



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج. **رؤية البرنامج:** صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.


هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية
القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: 2024/3/27
تاريخ ملء الملف: 2024/3/27

التوقيع: 
اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد
التاريخ: 2024/3/27

التوقيع: 
اسم رئيس القسم: م.د أمجد لطيف جبار
التاريخ: 2024/3/27

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: ٣.٣. ابراهيم ساعي حسين

التاريخ 2024/3/27

التوقيع: 



مصادقة السيد العميد
أ. د. لؤي صيهود التميمي
عميد كلية التربية للعلوم الانسانية/وكالة

2024/3/27

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنكليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانكليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانكليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنكليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنكليزية.

- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟
كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
---	7%	12	6	متطلبات المؤسسة
---	22.35%	38	12	متطلبات الكلية
---	72.95%	124	28	متطلبات القسم
---	---	---	---	التدريب الصيفي
---	---	---	---	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

المرحلة الاولى

7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
1	2	مدخل الى الادب	-----	الاولى

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدریس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة.</p> <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستقهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي.</p> <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين.</p> <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم

<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. - تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.
<p>نتائج التعلم</p>	<p>القيم</p>
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.

<p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم. 	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على أداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية. 	

10. طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المناقشة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدارس لتقييم التدريب العملي للطلبة. 	

11. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزية	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية والفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:
 1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز (الكشف الطبي).

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.

- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- تقييم الأداء والتغذية الراجعة: إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من

الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.

- المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
- تقييم النتائج وتحديث البرنامج: متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية: مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع: تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مدخل الى الادب	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة سنوي	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤/٣/٢٢	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور ي بالكامل/ طالبة المرحلة (الاولى) (
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)	
٦٠ ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا م مسره ماجد ابراهيم الأيمل : masarra.en.hum@uodiyala.edu.iq م.م فاطمة محمد ذياب Fatima.env.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> - التعريف بالشعر وانواعه . - تحليل قصائد شعرية منتقاة حسب المنهج المقرر. - التعريف بالنثر وانواعه ودراسة قطع نثرية محددة حسب المنهج المقرر.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none"> ١.قراءة النصوص الادبية(شعر أو نثر) ٢.تحليل هذه النصوص بأستخدام الأدوات (الشعرية أو النثرية) ٣.إجراء امتحانات يومية وشعرية لتقييم فهم الطلبة للمادة الدراسية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٣	التعريف ب الشعر وطريقة تحليله	What is it about ?	قراءة وتحليل	مناقشة
الاسبوع الثاني	٣	التعريف بالشعر وطريقة تحليله	What is it about ?	قراءة وتحليل	مناقشة
الاسبوع الثالث	٣	التعريف بالشعر وطريقة تحليله	What is it about ?	قراءة وتحليل	اختبارات يومية
الاسبوع الرابع	٣	التعريف بالأدوات الشعرية واستخدامها	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية وتحديد أمثلة لاستخدامها في القصائد المنهجية	مناقشة
الاسبوع الخامس	٣	التعريف بالأدوات الشعرية واستخدامها	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية وتحديد أمثلة لاستخدامها في القصائد المنهجية	مناقشة
الاسبوع السادس	٣	التعريف بالأدوات الشعرية واستخدامها	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية وتحديد أمثلة لاستخدامها في القصائد المنهجية	مناقشة
الاسبوع السابع			امتحان شهري		
الاسبوع الثامن	٣	التعريف ب أنواع الشعر ودراسة قصائد مختارة لكل نوع	Types Descriptive	تعريف الشعر الوصفي ودراسة قصيدة " winter" by W.Shakespeare	مناقشة
الاسبوع التاسع	٣	التعريف ب أنواع الشعر ودراسة قصائد مختارة لكل نوع	Reflective	تعريفه ودراسة قصيدة " The Dead" by Brooke	اختبارات يومية
الاسبوع العاشر	٣	التعريف ب أنواع الشعر ودراسة قصائد مختارة لكل نوع	Narrative	تعريفه ودراسة قصيدة " Lord Randal " by anonymous	مناقشة
الاسبوع الحادي عشر	٣	التعريف ب أنواع الشعر ودراسة قصائد مختارة لكل نوع	The Lyric	تعريفه ودراسة " To By Shelley	اختبارات يومية
الاسبوع الثاني عشر	٣	التعريف ب أنواع الشعر ودراسة قصائد مختارة لكل نوع	The Sonnet	تعريفه وأنواعه ودراسة قصيدة " On the Grasshopper and Cricket	مناقشة
الاسبوع الثالث عشر	٣		امتحان شهري		
الاسبوع الرابع عشر	٣	متابعة ما تم دراسته في الفصول السابقة من تحديد معنى القصيدة واستخراج الأدوات الشعرية ودراسة أمثله لذلك	Literary Appreciation	دراسة قصائد محددة من المنهج المقرر	مناقشة
الاسبوع الخامس عشر	٣	متابعة ما تم دراسته في الفصول السابقة من تحديد معنى القصيدة واستخراج الأدوات الشعرية ودراسة أمثله لذلك	Literary Appreciation	دراسة قصائد محددة من المنهج المقرر	مناقشة
الاسبوع السادس عشر	٣	التعريف بالنثر وأنواعه	Part 2 .Prose	تعريفه وأنواعه ودراسة مثال لذلك	مناقشة
الاسبوع السابع عشر	٣	التعريف ب النثر القصصي أو السردى ودراسة مقطع من Wuthering Heights by	Narrative	تعريف هذا النوع ودراسة المثال المحدد	مناقشة

			Emily Bronte		
الاثنين عشر	3	التعريف بالأدوات الشعرية الخاصة بهذا النوع	How it is done	تعريف الأدوات ودراسة استخدامها في المقطع المشار اليه	اختبارات يومية
الاثنين عشر	3	التعريف بالنثر الوصفي ودراسة مقطع من Diary by Dorothy Wordsworth	Description	تعريف النثر الوصفي ودراسة مقاطع محددة من المنهج	مناقشة
الاثنين العشرون	3	التعريف بهذا النوع من النثر ودراسة مقطع من The Garden Party by Katherine Mansfield	Description	تعريف النثر الوصفي ودراسة المقطع المشار اليه حسب المنهج المقرر	مناقشة
الاثنين والعشرون	3	التعريف بالأدوات الشعرية في النصوص الشعرية الوصفية	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية المستخدمة لتحليل النصوص الشعرية الوصفية	تحليل ومناقشة
الاثنين والعشرون	3	التعريف بالأدوات الشعرية في النصوص الشعرية الوصفية	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية المستخدمة لتحليل النصوص الشعرية الوصفية	تحليل ومناقشة
الاثنين والعشرون	3	امتحان شهري			
الاثنين والعشرون	3	التعريف ب النثر الجدلي ودراسة مقطع من Psychology and Education by Frieda Fordham	Argument	تعريف هذا النوع ودراسته في المقطع المشار اليه	تحليل ومناقشة
الاثنين والعشرون	3	التعريف بالنثر الجدلي ودراسة مقطع من Abinger Harvest by E M Forster	Argument	تعريف النثر وانواعه ودراسة المقطع المشار اليه	تحليل ومناقشة
					M
الاثنين والعشرون	3	التعريف ب أدوات النثر المستخدمة في دراسة هذا النوع من النثر	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية المستخدمة في هذا النوع من النثر ضمن مقاطع محددة من المنهج	تحليل ومناقشة
الاثنين والعشرون	3	التعريف ب ادوات النثر المستخدمة في دراسة هذا النوع من النثر	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية المستخدمة لتحليل مقاطع محددة	تحليل ومناقشة
الاثنين والعشرون	3	التعريف ب ادوات النثر المستخدمة في دراسة هذا النوع من النثر	How it is done	تعريف الأدوات الشعرية المستخدمة لتحليل مقاطع محددة	تحليل ومناقشة
الاثنين والعشرون	3	امتحان شهري			
الاثنين والعشرون	3	مراجعة للمفردات الدراسية			
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).					
12. مصادر التعلم والتدريس					
etry and Prose Appreciation for overseas students			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		

Wuthering Heights by Emily Bronte Modern Education and the Classics by Eliot	المراجع الرئيسية (المصادر)
How to Begin studying English Literature, Third Edition by Nicholas Marsh	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
BBC Learning English British Council	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
		نظري	عملي
الأولى	---	الاستماع والتحدث	2 0

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
الاستماع والتحدث					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الأولى)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
16/60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د عبدالهادي ضياء مهدي / م.م مروة طه عبد					
الأيمل : marwa.en.hum@uodiyala.edu.iq abdulhadi.en.hum@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			1. تعزيز مهارتي التحدث و الاستماع لدى الطلبة و ذلك من خلال عمل المحادثات بين الطلبة والتي تعتمد على مواضيع الكتاب المقرر 2. كذلك القيام بطلب عمل محادثات من مواضيع مختلفة لتدعيم و تعزيز المفردات الانكليزية لدى الطلبة . 3. متابعة الطلبة بأداء الواجبات البيتية المكلف بها كل طالب		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استخدام المحادثات المقررة في المنهج على شكل محاورات يومية بين الطلاب و محاولة تطوير مهارة التحدث والاستماع لديهم		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	التنشئة الاجتماعية	كيف تعرف	تقديم و الإجابة	الواجبات البيتية

الإختبارات الشفهية الحضور و المشاركات	على الدعوات ثم بدأ محادثات	مارك			
اختبارات شفوية واجبات منزلية و الحضور و المشاركات الفعالة	التأكد من فهم المعلومات بشكل صحيح وصف المشكلة و إقتراح الحلول لها	أنا اتصل بشأن البيت	العيش بعيدا عن المنزل	2	الاسبوع الثاني
الواجبات البيئية الإختبارات الشفهية الحضور و المشاركات	فهم المعلومات حول التنقل العام و الأسئلة حول معلومات السفر	كيف اشترى تذكرة طيران	التنقل و السفر في الطائرة	2	الاسبوع الثالث
المحادثات بين الطلبة حول الموضوع حل التمارين في الكتاب و الحضور و المشاركات	عمل اقتراحات ثم فهم قائمة المأكولات و التحدث حول لماذا أكل في المطعم	هل سنخرج لتناول العشاء	الاكل خارج المنزل	2	الاسبوع الرابع
الواجبات البيئية محادثات بين الطلبة الحضور و المشاركات الفعالة	التكلم مع عدم تكرار الكلمات الغير ضرورية فهم المعلومات حول التفاصيل الشخصية والأحداث و إعطاء اوصاف عامة مفصلة	يجب عليك الذهاب الشرطة إلى	الطوارئ	2	الاسبوع الخامس

		الامتحان الشهري	الامتحان الشهري لتقييم الطلبة	2	الاسبوع السادس
المشاركات و عمل محادثات بين الطلبة الحضور	معرفة معلومات العلاج إعطاء التعليمات والنصيحة	هل لديك ألم في الرأس	الصحة	2	الاسبوع السابع
المناقشة و المشاركات الحضور	السؤال حول انواع مختلفة عن السكن	كيف هو القسم الداخلي	السكن خلال العطلة الأسبوعية	2	الاسبوع الثامن
عمل محادثات عن الموضوع بين الطلبة الحضور	وصف الغرف والأشياء في مكان السكن . التحدث حول ماذا تريد انت و ماذا تحب أن تفعل و حجز نشاط عند مركز المعلومات السياحية	ماذا يمكن أن أفعل هنا	زيارة معالم المدينة السياحية	2	الاسبوع التاسع
تقييم أداء الطلبة من خلال المحادثات بينهم الحضور		كتابة محادثات و القائها في القاعة الدراسية	القيام بعمل محادثات و محاورات بين الطلبة بالاعتماد على المواضيع التي تم دراستها مسبقا	2	الاسبوع العاشر
مشاهدة تفاعل الطلبة أثناء	فهم المعلومات حول السفر والسياحة إعطاء أسباب	متى تسافر بالطائرة	السفر خارج البلاد	2	الاسبوع الحادي عشر

المحاضرة حول المحادثة الحضور	للمواقف				
المشاركات الفعالة الطلبة الحضور	فهم اخبار القصة حول التحدث التغيير إعطاء رأيك	الجو يتغير	قصة جديدة	2	الاسبوع الثاني عشر
من التقييم خلال الامتحان التحريري	الامتحان يكون تحريري	امتحان الفصل الأول	القيام بعمل اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول	2	الاسبوع الثالث عشر
			عطلة النصف الأول و لمدة أسبوع واحد فقط	2	الاسبوع الرابع عشر
المحادثة و المشاركات الفعالة الحضور	فهم اسماء الناس و ادوارهم و شرح و فهم جدول السياحة	لدي جدولنا الزمني	استضافة زوار اجانب	2	الاسبوع الخامس عشر
الاستماع إلى محادثات الطلبة و تقييمها و تقومها الحضور		عمل محادثة بين كل طالبين والقأها أمام الطلاب في القاعة الدراسية	القيام بطلب عمل محادثات مشابجه بين الطلبة	2	الاسبوع السادس عشر
المشاركات بين الطلبة المحادثة الحضور	فهم المحادثات حول المهام في مكان العمل إعطاء و فهم النتائج	لقد قمت بعمل جيد حقا	مناقشات في مكان العمل	2	الاسبوع السابع عشر
المشاركات اليومية الحضور	فهم التعليمات من خلال رسائل الايميل الصوتية	لقد نظمت المدرب	تنظيم مناسبة في مكان العمل	2	الاسبوع الثامن عشر

