

التسلسل	عنوان الرسالة	أسم الباحث
٨١٠/١	كتب المدارس النحوية دراسة وتحليل	حنان قادر أمين
٨١٠/٢	شخصية الرسول (صلى الله عليه وسلم) بين النص القرآني وشعر صدر الإسلام	سعد عدوان وهيب
٨١٠/٣	مستويات العدول والتخيل في أمثلة من قصائد ابي تمام والبحثري (دراسة اجرائية في ضوء الصناعات الخمس)	إسلام فاروق عيسى
٨١٠/٤	المديح عند الشعراء المخضرمين قراءة معاصرة	حسين عمران محمد
٨١٠/٥	شعر ياسين طه حافظ (دراسة فنية)	سميرة كاظم مياس الصالح
٨١٠/٦	وضيفة الشعر في التراث البلاغي النقدي عند العرب من الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) الى حازم القرطاجني	وسن عبد المنعم ياسين ال فليح الزبيدي
٨١٠/٧	شعر امال الزهاوي دراسة موضوعية فنية	ياسر عمار مهدي علي الشبلي
٨١٠/٨	مناهج دراسة الشعر العباسي (١٣٢- ٣٥٤هـ) عند الباحثين العراقيين في القرن العشرين	نرددين رضا كريم العميري
٨١٠/٩	شرح منهج البلاغة لكمال الدين البحراني (ت ٦٧٩هـ) دراسة بلاغية	احمد بطل وسبيح
٨١٠/١٠	المكان في روايات ابتسام عبد الله (دراسة فنية)	انتظار أحمد حسين
٨١٠/١١	شعر المخضرمات بين الجاهلية والإسلام (جمع وتوثيق ودراسة)	نضال احمد باقر الزبيدي
٨١٠/١٢	ورقة قسم اللغة العربية مقدمة الى المؤتمر السنوي الاول كلية التربية جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠٠٣-٢٠٠٤	مشحن حردان الدليمي
١٨٠/١٣	النصب على نزع الخافض في النحو العربي	احمد صالح أسماعيل النعمي
٨١٠/١٤	النقد النحوي في فكر النحاة الى القرن السادس الهجري	سيف الدين شاكر نوري
٨١٠/١٥	التمرد الاجتماعي والنفي في شعر الجواهري	جلال عبد الله خلف
٨١٠/١٦	الصراع في مسرحيات محي الدين زنكة	خولة ابراهيم احمد
٨١٠/١٧	عالم جليل القيسي القصصي (دراسة نقدية)	خالد علي ياسين
٨١٠/١٨	أثر اسلوب الدور التمثيلي في تحصيل	كريم علوان عبد الله

طالبه الصف الاول المتوسط في مادة المطالعة	جاسم	
الجهود المعجمية للدكتور ابراهيم السامرائي	علي خلف حسين العبيدي	٨١٠/١٩
المكان في شعر الصعاليك الى نهاية العصر الاموي	خالد جعفر مبارك	٨١٠/٢٠
التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية المتواترة في بحر المحيط الادبي حيان الاندلسي	زينب محمد صالح	٨١٠/٢١
الخلاف النحوي بين ابي حيان وابي البقاء في البحر المحيط	نوفل اسماعيل صالح الدليمي	٨١٠/٢٢
الصورة البيانية عند شعراء (البديع)	علاء حسين عليوي البدراني	٨١٠/٢٣
اسلوبية الالتفاف محاولة تأصيلية وتطبيقية قصار السور القرآنية انموذجاً	نوافل يونس سالم الحمداني	٨١٠/٢٤
شرح المقصود المسمى بالشكرية لاحمد بن عم-اد الأقفهسي (ت٨٠٨هـ) دراسة وتحقيق	نيدرا علي عباس الزبيدي	٨١٠/٢٥
النقد النحوي في فكر النحاة الى القرن السادس الهجري	سيف الدين شاکر نوري البرزنجي	٨١٠/٢٦
الشيخ محمد متولي الشعراوي (ت ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م) والمباحث اللغوية والنحوية في تفسيره	ابراهيم عبد الله مراد الجواري	٨١٠/٢٧
النحو القرآني في الكتب والرسائل الجامعية عند الباحثين العراقيين من ١٩٦٨م - ٢٠٠٠م	سهى ياسين زيد الكروي	٨١٠/٢٨
الفوائد المحررة في شرح مسوغات الأبتداء بالنكرة اسماعيل بن محمد العجلوني المولد الدمشقي المنشأ ولد سنة (١٠٨٧) والمتوفى سنة (١١٦٢هـ)	يحيى خليل اسماعيل حسين الطائي	٨١٠/٢٩
الجهود النحوية للدكتور فتحي عبد الفتاح	الاء ثائر يوسف القيسي	٨١٠/٣٠
تراسل الحواس يفي النقد العربي الحديث	امجد حميد عبد الله التميمي	٨١٠/٣١
المظاهر البديعة في قطب الامام علي (عليه السلام) دراسة بلاغية	حيدر احمد حسين الزبيدي	٨١٠/٣٢
صورة المكان دراسة في شعر الاخطل والفرزدق وجريير	ولاء فخري قدوري	١٨٠/٣٣

