ٦٧٩هـ) دراسة بلاغية	احمد بطل وسيج
٨١٠/١٠	المكان في روايات ابتسام عبد الله (دراسة فنية)	انتظار أحمد حسين
٨١٠/١١	شعر المخضرمات بين الجاهلية والأسلام (جمع وتوثيق ودراسة)	نضال احمد باقر الزبيدي
٨١٠/١٢	ورقة قسم اللغة العربية مقدمة الى المؤتمر السنوي الاول كلية التربية جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠٠٣-٢٠٠٤	مشحن حردان الدليمي
١٨٠/١٣	النصب على نزع الخافض في النحو العربي	احمد صالح أسماعيل النعيمي
٨١٠/١٤	النقد النحوي في فكر النحاة الى القرن السادس الهجري	سيف الدين شاکر نوري
٨١٠/١٥	التمرد الاجتماعي والنفي في شعر الجواهري	جلال عبد الله خلف
٨١٠/١٦	الصراع في مسرحيات محي الدين زنكة	خولة ابراهيم احمد
٨١٠/١٧	عالم جليل القيسي القصصي (دراسة نقدية)	خالد علي ياسين
٨١٠/١٨	أثر اسلوب الدور التمثيلي في تحصيل	كريم علوان عبد الله

طالبة الصف الاول المتوسط في مادة المطالعة	جاسم	
الجهود المعجمية للدكتور ابراهيم السامرائي	علي خلف حسين العبيدي	٨١٠/١٩
المكان في شعر الصعاليك الى نهاية العصر الاموي	خالد جعفر مبارك	٨١٠/٢٠
التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية المتواترة في بحر المحيط الادبي حيان الاندلسي	زينب محمد صالح	٨١٠/٢١
الخلاف النحوي بين ابي حيان وابي البقاء في البحر المحيط	نوفل اسماعيل صالح الدليمي	٨١٠/٢٢
الصورة البيانية عند شعراء (البديع) البدراني	علاء حسين عليوي البدراني	٨١٠/٢٣
اسلوبية الالتفاف محاولة تأصيلية وتطبيقية قصار السور القرآنية انموذجاً	نوافل يونس سالم الحمداني	٨١٠/٢٤
شرح المقصود المسمى بالشكرية لاحمد بن عم-اد الأقفهسي (ت٨٠٨هـ) دراسة وتحقيق	نيدرا علي عباس الزبيدي	٨١٠/٢٥
النقد النحوي في فكر النحاة الى القرن السادس الهجري	سيف الدين شاکر نوري البرزنجي	٨١٠/٢٦
الشيخ محمد متولي الشعراوي (ت ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م) والمباحث اللغوية والنحوية في تفسيره	ابراهيم عبد الله مراد الجواري	٨١٠/٢٧
النحو القرآني في الكتب والرسائل الجامعية عند الباحثين العراقيين من ١٩٦٨ - ٢٠٠٠م	سهى ياسين زيد الكروي	٨١٠/٢٨
الفوائد المحررة في شرح مسوغات الأبتداء بالنكرة اسماعيل بن محمد العجلوني المولد الدمشقي المنشأ ولد سنة (١٠٨٧) والمتوفى سنة (١١٦٢هـ)	يحيى خليل اسماعيل حسين الطائي	٨١٠/٢٩
الجهود النحوية للدكتور فتحي عبد الفتاح	الاء ثائر يوسف القيسي	٨١٠/٣٠
تراسل الحواس يفي النقد العربي الحديث	امجد حميد عبد الله التميمي	٨١٠/٣١
المظاهر البديعة في قطب الامام علي (عليه السلام) دراسة بلاغية	حيدر احمد حسين الزبيدي	٨١٠/٣٢
صورة المكان دراسة في شعر الاخطل والفرزدق وجرير	ولاء فخري قدوري	١٨٠/٣٣