	طلب من الناس عمل بعض الأشياء في العمل				
2	عمل محادثات حول المواضيع السابقة بين الطلبة	كتابة محادثات بين الطلبة بالمواضيع السابقة لكن بطريقة مختلفة	يقوم كل طالبين بألقاء محادثة في القاعة الدراسية	طريقة إلقاء المحادثة الحضور	الاسبوع التاسع عشر
2	امتحان الشهر الأول للفصل الدراسي الثاني	امتحان الشهر الأول للفصل الدراسي الثاني	اختبار بكتابة محادثات من مواضيع مختلفة	الامتحان التحريري الحضور	الاسبوع العشرون
2	محادثات و ندوات	انت تحتاج إلى ميزانية	فهم التفاصيل في الندوة تخطيط و إعطاء ندوة مصغرة	المشاركات في المحاضرة الحضور	الاسبوع الحادي والعشرون
2	اختبار شفهي من خلال تسليط الأسئلة على الطلاب	الأسئلة الشفهية لمعرفة قدرة الطلاب على الإجابة	أسئلة شفهية تصحيح الأخطاء عن التحدث	تقييم الإجابات عند الأسئلة الحضور	الاسبوع الثاني والعشرون
2	اليوم الأول في المدرسة	أهلا وسهلا في المدرسة	فهم النشاطات في جدول المدرسة الفهم والتحدث حول قوانين المدرسة	المشاركات في المحاضرة الحضور	الأسبوع الثالث والعشرون
2	كتابة محادثات حول الموضوع السابق بطريقة مختلفة	محادثات جديدة حول الموضوع بين الطلبة	إجراء محاورات حول الموضوع بين الطلبة	تقييم كتابة المحادثات بين الطلبة الحضور	الاسبوع الرابع والعشرون
2	الاختبار الشفهي من خلال تسليط الأسئلة على الطلبة حول المواضيع السابقة	إعطاء أسئلة شفهية لكل طالب و معرفة قدرته على الإجابة	محاولة معرفة قدرة الطلبة على الإجابة على الأسئلة الشفهية	سرعة الإجابة و الوضوح في الإجابة الحضور	الاسبوع الخامس والعشرون

2	كتابة محادثات متنوعة و في مواضيع مختلفة	محاولة معرفة قدرة الطلاب على كتابة محادثات متنوعة	التركيز على معرفة قدرة الطلبة في كتابة المحادثات المتنوعة	تقييم الكتابات الحضور	الاسبوع السادس والعشرون
2	دراسة العادات و الأهداف	ما هي أهدافك	فهم النصيحة حول كيف ان تطور اللغة الانكليزية التحدث حول أهدافك للتعلم	المشاركات في المحاضرة الحضور	الاسبوع السابع والعشرون
2	الامتحان التحريري الثاني للفصل الدراسي الثاني	يكون الامتحان تحريري لمعرفة قدرة الطلاب في الكتابة	تقييم الطلاب من خلال الامتحان التحريري لمعرفة الأخطاء التي يقعون فيها أثناء الكتابة	التقييم من خلال الامتحان التحريري الحضور	الاسبوع الثامن والعشرون
2	طرح الأسئلة حول المادة من قبل الطلبة من أجل توضيحها	السماح للطلبة بطرح الأسئلة التي لا يعرفون الإجابة عنها حول المادة بشكل كامل	توضيح والإجابة على جميع تساؤلات الطلاب حول المادة	الحضور	الاسبوع التاسع والعشرون
2	المراجعة السريعة للمادة	تكون المراجعة حول المواضيع التي لم يفهمها الطلاب أثناء السنة الدراسية	المراجعة لبعض مواضيع المادة المقررة	الحضور	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Real Listening and Speaking with answers by Sally Logan and Craig Thaine

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسية (المصادر)

Real Listening and Speaking with answers by Sally Logan and Craig Thaine	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	علم الصوت	الاولى
1	2		

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
Better English Pronunciation					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الأولى)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
90					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: د. عبد الكريم ياسين احمد الأيميل : abdulkareem.env.hum@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
<p>الاهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> • الدورة في النطق مهمة جداً لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لمساعدتهم على نطق الكلمات الإنجليزية بشكل صحيح وفهم نطق الـ الجديدة باستخدام رموز الـ IPA التي تمثل الأصوات الإنجليزية. • شرح أهمية الاستماع والتحدث، بي بي سي إنجليزي، الفونيم، وصف مفصل لأنواع الحروف الساكنة وتتابعاتها مع تمارين. • تقديم وصف موجز للحروف الصوتية وأنواعها. 					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<p>الاستراتيجية</p> <ul style="list-style-type: none"> • بعد دراسة الكتاب المعنون "النطق الإنجليزي الأفضل" للكاتب جي. دي. أوكونور، يجب على طلاب السنة الأولى في كلية الآ جامعة المستنصرية أن يكونوا قادرين على: • رسم أجهزة النطق وأجزائها بشكل صحيح دون أخطاء. يتم تقييم ذلك خلال الاختبارات التي تُجرى ضمن منهج الدراسة. • تعريف الصوت الأصواتي، الحروف الساكنة، والحروف الصوتية. يتم ذلك من خلال النقل الصوتي الذي يتم تقديمه لهم الامتحانات. • نطق الكلمات الإنجليزية بشكل صحيح دون أخطاء. يتم ذلك من خلال اختبار شفهي يُجرى خلال الدورة الأولى والثانية، و شفهي خلال الامتحان النهائي. • نقل الكلمات الإنجليزية الشائعة بشكل صحيح دون أخطاء. 					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3 ساعات	Introduction for the pronunciation course	Speaking vs writing, phoneme	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني	3 ساعات	Differentiate between vowels and consonants and	Consonants & vowels	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية

			transcribe English words		
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	Speech organs & vocal cords	Student should draw a diagram of the speech organs and describe the vocal cords	3 ساعات	الاسبوع الثالث
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	The palate, tongue, teeth, lips	They should be able to describe the palate, the tongue , lips and teeth with the importance of each one as a speech organ	3 ساعات	الاسبوع الرابع
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	The consonants /f/ , /v/ , /θ/ , /ð/	They should describe the English friction consonant /f/ , /v/ , /θ/ , /ð/	3 ساعات	الاسبوع الخامس
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	The consonants /s/ , /z/ , /ʃ/ , /ʒ/ , /h/	They should describe the English friction consonant / s/ , /z/ , /ʃ/ , /ʒ/ , /h/	3 ساعات	الاسبوع السادس
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	The consonants /p/ , /b/ , /t/ , /d/	They should describe the English stop consonant /p/ , /b/ , /t/ , /d/	3 ساعات	الاسبوع السابع
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	consonant /k/ , /g/ , /tʃ/ , /dʒ/	They should describe the English consonant /k/ , /g/ , /tʃ/ , /dʒ/	3 ساعات	الاسبوع الثامن
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	consonant /m/ , /n/ , /ŋ/ , /l/	They should describe the English nasal and lateral consonant /m/ , /n/ , /ŋ/ , /l/	3 ساعات	الاسبوع التاسع
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	consonants / w/ , /j/ , /r/	They should describe the English gliding consonants / w/ , /j/ , /r/	3 ساعات	الاسبوع العاشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	Initial consonant sequence	They should recognize and underline the initial consonant sequence	3 ساعات	الاسبوع الحادي عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	Medial & final consonant sequence	They should recognize and underline the medial and final consonant sequence	3 ساعات	الاسبوع الثاني عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	the consonant sequence in phrases	They should recognize and underline the consonant sequence in longer utterances	3 ساعات	الاسبوع الثالث عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	English vowels 1	They should describe , recognize,	3 ساعات	الاسبوع الرابع عشر

والتحريرية			pronounce English vowels and transcribe words with vowel sounds		
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	English vowels2	They should describe ,recognize, pronounce English vowels and transcribe words with vowel sounds	3 ساعات	الاسبوع الخامس عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	English vowels3	They should describe ,recognize, pronounce English vowels and transcribe words with vowel sounds	3 ساعات	الاسبوع السادس عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	English vowels4	They should describe ,recognize, pronounce English vowels and transcribe words with vowel sounds	3 ساعات	الاسبوع السابع عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	Words in company	They should recognize stressed and unstressed words and transcribe strong and weak forms of English words	3 ساعات	الاسبوع الثامن عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	intonation	They should define intonation and recognize the types of intonation on utterances	3 ساعات	الاسبوع التاسع عشر
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	intonation	They should define intonation and recognize the types of intonation on utterances	3 ساعات	الاسبوع العشرون
حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية	شرح على السبورة - عرض باوربوينت	exercises	They should be able to transcribe words , phrases and sentences with correct pronunciation	3 ساعات	الاسبوع الحادي والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of consonants	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع الثاني والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of vowels	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع الثالث والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of consonants	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع الرابع والعشرون

الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of vowels	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع الخامس والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of words with consonants	Practice listening and pronouncing phrases	3 ساعات	الاسبوع السادس والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of words with vowels	Practice listening and pronouncing sentences	3 ساعات	الاسبوع السابع والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of phrases with stress and weak forms	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع الثامن والعشرون
الاسئلة الشفوية	استخدام التسجيلات الصوتية المختبرية	Listening to pronunciation of sentences with types of intonation	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع التاسع والعشرون
		Review	Practice listening and pronouncing words	3 ساعات	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

1. O'connor, Better English Pronunciation, Cambridge University Press, UK. 1980	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية وجدت)
2. J. Roach , English Phonetics and Phonology , Cambridge University Press, UK. 2009	المراجع الرئيسية (المصادر)
الأبحاث والمجلات العلمية في مجال علم اللغة.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
الأبحاث والمجلات العلمية في تخصصات علم اللغة.	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
0	2	مهارت القراءة	الاولى

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم	المعرفة
<p>1. ** معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. ** معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي.</p> <p>4. ** معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات 	<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة الاسماء المركبة و انواع الجمل</p> <p>4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدریس اللغة الانكليزية.</p>
نتائج التعلم	المهارات
<p>1. ** مهارات كتابة الجمل: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. <p>2. ** مهارات التحدث والاستماع: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في القراءة والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع النصوص.

<p>تتطلب مهارات لغوية قوية.</p> <p>1. **مهارات القراءة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. - تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يساهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

4. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المناقشة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود

				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان مُجَد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. زينب سعد مُجَد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجَد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل	اللغة	م. هند تحسين حميد

				الخطاب	الانكليزية	
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عبادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. هالة فحطان داود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ضحى إسماعيل خليل
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد محمد يحيى
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. صبا محمد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. يوسف علي يوسف

				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بحروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكّي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم محمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م محمد قيس عبدالرحيم
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.

- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
 2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
- #### 2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
- #### 3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:
1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
 2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
- #### 4. التطوير المهني:
1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
 2. الترقبات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقبات الأكاديمية وتطوير مساهماتهم المهنية.
- #### 5. متابعة وتقييم البرامج:
1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- #### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقيّد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- تقييم الأداء والتغذية الراجعة: إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
- تقييم النتائج وتحديث البرنامج: متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية: مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع: تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان

توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مهارات القراءة	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الأولى)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. واقد مكي نومان الأيمل : waqid.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1. تعزيز مهارة القراءة لدى الطلبة و ذلك من خلال تحليل النصوص التي تعتمد على مواضيع الكتاب المقرر 2. كذلك القيام بطلب مهام من مواضيع مختلفة لتدعيم و تعزيز المفردات الانكليزية لدى الطلبة . 3. متابعة الطلبة بأداء الواجبات البيتية المكلف بها كل طالب
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استخدام المقالات المقررة في المنهج قراءتها وتحليلها بدقة واستخراج الفكرة الرئيسية للمقال واهم ما يسلمت عليه الضوء و عكس حال المقال على الطلاب لتكون اقرب لهم لتسهيل فهمها.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	فهم العبارات الفعلية	الاجابة عن 6 اسئلة شائعة للمقابلة	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الثاني	2	فهم الملاحق	الشابات يغيرن العالم	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الثالث	2	فهم المتصلات او المتلازمات	فرق تعلم الطلبة	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الرابع	2	فهم الكلمات المتصلة	كيف يتعلم الاطفال اللغة	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الخامس	2	تعلم المرادفات	الرجل في القمر لديه شركة	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع السادس	2	الامتحان الشهري لتقييم الطلبة	الامتحان الشهري		
الاسبوع السابع	2	تعلم الملتصقات	الصدمة الثقافية	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الثامن	2	تعلم ملاحق الاسماء	الحياة الخاصة	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع التاسع	2	تعلم الاسماء المركبة	الشباب الاعمى	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع العاشر	2	تعلم كلمات وافعال متعددة	كيف تكون كلام	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الحادي عشر	2	تعلم الاختصارات	محادثة كرة اللعب	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
الاسبوع الثاني عشر	2	فهم الكلمات المتصلة	خطابات التطبيق	قراءة المقال وتحليله	توجيه أسئلة

واعطاء واجبات					
	قراءة المقال وتحليله	تناول الغداء	تعلم اشكال الكلمات	2	الاسبوع الثالث عشر
			عطلة النصف الأول و لمدة أسبوع واحد فقط	2	الاسبوع الرابع عشر
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	قراءة المقال وتحليله	المواقف العامة	تعلم المعاكسات	2	الاسبوع الخامس عشر
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	قراءة المقال وتحليله	فن العبقرية	تعلم الصفات	2	الاسبوع السادس عشر
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	فهم المحادثات حول المهام في مكان العمل إعطاء و فهم النتائج	لقد قمت بعمل جيد حقا	مناقشات في مكان العمل	2	الاسبوع السابع عشر
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	فهم التعليمات من خلال رسائل اليميل الصوتية طلب من الناس عمل بعض الأشياء في العمل	لقد نظمت المدرب	تنظيم مناسبة في مكان العمل	2	الاسبوع الثامن عشر
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	يقوم كل طالبين بألقاء محادثة في القاعة الدراسية	كتابة محادثات بين الطلبة بالمواضيع السابقة لكن بطريقة مختلفة	عمل محادثات حول المواضيع السابقة بين الطلبة	2	الاسبوع التاسع عشر
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	اختبار بكتابة محادثات من مواضيع مختلفة	امتحان الشهر الأول للفصل الدراسي الثاني	امتحان الشهر الأول للفصل الدراسي الثاني	2	الاسبوع العشرون
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	فهم التفاصيل في الندوة تخطيط و إعطاء ندوة مصغرة	انت تحتاج إلى ميزانية	محادثات و ندوات	2	الاسبوع الحادي والعشرون

2	الاسبوع الثاني والعشرون	اختبار شفهي من خلال تسليط الأسئلة على الطلاب	الأسئلة الشفهية لمعرفة قدرة الطلاب على الإجابة	أسئلة شفهية تصحيح الأخطاء عن التحدث	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الأسبوع الثالث والعشرون	اليوم الأول في المدرسة	أهلا وسهلا في المدرسة	فهم النشاطات في جدول المدرسة الفهم والتحدث حول قوانين المدرسة	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الاسبوع الرابع والعشرون	كتابة محادثات حول الموضوع السابق بطريقة مختلفة	محادثات جديدة حول الموضوع بين الطلبة	إجراء محاورات حول الموضوع بين الطلبة	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الاسبوع الخامس والعشرون	الاختبار الشفهي من خلال تسليط الأسئلة على الطلبة حول المواضيع السابقة	إعطاء أسئلة شفهية لكل طالب و معرفة قدرته على الإجابة	محاولة معرفة قدرة الطلبة على الإجابة على الأسئلة الشفهية	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الاسبوع السادس والعشرون	كتابة محادثات متنوعة و في مواضيع مختلفة	محاولة معرفة قدرة الطلاب على كتابة محادثات متنوعة	التركيز على معرفة قدرة الطلبة في كتابة المحادثات المتنوعة	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الاسبوع السابع والعشرون	دراسة العادات و الأهداف	ما هي أهدافك	فهم النصيحة حول كيف ان تطور اللغة الانكليزية التحدث حول أهدافك للتعلم	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الاسبوع الثامن والعشرون	الامتحان التحريري الثاني للفصل الدراسي الثاني	يكون الامتحان تحريري لمعرفة قدرة الطلاب في الكتابة	تقييم الطلاب من خلال الامتحان التحريري لمعرفة الأخطاء التي يقعون فيها أثناء الكتابة	توجيه أسئلة واعطاء واجبات
2	الاسبوع التاسع والعشرون	طرح الأسئلة حول	السماح للطلبة	توضيح والإجابة	توجيه أسئلة

واعطاء واجبات	على جميع تساؤلات الطلاب حول المادة	ب طرح الأسئلة التي لا يعرفون الإجابة عنها حول المادة بشكل كامل	المادة من قبل الطلبة من أجل توضيحها		
توجيه أسئلة واعطاء واجبات	المراجعة لبعض مواضيع المادة المقررة	تكون المراجعة حول المواضيع التي لم يفهمها الطلاب أثناء السنة الدراسية	المراجعة السريعة للمادة	2	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Select readings by linda lee+ e gundersen	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
Select readings by linda lee+ erik gundersen Craig Thaine	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
1	2	النحو الانكليزي	-----	الاولى

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشدة انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
 2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
- #### 2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقّيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقّيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقيّد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص.
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
النحو الانكليزي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/11/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الاولى)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. د. منى حسيب هويد	الأيمل : Ins.muna.en.hum@uodiyala.edu.iq
م.م شهد زياد ناجي	shahad.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> - الإسهام في تمكين الطلبة من تدريس مادة النحو في المرحلة المتوسطة والثانوية بشكل فعال. - تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لتركيب جمل نحوية صحيحة. - التعرف على الأزمنة وميزاتها ومحدداتها ويتدرب على استخدامها وفقا للمواقف الخاصة بها . - تزويد الطلاب وتدريبهم على كيفية تحويل الجمل من المبني للمعلوم الى المجهول. - تزويد الطلاب بالمعلومات عن كيفية بناء الأسئلة بأنواعها. - تزويد الطلاب بالمعلومات عن الجمل الشرطية وكيفية التميز بين أنواعها. - التعرف على حروف الجر وحالات استخدامها
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> - المحاضرة والمناقشة. - التعليم باستخدام وسائل التكنولوجيا الصف. - التعلم الذاتي من خلال تكليف الطلاب ببعض الأنشطة اللاصفية. - العروض التقديمية. - التعلم التعاوني.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع 1 - 4 11/17 2023/12/5	12	التعرف و فهم الأزمنة النحوية	Tenses (Unit 1-25)	مشاركة	الملاحظة الاختبار التحريري
الأسبوع 5-6 12/19-12	6	التعرف و فهم الجمل الشرطية	Conditional (Units 36-41)	مشاركة	كتابة تقرير
الأسبوع 7-8 12/26-19	6	التعرف و فهم المبني للمجهول	Passive (Units 42-46)	مشاركة	الاختبار التحريري والشفوي
الأسبوع 9 2023/1/2	3	التعرف و فهم الكلام غير مباشر	Reported speech (Units 47-48)	مشاركة	الملاحظة
الأسبوع 10 1/9	3	التعرف على أنواع الأسئلة	Questions (Units 49 - 50)	مشاركة	الاختبار ألتحصلي
الأسبوع 11 1/16	3	التعرف و فهم الأفعال المساعدة	Auxiliary verb in short question (Unit 51) Tag Questions (Unit 52)	مشاركة	الاختبار التحريري والشفوي
الأسبوع 12 - 13 1/30- 1/23	6	التعرف و فهم المصدر	-ing and the infinitive (Units 53-60 , 65)	مشاركة	الملاحظة
الأسبوع 14 2024/2/17	3	التعرف و فهم أدوات التعريف	Articles (Units 69-78)	مشاركة	الاختبار التحريري والشفوي
الأسبوع 15 2024/2/17	عطلة نصف السنة				
الأسبوع 16 - 17 2/27 -2/20	6	التعرف و فهم الجمل الموصولة	Relative clauses (Units 88-93)	مشاركة	الملاحظة
الأسبوع 18-19 3/13—3/6	6	التعرف و فهم الصفات والظروف	Adjectives and Adverbs (94-97)	مشاركة	الملاحظة
الأسبوع 20 3/20	3	التعرف و فهم ترتيب الكلمات	Word order	مشاركة	الاختبار التحريري والشفوي

		(Units 105-106)			
الملاحظة	مشاركة	Prepositions (Units 114-129)	التعرف و فهم حروف الجر	9	الأسبوع 25-21 4/10—3/27
الملاحظة	مشاركة	Phrasal verbs (Unit 130)	التعرف و فهم الافعال العبارية	6	الأسبوع 27-26 5/2—4/17
الاختبار التحريري والشفوي	Written text	All above topics	مراجعة	3	الأسبوع 29
		Final Exam	مراجعة		الأسبوع 30 2024/5/11

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

English Grammar in Use Raymond Murphy	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
David Crystal's dictionary of phonetics and linguistics	المراجع الرئيسية (المصادر)
Different websites on English grammar	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
Videos and YouTube	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

المرحلة الثانية

1. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
0	2	الشعر	-----	الثانية

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
<p>نتائج التعلم</p>	<p>القيم</p>
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>	

4. طرائق التقييم	
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

					الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
1	44			اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بھروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكرم إسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رھام عبد الكرم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقيود الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.

- **تطوير الموارد التعليمية:** إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
شعر القرنين السادس عشر والسابع عشر					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: د. أمجد لطيف جبار الأيمل : amjed.en.hum@uodiyala.edu.iq					
الأسم: م.م ريبين بهروس أمين الأيمل : rebinzangana44@gmail.com					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> • تعريف مادة الشعر • دراسة قصائد لأهم شعراء العصر • كيفية قراءة وتحليل القصيدة الشعرية • تعليم طريقةلقاء الشعر • التعرف لمعاني كلمات جديدة لما تحملها • لقصيدة من كلمات غير متداولة في لغة الكلام • تطوير المهارة الشعرية لدى الطلبة 					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
<p>طريقة التعليم التبادلي</p> <p>طريقة التعليم الالكتروني باستخدام البوربوينت</p> <p>طريقة الاستجواب والمناقشة</p>					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	مقدمة عن الشعر	شعر	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني	2	Sixteenth Century	شعر	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث	2	The Poetic Devices	شعر	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	The Hind	2	الاسبوع الرابع
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Like as a Ship	2	الاسبوع الخامس
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Spring	2	الاسبوع السادس
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة		Leave Me, O Love	2	الاسبوع السابع
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	امتحان	امتحان شهري	2	الاسبوع الثامن
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	The Passionate Shepherd...	2	الاسبوع التاسع
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Sonnet 18	2	الاسبوع العاشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Sonnet 55	2	الاسبوع الحادي عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Sonnet 116	2	الاسبوع الثاني عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	شعر	An Introduction to Metaphysical Poetry	2	الاسبوع الثالث عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Death be not Proud	2	الاسبوع الرابع عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	امتحان	امتحان شهري	2	الاسبوع الخامس عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	شعر	An Introduction to Cavalier Poetry	2	الاسبوع السادس عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	To Daffodils	2	الاسبوع السابع عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	شعر	An Introduction to John Milton	2	الاسبوع الثامن عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	2	الاسبوع التاسع عشر
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	On His Blindness	2	الاسبوع العشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Paradise Lost	2	الاسبوع الحادي والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	The Collar	2	الاسبوع الثاني والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	امتحان	امتحان شهري	2	الاسبوع الثالث والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	شعر	An Introduction to the Neo-Classical Period	2	الاسبوع الرابع والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	حياة الشاعر	John Dryden's Biography	2	الاسبوع الخامس والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	تقييم يومي	تقييم يومي	2	الاسبوع السادس والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Absalom and Achitophel	2	الاسبوع السابع والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	حياة الشاعر	Alexander Pope's Biography	2	الاسبوع الثامن والعشرون
الاجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	قصيدة	Essay on Criticism	2	الاسبوع التاسع والعشرون

الاسبوع الثلاثون	2	امتحان شهري	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			English Poetry I (The Sixteenth Century) English Poetry II (The Seventeenth Century)		
المراجع الرئيسة (المصادر)			Concise anthology of English poetry for second year students		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			مجلات عالمية وعراقية		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			الموسوعة البريطانية		

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	علم الصوت	الثانية

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
Phonetics & Phonology	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الثانية)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. عبد الكريم ياسين أحمد الأيميل : Abdulkareem.env.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>- تعليم الطلبة قواعد صوتيات اللغة الانكليزية و الاسهام في الإعداد المهني لطلاب اللغة الانكليزية.</p> <p>- تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لنطق الاصوات الانكليزية بشكل صحيح</p> <p>- التعرف على مخارج الحروف وطرق نطق الاصوات وهيئتها وكونها مهموسة او مجهورة.</p> <p>- تزويد الطلاب بالمعلومات المفصلة عن العمليات الصوتية في اللغة الانكليزية.</p> <p>- تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لتدريس الجوانب الصوتية.</p> <p>- تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لمعرفة وادراك اللغة الانكليزية واعدادهم وتهيئتهم لخوض التواصل الاجتماعي مع اصحاب اللغة الانكليزية.</p> <p>•</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

