

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استماراة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات و المعاهد

لعام الدراسي 2021-2022

الجامعة : ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي : اللغة الانكليزية

تاريخ ملف الملف : 2021/12/19

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. غزوان عدنان محمد

التاريخ : 2021/12/22

التوقيع :

اسم رئيس القسم : م.د. أمجد لطيف جبار

التاريخ : 2021/12/22

دقق الملف من قبل

شبعة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م.د محمد ابراهيم حسين

التاريخ : ٢٠٢١/١٢/٢٢

التوقيع :

مصادقة السيد العميد

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

| | |
|-----------------------------|--|
| ١. المؤسسة التعليمية | وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى |
| ٢. القسم الجامعي / المركز | كلية التربية للعلوم الإنسانية |
| ٣. اسم البرنامج الأكاديمي | اللغة الانكليزية |
| ٤. اسم الشهادة النهائية | بكالوريوس لغة انكليزية |
| ٥. النظام الدراسي | سنوي |
| ٦. برنامج الاعتماد المعتمد | اعتماد معايير الاتحاد للجامعات العربية |
| ٧. المؤثرات الخارجية الأخرى | وزارة التربية / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي |
| ٨. تاريخ إعداد الوصف | ٢٠٢١/١٢/١٩ |
| ٩. أهداف البرنامج | <ul style="list-style-type: none"> - تأهيل الطلبة على إجاده اللغة الانجليزية بكافة مهاراتها اللغوية وخلفيتها الثقافية. - تمكين الطلبة من إجاده التحليل النقدي والأدبي والترجمة وتدريس اللغة التطبيقي والنظري. - الالمام بطرائق تدريس متنوعة من أساليب التعليم الحديثة من أفلام وشرائط فيديو ومخابر لغة وصوتيات وغيرها تؤهلهم على تدريس اللغة الانجليزية بصورة فاعلة ومؤثرة. - صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصص. - إجراء البحوث النظرية والتجريبية والتطبيقية والمقارنة في مجالات اللغة الإنجليزية وأدابها واللغويات وطرق التدريس المختلفة. - تشجيع الفهم النقدي لفكر وثقافات العالم المتحدث بالإنجليزية، وفتح قنوات الحوار الثقافي مع الأمم والشعوب المتحدثة بالإنجليزية . |

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١٠.١ معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.
- ١٠.٢ معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.
- ١٠.٣ معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.
- ١٠.٤ معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.

ب- الأهداف المهارية الخاصة بالبرنامج

- ب ١- يتدرّب الطالب على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.
- ب ٢- تدريب الطالب على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة
- ب ٣- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرّينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات .
- ب ٤- تنمية قدرات الطالب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.

طرق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصحفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيئية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والواقع الالكتروني للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والإبداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

طرق التقييم

- اختبارات يومية بأسئلة متعددة الخيارات للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.

ج- الأهداف الوج다انية والقيممية

- ج ١- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.
- ج ٢- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.
- ج ٣- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.
- ج ٤- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

طرائق التعليم والتعلم

- الزيارات الميدانية لبعض المدارس النموذجية أو عرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) لنقل صورة واقعية والتعرف على ثقافة الدول التي تتكلم اللغة الانكليزية فأيهمما أبلغ في التأثير حديثك مع الطلاب؟ أم مشاهدتهم لشريط (الفيديو) .
- مل بنك معلومات تجمع فيه الأخبار والقصص وبعض المنجزات التي توجد في البيئة والصحف والمجلات والكتب وذلك بإشراك الطلاب في ذلك المجال كنشاط لهم، على أن تكون مهمة الاستاذ الجامعي إشرافية ثم تستخدم تلك المعلومات في دعم الأهداف الوجداانية
- عرض الدروس دوماً بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة الذي يعتبر أهم وسيلة لدعم الأهداف الوجداانية خصوصاً في المواد الأدبية.
- تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة المواضيع تتطلب تفكير وتحليل وتبادل وتقبل اراء الطرف الآخر.

طرائق التقييم

- استبانة الاهتمام والمعرفة والمهارات.
- الملاحظة
- درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.

