

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتنسيق العلمي
دائرة ضمان الجودة والإعتماد الأكاديمي
قسم الإعتماد الدولي

استمارة وصف البرامج الأكاديمية للكليات والمعاهد


للعام الدراسي 2021-2022

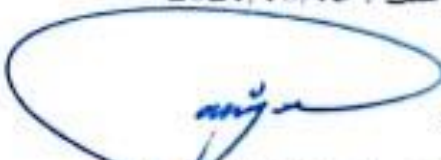
الجامعة : دبال

الكلية / المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : اللغة الانكليزية

تاريخ ملء ملف : 2021/10/13

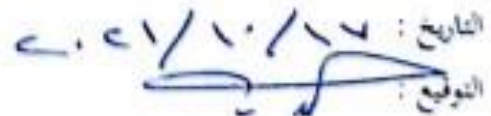
التوقيع : 
اسم المعاون العلمي : د.م.م. غيوان عثمان محمد
التاريخ : 2021/10/17

التوقيع : 
اسم رئيس القسم : د.م.م. أحمد لطيف حجاز
التاريخ : 2021/10/17

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : أ.م.م. محمد ابراهيم حسين

التاريخ : 2021/10/17
التوقيع : 


مصادقة السيد العميد

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|--|--|
| 1. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى |
| 2. القسم الجامعي / المركز | كلية التربية للعلوم الانسانية |
| 3. اسم البرنامج الأكاديمي | اللغة الانكليزية |
| 4. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس لغة انكليزية |
| 5. النظام الدراسي | سنوي |
| 6. برنامج الاعتماد المعتمد | اعتماد معايير الأتحاد للجامعات العربية |
| 7. المؤثرات الخارجية الأخرى | وزارة التربية / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي |
| 8. تاريخ إعداد الوصف | 2021/10/13 |
| 9. أهداف البرنامج | |
| - تأهيل الطلبة على إجادة اللغة الانجليزية بكافة مهاراتها اللغوية وخلفيتها الثقافية. | |
| - تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي والترجمة وتدریس اللغة التطبيقی والنظری. | |
| - الامام بطرائق تدریس متنوعة من أساليب التعلیم الحديثة من أفلام وشرائط فيديو ومختبر لغة وصوتيات وغيرها تؤهلهم على تدریس اللغة الانجليزية بصورة فاعلة ومؤثرة. | |
| - صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصص. | |
| - إجراء البحوث النظرية والتجريبية والتطبيقية والمقارنة في مجالات اللغة الإنجليزية وآدابها واللغويات وطرائق التدريس المختلفة. | |
| - تشجيع الفهم النقدي لفكر وثقافات العالم المتحدث بالإنجليزية، وفتح قنوات الحوار الثقافي مع الأمم والشعوب المتحدثة بالإنجليزية. | |

10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.
2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.
3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.
4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريب اللغة الانكليزية.

ب- الأهداف المهارية الخاصة بالبرنامج

- ب 1- يتدرب الطلاب على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا .
- ب2- تدريب الطلاب على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة
- ب 3 - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات .
- ب4 - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.

طرق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

طرق التقييم

- اختبارات يومية بأسئلة متعددة الخيارات للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.
- ج 2- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.
- ج 3- - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.
- ج 4- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

طرائق التعليم والتعلم

- الزيارات الميدانية لبعض المدارس النموذجية أو عرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) لنقل صورة واقعية والتعرف على ثقافة الدول التي تتكلم اللغة الانكليزية فأيهما أبلغ في التأثير حديثك مع الطلاب؟ أم مشاهدتهم لشريط (الفيديو) .
- مل بنك معلومات تجمع فيه الأخبار والقصص وبعض المنجزات التي توجد في البيئة والصحف والمجلات والكتب وذلك بإشراك الطلاب في ذلك المجال كنشاط لهم، على أن تكون مهمة الاستاذ الجامعي إشرافية ثم تستخدم تلك المعلومات في دعم الأهداف الوجدانية.
- عرض الدروس دوماً بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة الذي يعتبر أهم وسيلة لدعم الأهداف الوجدانية خصوصاً في المواد الادبية.
- تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة المواضيع تتطلب تفكير وتحليل وتبادل وتقبل آراء الطرف الاخر.