١٨٠/٣٤	الاعتذارات في الشعر العربي في عصر ما قبل الاسلام الى نهاية العصر الاموي	نور عبد الرزاق احمد
١٨٠/٣٥	القراءة على الاصل في القرآن الكريم دراسة صوتية وصرفية ونحوية	محمد بشير حسن العبيدي
١٨٠/٣٦	شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ / لجمال الدين محمد بن مالك النحوي دراسة وتحليل	هند إبراهيم ناجي
١٨٠/٣٧		
١٨٠/٣٨	علل الاختيار في تفسير ابي السعود	توفيق هلال احمد الجبوري
١٨٠/٣٩	شرح فتح الرؤوف في معاني الحروف وما في معناها من الاسماء والظروف لبحرق الحضرفي	سعدون طه سرحان
١٨٠/٤٠	شعر دخيل الخزاعي دراسة موضوعية فنية	امجد محمد شكر البياتي
١٨٠/٤١	البحث الصرفي في التفسير الكبير لفخر الدين الرازي	حسين حمود خضير الشمري
١٨٠/٤٢	النقد القصصي عند علي جواد الطاهر عند الباحثين العراقيين في القرن العشرين	ياسمين علي محمود العنبيكي
١٨٠/٤٣	التوجية النحوي للقراءات القرآنية في التفسير لفخر الدين الرازي (٥٤٤هـ - ٦٠٦هـ)	ستار فليح حسن جاسم العبيدي
١٨٠/٤٤	انماط التعابير المجازي في شعر ابن دراج القسطلي	عدنان كنعان مهدي
١٨٠/٤٥	الحزن في شعر العصر الاسلامي	شيماء صباح عبدال
١٨٠/٤٦	قضايا المراءة في الشعر النسوي العراقي (١٩٤٥-١٩٨٠)	إيمان مخير مصطفى الغريري
١٨٠/٤٧	المرزوقي لغوياً	زينب باسل كامل مراد الداغستاني
١٨٠/٤٨	النقد من الداخل	إسراء إبراهيم محمد سبع
١٨٠/٤٩	رسالة / شخصية الانبياء أولي العزم في قصص القرآني	باسم محمد علي السامرائي
١٨٠/٥٠	الايقاع - انماطه ودلالاته - في ديوان (الجداول) لايلى ابي ماضي	عفراء سامي عبود الداودي
١٨٠/٥١	اثر الاسلام في شعر النقائض	ميادة محمد عبد اللطيف
١٨٠/٥٢	مصادر الصورة في شعر السياب	ايمان خليفة اسماعيل
١٨٠/٥٣	علل الاختيار عند الازهريان (٣٧٠هـ)	انعام جبار عبد العجيلي

	الازهري في مفردات معاني القراءات	
١٨٠/٥٤	الافراد والجمع في القرآن الكريم	نجم عبد جار الله
١٨٠/٥٥	كتب الحدود النحوية تحليل وموازنة	وفاء حسين علي خالدي
١٨٠/٥٦	المعاني النبوية الشريفة في البحث الجامعي العراقي	رغد اسماعيل حسين الاوسي
١٨٠/٥٧	توجيه اللمع لابن الخباز (ت ٦٣٩هـ) دراسة لغوية ونحوية	رعد كريم حسن
١٨٠/٥٨	الوهم في نسبة الآراء النحوية إلى الكوفيين في ضوء كتب الخلاف النحوي	بشرى عبد المهدي
١٨٠/٥٩	المماثلة الصوتية في اللهجات العربية	انتصار يونس مهيهي
١٨٠/٦٠	الدرس البلاغي في أنوار الربيع في انواع البديع لابي المعصوم المدني (١٠٥٢هـ - ١١٢٠هـ)	ليلى سعد الله ناجي
١٨٠/٦١	تعدد الوجوه الاعرابية في الحديث النبوي الشريف	عدي أحمد علوان الجميلي
١٨٠/٦٢	المنجز البحثي الاول لقسم اللغة العربية	مشحن حردان مظلوم
١٨٠/٦٣	شعراء الدولة العباسية من صفحة ٢٧٢- ٣٣٠ (دراسة وتحقيق)	حسين مالو السامرائي
١٨٠/٦٤	من مناهج ماحول النص قراءة نقدية معاصرة	جنان خليفة عباس
١٨٠/٦٥	نحو الكوفيين في دراسات الطرفين	ايداد سليمان الشمري
١٨٠/٦٦	شعر عدي بن زيد العبادي (دراسة فنية) عند لباحثين العراقيين من ١٩٦٨ الى ٢٠٠٠ م	فائزة عبد الزهرة جمال
١٨٠/٦٧	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في كتاب السبعة لابن مجاهد	عباس حميد سلطان
١٨٠/٦٨	رمضان عبد التواب وجهوده في اللغة	رياض عبود غوار
١٨٠/٦٩	اثر مصنفات ابن مالك (ت ٦٧٢هـ) النحوية في مغني اللبيب	بيداء عبد الخالق سلمان
١٨٠/٧٠	الاجتماع في النحو العربي	رياض كريم عبد الله
١٨٠/٧١	البحث النحوي في قاموس المحيط للفيروز ابادي المتوفي	يسرى هادي رشيد الكرخي
١٨٠/٧٢	دليل رسائل الماجستير لطلبة جامعة ديالى	د. علي العبيدي
١٨٠/٧٣	البحث النحوي في كتب فقه اللغة	فيان رياض اديب القيسي
١٨٠/٧٤	توظيف الاسطورة والرمز بلاغياً في شعر المهجر	صفاء الدين احمد فاضل
١٨٠/٧٥	الوحدة العضوية في ديوان ابي هاني	منى رفعت عبد الكريم

