****

**وصف البرنامج الأكاديمي**

|  |
| --- |
| **يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمية | **جامعة ديالى / وزارة التعليم العالي والبـحث العلمي** |
| 1. القسم الجامعي / المركز | **كلية التربية للعلوم الإنسانيّة** |
| 1. اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني | **قسم اللغة العربيّة/ كلية التربية للعلوم الإنسانيّة** |
| 1. اسم الشهادة النهائية | **دكتوراه باللغة العربية وآدابها** |
| 1. النظام الدراسي:   سنوي / مقررات/ أخرى | **النظام السنوي** |
| 1. برنامج الاعتماد المعتمد | **اعتماد معايير الاتحاد للجامعات العربية** |
| 1. المؤثرات الخارجية الأخرى | **وزارة التربية / مؤسسات اخرى في الدولة** |
| 1. تاريخ إعداد الوصف | **12/11/2022** |
| 1. أهداف البرنامج الأكاديمي :   جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصر فعال في خدمة المجتمع وتوصيل الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية . | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| ا- الاهداف المعرفية  1 - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة تحليل النص القراني .  2- اعداد الطلبة اعدادا" نفسيا" وتربويا" لمهنة التدريس في المدارس الثانوية .  3- اعداد الطلبة اعدادا" نفسيا" وتربويا" لمهنة تدريس مادة تحليل النص القراني في المدارس الثانوية |
| ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج   1. يحدد آلية نقل المعرفة النظرية الى الجانب التطبيقي داخل الصف المدرسي. 2. يطبق استراتيجيات تحليل النص القراني داخل الصف المدرسي . 3. يطبق الاساليب المناسبة للتقليل من أثر النسيان . 4. يطبق نظريات التعلم في المواقف التعليمية . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1- استخدام طريقة الالقاء والمحاضرة في تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة الموضحة في ( أ ) .  2- من خلال طريقة الاستجواب والمناقشة يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل الكادر الاكاديمي.  3- توجيه الطلبة بزيارة المكتبة و الشبكة الدولية للمعلوماتية للحصول على المعلومات والحقائق. |
| طرائق التقييم |
| 40% امتحانات فصلية , ويؤخذ بنظر الاعتبار المواظبة والمشاركة اليومية .  60% اختبارات نهاية الفصل الدراسي . |
| ج-الأهداف الوجدانية والقيمية   1. تحليل بعض القصائد البارزة للوقوف على أدبيتها . 2. يقارن بين مستويات النص صوتيا وصرفيا ونحويا ودلاليا. 3. يقيم بعض النصوص اللغوية . 4. يفسر سر اعجاز النص القراني دون سواه من نصوص اللغة . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1. تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة واظهار اهميتها . 2. استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف,لماذا,اين,اي) لبعض المواضيع . 3. تشكيل حلقات نقاشية يكافأ الطالب على اجابته ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ. 4. تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل لديهم . |
| طرائق التقييم   1. اثارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات. 2. احتساب الاجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي . 3. دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلائم ومتطلبات القسم . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية البرنامج ومدته ( سنة واحدة فقط ) المرحلة الثالثة | | | | |
| المرحلة الدراسية | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة | |
| نظري | عملي |
| المرحلة الثالثة | 247 | تحليل النص القراني | (60 ) ساعة سنوياً  بواقع (2) ساعة لكل شعبة | لا يوجد |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. التخطيط للتطور الشخصي |
| 1. **ان المنهج ينفي ان يراعي ميول الطلبة واتجاهاتهم وحاجاتهم ومشكلاتهم .** 2. **ان المنهج ينبغي ان يكون متكيفا" مع حاضر الطلبة ومستقبلهم , وان يكون توافق بين اساليب التعلم وبين خصائص نمو الطلبة .** 3. **ان يكون التدريسي ذو شخصية مؤثرة في طلبته، كون الطالب يتأثر –اولا- بالتدريسي، والاستاذ المتمكن يضيف اسلوب خاص لشخصية الطالب في التدريس.** 4. **التحديث الدوري (السنوي) لخطط التدريب المعتمدة .** |
| 1. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |
| 1. **القبول مركزي** 2. **رغبة الطالب.** 3. **المعدل التنافسي بين الأقسام.** |
| 1. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج |
| **1- الكتب, الدوريات , الرسائل والاطاريح الجامعية التي تطابق آخر متطلبات الدراسة في تخصص الأدب الأندلسي.**   1. **شبكة المعلومات الدولية .** 2. **الخبرة الشخصية للقائم بتدريس المقرر .** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مخطط مهارات المنهج** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **السنة / المستوى** | **رمز المقرر** | **اسم المقرر** | **أساسي**  **أم اختياري** | **الأهداف المعرفية** | | | | **الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج** | | | | **الأهداف الوجدانية والقيمية** | | | | **المهارات العامة والتأهيلية المنقولة**  **(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)** | | | |
| **أ1** | **أ2** | **أ3** | **أ4** | **ب1** | **ب2** | **ب3** | **ب4** | **ج1** | **ج2** | **ج3** | **ج4** | **د1** | **د2** | **د3** | **د4** |
| **الثالثة** |  | **تحليل النص القراني** | **اختياري** | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**نموذج وصف المقرر**