د - المهارات العامة والتأهيلية والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د١- القدرة على العمل الجماعي وإدارة الفريق والتواصل بإيجابية مع الآخرين.
- د٢- القدرة على التعبير في كلمة موجزة وجمع وعرض المعلومات بطريقة ملائمة.
- د٣- القدرة على اقتراح الحلول المناسبة لأي مشكلة قد تواجهه في مجال عمله.
- د٤- القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات وتوظيفها في مجال تخصصه.

طرائق التعليم والتعلم

- توظيف مناهج دراسية بالتنسيق مع الدوائر التي سوف يتعامل معها.
- وضع مناهج دراسية من قبل القسم مشابهة لبيئة العمل .
- ارسال الطلبة للتدريب في مؤسسات ومعاهد تدريبية.
- تدريب الطلبة بخبرات تحاكي الواقع.
- دعوة بعض الجهات المهنية وتنظيم لقاءات مع الطلبة.
- تدريب الطلبة على حل المشكلات ، وإيجاد بيئة خصبة للإبداع .
- تشجيع التفكير الناقد وإصدار الأحكام .
- زيادة احترام وتفهم الطلبة لقدرات الآخرين واهتماماتهم وحاجاتهم.

طرائق التقييم

- تطبيق إجراءات التقويم المستمر بناءً على نتائج التقييم.
- توفير معايير عادلة وصحيحة وحسنة النية وغير متحيزه يمكن على أساسها التقييم.
- توفير معايير لتقدير عملية الإختيار بربط نتائج عملية الإختيار مع تقدير الأداء المبني على الجدارة

| الشهادات وال ساعات المعتمدة | ١١. مدة وبنية البرنامج | | | |
|--|------------------------|----------------------|----------------------------|-----------------|
| | الساعات المعتمدة | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | المستوى / السنة |
| | ن | ع | | |
| درجة البكالوريوس تطلب (س) ساعة معتمدة | ١ | ٢ | النحو الانكليزي | المرحلة الاولى |
| | ١ | ٢ | علم الاصوات اللغوية | |
| | - | ٢ | الكتابة | |
| | - | ٢ | المطالعة | |
| | - | ٢ | استماع وتحدث | |
| | ١ | ٢ | المدخل الى الادب الانكليزي | |
| | - | ٢ | اللغة العربية | |
| | ١ | ١ | حاسبات | |
| | - | ١ | حقوق انسان وديمقراطية | |
| | - | ٢ | علم النفس التربوي | |
| العدد الكلي : ٢٤ ساعة | . | ٢ | اسس تربية | المرحلة الثانية |
| | ١ | ٢ | النحو الانكليزي (٢) | |
| | ١ | ٢ | الصوت | |
| | ١ | ١ | الكتابة | |
| | ١ | ١ | المطالعة | |
| | . | ٢ | الأدب القصصي | |
| | . | ٢ | الشعر (١) | |
| | ١ | ٢ | المسرحية | |
| | ٢ | . | المحادثة | |
| | ١ | ١ | حاسبات | |
| | . | ٢ | علم النفس النمو | |

