

## جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



وزارة التعليم العالي  
والبحث العلمي

Ministry of Higher Education & Scientific Research

الجامعة : ديالى

الكلية : كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم : اللغة العربية

المرحلة : الثالثة

اسم المحاضر الثلاثي : لؤي آل صيهود

اللقب العلمي : أستاذ مساعد

المؤهل العلمي : الدكتوراه

مكان العمل : كلية التربية للعلوم الانسانية

## جدول الدروس الاسبوعي

|                          |                                                                                                                                                                                                                              |         |                    |         |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------|---------|
| الاسم                    | لؤي صيهود فواز عباس التميمي                                                                                                                                                                                                  |         |                    |         |
| البريد الالكتروني        | Luaysfawwaz@yahoo.com                                                                                                                                                                                                        |         |                    |         |
| اسم المادة               | الادب الاندلسي                                                                                                                                                                                                               |         |                    |         |
| مقرر الفصل               |                                                                                                                                                                                                                              |         |                    |         |
| اهداف المادة             | التعريف بالادب الاندلسي وكذلك التعريف بالمصادر التي درست هذا الادب والتي تعكس لنا حقبة حضارية من تاريخ الادب العربي المهم .                                                                                                  |         |                    |         |
| التفاصيل الاساسية للمادة | تعد هذه المادة من المواد التي تتحدث عن تراث عريق للادب العربي وخاصة ان هذا الادب في خط متوازي مع الادب العباسي ولكن في الغرب؛ وهو شاهد على تقدم العرب وثقافتهم الواسعة من الشرق الى الغرب وسعة الثقافة الادبية العربية .     |         |                    |         |
| الكتب المنهجية           | <p>١ . كتاب (الادب الاندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة ٩٢-٨٩٧ هـ)</p> <p>تأليف الدكتور منجد مصطفى بهجت</p> <p>٢ . المحاضرات التي تم اعدادها مسبقاً خلاصة الكتب الاندلسية.</p>                                                  |         |                    |         |
| المصادر الخارجية         | <p>١ . فصول في الادب الاندلسي . د. حكمة الاوسي</p> <p>٢ . نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب . للمقري</p> <p>٣ . الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة . لابن بسام الشنتريني</p> <p>٤ . المواقع الالكترونية التي تشمل مفردات المادة.</p> |         |                    |         |
| تقديرات الفصل            | الفصل الدراسي                                                                                                                                                                                                                | المختبر | الامتحانات اليومية | المشروع |
|                          | ٢٠%                                                                                                                                                                                                                          | %       | ١٠%                | ١٠%     |
| معلومات اضافية           | تكليف الطلاب ببحوث حول المادة وتفرعاتها بمعدل بحث لكل فصل .                                                                                                                                                                  |         |                    |         |

جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى  
الكلية : كلية التربية للعلوم الانسانية  
القسم : اللغة العربية  
المرحلة : الثالثة  
اسم المحاضر الثلاثي : لؤي آل صيهود  
اللقب العلمي : أستاذ مساعد  
المؤهل العلمي : الدكتوراه  
مكان العمل : كلية التربية للعلوم الانسانية

### جدول الدروس الاسبوعي

| الاسبوع        | التاريخ                              | المادة النظرية                             | المادة العلمية | الملاحظات |
|----------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|----------------|-----------|
| ١              | <u>تشرين الاول</u><br>الاسبوع الاول  | الفتح وتاريخ الاسلام في<br>الاندلس         |                |           |
| ٢              | الاسبوع الثاني                       | مصادر دراسة الادب في<br>الاندلس            |                |           |
| ٣              | الاسبوع الثالث                       | مصادر دراسة الادب الاندلسي                 |                |           |
| ٤              | الاسبوع الرابع                       | كتاب (المغرب في حلى<br>المغرب)             |                |           |
| ٥              | <u>تشرين الثاني</u><br>الاسبوع الاول | كتاب (نفح الطيب من غصن<br>الاندلس الرطيب ) |                |           |
| ٦              | الاسبوع الثاني                       | الشاعر عبد الرحمن الداخل                   |                |           |
| ٧              | الاسبوع الثالث                       | الشاعر ابن عبد ربه الاندلسي                |                |           |
| ٨              | الاسبوع الرابع                       | كتاب العقد الفريد                          |                |           |
| ٩              | <u>كانون الاول</u><br>الاسبوع الاول  | الشاعر يحيى بن الحكم الغزال                |                |           |
| ١٠             | الاسبوع الثاني                       | الادب في العصر الاموي                      |                |           |
| ١١             | الاسبوع الثالث                       | عهد الامارة                                |                |           |
| ١٢             | الاسبوع الرابع                       | عهد الخلافة                                |                |           |
| ١٣             | <u>كانون الثاني</u><br>الاسبوع الاول | الادب في عصر الطوائف<br>والمرابطين         |                |           |
| ١٤             | الاسبوع الثاني                       | موضوعات الشعر في عصر<br>الطوائف والمرابطين |                |           |
| ١٥             | الاسبوع الثالث                       | الغزل / المدح                              |                |           |
| ١٦             | الاسبوع الرابع                       | الرتاء / الزهد والتصوف                     |                |           |
| عطلة نصف السنة |                                      |                                            |                |           |
| ١٧             | <u>شباط</u><br>الاسبوع الاول         | أشهر الشعراء                               |                |           |
| ١٨             | الاسبوع الثاني                       | الشاعر ابو اسحاق الالبيري                  |                |           |
| ١٩             | الاسبوع الثالث                       | الشاعر ابن شهيد                            |                |           |
| ٢٠             | الاسبوع الرابع                       | الشاعر ابن دراج القسطلبي                   |                |           |

|    |                               |                                                  |  |  |
|----|-------------------------------|--------------------------------------------------|--|--|
| ٢١ | <u>آذار</u><br>الاسبوع الاول  | الشاعر ابن زيدون                                 |  |  |
| ٢٢ | الاسبوع الثاني                | النثر وموضوعاته في عصر<br>الطوائف والمرابطين     |  |  |
| ٢٣ | الاسبوع الثالث                | الخصائص والاساليب الفنية للنثر                   |  |  |
| ٢٤ | الاسبوع الرابع                | أشهر المؤلفات في عصر<br>الطوائف والمرابطين       |  |  |
| ٢٥ | <u>نيسان</u><br>الاسبوع الاول | رسالة التوايع والزوايع لأبن<br>شهيد              |  |  |
| ٢٦ | الاسبوع الثاني                | النثر في العصر الاموي<br>والخلافة                |  |  |
| ٢٧ | الاسبوع الثالث                | النثر الفني والنثر التأليفي                      |  |  |
| ٢٨ | الاسبوع الرابع                | التجديد في الشعر الاندلسي                        |  |  |
| ٢٩ | <u>آيار</u><br>الاسبوع الاول  | الموشحات                                         |  |  |
| ٣٠ | الاسبوع الثاني                | شعر الطبيعة / شعر الرثاء                         |  |  |
| ٣١ | الاسبوع الثالث                | شعر الحنين والغربة                               |  |  |
| ٣٢ | الاسبوع الرابع                | أثر الادب الاندلسي في الآداب<br>الاوروبية الاخرى |  |  |

توقيع الاستاذ : لؤي آل صيهود

توقيع العميد : أ.م.د. نصيف جاسم محمد الخفاجي