طرائق التقييم

- استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.
- الملاحظة
- درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.

د - المهارات العامة والتأهيلية والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1- القدرة على العمل الجماعي وإدارة الفريق والتواصل بإيجابية مع الآخرين.
- 2- القدرة على التعبير في كلمة موجزة وجمع وعرض المعلومات بطريقة ملائمة.
- 3- القدرة على اقتراح الحلول المناسبة لأي مشكلة قد تواجهه في مجال عمله.
- 4- القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات وتوظيفها في مجال تخصصه.

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف مناهج دراسية بالتنسيق مع الدوائر التي سوف يتعامل معها.
- وضع مناهج دراسية من قبل القسم مشابهة لبيئة العمل .
- ارسال الطلبة للتدريب في مؤسسات ومعاهد تدريبية.
- تدريب الطلبة بخبرات تحاكي الواقع.
- دعوة بعض الجهات المهنية وتنظيم لقاءات مع الطلبة.
- تدريب الطلبة على حل المشكلات ، وإيجاد بيئة خصبة للإبداع .
- تشجيع التفكير الناقد وإصدار الأحكام .
- زيادة احترام وتفهم الطلبة لقدرات الآخرين واهتماماتهم وحاجاتهم.

طرائق التقييم

- تطبيق إجراءات التقييم المستمر بناءً على نتائج التقييم.
- توفير معايير عادلة وصحيحة وحسنة النية وغير متحيزة يمكن على أساسها التقييم.
- توفير معايير لتقييم عملية الاختيار بربط نتائج عملية الاختيار مع تقييم الأداء المبني على الجدارة

| الشهادات والساعات المعتمدة | | 11. مدة وبنية البرنامج مدة البرنامج : 4 سنوات | | | |
|---|---|--|-------------------------|----------------------------|---------------------|
| | | المستوى / السنة | رمز المقرر أو المساق | اسم المقرر أو المساق | الساعات المعتمدة |
| درجة البكالوريوس تتطلب (س) ساعة معتمدة | ع | ن | | | |
| | عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 15 ساعة (من ضمنها الساعات العملية) عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: 4 ساعات | 1 | 2 | | النحو الانكليزي |
| 1 | | 2 | | علم الاصوات اللغوية | |
| - | | 2 | | الكتابة | |
| - | | 2 | | المطالعة | |
| - | | 2 | | استماع وتحديث | |
| 1 | | 2 | | المدخل الى الادب الانكليزي | |
| - | | 2 | | اللغة العربية | |
| 1 | | 1 | | حاسبات | |
| - | | 1 | | حقوق انسان وديمقراطية | |
| - | | 2 | | علم النفس التربوي | |
| عدد الساعات المعتمدة لمواد اخرى 5: | . | 2 | | اسس تربية | |
| عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية : 8 العدد الكلي : 24 ساعة | ع | ن | | | المرحلة الثانية |
| | 1 | 2 | | النحو الانكليزي (2) | |
| | 1 | 2 | | الصوت | |
| | 1 | 1 | | الكتابة | |
| | 1 | 1 | | المطالعة | |
| | . | 2 | | الأدب القصصي | |
| | . | 2 | | الشعر (1) | |
| | 1 | 2 | | المسرحية | |
| | 2 | . | | المحادثة | |
| | 1 | 1 | | حاسبات | |
| . | 2 | | علم النفس النمو | | |