| <p>العدد الكلي : ٢٥ ساعة</p> <p>عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٣ ساعة</p> <p>عدد الساعات المعتمدة للمواد التربوية: ٢ساعة</p> <p>عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية : ١٠</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>٢</th><th>التعليم الثانوي وادارة تربية</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td><td>٢</td><td>النحو الانكليزي (٣)</td></tr> <tr> <td>١</td><td>٢</td><td>اللغة (١)</td></tr> <tr> <td>٢</td><td>.</td><td>المحادثة</td></tr> <tr> <td>١</td><td>١</td><td>المقالة</td></tr> <tr> <td>١</td><td>٢</td><td>الرواية (١)</td></tr> <tr> <td>١</td><td>٢</td><td>المسرحية (٢)</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>الشعر (٢)</td></tr> <tr> <td>٢</td><td>١</td><td>مناهج وطرق تدريس</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>الارشاد والصحة النفسية</td></tr> </tbody> </table> | | ٢ | التعليم الثانوي وادارة تربية | ١ | ٢ | النحو الانكليزي (٣) | ١ | ٢ | اللغة (١) | ٢ | . | المحادثة | ١ | ١ | المقالة | ١ | ٢ | الرواية (١) | ١ | ٢ | المسرحية (٢) | . | ٢ | الشعر (٢) | ٢ | ١ | مناهج وطرق تدريس | . | ٢ | الارشاد والصحة النفسية | المرحلة الثالثة |
|--|---|------------------------------|---|------------------------------|---|---|---------------------|---|---|-----------|---|---|----------|---|---|----------|---|---|-------------|---|---|----------------|---|---|-----------|---|---|------------------|---|---|------------------------|--------------------|
| | ٢ | التعليم الثانوي وادارة تربية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ١ | ٢ | النحو الانكليزي (٣) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ١ | ٢ | اللغة (١) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ٢ | . | المحادثة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ١ | ١ | المقالة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ١ | ٢ | الرواية (١) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ١ | ٢ | المسرحية (٢) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | الشعر (٢) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ٢ | ١ | مناهج وطرق تدريس | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | الارشاد والصحة النفسية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>العدد الكلي : ٢٥ ساعة</p> <p>عدد الساعات المعتمدة للمواد المتخصصة: ٢٢ ساعة</p> <p>عدد الساعات المعتمدة للمواد العملية: ٢ساعة</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>١</th><th>منهج البحث العلمي</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.</td><td>٣</td><td>النحو الانكليزي (٤)</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>اللغة (٢)</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٣</td><td>الراوية</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٣</td><td>المسرحية</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>الشعر</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>اختبارات لغوية</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>ترجمة</td></tr> <tr> <td>.</td><td>٢</td><td>بحث تخرج</td></tr> <tr> <td>٢</td><td>١</td><td>المشاهدة والتطبيق</td></tr> </tbody> </table> | | ١ | منهج البحث العلمي | . | ٣ | النحو الانكليزي (٤) | . | ٢ | اللغة (٢) | . | ٣ | الراوية | . | ٣ | المسرحية | . | ٢ | الشعر | . | ٢ | اختبارات لغوية | . | ٢ | ترجمة | . | ٢ | بحث تخرج | ٢ | ١ | المشاهدة والتطبيق | |
| | ١ | منهج البحث العلمي | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٣ | النحو الانكليزي (٤) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | اللغة (٢) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٣ | الراوية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٣ | المسرحية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | الشعر | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | اختبارات لغوية | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | ترجمة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . | ٢ | بحث تخرج | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ٢ | ١ | المشاهدة والتطبيق | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>العدد الكلي : ٢٤ ساعة</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>١</th><th>الكتاب</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٢</td><td>١</td><td>المجموع</td></tr> </tbody> </table> | | ١ | الكتاب | ٢ | ١ | المجموع | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ١ | الكتاب | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ٢ | ١ | المجموع | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

- توظيف طرق تدريس جديدة.
- توظيف وسائل جديدة تخدم المنهج .
- توظيف أساليب تعزيز مبكرة لتعزيز الطلبة .
- المشاركة في تقويم وتطوير المنهج وتحليله إلى عناصره المختلفة.
- الإلمام بمهارات وتقنيات الحصول السريع على المعرف والمعلومات مثل الحاسوب الآلي ، والانترنت وغيره.

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهمة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).

٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاصة للتقدير

| مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج | | | | | | | | | | | | | | | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة / المستوى |
|---|---|---|-------------------------------|---|---|--------------------------------------|---|---|------------------|---|---|-------|------------|---|------------|--------------------|-----------------|
| المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي | | | الأهداف الوجدانية والقيمية | | | الأهداف المهارية الخاصة بالrogram | | | الأهداف المعرفية | | | أساسي | أم اختياري | | | | |
| ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | النحو الانكليزي | الاولى |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | علم الاصوات | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | الانشاء والاستيعاب | الثانية |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | الشعر | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | رواية | الثالثة |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | مناهج وطرق | |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | لغة | الرابعة |
| * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | اختبارات | |