**م . د . انتصار يونس مهيهي**

**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. المؤسسة التعليمي | **جامعة ديالى / وزارة التعليم العالي والبـحث العلمي** |
| 1. القسم العلمي / المركز | **كلية التربية للعلوم الإنسانيّة** **/ قسم اللغة العربية** |
| 1. اسم / رمز المقرر | **247** |
| 1. أشكال الحضور المتاحة | **طلبة المرحلة الثانية** |
| 1. الفصل / السنة | **السنوي** |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | **( 60) ساعة / بواقع (2) ساعة لكل شعبة** |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف | **2/6/2021م** |
| 1. أهداف المقرر | |
| 1. اعداد الطلبة لتدريس مادة تحليل النص القراني . | |
| 1. اعداد باحثين علميين في مجال البحث في مادة تحليل النص القراني . | |
| 1. اجراء البحوث والتقارير في مادة تحليل النص القراني. | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

|  |
| --- |
| 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم |
| أ- الأهداف المعرفية   1. يعرف مفهوم التحليل ومفهوم النص . 2. يبين اهمية دراسة تحليل النص القرانيوص . 3. يحدد اهداف الدراسة لهذا المقرر(تحليل النص القراني). 4. يميز بين اهداف دراسة تحليل النص القراني . 5. يوضح خصائص دراسة هذه المادة . 6. يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة تحليل النص القراني . |
| ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر   1. **يكتب ورقة بحثية , وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في الدراسات البلاغية والاسلوبية** 2. **حفظ مستويات تحليل النص القرانيوص ومناهجها .** 3. **تعلم طرائق تدريس مادة** تحليل النص القراني **.** |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1. المحاضرة المعدلة 2. المناقشة . 3. الاستجواب . 4. العصف الذهني . 5. الاسئلة التحفيزية . |
| طرائق التقييم |
| 1. 40 % امتحانات فصلية , ويؤخذ بنظر الاعتبار المواظبة والمشاركة اليومية . 2. 60% اختبارات نهاية الفصل الدراسي . |
| ج- الأهداف الوجدانية والقيمية   1. التعريف بأثر القران الكريم في ارفاد عملية تحليل النص القرانيوص وتقييمها . 2. يبدي الاهتمام الفاعل بدراسة مادة تحليل النص القراني . 3. تنمية الاتجاهات الايجابية نحو عملية التعلم . 4. تعديل الاتجاهات السلبية في عملية التعلم والتعليم .بما يخص المقرر . |
| طرائق التعليم والتعلم |
| 1. العصف الذهني . 2. المناقشة . 3. الاسئلة المتشعبة في الاختصاص . |
| طرائق التقييم |
| المكافئة والتحفيز في رفع المعنويات من خلال الدرجات المحتسبة ضمن التقييم اليومي . |
| د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي )   1. مراجعة الخطوات السابقة ومخرجاتها . 2. الاطلاع على المستجدات العلمية والادبية عن طريق الكتب والدوريات . 3. الاطلاع المتواصل على شبكة المعلومات الدولية في مجال الاختصاص . 4. اجراء المساجلات والحلقات النقاشية مع ذوي الاختصاص الدقيق بدافع تطوير المعرفة والمعلومات الشخصية . |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. بنية المقرر | | | | | |
| الأسبوع | **الساعات** | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
| **الأسبوع الأول** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **تعريف بمفهوم ( التحليل ) ومفهوم ( النص )** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثاني** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **تعريف بسورة الكهف ( اسمها / عدد اياتها / سبب نزولها ....)** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثالث** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **مضامين السورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية (2) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الرابع** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **المستوى الصوتي** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الخامس** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الاصوات المفردة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع السادس** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **المقاطع الصوتية** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع السابع** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **ملامح صوتية اخرى** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) امتحان مفاجئ (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثامن** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **المستوى الصرفي** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع التاسع** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **اسم الفاعل** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع العاشر** | 2 | **تقويم مدى فهم الموضوعات الادبية السابقة** | **اسم المفعول** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) امتحان مفاجئ**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الحادي عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **صيغ المبالغة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) امتحان