السيرة الذاتية

- الاسم الرباعي: ولاء فخري قدوري الدليمي

- تاريخ الولادة: 20 / 2 /1980

- الشهادة: دكتوراه تاريخ الحصول عليها : 2014

- التخصص العام: لغة عربية / أدب التخصص الدقيق: نقد وبلاغة

- اللقب العلمي: استاذ مساعد دكتور تاريخ الحصول عليه:2021

- عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: (19)

- عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي:لا يوجد

- البريد الالكتروني: walaaaldulaimi@yahoo.com

- الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس: العراق / ديالى /كلية التربية للعلوم الانسانية

- الجهة المانحة لشهادة الماجستير: العراق /ديالى/ كلية التربية للعلوم الانسانية

- الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه: العراق/ ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية /تاريخ منح الشهادة : 2015

- عنوان رسالة الماجستير : صورة المكان دراسة في شعر الاخطل والفرزدق وجرير

- عنوان اطروحة الدكتوراه: البنية السردية في (نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة) للتنوخي (ت384هـ)

- الوظائف التي شغلها :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | الوظيفة | مكان العمل | الفترة من – إلى |
| 1 | مسؤولة المكتبة الالكترونية في جامعة ديالى | رئاسة جامعة ديالى | 2004 ـ 2006 |
| 2 | مسؤولة المكتبة الافتراضية | كلية التربية للعلوم الانسانية | 2015 ـ 2017 |
| 3 | مسؤولة وحدة خدمة المجتمع | كلية التربية للعلوم الانسانية | 2021 |
| 4 |  |  |  |

* الجامعات أو المعاهد التي درس فيها

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | الجهة (الجامعة (الكلية)/ المعهد) | الفترة من - إلى | ملاحظات |
| 1- | كلية التربية للعلوم الانسانية | 2012 ـ 2020 |  |
| 2- | كلية التربية للعلوم الصرفة | 2009 ـ 2010 |  |
|  |  |  |  |

* المقررات الدراسية التي قام بتدريسها

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الجامعة | الكلية | القسم | المادة | السنة الدراسية |
| 1- | ديالى | التربية | علوم الحياة | عربية عامة | 2009 ـ 2010 |
| 2- | = | = | علوم القرآن والتربية الاسلامية | بلاغة للمرحلتي (الثانية ـ الثالثة) | 2012 ـ 2014 |
| 3- | = | = | العلوم التربوية | عربية عامة | 2014 ـ 2020 |
| 4- |  |  |  |  |  |
| 5- |  |  |  |  |  |

* المقررات الدراسية التي قام بتطويرها أو ساهم في تطويرها

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الجامعة | الكلية | القسم | المادة | السنة الدراسية |
| 1- | ديالى | التربية | علوم القرآن والتربية الاسلامية | بلاغة | 2012 |
| 2- | ديالى | التربية | العلوم التربوية | العربية | 2020 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* الإشراف على الرسائل والاطاريح

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الجامعة | الكلية | القسم | عنوان الرسالة أو الاطروحة | السنة الدراسية |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* المؤتمرات والندوات العلمية والورش شارك فيها.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | العنوان | مكان الانعقاد | نوع المشاركة  (بحث- حضور) | السنة |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 1- | ندوة علمية | جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية | محاضر | 2019 |
| 2- | ورشة عمل | = | حضور | 2018  2019 |
| 3- | مؤتمرات وندوات علمية | حضور |  | 2013  2014  2015  2016  2017  2018  2019  2020 |

* الدورات التي شارك بها والتي أقامها

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | عنوان الدورة | مكان الانعقاد | السنة |
| 1- | المكتبة الافتراضية | كلية التربية للعلوم الانسانية | 2015 |
| 2- | الاخطاء اللغوية الشائعة | = | 2019 |

* المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة البيئة و تطوير التعليم .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | عنوان البحث | محل النشر | السنة |
| 1- | الحوارـ انماطه ودلالاته ـ في (نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة) | مجلة ديالى / ديالى | 2014 |
| 2- | تقنيتا التسريع والابطاء وفاعليتهما في السرد في (نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة) | مجلة العلوم الاسلامية / بغداد | 2015 |
| 3- | التقانات السينمية في الصمت والصدى للقاص صلاح زنكنة | مجلة ديالى | 2019 |
| 4- | التفاعل النصي دراسة في تجليات التناص رواية طشاري لانعام كجه جي انموذجًا | مجلة الاستاذ/ بغداد | 2020 |
| 5- | شعرية اللقطة السينمية في قصيدة الذئب للبحتري | مجلة التربية الاساسية/بغداد | 2020 |

* المجلات العلمية و مجلات (impact factors) التي قام بالنشر فيها

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | اسم المجلة | الدولة | عنوان البحث | العدد الذي نشر فيه | السنة |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* عضوية الهيئات والجمعيات العلمية المحلية والدولية .

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | اسم الهيئة | محلية /دولية | تاريخ الانتساب | مازال عضوا/ انتهاء العضوية | الملاحظات |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* إبداعات أو نشاطات حصل فيها على (جوائز/ شهادات تقديرية/كتب شكر)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | نوع الإبداع أو النشاط | ما حصل عليه  (جائزة/شهادة تقديرية/ كتاب شكر) | الجهة المانحة | عنوان النشاط أو الإبداع | السنة |
| 1- | الحصول على شهادة الماجستير | شكر وتقدير | العراق | الحصول على شهادة الماجستير | 2009 |
| 2- | الحصول على شهادة الدكتوراه | شكر وتقدير | العراق | الحصول على شهادة الدكتوراه | 2015 |
| 3- | لجان امتحانية | شكر وتقدير | العراق |  | 2015  2017  2018  2019 |
|  | ندوة علمية | شكر وتقدير | العراق |  | 2019 |
|  |  |  |  |  |  |

* التأليف والترجمة

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | عنوان الكتاب | اسم دار النشر | سنة النشر | عدد الطبعات | منهجية / غير منهجية |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* اللغات التي يجيدها

1--- العربية

2- الانكليزية

3-

- مساهمات في خدمة المجتمع

1... المشاركة في الدورات الإرشادية

2.

* نشاطات أخرى

1. .المشاركة في دورات المكتبة

ملاحظة/ يتم تسليم نسخة ورقية ونسخة على قرص (CD)