نموذج وصف المقرر

اللقب العلمي: مدرس
أسم التدريسي: جنان خليفة عباس

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً بما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

| | |
|--|---------------------------------|
| وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة ديالى | ١. المؤسسة التعليمية |
| كلية التربية للعلوم الإنسانية- قسم اللغة الانكليزية | ٢. القسم الجامعي / المركز |
| العربية العامة | ٣. اسم / رمز المقرر |
| البرنامج الأكاديمي في اعتماد معايير الاتحاد للجامعات العربية | ٤. البرامج التي يدخل فيها |
| طلبة المرحلة (الأولى) | ٥. أشكال الحضور المتاحة |
| سنوي | ٦. الفصل / السنة |
| (١٠٢) ساعة | ٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي) |
| ٢٠٢١/١٢/١٩ | ٨. تاريخ إعداد هذا الوصف |
| ٩. أهداف المقرر | |
| - الإسهام في الإعداد المهني لطلاب اللغة الانجليزية، وتمكينهم من تدريس مادة اللغة الانجليزية في المرحلة المتوسطة والثانوية بشكل فعال. | |
| - تزويد الطلبة بالمعلومات الالزمة لتحضير الدرس. | |
| - التعرف على طرائق التدريس المختلفة ومحدداتها وميزاتها ومحاذاتها ويتدرّب على اختبار الطرائق المناسبة وفقاً للمواقف التعليمية . | |

- تزويد الطلاب وتدريبهم على طرق واساليب مهارات اللغة الاربع (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) وكذلك طرق تدريس تلك المهارات.
- تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لتدريس الجوانب اللغوية المختلفة (تدريس مفردات – فواعد – نطق).
- تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لإدارة الفصل الدراسي.
- التعرف على نظريات واهداف المنهج الدراسي وألية تصميمه وتقييمه .

١٠. مخرجات المقرر وطرق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-فهم وتعلم العديد من أساليب تدريس اللغة الانجليزية والعمل على ربط النظريات بالتطبيق العملي.
- ٢-فهم وتحديد مبادئ وطرق التعليم الأكثر ملائمة لأفكار الطلاب الخاصة بالتدريس.
- ٣-فهم ومعرفة الطلاب بالطرق المختلفة في تدريس اللغة الإنجلizية والأصول الفلسفية والتربوية والنفسية التي تقوم عليها.
- ٤-فهم ومعرفة الطلاب بالأدوات والمواد التدريسية المختلفة وكذلك المعينات(aids) المختلفة في التدريس.
- ٥-معرفة الطلاب لأنواع المناهج المصممة وطرق بنائها وتدريسيها وتقييمها.
- ٦-معرفة وفهم الطلبة للمهارات اللغة وكيفية توظيفها في الدرس.
- ٧-معرفة الطلاب لكيفية تطبيق المعلومات التي اكتسبها عن اعداد خطط الدرس.

طرق التعليم والتعلم

- المحاضرة والمناقشة.

- التعليم باستخدام وسائل التكنولوجيا الصحفية.
- التعلم الذاتي من خلال تكليف الطلاب ببعض الأنشطة الlassificative.
- العروض التقديمية.
- التعلم التعاوني.
- التدريس المصغر.

طرائق التقييم

- اختبارات تحصيلية لتقييم المعلومات التي اكتسبها من المنهج الدراسي.
- بطاقات ملاحظة لتقييم مهارات التدريس المكتسبة.
- اوراق عمل لتقدير القدرة على الخطط الدراسية والاختيارات.
- تدريس مصغر لتقييم أداء الطلاب.

ج- الأهداف المهارية

- ج ١- القدرة على ادراك العلاقات بين نظريات طرائق التدريس والاسس الفلسفية والتربوية والنفسية المبنية عليها.
- ج ٢- القدرة على تحديد طريقة التدريس الملائمة للموضوع والية تطبيقها بصورة صحيحة.
- ج ٣- القدرة على تحليل تصميم وتقييم المنهج الدراسي من خلال تحديد اهدافه وانواع المفردات والوحدات الدراسية المتضمنة .
- ج ٤- القدرة على الاستنتاج باستخدام المنهج العلمي في التحليل في إطار تطبيق مبادئ التفكير الابداعي في مواجهة المشكلات.

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع الإضافية المتعلقة بمخرجات التفكير والتحليل.
- تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة مواضيع تتطلب تفكير وتحليل.
- يطلب من الطلبة بطرح مجموع من الأسئلة التفكيرية خلال المحاضرات مثل (ماذا ، كيف ، متى ولماذا) لمواضيع محددة.
- اعطاء الطلبة واجبات بيتية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرق سببية.
- تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل والاستنتاج.
- العصف الذهني
- أسلوب حل المشكلات.
- المجموعات التعاونية.
- الحوار والمناقشة .

- العروض التقديمية.

- عرض الحالات الواقعية والافتراضية.