| | | | | | |
|--|---|---|-------------------------------|--|-----------------|
| العدد الكلي: 25 ساعة | . | 2 | التعليم الثانوي وإدارة تربوية | | |
| عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 23 ساعة عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: 2 ساعة عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: 10 | 1 | 2 | النحو الانكليزي (3) | | المرحلة الثالثة |
| | 1 | 2 | اللغة (1) | | |
| | 2 | . | المحادثة | | |
| | 1 | 1 | المقالة | | |
| | 1 | 2 | الرواية (1) | | |
| | 1 | 2 | المسرحية (2) | | |
| | . | 2 | الشعر (2) | | |
| | 2 | 1 | مناهج وطرائق تدريس | | |
| | . | 2 | الارشاد والصحة النفسية | | |
| العدد الكلي: 25 ساعة | 1 | 1 | منهج البحث العلمي | | |
| عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: 22 ساعة عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: 2 ساعة | . | 3 | النحو الانكليزي (4) | | المرحلة الرابعة |
| | . | 2 | اللغة (2) | | |
| | . | 3 | الرواية | | |
| | . | 3 | المسرحية | | |
| | . | 2 | الشعر | | |
| | . | 2 | اختبارات لغوية | | |
| | . | 2 | ترجمة | | |
| | . | 2 | بحث تخرج | | |
| العدد الكلي: 24 ساعة | 2 | 1 | المشاهدة والتطبيق | | |
| المجموع الكلي: 100 ساعة | | | | | |

| |
|--|
| 12. التخطيط للتطور الشخصي |
| <ul style="list-style-type: none"> - توظيف طرق تدريس جديدة. - توظيف وسائل جديدة تخدم المنهج . - توظيف أساليب تعزيز مبتكرة لتعزيز الطلبة . - المشاركة في تقويم وتطوير المنهج وتحليله إلى عناصره المختلفة. - الإلمام بمهارات وتقنيات الحصول السريع على المعارف والمعلومات مثل الحاسب الآلي ، والانترنت وغيره. |
| 13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) |

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

| المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي | | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | | الأهداف المهارية الخاصة بالبرنامج | | | | الأهداف المعرفية | | | | أساسي أم اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|----|----|----|-------------------------------|----|----|----|--------------------------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|---------------------|--------------------|---------------|--------------------|
| د4 | د3 | د2 | د1 | ج4 | ج3 | ج2 | ج1 | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| | * | | * | * | | | * | | | * | * | * | | | * | أساسي | النحو الانكليزي | | الاولى |
| | * | * | * | * | * | | * | * | * | | * | * | | | * | أساسي | علم الاصوات | | |
| * | | * | * | * | * | | * | * | | * | * | | * | * | | أساسي | الانشاء والاستيعاب | | الثانية |
| | * | * | * | | * | * | * | | * | | * | | * | * | | أساسي | الشعر | | |
| | * | * | | | * | * | | | * | * | | | * | | * | أساسي | رواية | | الثالثة |
| * | * | * | * | | * | | * | * | | * | * | * | | * | | أساسي | مناهج وطرائق | | |
| * | | * | | | * | * | * | * | * | | | | * | * | * | أساسي | لغة | | الرابعة |
| | * | * | * | | | * | * | | | * | * | * | | * | | أساسي | اختبارات | | |

نموذج وصف المقرر

اللقب العلمي: أستاذ
أسم التدريسي: د. ناهض فالح سليمان

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

| | |
|--|--|
| 1. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى |
| 2. القسم الجامعي / المركز | كلية التربية للعلوم الانسانية- قسم اللغة الانكليزية |
| 3. اسم / رمز المقرر | المسرحية |
| 4. البرامج التي يدخل فيها | البرنامج الاكاديمي في اعتماد معايير الأتحاد للجامعات العربية |
| 5. أشكال الحضور المتاحة | طلبة المرحلة (الرابعة) |
| 6. الفصل / السنة | سنوي |
| 7. عدد الساعات الدراسية (الكلي) | (94) ساعة |
| 8. تاريخ إعداد هذا الوصف | 2021/10/13 |
| 9. أهداف المقرر | |
| - - تأهيل الطلبة على إجادة الادب الانجليزي بكافة مهاراته التحليلية وخلفيته الثقافية. | |
| - تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي. | |
| - الامام بنظريات الادب الانجليزي ومدارسه بطريقة تؤهلهم على تدريس الادب الانجليزي بصورة فاعلة ومؤثرة. | |

- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصصات الأدبية.