<p>الاستراتيجية</p> <p>-الحفظ او تذكر المعلومات وادراكها</p> <p>-الفهم والاستيعاب أي 1-تطوير القدرات والمهارات الذهنية2-الترجمة3-التاويل4-التقدير الاستقرائي</p> <p>-التطبيق:استعمال الافكار المجردة في مواقف جديدة وملموسة0</p> <p>-التحليل:أي تحليل المادة الى عناصرها المكونه لها وتتبع العلاقات بين الاجزاء وطريقه تنظيمها0</p> <p>-التركيب:وضع العناصر والاجزاء بحيث تكون كلا واحدا0</p> <p>-التقويم</p>

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	التعرف على علم الصوت	Phonetics	الشرح على السبورة - عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني	3	التعرف على تطبيقات علم الصوت	The applications of Phonetics	الشرح على السبورة - عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثالث	3	التعرف على علم البناء الصوتي	Phonology	الشرح على السبورة - عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع	3	التعرف على تطبيقات علم البناء الصوتي	The Applications of Phonology	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس	3	التعرف على الفرق بين علمي الصوت والبناء الصوتي	The Relationship between Phonetics & Phonology	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السادس	3	معرفة الاصوات الانفجارية	Plosive Sounds	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع	3	معرفة الاصوات الاحتكاكية	Fricative Sounds	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن	3	معرفة الاصوات الساكنة المتقنة	Affricate Sounds	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع	3	التعرف على الاصوات الانفية	Nasal Sounds	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع العاشر	3	التعرف على اصوات شبه العلة	Semi-vowel Sounds	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	3	التعرف على اصوات العلة	Vowel Sounds	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني عشر	3	معرفة اصوات العلة النقية	Pure Vowels	الشرح على السبورة - عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثالث عشر	3	معرفة اصوات العلة الامامية	Front Vowels	الشرح على السبورة - عرض	حل التمارين والاسئلة الشفوية

الاسبوع الرابع عشر	3	معرفة اصوات العلة المركزية	Central Vowels	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس عشر	3	معرفة اصوات العلة الخلفية	Back Vowels	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السادس عشر	3	معرفة اصوات العلة المزدوجة 1	Diphthongs 1	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع عشر	3	معرفة اصوات العلة المزدوجة 2	Diphthongs 2	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن عشر	3	التعرف على علم الصوت	Phonetics	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع عشر	3	معرفة اصوات العلة المزدوجة 3	Diphthongs 3	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع العشرون	3	معرفة اصوات العلة الثلاثية 1	Triphthongs 1	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الحادي والعشرون	3	معرفة اصوات العلة الثلاثية 2	Triphthongs 2	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني والعشرون	3	التعرف على العمليات الفونولوجية	Phonological Processes	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الأسبوع الثالث والعشرون	3	التعرف على الادغام	Assimilation 1	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع والعشرون	3	التعرف على الادغام التقدمي	Progressive Assimilation	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس والعشرون	3	التعرف على الادغام الرجعي	Regressive Assimilation	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السادس والعشرون	3	معرفة الادغام العشوائي	Coalescent Assimilation	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع والعشرون	3	راء الرابطة 1	Linking \r\ 1	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن والعشرون	3	راء الرابطة 2	Linking \r\ 2	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع والعشرون	3	معرفة وتعلم الايقاع	Rhythm	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثلاثون	3	معرفة وتعلم الحذف	Elision	الشرح على السبورة - عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحرير

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

English Phonetics and Phonology: A Practical Course Book by Peter Roach	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Introduction to Phonetics & Phonology	المراجع الرئيسية (المصادر)
البحوث والدوريات العلمية بالاختصاصات النحوية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
البحوث والدوريات العلمية بالاختصاصات النحوية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت
1.Khan Academy, 2.BBC Learning English, 3.EngVid, 4.English Resource Lab,	

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
0	2	الادب القصصي	الثانية

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان مُجّد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح	اللغة	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الانكليزية	الانكليزية	
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر

			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَدَّ يحيى
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَدَّ فرهود
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكى نومان
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
			علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَدَّ
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف

				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد قيس عبدالرحيم
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.

2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز

مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهماتهم المهنية.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الإعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي .

- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة

- التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
 - تقييم الأداء والتغذية الراجعة: إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
 - المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
 - تقييم النتائج وتحديث البرنامج: متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
 - متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية: مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
 - تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع: تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
الادب القصصي					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. ولادة عبد الرزاق عيادة م.م. يوسف علي يوسف					
الأيمل : Wallada.en.hum@uodiyala.edu.iq					
+					
yousuf.en.hum.@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
أ-تمكين الطلبة من فهم القصة القصيرة. ب- تمكين الطلبة النقد والتحليل في مجال القصة القصيرة ج- تمكين الطلبة معرفة الادب الانكليزي وأهم القصص الانكليزية. ج- تمكين الطلبة على فهم النظريات الادبية ومدارس الادب.					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
- طريقة التعليم الالكتروني بأستخدام البوربوينت وعرض الفيديوهات. - طريقة المناقشة. - تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات.					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الثاني	ساعات 2	الفهم	تعريف المصطلحات	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري
الاسبوع الثالث	2ساعات	الفهم	تعاريف للمصطلحات	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري
الاسبوع الرابع	2ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Open Window	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري
الاسبوع الخامس	2ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Open Window	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري
الاسبوع السابع	2ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Open Window	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية-مهارة التحليل

والنقد-كتابة التقاري					
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	The Happy Prince	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الثامن
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	The Happy Prince	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع التاسع
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	The Happy Prince	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع العاشر
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	The Black Cat	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الحادي عشر
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	The Black Cat	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الثاني عشر
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	The Black Cat	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الثالث عشر
الاختبار الشهري	أمتحان الشهر الاول الفصل الاول	أمتحان الشهر الاول الفصل الاول	أمتحان الشهر الاول الفصل الاول	2ساعات	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	A Doll's House	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الخامس عشر
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	A Doll's House	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع السادس عشر
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Cat in The Rain	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع السابع عشر
الاختبار الشهري	أمتحان الشهر الثاني الفصل الاول	أمتحان الشهر الثاني الفصل الاول	أمتحان الشهر الثاني الفصل الاول	2ساعات	الاسبوع الثامن عشر
/	/	عطلة نصف السنة	/		الاسبوع التاسع عشر
الاختبار الشهري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع العشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الحادي والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الثاني والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الثالث والعشرون
الاختبار الشهري	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	2ساعات	الاسبوع الرابع والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الخامس والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع السادس والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع السابع والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع الثامن والعشرون
اختبارات يومية-مهارة التحليل والنقد-كتابة التقاري	المحاضرة والمناقشة	Old Man and The Sea	الفهم والتحليل والنقد	2ساعات	الاسبوع التاسع والعشرون
الاختبار الشهري	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	2ساعات	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Abdul-Razzak, F. and Al- Muttalibi, A. (1990). A Book of Short Stories. Iraq: University of Baghdad. - Hemingway, E. (1952). The Old Man and the Sea. New York.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Abdul-Razzak, F. and Al- Muttalibi, A. (1990). A Book of Short Stories. Iraq: University of Baghdad. - Hemingway, E. (1952). The Old Man and the Sea. New York.	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتاب القصص القصيرة + كتاب العجوز والبحر Diyala Journal of Humanities	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
1- The happy prince: themes and analysis (https://study.com) chapter 3: lesson 2 2. The open window: the open window summary and analysis of the open window. www.gradesaver.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	الكتابة الأكاديمية	2023-2024 المرحلة الثانية
1	1		

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريب اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية	1. **مهارات كتابة الجمل:**

<p>- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p>	<p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.
<ol style="list-style-type: none"> 1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. <ol style="list-style-type: none"> 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين. 	

3. استراتيجيات التعليم والتعلم

<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

4. طرائق التقييم

<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المناقشة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس						
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل

				علم اللغة	اللغة الانكليزية	ا.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد محمد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل محمد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى اسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	الصوت		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الكتابة		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	المطالعة		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	الأدب القصصي		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	الشعر) 1		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	المسرحية		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	المحادثة		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
الكتابة الاكاديمية					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ا.د. اياد حميد محمود			الأيمل: ayadhameed70@gmail.com		
م.م عبير هادي مخيف			abeer.en.hum@uodiyala.edu.iq		
8. اهداف المقرر					
<ul style="list-style-type: none"> • تعليم الطلبة الاسس النظرية لمفهوم الكتابة. • تطوير مهارات الكتابة لدى الطلبة وتطوير قدرتهم على التعبير. • تطوير مهارات الطلبة في المجال اللغوي والثقافي الامر الذي يساعد على جعلهم اكثر على الكتابة. 			اهداف المادة الدراسية		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الحوار والمناقشة المجموعات التعاونية أسلوب حل المشكلات			الاستراتيجية		
10. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Paragraph format	معرفة مفهوم الفقرة	2	الاسبوع الاول
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Paragraph format	معرفة تركيبة الفقرة	2	الاسبوع الثاني
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Paragraph format	التنقيط	2	الاسبوع الثالث
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Paragraph format	تركيبة الجملة	2	الاسبوع الرابع
اختبارات يومية وشهرية	المجموعات	Paragraph format	تنظيم المقالة	2	الاسبوع

	التعاونية				الخامس
اختبارات يومية وشهرية	المجموعات التعاونية	Paragraph format	تمارين	2	الاسبوع السادس
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Narrative paragraph	النصوص الروائية	2	الاسبوع السابع
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Narrative paragraph	الترتيب وفق الزمن	2	الاسبوع الثامن
اختبارات يومية وشهرية	المجموعات التعاونية	Narrative paragraph	بنية الجملة	2	الاسبوع التاسع
اختبارات يومية وشهرية	المجموعات التعاونية	Narrative paragraph	التنقيط	2	الاسبوع العاشر
اختبارات يومية وشهرية	المجموعات التعاونية	Narrative paragraph	عملية الكتابة	2	الاسبوع الحادي عشر
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Paragraph structure	أجزاء الفقرة	2	الاسبوع الثاني عشر
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Paragraph structure	التنقيط	2	الاسبوع الثالث عشر
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Paragraph structure	عملية الكتابة	2	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Paragraph structure	حل الواجب البيتي	2	الاسبوع الخامس عشر
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Descriptive paragraph	مفهوم الفقرات الوصفية	2	الاسبوع السادس عشر
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Descriptive paragraph	جمل العنوان	2	الاسبوع السابع عشر
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Descriptive paragraph	وحدة الفقرة	2	الاسبوع الثامن عشر
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Descriptive paragraph	تركيب الجملة	2	الاسبوع التاسع عشر
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Descriptive paragraph	ادوات الربط	2	الاسبوع العشرون
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Descriptive paragraph	بدايات الجمل	2	الاسبوع الحادي والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Descriptive paragraph	تمارين	2	الاسبوع الثاني والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	أسلوب حل المشكلات	Descriptive paragraph	الطريقة العنقودية لجمع الافكار	2	الأسبوع الثالث والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of ideas	تنظيم الفقرة	2	الاسبوع الرابع والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of ideas	تقسيم الافكار	2	الاسبوع الخامس والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of ideas	تماسك الفقرة	2	الاسبوع السادس والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of ideas	تمارين	2	الاسبوع السابع والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of ideas	العبارات الانتقالية	2	الاسبوع الثامن والعشرون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of	تركيب الجمل	2	الاسبوع التاسع

		ideas			والعشرون الاسبوع الثلاثون
اختبارات يومية وشهرية	الحوار والمناقشة	Logical Division of ideas	تنقيط	2	
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).					
12. مصادر التعلم والتدريس					
Introduction to Academic Writing By Alice Oshima & Ann Hogue		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
Writing Composition By Frank Chaplen		المراجع الرئيسية (المصادر)			
ELT Journal		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			
Google Classroom		المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			نظري
			عملي

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
	□ □		الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقّيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقّيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقيّد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الاستماع والتحدث 3	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
160 ساعة.	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. مثنى كريم محيسن الأيميل : uthanna.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • أهداف المادة الدراسية • تأهيل الطلبة للتحدث باللغة الانكليزية بتطوير مهارتي الاستماع والتحدث طرق وتقنيات اكتساب مهارة الاستماع والتحدث وتدريب للطلاب على هذه المهارات • ..تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لتدريس جوانب مختلفة من اللانكليزية مثل التحدث ، تعليم المفردات القواعد والنطق • ..تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات التي تساعدهم في التحدث والاستماع • فم الطلاب كيفية تطبيق المحاوره والمعلومات المكتسبة من خلال المحاور والاستماع 	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
المحاورة والمناقشة	الاستراتيجية
التعليم باستخدام وسائل التكنولوجيا في الصف	

العروض التقديمية التي تساعد الطالب على فهم المصطلحات الواردة أثناء المحاضرة والاستماع في الصف والتعلم التعاوني