نور عبد الرزاق احمد	الاعتذارات في الشعر العربي في عصر ما قبل الاسلام الى نهاية العصر الاموي	١٨٠/٣٤
محمد بشير حسن العبيدي	القراءة على الاصل في القرآن الكريم دراسة صوتية وصرفية ونحوية	١٨٠/٣٥
هند إبراهيم ناجي	شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ / لجمال الدين محمد بن مالك النحوي دراسة وتحليل	١٨٠/٣٦
		١٨٠/٣٧
توفيق هلال احمد الجبوري	علل الاختيار في تفسير ابي السعود	١٨٠/٣٨
سعدون طه سرحان	شرح فتح الرؤوف في معاني الحروف وما في معناها من الاسماء والظروف لبحرق الحضرفي	١٨٠/٣٩
امجد محمد شكر البياتي	شعر دخيل الخزاعي دراسة موضوعية فنية	١٨٠/٤٠
حسين حمود خضير الشمري	البحث الصرفي في التفسير الكبير لفخر الدين الرازي	١٨٠/٤١
ياسمين علي محمود العنبيكي	النقد القصصي عند علي جواد الطاهر عند الباحثين العراقيين في القرن العشرين	١٨٠/٤٢
ستار فليح حسن جاسم العبيدي	التوجية النحوي للقراءات القرآنية في التفسير لفخر الدين الرازي (٥٤٤هـ-٦٠٦هـ)	١٨٠/٤٣
عدنان كنعان مهدي	انماط التعابير المجازي في شعر ابن دراج القسطلي	١٨٠/٤٤
شيماء صباح عبدال	الحزن في شعر العصر الاسلامي	١٨٠/٤٥
إيمان مخير مصطفى الغريري	قضايا المراءة في الشعر النسوي العراقي (١٩٤٥-١٩٨٠)	١٨٠/٤٦
زينب باسل كامل مراد الداغستاني	المرزوقي لغوياً	١٨٠/٤٧
إسراء إبراهيم محمد سبع	النقد من الداخل	١٨٠/٤٨
باسم محمد علي السامرائي	رسالة / شخصية الانبياء أولي العزم في قصص القرآني	١٨٠/٤٩
عفرآء سامي عبود الداودي	الايقاع - انماطه ودلالاته - في ديوان (الجداول) لايليا ابي ماضي	١٨٠/٥٠
ميادة محمد عبد اللطيف	اثر الاسلام في شعر النفاض	١٨٠/٥١
ايمان خليفة اسماعيل	مصادر الصورة في شعر السياب	١٨٠/٥٢
انعام جبار عبد العجيلي	علل الاختيار عند الازهريان (٣٧٠هـ)	١٨٠/٥٣

	الازهري في مفردات معاني القراءات	
نجم عبد جار الله	الافراد والجمع في القرآن الكريم	١٨٠/٥٤
وفاء حسين علي خالدي	كتب الحدود النحوية تحليل وموازنة	١٨٠/٥٥
رغد اسماعيل حسين الاوسي	المعاني النبوية الشريفة في البحث الجامعي العراقي	١٨٠/٥٦
رعد كريم حسن	توجيه اللمع لابن الخباز (ت ٦٣٩هـ) دراسة لغوية ونحوية	١٨٠/٥٧
بشرى عبد المهدي	الوهم في نسبة الآراء النحوية إلى الكوفيين في ضوء كتب الخلاف النحوي	١٨٠/٥٨
انتصار يونس مهيهي	المماثلة الصوتية في اللهجات العربية	١٨٠/٥٩
ليلى سعد الله ناجي	الدرس البلاغي في أنوار الربيع في انواع البديع لابي المعصوم المدني (١٠٥٢هـ - ١١٢٠هـ)	١٨٠/٦٠
عدي أحمد علوان الجميل	تعدد الوجوه الاعرابية في الحديث النبوي الشريف	١٨٠/٦١
مشحن حردان مظلوم	المنجز البحثي الاول لقسم اللغة العربية	١٨٠/٦٢
حسين مالو السامرائي	شعراء الدولة العباسية من صفحة ٢٧٢ - ٣٣٠ (دراسة وتحقيق)	١٨٠/٦٣
جنان خليفة عباس	من مناهج ماحول النص قراءة نقدية معاصرة	١٨٠/٦٤
اياذ سليمان الشمري	نحو الكوفيين في دراسات الطرفين	١٨٠/٦٥
فائزة عبد الزهرة جمال	شعر عدي بن زيد العبادي (دراسة فنية) عند لباحثين العراقيين من ١٩٦٨ الى ٢٠٠٠ م	١٨٠/٦٦
عباس حميد سلطان	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في كتاب السبعة لابن مجاهد	١٨٠/٦٧
رياض عبود غوار	رمضان عبد التواب وجهوده في اللغة	١٨٠/٦٨
بيداء عبد الخالق سلمان	اثر مصنفات ابن مالك (ت ٦٧٢هـ) النحوية في مغني اللبيب	١٨٠/٦٩
رياض كريم عبد الله	الاجتماع في النحو العربي	١٨٠/٧٠
يسرى هادي رشيد الكرخي	البحث النحوي في قاموس المحيط للفيروز ابادي المتوفي	١٨٠/٧١
د. علي العبيدي	دليل رسائل الماجستير لطلبة جامعة ديالى	١٨٠/٧٢
فيان رياض اديب القيسي	البحث النحوي في كتب فقه اللغة	١٨٠/٧٣
صفاء الدين احمد فاضل	توظيف الاسطورة والرمز بلاغياً في شعر المهجر	١٨٠/٧٤
منى رفعت عبد الكريم	الوحدة العضوية في ديوان ابي هاني	١٨٠/٧٥