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- معرفة وفهم العصور الأدبية المختلفة بالإشارة إلى أهم الروائيين والمفكرين والأدباء في العصر الفكتوري.
- 2- معرفة وفهم أساليب التعبير والأدبي لنصوص للنصوص الشائعة في الأدب الإنجليزي وتحليلها ادبياً.
- 3- معرفة أشهر الأدباء والمفكرين والنقاد القدماء والمعاصرين في تراث الأدب الإنجليزي وفهم أهم محاور نتاجهم الأدبي والفكري.
- 4- معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس الأدب الانكليزي.

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على أداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة إضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والإبداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية إضافية للمادة الدراسية.

طرائق التقييم

- اختبارات يومية وفصلية بأسئلة متعددة الخيارات واسئلة مقالية قصيرة.
- درجات المشاركة لأسئلة المناقشة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها .
- وضع مواضيع مختلفة لتقديم التقارير والبحوث.
-

ج- الأهداف المهارية

- ج 1- يتدرب الطلاب على المهارات الادبية الأساسية كالتحليل النقدي.
- ج 2- تدريب الطلاب على تطوير مهاراتهم في التفكير الابداعي ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع النصوص الادبية المختلفة.
- ج 3 - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة الادبية للطلاب وتمارينهم عليها كميكانية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات اكتساب المفردات من النصوص الادبية.
- ج 4 - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة مثل الاستلال من الحقائق والوقائع المقدمة في قطع القراءة المختارة، والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة..

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمادة الدراسية.-
- عرض الأفلام التعليمية.
- العمل ضمن الفريق .
- التدريبات الجماعية والفردية.
- أمثلة من واقع الطلبة

طرائق التقييم

- اختبارات يومية وفصلية بأسئلة متعددة الخيارات واسئلة مفالية قصيرة.
- درجات المشاركة لأسئلة المناقشة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها .
- وضع مواضيع مختلفة لتقديم التقارير والبحوث.

ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- أن يصف الطالب أهمية تعلم الرواية الانكليزية.
- ج 2- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.
- ج 3- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالمناقشات الدورية في المحاضرة.
- ج 4- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير نظريات ومدارس الادب العالمية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- الزيارات الميدانية لبعض المدارس والمسارح أو عرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) لنقل صورة واقعية والتعرف على اداب و ثقافة الدول التي تتكلم اللغة الانكليزية فأيهما أبلغ في التأثير حديثك مع الطلاب؟ أم مشاهدتهم لشريط (الفيديو) .
- 2- عمل بنك معلومات تجمع فيه الأخبار والروايات الانجليزية في هذه الفترة الزمنية وبعض المنجزات التي توجد في البيئة والصحف والمجلات والكتب وذلك بإشراك الطلاب في ذلك المجال كنشاط لهم، على أن تكون مهمة الاستاذ الجامعي إشرافية ثم تستخدم تلك المعلومات في دعم الأهداف الوجدانية.
- 3- عرض الدروس دوماً بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب الاسلوب القصصي الذي يعتبر أهم وسيلة لدعم الأهداف الوجدانية في المواد الادبية.
- 4- تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة الروايات المختارة والتي تتطلب تفكير وتحليل وتبادل وتقبل آراء الطرف الاخر .

طرائق التقييم

- استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.

- الملاحظة

- درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.

- درجات محددة للاختبارات الفصلية.

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- القدرة على العمل الجماعي وإدارة الفريق والتواصل بإيجابية مع الآخرين.

د2- القدرة على التعبير في كلمة موجزة وجمع وعرض المعلومات بطريقة ملائمة.

د3- القدرة على اقتراح الحلول المناسبة لأي مشكلة قد تواجهه في مجال عمله.