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2 ساعة	مهارة الاستمرارية في حوار	How's it going	<ul style="list-style-type: none"> المناقشة والتحدث بين الطلاب. الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع محادثة بين كل طالبين أو أكثر مناقشة أنشطة داخل الفصل حضور واجب منزلي 	<ul style="list-style-type: none"> محادثة بين كل طالبين أو أكثر مناقشة أنشطة داخل الفصل حضور واجبات منزلية
الاسبوع الثاني	2 ساعة	الحوار في الاسواق	I'm looking for camera	<ul style="list-style-type: none"> المناقشة والتحدث بين الطلاب. PowerPoint الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع م 	<ul style="list-style-type: none"> محادثة بين كل طالبين أو أكثر مناقشة أنشطة داخل الفصل حضور واجبات منزلية
الاسبوع الثالث	2 ساعة	الحوار مع الطبيب	I need to see a doctor		
الاسبوع الرابع	2 ساعة			<ul style="list-style-type: none"> المناقشة والتحدث بين الطلاب. الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. الاطلاع على بعض 	<ul style="list-style-type: none"> محادثة بين كل طالبين أو أكثر مناقشة أنشطة داخل الفصل حضور واجبات منزلية

	الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع				
		متحان الشهر الأول/ الفصل الأول	امتحان الشهر الأول/ الفصل الأول	2 ساعة	الاسبوع الخامس
	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	What's the problem	الحوار في التعامل مع المشاكل اليومية	2 ساعة	الاسبوع السادس
	• محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية				
عمل ندوة	عمل ندوة	عمل ندوة	عمل ندوة	2 ساعة	الاسبوع السابع
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	What a lot of red tape	الحوار في المكاتب الرسمية	2 ساعة	الاسبوع الثامن
عمل تقارير وأنشطة	عمل تقارير وأنشطة	عمل تقارير وأنشطة	عمل تقارير وأنشطة	2 ساعة	الاسبوع التاسع
امتحان الشهر الثاني/ الفصل الأول	امتحان الشهر الثاني/ الفصل الأول	امتحان الشهر الثاني/ الفصل الأول	امتحان الشهر الثاني/ الفصل الأول	2 ساعة	الاسبوع العاشر
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	What a great view	الحوار للتعرف على أماكن سياحية	2 ساعة	الاسبوع الحادي عشر

محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	مناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	I'd appreciate it.	الحوار في الحجز الفندقي	2 ساعة	الاسبوع الثاني عشر
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	This is your office	الحوار في التعارف في وظيفة جديدة	2 ساعة	الاسبوع الثالث عشر
عمل حلقة نقاشية	عمل حلقة نقاشية	عمل حلقة نقاشية	عمل حلقة نقاشية	2 ساعة	الاسبوع الرابع عشر
عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	2 ساعة	الاسبوع الخامس عشر
عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	2 ساعة	الاسبوع السادس عشر
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	I'll sort it out	الحوار لإيجاد حلول المشكلات	2 ساعة	الاسبوع السابع عشر
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى	Can I call you back	مكالمة هاتفية ناجحة	2 ساعة	الاسبوع الثامن عشر

<ul style="list-style-type: none"> • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية 	<p>التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع 				
<p>محادثة بين كل طالبين أو أكثر</p> <ul style="list-style-type: none"> • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية 	<p>المناقشة والتحدث بين الطلاب.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع 	Shall we move on	حوار في اجتماعات	2 ساعة	الاسبوع التاسع عشر
عمل ورشة	عمل ورشة	عمل ورشة	عمل ورشة	2 ساعة	الاسبوع العشرين
<p>محادثة بين كل طالبين أو أكثر</p> <ul style="list-style-type: none"> • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية 	<p>المناقشة والتحدث بين الطلاب.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع 	I'd like to begin in	تبادل المعلومات	2 ساعة	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان الشهر الاول/ الفصل الثاني	امتحان الشهر الاول/ الفصل الثاني	امتحان الشهر الاول/ الفصل الثاني	امتحان الشهر الاول/ الفصل الثاني	2 ساعة	الاسبوع الثاني والعشرون
<p>محادثة بين كل طالبين أو أكثر</p> <ul style="list-style-type: none"> • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية 	<p>المناقشة والتحدث بين الطلاب.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية 	Let's take a closer look	معلومات مفصلة	2 ساعة	الأسبوع الثالث والعشرون

	الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع				
	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	Can you expand on that	توسيع الأفكار	2 ساعة	الاسبوع الرابع والعشرون
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	It'll help me to get a good job	التعرف على الخدمات	2 ساعة	الاسبوع الخامس والعشرون
محادثة بين كل طالبين أو أكثر • مناقشة • أنشطة داخل الفصل • حضور • واجبات منزلية	المناقشة والتحدث بين الطلاب. • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية وملاحظة المفردات الجديدة. • الاطلاع على بعض الأشكال التعليمية • الاستماع إلى التسجيلات الصوتية فيما يتعلق بالموضوع	I work well under pressure	الحوار في المقابلات	2 ساعة	الاسبوع السادس والعشرون
امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني/ الفصل الثاني	2 ساعة	الاسبوع السابع والعشرون
مراجعة	مراجعة	مراجعة	مراجعة	2 ساعة	الاسبوع الثامن والعشرون
مراجعة	مراجعة	مراجعة	مراجعة	2 ساعة	الاسبوع التاسع والعشرون

مراجعة	مراجعة	مراجعة	مراجعة	2 ساعة	الاسبوع الثلاثون
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).					
12. مصادر التعلم والتدريس					
aven , Miles , Real Listening and speaking with answers			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
General readings			المراجع الرئيسية (المصادر)		
D and CD of English language conversation / Cambridge Course online/English online YouTube channel			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
/https://uodiyala.edu.iq			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
0	2	المسرحية	الثانية

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>	

4. طرائق التقييم	
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>	

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان مُجَد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح	اللغة	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الانكليزية	الانكليزية	
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر

			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَدَّ يحيى
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَدَّ فرهود
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
			علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَدَّ
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف

				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد قيس عبدالرحيم
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.

2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز

مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهماتهم المهنية.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الإعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي .

- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة

- التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
 - تقييم الأداء والتغذية الراجعة: إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
 - المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
 - تقييم النتائج وتحديث البرنامج: متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
 - متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية: مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
 - تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع: تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
المسرحية					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الثانية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ا.م زينة سالم حمودي الأيمل : zeena.en.hum@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
.....					
.....					
.....					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
- الشرح والتحليل					
- العصف الذهني					
- العمل الجماعي					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	تعريف للمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني- واجبات منزلية
الاسبوع الثاني		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	تعريف للمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني- واجبات منزلية
الاسبوع الثالث		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	تعريف للمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة	الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف

الاسبوع الرابع	الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	مقدمة تمهيدية عن العصر والمسرحيات المتناولة في الفصل الاول	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الخامس	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية The Stronger	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع السادس	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية The Stronger	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع السابع	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية The Stronger	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الثامن	القدرة على فهم وحفظ التعاريف والقدرة على تحليل ونقد المسرحية	امتحان الشهر الاول للفصل الاول /		امتحان تحصيلي
الاسبوع التاسع	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Riders to the Sea	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع العاشر	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Riders to the Sea	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الحادي عشر	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Riders to the Sea	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الثاني عشر	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Act Without Words	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الثالث عشر	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Act Without Words	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الرابع عشر	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Act Without Words	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الخامس عشر	فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	امتحان الشهر الثاني للفصل الاول /		امتحان تحصيلي
الاسبوع السادس عشر	التعرف على خصائص العصر الالزابيثي	مقدمة تمهيدية عن العصر والمسرح الالزابيثي	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع السابع عشر	التعرف على كاتب المسرحية كرسنوفر مارلو ومكانته الادبية واسهامته الادبية	مقدمة تمهيدية عن كاتب المسرحية كرسنوفر مارلو ومكانته الادبية واسهامته الادبية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع الثامن عشر	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	كلام الكورس والمشهد الاول دكتور فاوستس في مكتبته يقيم حصوله على خمسة شهادات دكتوراه	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية
الاسبوع التاسع عشر	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الثاني والمشهد الثالث فاوستس وممارسته للسحر بوجود مفسوفلس	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة	الحضور والمشاركة بالحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية

الالكتروني-واجبات منزلية	والحوار او عرض فلم				
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد الرابع والمشهد الخامس للمهراج وخادم فاوستس	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع العشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد السادس فاوستس مع مفستوفلس والملاك ان الصالح والسيء	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الحادي والعشرون	
امتحان تحصيلي	/	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني		الاسبوع الثاني والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد السابع ذهاب دكتور فاوستس لبلاط البابا (النقد الديني)	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الثالث والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد الثامن المشهد الكوميدي بين رالف وروبين	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الرابع والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد التاسع والعاشر والحادي عشر زيارة دكتور فاوستس لقصر الاميراطور (النقد السياسي)	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الخامس والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد الحادي عشر الثاني عشر المشهد الكوميدي للجواد	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع السادس والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد الثالث عشر زيارة دكتور فاوستس لبلاط الدوق فانهولت (النقد السياسي)	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع السابع والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد الرابع عشر والخامس عشر	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الثامن والعشرون	
الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الالكتروني-واجبات منزلية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبة والمناقشة والحوار او عرض فلم	المشهد الاخير	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع التاسع والعشرون	
امتحان تحصيلي	/	الامتحان الثاني للفصل الثاني		الاسبوع الثلاثون	

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- One Act-plays - -Marlow: The Tragical History of Doctor Faustus Christopher Marlow: Doctor -Faustus by Ramji Lal
---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-Doctor Faustus: Note	
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			نظري
			عملي
الثانية	-----	المطالعة	2
			0

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>	

4. طرائق التقييم	
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
المطالعة					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.مي تحسين حميد الأيمل: may.en.hum@uodi.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية					
<ul style="list-style-type: none"> • اكساب مهارة القراءة • مهارة الفهم..... • تعلم النحو..... 					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
سماع القطع وحل اسئلتها واختبار الطلبة واتقان مهارات استعمال وفهم اللغة					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	اتقان القراءة	الفصل الاول	سماع القطعة وترجمتها	اشراكهم
الاسبوع الثاني	2	قياس الاستيعاب	الفصل الاول	حل تمارين	مشاركاتهم ومناقشتهم
الاسبوع الثالث	2	اتقان جوانب اللغة	الفصل الثاني	سماع القطعة قراءتها وترجمتها	قراءة
الاسبوع الرابع	2	قياس الاستيعاب	الفصل الثاني	حل	مشاركة
الاسبوع الخامس	2	اتقان قراءة وجوانب النحو والمعاني	الفصل الثالث	سماع القطعة وترجمتها	مشاركة
الاسبوع السادس	2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	الفصل 3	تمارين	مشاركة

2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	الفصل 4	سماع القطعة وترجمتها	مشاركتهم	الاسبوع السابع
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	الفصل 4	=	=	الاسبوع الثامن
2	اتقان القراءة	الفصل 5	=	=	الاسبوع التاسع
2	قياس الاستيعاب	=	=	=	الاسبوع العاشر
2	اتقان جوانب اللغة	الفصل 6	=	=	الاسبوع الحادي عشر
2	قياس الاستيعاب	=	=	=	الاسبوع الثاني عشر
2	اتقان قراءة وجوانب النحو والمعاني	الفصل 7	=	=	الاسبوع الثالث عشر
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	الفصل 7	=	=	الاسبوع الرابع عشر
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	الفصل 8	=	=	الاسبوع الخامس عشر
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	=	=	=	الاسبوع السادس عشر
2	اتقان القراءة	الفصل 9	=	=	الاسبوع السابع عشر
2	قياس الاستيعاب	الفصل 9	=	=	الاسبوع الثامن عشر
2	اتقان جوانب اللغة	الفصل 10	=	=	الاسبوع التاسع عشر
2	قياس الاستيعاب	=	=	=	الاسبوع العشرون
2	اتقان قراءة وجوانب النحو والمعاني	الفصل 11	=	=	الاسبوع الحادي والعشرون
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	=	=	=	الاسبوع الثاني والعشرون
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	الفصل 12	=	=	الاسبوع الثالث والعشرون
2	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	=	=	=	الاسبوع الرابع والعشرون
2	اتقان القراءة	الفصل 12	=	=	الاسبوع الخامس والعشرون
2	قياس الاستيعاب	مراجعة الفصل الأول والثاني	اشراك الطلبة	اختبار	الاسبوع السادس والعشرون
2	اتقان جوانب اللغة	مراجعة الفصل الثالث والرابع	=	=	الاسبوع السابع والعشرون
2	قياس الاستيعاب	مراجعة الفصل الخامس والسادس	=	=	الاسبوع الثامن والعشرون
	اتقان قراءة وجوانب النحو والمعاني	مراجعة الفصل السابع والثامن			الاسبوع التاسع والعشرون
	اتقان قراءة وجوانب النحو المعاني واللفظ	مراجعة الفصل التاسع والعاشر			الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر	
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).	
12. مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	/	
1	2	النحو الانكليزي	الثانية

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان مُجّد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح	اللغة	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الانكليزية	الانكليزية	
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر

			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَدَّ يحيى
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَدَّ فرهود
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكى نومان
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
			علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَدَّ
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف

				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد قيس عبدالرحيم
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.

