**السيرة الذاتية**

* 

- الاسم الرباعي: مسره ماجد ابراهيم موسى

- تاريخ الولادة: 22/6/1977

- الشهادة: الماجستير تاريخ الحصول عليها: 2/6/2002

- التخصص العام: الادب الانكليزي التخصص الدقيق: المسرحية

- اللقب العلمي: استاذ مساعد تاريخ الحصول عليه: 11/7/2013

- عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: 22سنة

- عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي:

- البريد الالكترونيmassarramajid @gmail.com

- الجهة المانحة للشهادة البكلوريوس: كلية التربية /الجامعة المستنصرية تاريخ منح الشهادة:1/7/1999

- الجهة المانحة لشهادة الماجستير: كلية التربية جامعة ديالى تاريخ منح الشهادة: 2/6/2002

- الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه: تاريخ منح الشهادة:

- عنوان رسالة الماجستير:Exposition of the Life-Lie in Selected Plays of Henrik Ibsen

- عنوان اطروحة الدكتوراه:

- الوظائف التي شغلها :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | الوظيفة | مكان العمل | الفترة من – الى |
| 1 | تدريسية  | كلية التربية جامعة ديالى  | 2002الى الان  |
| 2 | مقرر القسم للدراسة المسائية  | = = | 2003-2005 |
| 3 | مدير وحدة اللغة الانكليزية  | مركز التطوير والتعليم المستمر جامعة ديالى | 22/6/2010-10/10/2010 |
| 4 | مقرر القسم للدراسات العليا  | قسم اللغة الانكليزية /كلية التربية /ديالى | 9/2019-10/2020 |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |

* الجامعات او المعاهد التي درس فيها

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | الجهة (الجامعة (الكلية)/ المعهد) | الفترة من - الى | ملاحظات |
| 1 | كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ديالى  | 2002 الى الان |  تدريسية |
| 2 | كلية اليرموك  | 2004-2005 | محاضر خارجي |
| 3 | كلية الطب جامعة ديالى  | 2015 | = |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |

* المواضيع الدراسية التي قام بتدريسها

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الجامعة | الكلية | القسم | المادة | السنة الدراسية |
| 1 | ديالى | التربية للعلوم الانسانية  | اللغة الانكليزية  | مدخل الى الادب  | 2002-2004 |
| 2 | = | = | = | المسرحية المرحلة الثانية والثالثة | 2005-2010 |
| 3 | = | = | = | المسرحية المرحلة الرابعة  | 2014-2017 |
| 4 | = | = | = | الشعر المرحلة الثانية والثالثة  | 2010-2013 |
| 5 | = | = | = | الشعر المرحلة الرابعة  | 2018-2019 |
| 6 | = | = | التاريخ و اللغة العربية  | نصوص باللغة الانكليزية الدراسات العليا | 2013-2017 |
| 7 | = | = | اللغة الانكليزية  | المسرحية الاليزابيثية /المسرحية الحديثة /الشعر الحديث الدراسات العليا  | 2017-2022 |
| 8 |  |  |  |  |  |

* المواضيع الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الجامعة | الكلية | القسم | المادة | السنة الدراسية |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |

* الاشراف على الرسائل والاطاريح

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | الجامعة | الكلية | القسم | عنوان الرسالة او الاطروحة | السنة الدراسية |
|  | ديالى  | التربية للعلوم الانسانية  | اللغة الانكليزية | Children's Literature : A Thematic Study of implied Morals and Ethics in Selected ’Animated Tales  | 2020 |
|  | = | = | = | Suicidal Imagery from Feminist Perspective : An Analytical Study of Beth Henley's Selected Plays  | 2021 |
|  | = | = | = | Justified Crime : A Critical Analytic Reading in Nathaniel Hawthorne's The Scarlet Letter and Najeeb Mahfouz's The Thief and the Dogs  | 2022 |
|  |  |  |  |  |  |

* المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | العنوان | مكان الانعقاد | نوع المشاركة(بحث- حضور) | السنة  |
| 1 | المؤتمر العلمي السابع  | كلية التربية للعلوم الانسانية  | بحث | 2012 |
| 2 | المؤتمر العلمي الثامن  | = | بحث | 2015 |
| 3 | المؤتمر العلمي الدولي العاشر  | = | = | 2019 |
| 5 | المؤتمر العلمي المدمج الثاني  | كلية التربية الاساسية ديالى  | بحث | 2022 |
| 4 | المؤتمر العلمي الثاني لمناقشة بحوث التخرج | = | حضور ومشاركة في المناقشات | 2018 |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |

* الدورات التي شارك بها والتي اقامها

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | عنوان الدورة  | مكان الانعقاد | السنة |
| 1 | تدريس اللغة الانكليزية في دورات كفاءة اللغة  | شعبة التطوير والتعليم المستمر /كلية التربية /ديالى  | 2019-2018- |
| 2 | المشاركة ك محاضر في دورة لكوادر مديرية تربية ديالى  | قسم اللغة الانكليزية كلية التربية للعلوم الانسانية ديالى  | 2019 |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

* المشروعات البحثية فى مجال التخصص لخدمة المجتمع أو تطوير التعليم .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ت | عنوان البحث | محل النشر | السنة |
|  | **The Theme of Escapism in Tennessee Williams' The Glass Menagerie.**  | **Diyala Journal \no.9 \2005** |  |
|  | **.. The Role of the Mother in Miller's All My Sons.**  | **Al Ustath ,no205,2013** |  |
|  | **A jungle of Depression : an Explication of D. H Lawrence's Last Poems in the Light of Julia kristeva's Depressive Discourse.**  | **Al Ustath ,no 204,2013** |  |
|  | **The Concept of Love in John Osborne's Look Back in Anger.** | **Al Fath journal ,no.21,2005.** |  |

* المجلات العلمية و مجلات (impact factors) التي قام بالنشر فيها

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | اسم المجلة | الدولة | عنوان البحث | العدد الذي نشر فيه | السنة |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |

* عضوية الهيئات والجمعيات العلمية المحلية والدولية .

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | اسم الهيئة | محلية /دولية | تاريخ الانتساب | مازال عضوا/ انتهاء العضوية | ملاحظات |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |

* ابداعات او نشاطات حصل فيها على (جوائز/ شهادات تقديرية/كتب شكر)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | نوع الابداع او النشاط | ما حصل عليه(جائزة/شهادة تقديرة/ كتاب شكر) | الجهة المانحة | عنوان النشاط او الابداع | السنة |
| 1 | مشاركة في بحث  | شهادة مشاركة  | كلية التربية الاساسية ديالى  | مشاركة في المؤتمر الدولي الثاني المدمج | 2022 |
| 2 | = | شهادة تقدير  | كلية التربية للعلوم الانسانية ديالى  | مشاركة في المؤتمر العلمي الثامن  | 2015 |
| 3 | = | = | = | المؤتمر العلمي السابع  | 2012 |
| 4 | مشاركة في دورة  | شكر وتقدير  | المديرية العامة لتربية ديالى  | محاضر في دورة  | 2019 |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |

* التاليف والترجمة

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ت | عنوان الكتاب | اسم دار النشر | سنة النشر | عدد الطبعات | منهجية / غير منهجية |
|  | **.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* اللغات التي يجيدها

3- العربية والانكليزية

- مساهمات في خدمة المجتمع

1. التقويم العلمي و اللغوي ل رسائل الماجستير في مختلف التخصصات

2. التقويم العلمي ل بحوث في مجال التخصص

* نشاطات اخرى
1. .

 ملاحظة/ يتم تسليم نسخة ورقية ونسخة على قرص (CD)