	الاندلسي	
سوسن خيرى نجم الجبوري	المصادر البلاغية النقدية في كتاب دلائل الاعجاز دراسة نقدية	١٨٠/٧٦
منذر محمود جاسم خليل	التوسع في المعنى في التعبير القرآني عند القاضي البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) في كتابه	١٨٠/٧٧
احمد فالح وادي	ترتيب الابواب والقواعد النحوية في كتاب سيبويه في ضوء المنطق اللغوي	١٨٠/٧٨
فاهم طعمة احمد	عبد الاله احمد ناقدا	١٨٠/٧٩
انمار ابراهيم احمد	فاعلية الكتابة في النقد المعاصر	١٨٠/٨٠
مصطفى مجبل متعب	لغة القصة العراقية السبعينيات مثالا	١٨٠/٨١
		١٨٠/٨٢
علاء حسين عليوي	فاعلية الايقاع في التصوير الشعري	١٨٠/٨٣
صدام مجيد داود	علة النحوية في اعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه الهمداني (ت ٣٧٠هـ)	١٨٠/٨٤
سليم احمد ابراهيم القريشي	الطبيعة بين نازك الملائكة وبدر شاكر السياب (دراسة موازنة)	١٨٠/٨٥
توفيق هلال احمد ناصر الجبوري	ماءات صحيح مسلم دراسة دلالية نحوية	١٨٠/٨٦
شيماء حاتم عبود	الصورة البيانية في شعر امريء القيس واثر البيئة فيها	١٨٠/٨٧
باسمة خلف مسعود	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في الكتاب الفريد في اعراب القرآن المجيد للهمداني (ت ٦٤٣هـ)	١٨٠/٨٨
شيماء عبد الحليم اسماعيل	الجهود اللغوية والنحوية لابي نصير الحدادي (ت نحو ٤٢٠هـ)	١٨٠/٨٩
سراب سامي حسين	التوظيف الدلالي ل (غفر) ومشتقاتها في القرآن الكريم	١٨٠/٩٠
هاجر محمد جاسم محمد	المباحث اللغوية عند بيان الحق النيسابوي (ت ٥٥٥هـ)	١٨٠/٩١
سعاد عزيز جداع	الصورة الاستعارية في شعر ابي فراس الهمداني	١٨٠/٩٢
عصام نجم عبد	دلالة الالفاظ النفسية في الحديث في صحيح بخاري	١٨٠/٩٣
محمد بشير حسن	اثر الدرس الصوتي الغربي في الدرس الصوتي العربي الحديث	١١٨٠/٩٤
شيماء نزار عايش مخلف	الحركة النقدية حول شعر المعلقات في الدرس النقدي المعاصر	١٨٠/٩٥

١٨٠/٩٦	نحو المبرد في كتب النحاة دراسة تحقيق وتقويم	رعد كريم حسن
١٨٠/٩٧	التوجيه النحوي في كشف المشكلات وإيضاح المعضلات في أعراب القرآن وعلل القراءات للباقولي (ت ٥٤٣هـ)	حنان محمود حسين
١٨٠/٩٨	اختلاف البنية الصرفية في القراءات القرآنية	بشرى عبد الله قدوري
١٨٠/٩٩	سبويه في كتابي الكشف والمشكل لمكي القيسي	وليد عبد الله احمد الدليمي
١٨٠/١٠٠	النظرية التوليدية التحويلية وملاحمها في كتاب (المقتضب) للمبرد (ت ٢٨٥هـ)	بشائر علي عبد عباس
١٨٠/١٠١	ردود الكرماني على النحاة في كتابة غرائب التفسير وعجائب التأويل	علي عبد الله محيسن
١٨٠/١٠٢	مظاهر الحداثة في شعر المتنبي	صندل سلمان إبراهيم
١٨٠/١٠٣	التوجيه اللغوي و النحوي للقراءات القرآنية في مجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي	ستار فليح حسن جاسم العبيدي