2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهماتهم المهنية.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي .

- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة

- التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
 - تقييم الأداء والتغذية الراجعة: إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
 - المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
 - تقييم النتائج وتحديث البرنامج: متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
 - متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية: مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
 - تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع: تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	النحو الانكليزي
2. رمز المقرر	-----
3. الفصل / السنة	2024-2023
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
5. أشكال الحضور المتاحة	حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	90
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: م.م.وسن عبد الهادي عبد الامير/ م.م.شهد زياد ناجي الأيمل : shahad.en.hum@uodiyala.edu.iq / wasan.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	<p>اهداف المادة الدراسية</p> <p>ا-الأهداف المعرفية</p> <p>أ-1 معرفة وفهم التكوين الاساسي للكلمات وانواع الاضافات المستخدمه لاشتقاق مختلف التراكيب الصرفيه والنحويه في اللغه الانكليزيه (المورفيومات).</p> <p>أ-2 معرفة وفهم القواعد الصرفيه والنحويه للكلمات والجمل في اللغه الإنجليزية.</p> <p>أ-3 معرفة وفهم انواع الكلمات (بسيطه , مركبه , معقدة) في اللغه الانكليزيه</p> <p>أ-4 معرفة وفهم الطرق المتاحة لتشكيل الكلمات في اللغه الانكليزيه كالاستعارة من لغات اخرى او الكنايه او استخدام اختصارات الاحرف الاولى من الكلمات المكونه لتعبير معين ...الخ</p> <p>أ-5 معرفة وفهم اساليب تحليل تركيب الجمل في اللغه الانكليزيه وفق النظرية البنويه.</p> <p>أ-6 معرفة وفهم اساليب تحليل تركيب الجمل في اللغه الانكليزيه وفق النظرية التحويلية.</p> <p>ب -الأهداف المهاريه الخاصة بالمقرر .</p> <p>ب-1 القدرة على تحليل مختلف الكلمات الى مورفيوماتها الاساسيه .</p> <p>ب-2 القدرة على استخدام انواع الاضافات التصرفيه والاشتقاقيه والتميز بينها.</p> <p>ب-3 القدرة على استخدام الكلمات بانواعها البسيطه والمركبه والمعقد</p> <p>ب-4 القدرة على التعبير باستخدام جمل انكليزيه مختلفه التركيب.</p>

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- عرض المادة على الباور بوينت بالتفصيل معززة بالامثلة والقواعد المطلوبة وتوجيه الاسئلة للطلبة ومناقشتهم بالمعلومات المعروضة ومساعدتهم بالمشاركة باعطاء الامثلة وطرح الاسئلة بدورهم

- مساعدة الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة مكتبة الكلية والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية لمفردات المقرر.

تقسيم الطلبة الى مجموعات عمل وتكليفهم باعداد وعرض درس باشراف استاذة المادة هذه الدروس تتناول مفردات المقرر ووضع درجات على ادائهم ويمثل هذا الجانب العملي للمادة حيث يجرب الطلبة عملهم المستقبلي كمدرسين .

- عرض المادة باساليب مختلفه كتقسيم الشعبه الى مجموعتين)أ & ب وطرح اسئلة حول موضوع المحاضرة كاشتقاق اسماء من صفات والعكس او اعطاء امثله حول تركيبات نحويه او استخراج النمودج النحوي لجمل محده تعطى للمجموعتين والتي تعطي اجابات صحيحة اكثر تعطى درجات كحافز لهم يع من رصيدهم اليومي .

- تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمناقشة موضوع المحاضرة لمساعدتهم في التفكير والتحليل والاستنباط .

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
8-1	24	معرفة مستويات التحليل اللغوي ومعرفة مفهوم المورفيم وانواعه	Ch.8 Morphemes: definition and types Affix&base	عرض الموضوع بالتفصيل واستنباط القاعده والاسس التي تخص موضوع المحاضرة	اختبارات يومية بأسئلة متعددة الخيارات للمواد الدراسية. - تقسيم الطلبة مجاميع وطرح اسئلة حول موضوع المحاضرة واعطاء درجات لهم وفق ملاحظه اجوبتهم
10-9	6	معرفة انواع الكلمات (بسيطة, مركبه, معقده)	Ch.9 Types of words: simple, compound and complex		
11	3	معرفة عمليات تشكيل المفردات في اللغة الانكليزية	Processes of word formation		
14-12	9	معرفة مجموع الصيغ الصرفيه للضمائر والاسماء والافعال والصفات في اللغة الانكليزية	(noun, verb&adgrctive) Inflectional paradigms&suppletion		
17-15	9	معرفة نماذج الجمل الاساسيه في اللغة الانكليزية	English Baisic sentence patterns		
26-18	27	اجزاء الكلام: صيغ	Parts of speech: form		

		classes Parts of speech : positional classes	الكلام تقسيمها وفق صيغها ووظيفتها وموقعها في الجملة باللغة الانكليزية		
	+	+	Pre&post modification	تحديد او تعريف الاسم	30-27

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

مقدمه في النحو الانكليزي لنورمان ستاكبيرغ	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
, الفصل الاول من "مقدمه في النحو التحويلي" لبراو ميلر , نقاط الصعوبه النحويه لأن رايم	المراجع الرئيسية (المصادر)
النحو البنيوي ليسبيرسون والنحو المعاصر لرانده كويرك وكرينبوم	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
Slide share, Easyenglishlessons.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

المرحلة الثالثة

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
<p>نتائج التعلم القيم</p>	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بھروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكرم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكّي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رھام عبد الكرم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :المحادثة	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(60) ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر):	
الاسم: م. هند تحسين حميد	الأيمل: hind.en.hum@uodiyala.edu.iq
م. ايلاف سعد بستان	elaf.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارات الاستماع والتحدث. • تحسين قدرة الطلبة على التواصل بشكل فعال في اللغة المنطوقة بدرجة معقولة من الطلاقة والدقة في البيئات الاجتماعية المختلفة والأنواع المختلفة من اللقاءات الاجتماعية. • مساعدة الطلبة على اكتساب الثقة على التحدث. وتعريفهم بالطرق التي ينطق بها المتحدثون الأصليون. • تمكين الطلبة من زيادة المفردات وتطوير قدراتهم على استيعاب المعنى وفهم أكبر عدد ممكن من الجمل في السياقات الطبيعية.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> • تشجيع الاستماع الفاعل: تعليم الطلاب تقنيات الاستماع الفاعل مثل الحفاظ على التواصل البصري، وطرح الأسئلة، وإعادة الصياغة لضمان الفهم. • مناقشات زوجية وجماعية: تشجيع الطلبة على الدخول في محادثات مع أقرانهم، والاستماع الفاعل والاستجابة لبعضهم البعض.

- تمارين لعب الأدوار : استخدم لعب الأدوار لمحاكاة مواقف الحياة الواقعية وتعزيز مهارات الاستماع.
- التسجيلات الصوتية والبودكاست: تشغيل التسجيلات الصوتية أو البودكاست التي تتطلب الاستماع والفهم الفاعل.
- تشجيع الطلبة على الانخراط في محادثات هادفة: خلق فرص للطلاب للمشاركة في المحادثات التي تعزز التفكير النقدي والتعبير عن الأفكار.
- - الاستخدام الشائع للعبارات المستخدمة بشكل يومي لدى الناطقين باللغة.
- توفير الدعم اللغوي والتعليمات الصحيحة للطلبة فيما يتعلق بالمفردات، والقواعد اللغوية، والتكيف مع لهجات مختلفة.
- حث الطلبة على المشاركة الدائمة في المخاطبة المباشرة من خلال تدريب الطلبة على إبداء رأيهم وخلافهم مع المتحدثين الآخرين.
- زيادة الوعي الثقافي من خلال مناقشة مواضيع ثقافية متعددة المصادر والاختلافات والتي تم تغطيتها في المنهج الدراسي.
- حل الواجبات والنقاشات الفئوية الصغيرة.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	تمكن الطلبة من الاستماع الفاعل لفهم وللحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit1 How it's going?	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثاني	2	تمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit2 I'm looking for a camera 2+1part	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثالث	2	تمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم	Unit3 I need to see a doctor	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية

	التمارين		المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح		
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 4 What's the problem?	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الرابع
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit5 What a lot of red tape! Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الخامس
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit5 What a lot of red tape! Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع السادس
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit6 What a great view! Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع السابع

اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إسترآتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit6 What a great view! Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع الثامن
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها شرح وحل التمارين	Review Units 1-6	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع التاسع
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إسترآتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 7 I'd appreciate it Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع العاشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إسترآتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 7 I'd appreciate it Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع الحادي عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إسترآتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 8 This is your office Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة.	2	الاسبوع الثاني عشر

	للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين		بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين اللفظ بشكل صحيح و واضح		
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 8 This is your office Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين اللفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الثالث عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit9 I'll sort it out Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين اللفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit9 I'll sort it out Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين اللفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع الخامس عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 10 Can I call you back? Part 1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم	2	الاسبوع السادس عشر

	التمارين		المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح		
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 10 Can I call you back? Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع السابع عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 11 Shall we move on? Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الثامن عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 11 Shall we move on? Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع التاسع عشر
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 12 I'd like to begin by Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع العشرون

اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 12 I'd like to begin by Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و وواضح	2	الاسبوع الحادي والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit13 Let's take a closer look Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع الثاني والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit13 Let's take a closer look Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الأسبوع الثالث والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 14 Can you expand on that? Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الرابع والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة	Unit 14 Can you expand on that?	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة	2	الاسبوع الخامس والعشرون

	للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Part2	بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح		
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 15 I'll help me get a good job Part 1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع السادس والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 15 I'll help me get a good job Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	2	الاسبوع السابع والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 16 I work well under pressure Part1	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الثامن والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارة المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	Unit 16 I work well under pressure Part2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التراكيب اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم	2	

	التمارين		المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلطف بشكل صحيح وواضح		
اختبارات شفوية وتحريرية: يومية وشهرية	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها شرح وحل التمارين	Review units 7-16	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلطف بشكل صحيح وواضح	2	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (50%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (50%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Craven, Miles (2009). Real Listening and Speaking 4. Cambridge: Cambridge University Press with (CD)	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
Developing listening and speaking skills English Pronunciation in use (self-study and classroom)	لكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
<ul style="list-style-type: none"> • BBC Learning English • EngVid • English Resource Lab 	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	الرواية الفكتورية	الثالثة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. ** معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. ** معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. ** معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. ** معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم

<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. - تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.
<p>نتائج التعلم</p>	<p>القيم</p>
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.

<p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم. 	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يساهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية. 	

4. طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة. 	

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. زينب سعد مُجَّد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجَّد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عبادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. هالة قحطان داود

				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد محمد يحيى
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا محمد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ربيع بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم محمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس	اللغة الانكليزية	م.م محمد قيس عبدالرحيم

				انكليزي		
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
 2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.

2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز

مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهمهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.

- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة

- التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثه.
- تطوير الموارد التعليمية :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
 - تقييم الأداء والتغذية الراجعة :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
 - المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
 - تقييم النتائج وتحديث البرنامج :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
 - متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
 - تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	الرواية في العصر الفكتوري
2. رمز المقرر	-----
3. الفصل / السنة	2024-2023
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2023/9/17
5. أشكال الحضور المتاحة	حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	90
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم: ا.م رنا مظهر دخيل م.م فاطمه محمد ذياب
	rana.en.hum@uodiyala.edu.iq Fatima.env.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
	فهم الخصائص الأساسية للرواية الفكتورية كنوع أدبي، بما في ذلك الخلفية التاريخية والثقافية والأساليب المميزة. تحليل النصوص الروائية الفكتورية لفهم مواضيعها ورموزها وشخصياتها، وكذلك العلاقات بين الشخص والمواضيع المطروحة. تطوير مهارات القراءة النقدية والتفكير النقدي في التعامل مع النصوص الفكتورية، بما في ذلك القدرة على ت البنية واللغة والسياق الثقافي.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
	- فهم الطلاب للمفاهيم والموضوعات الأساسية في الرواية الفكتورية. - تطوير مهارات الطلاب في تحليل النصوص الروائية من الفترة الفكتورية. - تعريف الطلاب بالسياق التاريخي والثقافي للعصر الفكتوري وتأثيره على الأد

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	مقدمة عن العصر الفكتوري	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع الثاني	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	تكملة الشرح المقدمة	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع الثالث	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	تسليط الضوء على الكاتب و اعماله	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع الرابع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع الخامس	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع السادس	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع السابع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع الثامن	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع التاسع	3	امتحان شهر الأول لفصل الأول	امتحان شهر الأول لفصل الأول	امتحان شهر الأول لفصل الأول	امتحان شهر الأول لفصل الأول
الاسبوع العاشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي
الاسبوع الحادي	3	معرفة الجوانب النظرية	شرح الرواية	تطبيق عملي و نظري	اختبار يومي و شفهي

			المادة الدراسية		عشر
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الثاني عشر
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الثالث عشر
امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	3	الاسبوع الرابع عشر
عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة		الاسبوع الخامس عشر
عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة		الاسبوع السادس عشر
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	مقدمة عن الرواية الثانية في عصر دكنز	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع السابع عشر
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	مقدمة عن الأدوات القصصية الساندة	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الثامن عشر
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع التاسع عشر
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع العشرون
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الحادي والعشرون
امتحان شهر الاول للفصل الثاني	امتحان شهر الاول للفصل الثاني	امتحان شهر الاول للفصل الثاني	امتحان شهر الاول للفصل الثاني	3	الاسبوع الثاني والعشرون
اختبار يومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الثالث والعشرون

الاختبار اليومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الرابع والعشرون
الاختبار اليومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الخامس والعشرون
الاختبار اليومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع السادس والعشرون
الاختبار اليومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع السابع والعشرون
الاختبار اليومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع الثامن والعشرون
الاختبار اليومي و شفهي	تطبيق عملي و نظري	شرح الرواية الثانية	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	3	الاسبوع التاسع والعشرون
امتحان شهر الثاني للفصل الثاني	امتحان شهر الثاني للفصل الثاني	امتحان شهر الثاني للفصل الثاني	امتحان شهر الثاني للفصل الثاني	3	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Dr. Hamdi Hameed Al-Douri: English Poetry: The Sixteenth and Seventeenth Centuries English Poetry The Seventeenth Century-	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن و)
1-English Poetry: The Sixteenth Century:) Compiled and Introduced by Ala'uddin H. alJubori Dr. Khalid Mahir A. W. Al- wakil Dr. Issam Al- Khatib 2- English Poetry 2: The Seventeenth Century: Compiled and Introduced by: A. W. Al Wakil Ala'uddin Hammoud	المراجع الرئيسية (المصادر)
The McCraw-Hill Guide to English Literature: Volume 1, Beowulf to Jane Austen	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
https://en.wikipedia.org/wiki/English_Wikipedia /https://www.poemhunter.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

--	--

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
		نظري	عملي
الثالثة	---	الشعر الرومانسي والفكتوري	2 0

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم

<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. - تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.
<p>نتائج التعلم</p>	<p>القيم</p>
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.

<p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع زملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم. 	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

<h3>3. استراتيجيات التعليم والتعلم</h3>
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

<h3>4. طرائق التقييم</h3>
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. زينب سعد مُجَد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجَد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عبادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. هالة قحطان داود

				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجد يحيى
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بحروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكى نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس	اللغة الانكليزية	م.م مُجد قيس عبدالرحيم

				انكليزي		
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
 2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.

2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز

مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهماتهم المهنية.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الإعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي .

- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة

- التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثه.
- تطوير الموارد التعليمية :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
 - تقييم الأداء والتغذية الراجعة :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
 - المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
 - تقييم النتائج وتحديث البرنامج :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
 - متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
 - تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الشعر الرومانسي والفيكتوري	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م اليمامة قيس يوسف الأيمل : alyamamah.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • التعرف بالشعر الرومانسي والفيكتوري والتعرف على خصائص الشعر في العصرين واهم الاختلافات بينهما. • التعرف على اهم الشعراء الرومانسيين والفيكتوريين والقصائد المكتوبة في العصرين المذكورين. • يتعلم الطلبة كيفية تحليل القصائد بلاغيا واسلوبيا. • يتعلم الطلبة كيف يستنبطون المعاني والأفكار من النصوص الشعرية 	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
قراءة النص، عرض تحليل النقاد للنص ، مشاركة الطلبة في تحليل وفهم النص من خلال مناقشتهم اثناء المحاضرة.	الاستراتيجية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	ساعتان	فهم معنى الشعر الرومانسي	مقدمة في الشعر الرومانسي	استنتاج تطور مفهوم الشعر	المناقشة
الاسبوع الثاني	ساعتان	فهم فترة ما قبل الرومانسية	Elegy Written in a Country Church Yard	قراءة النص وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثالث	ساعتان	دراسة شعر ويليام بليك	Songs of Innocence (The Lamb)	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الرابع	ساعتان	دراسة شعر ويليام بليك	Songs of Experience (The Tyger) London	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الخامس	ساعتان	دراسة شعر وليام وردسوورث	The Solitary Reaper	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السادس	ساعتان	دراسة شعر وليام وردسوورث	The World is Too Much with Us	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السابع	ساعتان	امتحان شهري		قراءة النص الشعري وتحليله	اختبار
الاسبوع الثامن	ساعتان	دراسة شعر كوليرج	Khubla Khan	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع التاسع	ساعتان	شعر كوليرج	Frost at Midnight	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع العاشر	ساعتان	دراسة شعر شيلي	Ode to the West Wind	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الحادي عشر	ساعتان	دراسة شعر شيلي	Ode to the West Wind	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثاني عشر	ساعتان	شعر جون كيتس	Ode to a Nightingale	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثالث عشر	ساعتان	شعر جون كيتس	La Belle Dame Sans Merci	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الرابع عشر	ساعتان	دراسة شعر بايرون	She Walks in Beauty	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الخامس عشر	ساعتان	امتحان شهري			اختبار
الاسبوع السادس عشر	ساعتان	التعرف على سمات الشعر الفكتوري	مقدمة في العصر الفكتوري	استنتاج تطور مفهوم الشعر	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السابع عشر	ساعتان	التعرف على سمات الشعر الكفتوري	مقدمة في العصر الفكتوري	استنتاج تطور مفهوم الشعر	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثامن عشر	ساعتان	دراسة شعر تنيسون	Tithonus	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع التاسع عشر	ساعتان	دراسة شعر تنيسون	Crossing the Bar	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع العشرون	ساعتان	دراسة شعر تنيسون	Crossing the Bar	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الحادي والعشرون	ساعتان	دراسة شعر براونك	My Last Duchess	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة

الأسبوع الثاني والعشرون	ساعتان	دراسة شعر براونك	My Last Duchess	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع الثالث والعشرون	ساعتان	امتحان شهري			اختبار
الأسبوع الرابع والعشرون	ساعتان	دراسة شعر ارنولد	Dover Beach	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع الخامس والعشرون	ساعتان	دراسة شعر ارنولد	Dover Beach	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع السادس والعشرون	ساعتان	دراسة شعر اليزابيث برونك	The Cry of the Children	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع السابع والعشرون	ساعتان	دراسة شعر روزيتي	A Birthday	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع الثامن والعشرون	ساعتان	دراسة شعر موريس	The Day is Coming	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع التاسع والعشرون	ساعتان	امتحان شهري			اختبار
الأسبوع الثلاثون	ساعتان	مراجعة			

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

*English Poetry of the Nineteenth Century I *English Poetry of the Nineteenth Century II	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
*The Cambridge Introduction To British Romantic Poetry *The Cambridge Companion to Victorian poetry	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Poem analysis.com	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	مناهج وطرائق تدريس	الثالثة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم

<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. - تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.
<p>نتائج التعلم</p>	<p>القيم</p>
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.

<p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع زملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.</p>	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>	

4. طرائق التقييم	
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>	

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. زينب سعد مُجَّد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجَّد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عبادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م. شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. هالة قحطان داود

				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد محمد يحيى
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا محمد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ربيع بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم محمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس	اللغة الانكليزية	م.م محمد قيس عبدالرحيم

				انكليزي		
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
 2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية

لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز

مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم

المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع

خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر

النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.

- **تطوير الموارد التعليمية:** إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مناهج وطرائق تدريس	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبية المرحلة (الثالثة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
3 ساعات (90 ساعة) و 4 وحدات (120 وحدة)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. شروق طلب جعفر الأيميل: shorouq.en.hum@uodiyala.edu.iq م.م محمد قيس عبد الرحيم mohammedqais.env.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • معرفة الطرق القديمة والحديثة للتدريس من حيث معرفة ما هو دور المعلم او المدرس في كل طريقة، مساوئها وحسناتها/اهدافها وايضا خطوات التدريس لكل طريقه • معرفة كيفية تدريس المهارات الاربعة التحدث والأصغاء القراءة والاستيعاب بالإضافة الى كيفية تدريس المهارات الأخرى المفردات الأصوات والنحو. • تمييز الفرق بين المنهج والمفردات وأنواع المفردات وتصنيف بلوم. • التعرف على المناهج وأنواعها
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none"> (1) تعلم طرق التدريس وأنواعها ومحاسن ومساوئ كل منها. (2) دور التدريسي في كل منها. (3) الفرق بين المنهج والمفردات وأنواع المناهج وتصنيف بلوم (4) المناهج وأنواعها. (5) الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر: الاستماع، الكلام، القراءة والكتابة (6) طرائق التعليم والتعلم (7) طريقةلقاء المحاضرة حضوريا مع استخدام البوسترات وأجهزة العرض (8) الاختبارات التحريرية + الاختبارات اليومية (9) المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). (a) التواصل والتحدث باستخدام اللغة الإنكليزية

(b) الاستماع الى اللغة الإنكليزية وتطوير التحدث بها.
(c) الكتابة بشكل مستمر.
(d) القراءة المتواصلة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف المصطلحات العامة الخاصة بطرائق التدريس	Definitions of basic Terms	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثاني	3	معرفة الطالب دور المعلم او المدرس في الطرق القديمة، مساونها وحسناتها/اهدافها	Old methods Grammar translation method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثالث	3	معرفة الطالب دور المعلم او المدرس في الطرق القديمة، مساونها وحسناتها/اهدافها	Old methods Grammar translation method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الرابع	3	معرفة الطالب دور المعلم او المدرس في الطرق القديمة، مساونها وحسناتها/اهدافها	Direct Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس	3	معرفة الطالب دور المعلم او المدرس في الطرق القديمة، مساونها وحسناتها/اهدافها	Direct Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السادس	3	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في الطريقة السمعية الشفوية، مساونها وحسناتها/اهدافه	Audio-Lingual Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السابع	3	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في الطريقة السمعية الشفوية، مساونها وحسناتها/اهدافه	Audio-Lingual Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثامن	3	اختبار الطلاب ومعرفة مدى استيعابهم للمادة	Monthly Exam1	امتحان حضورية	اختبارات تحريرية
الاسبوع التاسع	3	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في الطريقة الصامتة، مساونها وحسناتها/اهدافه	The Silent Way Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع العاشر	3	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في الطريقة الصامتة، مساونها وحسناتها/اهدافه	The Silent Way Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	3	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	Desuggestopedia Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية

اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Desuggestopedia Method	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الثاني عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Lesson Plan	كيفية عمل الخطة اليومية	3	الاسبوع الثالث عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Community Language Learning	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Community Language Learning	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الخامس عشر
اختبارات تحريرية	امتحان حضورية	Monthly Exam2	اختبار الطلاب ومعرفة مدى استيعابهم للمادة	3	الاسبوع السادس عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Total Physical Response	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع السابع عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Total Physical Response	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الثامن عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Communicative Language Teaching	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع التاسع عشر
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Communicative Language Teaching	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع العشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Content-Based Instruction	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الحادي والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Content-Based Instruction	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الثاني والعشرون
اختبارات تحريرية	امتحان حضورية	Monthly Exam1	اختبار الطلاب ومعرفة مدى استيعابهم للمادة	3	الاسبوع الثالث والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Task-based Language Teaching	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الرابع والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Task-based Language Teaching	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساونها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع الخامس والعشرون

اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	The Political Dimensions of Language Teaching and the Participatory Approach	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساوئها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع السادس والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	The Political Dimensions of Language Teaching and the Participatory Approach	إدراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة، مساوئها وحسناتها/اهدافه	3	الاسبوع السابع والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Difference Between Syllabus and Curriculum	تمييز الفرق بين المنهج العام ومفردات المنهج	3	الاسبوع الثامن والعشرون
اختبارات شفوية وتحريرية	محاضرة حضورية	Difference Between Syllabus and Curriculum	تمييز الفرق بين المنهج العام ومفردات المنهج	3	الاسبوع التاسع والعشرون
اختبارات تحريرية	امتحان حضورية	Monthly Exam2	اختبار الطلاب ومعرفة مدى استيعابهم للمادة	3	الاسبوع الثلاثون

تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
11. درجة الامتحان النهائي (60%).

مصادر التعلم والتدريس

12. الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

A. Techniques and Principles in Language Teaching. By Diane Larsen-Freeman and Marti Anderson. (2000) 3nd edition. Oxford University Press.