مفاجئ**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثاني عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **صيغة التفضيل** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثالث عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **اسماء المكان والزمان** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الرابع عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و تطبيقيًّا و قدرتهم على إدراكها** |  | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الخامس عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **المستوى النحوي** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع السادس عشر** | 2 | **تقويم مدى فهم الموضوعات السابقة نظريًا** | **ضمائر السورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) امتحان مفاجئ**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع السابع عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **ضمائر السورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثامن عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الحروف** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع التاسع عشر** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الحروف** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلّمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الافعال** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الحادي و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الافعال** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثاني و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **المستوى الدلالي** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(4) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثالث و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الدلالة المعجمية** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الرابع و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الدلالة الوظيفية** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) امتحان مفاجئ**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الخامس و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **المشترك اللفظي** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع السادس و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **الترادف** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع السابع و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **بلاغة السورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) أمثلة من نماذج ادبية**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثامن و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **البناء الفني للسورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) أمثلة ادبية**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع التاسع و العشرون** | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **البناء الفني للسورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) أمثلة من النماذج**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات حفظية وبحثية .**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
| **الأسبوع الثلاثون** | 2 | **تقويم مدى فهم الموضوعات الادبية السابقة نظريًا** | **البناء الفني للسورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) أمثلة من كتب الادب**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) امتحان مفاجئ**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
|  | 2 | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًّا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **وجوه الاعجاز في السورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) أمثلة من واقع الطلبة**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات منزلية**  **(3) تدريبات و نشاطات**  **(4) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |
|  | **2** | **ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين** | **وجوه الاعجاز في السورة** | **(1) عرض تقديمي**  **(2) مناقشة و حوار**  **(3) أمثلة من الادب**  **(4) عرض على العارضة الإلكترونية** | **(1) اختبارات شفهية**  **(2) واجبات بحثية**  **(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. البنية التحتية | |
| 1. الكتب المقررة المطلوبة | اختيار كتب ذات طابع تعليمي تفصيلي حديثة . |
| 1. المراجع الرئيسة | اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكاديمي مفهوم وغير معقد . |
| 1. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير،...) | يوصى ببعض الكتب والرسائل والاطاريح التي تتضمن مفردات المقرر . |
| 1. المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت... | المكتبة البلاغية والاسلوبية ضمن الانترنيت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح. |

|  |
| --- |
| 1. خطة تطوير المقرر الدراسي |
| اثراء المقرر الدراسي بالجوانب التطبيقية التي تخص مهنة التعليم . |