	الاندلسي	
سوسن خيرى نجم الجبوري	المصادر البلاغية النقدية في كتاب دلائل الاعجاز دراسة نقدية	١٨٠/٧٦
منذر محمود جاسم خليل	التوسع في المعنى في التعبير القرآني عند القاضي البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) في كتابه	١٨٠/٧٧
احمد فالح وادي	ترتيب الابواب والقواعد النحوية في كتاب سيبويه في ضوء المنطق اللغوي	١٨٠/٧٨
فاهم طعمة احمد	عبد الاله احمد ناقدا	١٨٠/٧٩
انمار ابراهيم احمد	فاعلية الكتابة في النقد المعاصر	١٨٠/٨٠
مصطفى مجبل متعب	لغة القصة العراقية السبعينيات مثالا	١٨٠/٨١
		١٨٠/٨٢
علاء حسين عليوي	فاعلية الايقاع في التصوير الشعري	١٨٠/٨٣
صدام مجيد داود	علة النحوية في اعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه الهمداني (ت ٣٧٠هـ)	١٨٠/٨٤
سليم احمد ابراهيم القريشي	الطبيعة بين نازك الملائكة و بدر شاكر السياب (دراسة موازنة)	١٨٠/٨٥
توفيق هلال احمد ناصر الجبوري	ماءات صحيح مسلم دراسة دلالية نحوية	١٨٠/٨٦
شيماء حاتم عبود	الصورة البيانية في شعر امرئ القيس واثر البيئة فيها	١٨٠/٨٧
باسمة خلف مسعود	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في الكتاب الفريد في اعراب القرآن المجيد للهمداني (ت ٦٤٣)	١٨٠/٨٨
شيماء عبد الحليم اسماعيل	الجهود اللغوية والنحوية لابي نصير الحدادي (ت نحو ٤٢٠هـ)	١٨٠/٨٩
سراب سامي حسين	التوظيف الدلالي ل (غفر) ومشتقاتها في القران الكريم	١٨٠/٩٠
هاجر محمد جاسم محمد	المباحث اللغوية عند بيان الحق النيسابوي (ت ٥٥٥هـ)	١٨٠/٩١
سعاد عزيز جداع	الصورة الاستعارية في شعر ابي فراس الهمداني	١٨٠/٩٢
عصام نجم عبد	دلالة الالفاظ النفسية في الحديث في صحيح بخاري	١٨٠/٩٣
محمد بشير حسن	اثر الدرس الصوتي الغربي في الدرس الصوتي العربي الحديث	١١٨٠/٩٤
شيماء نزار عايش مخلف	الحركة النقدية حول شعر المعلقات في الدرس النقدي المعاصر	١٨٠/٩٥

رعد كريم حسن	نحو المبرد في كتب النحاة دراسة تحقيق وتقويم	١٨٠/٩٦
حنان محمود حسين	التوجيه النحوي في كشف المشكلات وايضاح المعضلات في اعراب القران وعلل القراءات للباقولي (ت ٥٤٣هـ)	١٨٠/٩٧
بشرى عبد الله قدوري	اختلاف البنية الصرفية في القراءات القرانية	١٨٠/٩٨
وليد عبد الله احمد الدليمي	سبويه في كتابي الكشف والمشكل لمكي القيسي	١٨٠/٩٩
بشائر علي عبد عباس	النظرية التوليدية التحويلية وملاحمها في كتاب (المقتضب) للمبرد (ت ٢٨٥هـ)	١٨٠/١٠٠
علي عبد الله محيسن	ردود الكرماني على النحاة في كتابة غرائب التفسير وعجائب التأويل	١٨٠/١٠١
صندل سلمان إبراهيم	مظاهر الحدائث في شعر المتنبي	١٨٠/١٠٢
ستار فليح حسن جاسم العبيدي	التوجيه اللغوي و النحوي للقراءات القرانية في مجمع البيان في تفسير القران للطبرسي	١٨٠/١٠٣