- عرض الأفلام التعليمية.

- العمل ضمن الفريق .

- التدريبات الجماعية والفردية.

- أمثلة من واقع الطلبة

طرائق التقييم

- امتحانات يومية بأسئلة بيئية يكون حلها ذاتيا.

- درجات مشاركة لأسئلة المنافسة تتعلق بالمادة الدراسية.

- درجات محددة للواجبات البيئية.

- درجات الحضور والالتزام والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة.

ج- الاهداف الوجданية والقيمية

ج ١- أن يصغي الطالب بانتباه إلى شرح الاستاذ للدرس المقرر أثناء المحاضرة .

ج ٢- أن يشارك الطالب في المناقشات والندوات الصحفية والللاصفية بعد حث الاستاذ له للتعرف على أنواع طرائق التدريس واساليبها واستراتيجياتها المستخدمة

ج ٣- أن يقدر الطالب دور مناهج وطرائق التدريس في إيصال المادة العلمية بعد مناقشة الاستاذ لذلك .

ج ٤- أن ينظم الطالب ندوة تدور حول كيفية استذكار طرائق التدريس بطريقة سليمة .

طرائق التعليم والتعلم

١- الزيارات الميدانية للمدارس المتوسطة والثانوية للمساعدة في صقل مهارات الطلبة وتعزيز المسؤولية العلمية في توسيع المدارك عند الطلاب .

٢- تشجيع الطلبة على كتابة التقارير الذاتية والنقدية على اساليب وطرائق التدريس المستخدمة ومقارنتها من حيث الجوانب الايجابية والسلبية.

٣- مشاركة الطلبة في تقديم المحاضرات الصحفية المختلفة وفق الطرائق واساليب التدريس القديمة والحديثة باستخدام برنامج عرض الشرائح او الفيديو.

٤- حث الطلبة على الاطلاع على أهم الطرائق الحديثة والمعاصرة المستخدمة في تدريس مقررات اللغة الانكليزية في جميع المراحل من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة وموقع الانترنت.

طائق التقييم

- المقابلة
 - الاستبيان
 - الاختبارات التحصيلي
 - الملاحظة
 - درجات محددة للواجبات البيتية من خلال كتابة التقارير الذاتية حول موضوع المحاضرة.
-
- د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- القراءة والاطلاع في مجال النمو المعرفي الأكاديمي والثقافة العامة وفي مجال التربية .
- د٢- حضور الندوات واللقاءات التربوية والدورات والمشاغل التدريبية وتبادل الزيارات وحصص المشاهدة.
- د٣- المبادرة بتنفيذ حصص مشاهدة وحصص مطلوبة .
- د٤ - عمل بحوث تربوية وإجرائية، تنفيذ مشاغل ، عمل أوراق عمل ، المشاركة في المنتديات .
- د٥- الاستفادة من المشرف التربوي الذي يعمل على تحسين العملية التربوية والارتقاء بمستوى أداء الطلبة.

| () سنوي بنية المقرر | | | | | |
|---------------------------|---------------|--------------------------------|---|---------|---------------------------|
| طريقة التقييم | طريقة التعليم | اسم الوحدة / المساق أو الموضوع | مخرجات التعلم المطلوبة | الساعات | الأسبوع |
| الاختبار الشفوي والتحريري | الكتروني | كتابة الهمزة | تمكين الطلبة الكتابة الصحيحة | ٢ | الاسبوع الاول /١٢/١٩ ٢٠٢١ |
| = | = | الضاد والظاء | نمكين الطلبة من التفريق في الكتابة والنطق بين الحرفين | = | الاسبوع الثاني ١٢/٢٦ |
| = | = | الشعر الجاهلي | التعرف على خصائص الشعر الجاهلي | = | الاسبوع الثالث ٢٠٢٢/١/٢ |
| = | = | امرأة القيس | تعريف الطلبة حياة الشاعر | = | الاسبوع الرابع ١/٩ |
| = | = | شرح قصيدة امرأة القيس | شرح القصيدة للطلبة وتعريف الغرض منها | = | الاسبوع الخامس ١/١٦ |
| = | = | الفعل الصحيح | تمكين الطلبة من معرفة الفعل الصحيح | = | الاسبوع السادس ١/٢٣ |
| = | = | الفعل المعتل | تمييز الفعل المعتل | = | الاسبوع السابع ١/٣٠ |
| = | = | الادب الاسلامي واغراضه | تعريف الطلبة باغراض الادب الاسلامي | = | الاسبوع الثامن ٢/٦ |
| = | = | حسان بن ثابت | تعريف الطلبة بالشاعر وحياته | = | الاسبوع التاسع ٢/١٣ |
| = | = | شرح قصيدة حسان | تعريف الطلبة باسلوب الشاعر وتوضيح الكلمات المبهمة في قصidته | = | الاسبوع العاشر ٢/٢٠ |
| = | = | النواسخ | تمكين الطلبة من معرفة النواسخ | = | الاسبوع الحادي عشر ٢/٢٧ |
| = | = | الناء المربوطة | بيان قواعد كتابة الناء المربوطة | = | الاسبوع الثاني عشر ٣/٦ |
| = | = | الناء المفتوحة | معرفة قواعد كتابة الناء المفتوحة | = | الاسبوع الثالث عشر ٣/١٣ |
| = | = | علامات الترقيم | تمكين الطلبة معرفة اماكن كتابتها | = | الاسبوع الرابع عشر ٣/٢٠ |