د4- القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات وتوظيفها في مجال تخصصه.

11. بنية المقرر (المسرحية)

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|----------------------------------|---------|-------------------------------|--------------------------------|---|--|
| الاسبوع الاول /10/13 2021 | 3 | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | Arms and the Man | - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | - اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع الثاني /10/20 2021 | 3 | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | Arms and the Man | - العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | - اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع الثالث /10/27 2021 | 3 | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | Arms and the Man | - الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة | - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع الرابع /11/4 2021 | 3 | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | Arms and the Man | - الحوار والمناقشة - ممارسة للأنواع - امثلة | - اختبارات شفوية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع الخامس /11/11 2021 | 3 | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | Arms and the Man | - العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة |
| الاسبوع السادس /11/18 2021 | 3 | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | Arms and the Man | - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | - اختبارات شفوية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء |

| | | | | | |
|---|--|--------------------------------------|----------------------------------|---|--|
| المحاضرة | | | | | |
| اختبارات شفوية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع السابع /11/25 2021 |
| اختبار تحصيلي | / | امتحان الفصل الاول الشهر الاول | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثامن /12/2 2021 |
| - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة | - عرض تقديمي - مناقشة وحوار | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع التاسع /12/9 2021 |
| - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع العاشر /12/16 2021 |
| - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - عرض فيديو - مناقشة و حوار - امثلة | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الحادي عشر /12/23 2021 |
| - اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - مناقشة و حوار - امثلة | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثاني عشر /12/30 2021 |
| - اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات | - عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثالث عشر /1/6 |

| | | | | | |
|--|--|-------------------|-------------------------------|---|-------------------------------------|
| - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | | | | | 2021 |
| - اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الرابع عشر |
| - اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - عرض فيديو - مناقشة وحوار - عرض شرائح تعليمية | Arms and the Man | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الخامس عشر |
| عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 0 | الاسبوع السادس عشر |
| عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 0 | الاسبوع السابع عشر |
| - واجبات منزلية - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة | Waiting for Godot | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثامن عشر /2/13 2021 |
| - واجبات منزلية - أنشطة و تدرريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | - عرض فيديو - مناقشة وحوار - امثلة | Waiting for Godot | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع التاسع عشر /2/26 2021 |
| اختبار تحصيلي | / | امتحان الفصل | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع |

| | | | | | |
|---|---|---|-------------------------------|---|-------------------------|
| | | الثاني الشهر الاول | | | العشرون |
| فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الحادي والعشرون |
| فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثاني والعشرون |
| فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثالث والعشرون |
| فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الرابع والعشرون |
| فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | فترة تطبيق طلبة المرحلة الرابعة خارج الكلية | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الخامس والعشرون |
| -اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | Waiting for Godot | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع السادس والعشرون |
| -اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | Waiting for Godot | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع السابع والعشرون |
| -اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور | -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | Waiting for Godot | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع الثامن والعشرون |

| | | | | | |
|---|---|--|-------------------------------|---|--------------------------------|
| والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | | | | | |
| -اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة | -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة | Waiting for Godot | المعرفة الفهم والتحليل والنقد | 3 | الاسبوع التاسع والعشرون |
| مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | | 3 | الاسبوع الثلاثون |
| مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | مراجعة عامة للمادة | | 3 | الاسبوع الحادي والثلاثون |
| اختبار تحصيلي | / | امتحان الفصل الثاني الشهر الثاني | | 3 | الاسبوع الثاني والثلاثون |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | |
|--|---|
| 12. البنية التحتية | |
| - | 1- الكتب المقررة المطلوبة |
| | 2- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| | أ- الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير... الخ). |
| | المراجع الالكترونية و مواقع الانترنت ... |
| 13. خطة تطوير المقرر الدراسي | |
| لتطوير المقرر الدراسي الحالي والسعي الى تحسين المهارات اللغوية ... | |