| | | | | | | |
|----------------|---|----------------|-------------------|---|---|---------------------------------|
| | = | = | المفاعيل | شرح المفاعيل وانواعها | = | الاسبوع الخامس عشر ٣/٢٧ |
| | = | = | المفعول به | شرح المفعول به وتمكين الطلبة تمييزه عن المفاعيل الأخرى | = | الاسبوع السادس عشر ٤/٣ |
| | = | = | المفعول المطلق | معرفة اشتقاقه وانواعه | = | الاسبوع السابع عشر ٤/١٠ |
| عطلة نصف السنة | | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | عطلة نصف السنة | | الاسبوع الثامن عشر ٣/٢٧ ٢٠٢٢ |
| | = | = | المفعول لاجله | جعل الطالب قادراً على التمييز بينه وبين المفاعيل الأخرى | = | الاسبوع التاسع عشر ٢٠٢١/٤/٣ |
| | = | = | المفعول فيه | نمكين من كتابة جمل تتضمن الظرف بانواعه | = | الاسبوع العشرون ٤/١٠ |
| | = | = | اقسام الكلام | التعرف على اقسام الكلام | = | الاسبوع الحادي والعشرون ٤/١٧ |
| | = | = | الفعل الماضي | تعريف الطلبة بحالات الفعل وعلامات بنائه | = | الاسبوع الثاني والعشرون ٤/٢٤ |
| | = | = | المضارع | جعل الطالب قادراً على التمييز بحالات الفعل | = | الاسبوع الثالث والعشرون ٥/١ |
| | = | = | الامر | معرفة الشاملة لحالات الفعل وعلامات بنائه | = | الاسبوع الرابع والعشرون ٥/٨ |
| | = | = | نصب الفعل المضارع | معرفة ادوات جزم الفعل | = | الاسبوع الخامس والعشرون ٥/١٥ |
| | = | = | جزم المضارع | معرفة ادوات جزم الفعل المضارع | = | الاسبوع السادس والعشرون ٥/٢٢ |
| | = | = | المبني | تعريف الطلبة ما الافعال المبنية | = | الاسبوع السابع والعشرون ٥/٢٩ |
| | = | = | المعرب | التمييز بين الافعال المعربة والمبنية | = | الاسبوع |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--------------------------------|
| | | | | | الثامن والعشرون |
| | | | | | الاسبوع الحادي والثلاثون |
| | | | | | الاسبوع الثاني والثلاثون |
| | | | | | الاسبوع الثالث والثلاثون |
| | | | | | الاسبوع الرابع والثلاثون |

١٢. البنية التحتية

| | |
|---|---|
| كتاب المنهاج | ١- الكتب المقررة المطلوبة |
| قواعد اللغة العربية الميسرة : فهمي النجار | ٢- المراجع الرئيسية (المصادر) |
| التقارير وموقع الانترنت | أ- الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير... الخ). |
| مكتبة الاسكندرية الالكترونية | المراجع الالكترونية و موقع الانترنت ... |

لتطوير المقرر الدراسي الحالي والسعى إلى تحسين المهارات اللغوية ...