B. Trends in ELT Syllabus Design. By: Prof. Shatha Al-Saadi. (2012).

المراجع الرئيسية (المصادر):

A. Methods of Teaching English to Arab Students. By: Nejat Al-Mutawa and Taseer Kailani (1989). Longman.

B. Richards Jack and Raymond Renandya (2002). Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice. Cambridge:

الكتب والمراجع الموصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)

<p>Cambridge University Press.</p> <p>C. Practical English Language Teaching. By: David Nunan (ed.) (2003) . Boston : McGraw Hill</p> <p>D. Curriculum Development in Language Teaching. By: Jack C. Richards (2001) Cambridge: Cambridge UP.</p> <p>E. Approaches and Methods in Language Teaching. By: Jack C. Richards and Theodore S. Rodgers (1986). Cambridge: Cambridge UP.</p>	
<p>A. Richards Jack and Raymond Renandya (2002). Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice. Cambridge: Cambridge University Press.</p>	<p>المراجع الإلكترونية والمواقع الإلكترونية</p>
<p>Oxford University Press Website: https://elt.oup.com/teachers/tplt/</p> <p>Online Retailers: https://www.amazon.com/dp/0194423603</p> <p>Book Review: scholarship.richmond.edu</p>	

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			نظري
			عملي

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقّيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقّيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقيّد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الكتابة الاكاديمية - Academic Writing	
2. رمز المقرر :	

3. الفصل / السنة : سنوي	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/3/21	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60	2
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م ايلاف سعد بستان الأيمل : Elaf.en.hum@uodiyala.edu.iq م. عبير هادي مخيف abeer.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> - تعريف الطلاب بأساليب الكتابة المقررة في هذه المرحلة. - تمكين الطلاب من تعزيز معرفتهم بقضايا الكتابة المتعلقة بالمفردات المقررة. - يتعرف الطلاب على مفاهيم الكتابة الأكاديمية الأساسية المة في هذه المرحلة. - يمكن الطالب من تطبيق قواعد الكتابة على المفردات التي يتعلمها
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>أ.الاهداف المعرفية</p> <ul style="list-style-type: none"> - جعل لطلبة قادرين على التمييز بين ما هو صحيح ومقبول لغة وما هو غير صحيح وغير مقبول. - تمكين الطلبة من استخدام قواعد الكتابة بشكل صحيح - تعريف الطالب بكيفية استخدام قواعد الكتابة الاكاديمية في اللغة الانكليزية. <p>ب.الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ تنمية قدرة الطالب على التمييز بين متطلبات الكتابة المختلفة. ▪ تنمية مهارة الكتابة لدى الطالب.

- تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة الانكليزية بشكل صحيح.
- تنمية قدرة الطالب على المشاركة الفعالة داخل قاعة الدرس

طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الحضورية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	توضيح للطالب كيفية كتابة مقدمة البحث وماهي اهم الخطوات التي يحتاجها لكي يضمنها في المقدمة البحثية .	Back ground Reading	المحاضرة والمناقشة	تطبيق عملي
الاسبوع الثاني	2	تعليم الطالب ماذا يعني بي تجنب الاستلال وماهي النسب المسموحة لطالب عند كتابة بحث او رسالة ويجب أن لا يتجاوزها .	Avoiding Plagiarism	المحاضرة والمناقشة	عرض داتا شو وتوضيح كيفية قياس الاستلال وماهي الالوان الضاهرة
الاسبوع الثالث	2	الخطة البحثية وطريقة كتابتها اهم الفصول والمواضيع الجانبية كذلك يجب التطرق لها	Planning	المحاضرة والمناقشة	تطبيق عملي
الاسبوع الرابع	2	ماذا يقصد بها وكذلك كيفية استخدامها عند كتابة البحث العلمي	Note Making	المحاضرة والمناقشة	امتحان عملي
الاسبوع الخامس	2	ماهو اعادة الصياغة وكذلك ما هو التلخيص وبيان فرق الوحدة ان الاخرى وايضا كيفية تطبيقها على البحث العلمي .	Paraphrasing and Summarizing	المحاضرة والمناقشة	تطبيق عملي
الاسبوع السادس	2	المصادر واهم انواع المصادر المستخدمة ونظام البحث العالمي المتبع بكتابتها	References	الالكتروني وحضوري	عرض الكتروني وكذلك استخدام وتطبيق عملي على الحاسبة
الاسبوع السابع	2	كيفية دمج المصادر واستخلاص المفيد منها بالتالي تعريف البركراف ماهي اجزائه او محتوياته التي يجب تضمينها ليكون على محتوى عالي من الكتابة	Combing Sources and organizing Paragraphs	المحاضرة والمناقشة	امتحان حضوري
الاسبوع الثامن	2	المقدمة البحثية طريقة ادراجها في البحث العلمي وكيفية استخلاص النتائج المرجوة	Introduction and Conclusion	المحاضرة والمناقشة	اختبار حضوري
الاسبوع التاسع	2	فهم الطالب كيفية المجادلة ومناقشة النتائج المعطاة	Argument and Discussion	المحاضرة والمناقشة	اختبار حضوري
الاسبوع العاشر		ماذا يعني بالتلاحم وكيفية تضمينه في البحث العملي ليعطى لنا بحث علمي متكامل	Cause and Cohesion	المحاضرة والمناقشة	اختبار حضوري
الاسبوع الحادي عشر	2	توضيح للطالب كيفية المقارنة بين النتائج وكذلك بيان الفرق بين نتيجة واخرى	Comparison and Def	المحاضرة والمناقشة	اختبار حضوري
الاسبوع الثاني عشر	2	الامثلة التوضيحية وكذلك كيفية التعميم في كتابتها	Example and Generalization	المحاضرة والمناقشة	اختبار حضوري

اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Numbers and Problems	ماهي المشكلات البحثية التي يسعى الباحث حلها من الطبيعي والمعروف ان الهدف من البحث العلمي هو حل مشكلة اجتماعية او علمية .	2	الاسبوع الثالث عشر
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Style and Visual	توضيح للطلاب ماالذي يقصد بالشكل البحثي والروئية البحثية	2	الاسبوع الرابع عشر
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Working in Groups	بيان للطلاب كيفية العمل ضمن كروب جماعي وماهي الاستفادة من العمل المشترك	2	الاسبوع الخامس عشر
		-----	اختبار	2	الاسبوع السادس عشر
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Abbreviations and Vocabulary	الاشتقاقات ماهي فائدتها في البحث العلمي وكذلك كيفية استخدامها من قبل الباحث من اجل تجنب تكرار المعلومة كذلك تقليل الملل ودائما اعطاء معلومات ومرادفات جديدة لجذب عقل القاريء	2	الاسبوع السابع عشر
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Articles and Caution	المقالات وانواعها وطريقة كتابتها	2	الاسبوع الثامن عشر
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Conjunction and Ns + Adjectives	ادوات الربط والاسماء والافعال وكيفية استخدامها لربط بتركاف او جمل	2	الاسبوع التاسع عشر
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Prefix +suffixes and Pre	الاضافات الاولية والوسطية والنهائية	2	الاسبوع العشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Punctuations and Sin	تفسير للطلاب التنقيط وماله دور في كتابة البحث وكذلك التمييز ما بين الجمل الطويلة والقصيرة في كتابة البحث العلمي	2	الاسبوع الحادي والعشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Synon and Time word	تعريف الطالب بأهم المرادفات والمصطلحات المستخدمة التي تناسب مع المحتوى الكتابي للبحث	2	الاسبوع الثاني والعشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Passive and Verbs of R	تعليم الطالب المبني للمعلوم والمبني للمجهول في استخدامة في البحث العلمي	2	الاسبوع الثالث والعشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Verb –Tenses	الازمنة وما يضمته كل جزء في البحث العلمي لكتابة بتسلسل زمني مناسب	2	الاسبوع الرابع والعشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Formal Letters	بيان للطلاب كيفية كتابة الرسالة الرسمية وماهي الخطوات التي يحتاجها	2	الاسبوع الخامس والعشرون
	المحاضرة والمناقشة	-----	اختبار	2	الاسبوع السادس والعشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Reports and Reporting	التقرير وماذا يقصد بها	2	الاسبوع السابع والعشرون
اختبار حضوري	المحاضرة والمناقشة	Longer essays	بيان للطلاب كيفية كتابة المقالة المطولة وماهي المحتويات التي يجب تضمينها فيها	2	الاسبوع الثامن والعشرون
		-----	اختبار	2	الاسبوع التاسع

				والعشرون
		-----	اختبار	2 الاسبوع الثلاثون
11. تقييم المقرر				
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).				
12. مصادر التعلم والتدريس				
Academic Writing: A Handbook for International by Stephen Bailey	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
English Grammar in Use : Supplementary exercises by Hashemi & Murphy	المراجع الرئيسية (المصادر)			
University English Grammar by Quirk	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			
Grammar of English, by Could Brown (Online)	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	علم اللغة	الثالثة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الإعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.

- **تطوير الموارد التعليمية:** إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
علم اللغة					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الثالثة)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
90					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. علاء فاضل احمد الأيميل : alaa.env.hum@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • التعرف على علم اللغة وعلى مكوناته وتخصصاته. • التعرف على اهم الفروقات بين لغة الانسان والتواصل الحيواني • التعرف على النظام الصوتي وعلاقته بعلم اللغة • التعرف على العمليات المختلفة في تكوين الكلمات. 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<ul style="list-style-type: none"> - الشرح المفصل للمادة العلمية. - توجيه الأسئلة التفسيرية والعلمية والتحليلية ومناقشتها مع الطلبة. - الاشراف الفعلي اليومي للطلبة في شرح المادة المقررة. 		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف بالمادة العلمية	What is linguistics ?	العصف الذهني المناقشة والحوار	واجبات منزلية انشطة وتدرجات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة

واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Branches of linguistics	فروع علم اللغة	3	الاسبوع الثاني
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	التعرف بالموضوع المناقشة والحوار استخراج المفردات	Historical linguistics	علم اللغة التاريخي	3	الاسبوع الثالث
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Human language and animals communication	لغة الانسان والتواصل الحيواني	3	الاسبوع الرابع
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	The role of language	دور اللغة كوسيلة تواصل	3	الاسبوع الخامس
اختبار تحصيلي	/	امتحان الشهر الاول للفصل الاول	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	3	الاسبوع السادس
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	The sounds of language	أصوات اللغة	3	الاسبوع السابع
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	The sound patterns of language	الأنظمة الصوتية للغة	3	الاسبوع الثامن
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة والفعالة اثناء المحاضرة	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Sound patterns	الوحدات الصوتية	3	الاسبوع التاسع
اختبار تحصيلي	/	امتحان الشهر الثاني للفصل الاول	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	3	الاسبوع العاشر
			عطلة نصف السنة		الاسبوع الحادي عشر
			عطلة نصف السنة		الاسبوع الثاني

					عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Processes of word formation	عمليات تكوين الكلمات	3	الاسبوع الثالث عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Morphology	علم الصرف	3	الاسبوع الرابع عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Morphological description	الوصف الصرفي	3	الاسبوع الخامس عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Problems in Morphological description	مشاكل التحليل الصرفي	3	الاسبوع السادس عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Grammar	النحو	3	الاسبوع السابع عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Parts of speech	أجزاء الكلام	3	الاسبوع الثامن عشر
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Traditional analysis	التحليل التقليدي	3	الاسبوع التاسع عشر
اختبار تحصيلي	/	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	3	الاسبوع العشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Structural analysis	التحليل التركيبي	3	الاسبوع الحادي والعشرون

واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Constituent analysis	التحليل الجزيئي	3	الاسبوع الثاني والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Syntax	علم تركيب الجمل	3	الاسبوع الثالث والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Structural ambiguity	الغموض التركيبي	3	الاسبوع الرابع والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Tree diagram	تحليل الشجرة	3	الاسبوع الخامس والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Syntactic analysis	التحليل التركيبي	3	الاسبوع السادس والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Phrase structure rules	قواعد تركيب العبارات	3	الاسبوع السابع والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Recursion	التكرار	3	الاسبوع الثامن والعشرون
اختبار تحصيلي	/	امتحان الشهر الثاني للفصل الثاني	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	3	الاسبوع التاسع والعشرون
واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	Rapid review	مراجعة فصول الكتاب	3	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Linguistics by Atchison The study of language by Yule	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Linguistic dictionary by David Crystal	المراجع الرئيسية (المصادر)
Different online articles	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
Internet sources and English encyclopedia	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
		نظري	عملي

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

4. طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	أ.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فهدود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
1	44			اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
تعليم اللغة الانكليزية كلغة ثانية او اجنبية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل الأيميل : narjis.en.hum@uodiyala.edu.iq م.م محمد قيس عبد الرحيم mohammed.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>1. تمكين الطلبة من فهم انواع طرق تطوير الذات للمدرس اللغة الانكليزية بدقه خلال السنة الدراسية.</p> <p>2. تمكين الطلبة من معرفة وتميز واستكشاف بين الطرائق تدريس اللغة الانكليزية</p> <p>3. تمكين الطلبة من اختيار مختلف مبادئ الطرائق التدريس وتقنياتها خلال السنة الدراسية.</p> <p>4. تمكين الطلبة من تطبيق وإدارة الصف للطريقة المطلوبة لتدريس الطلبة خلال السنة الدراسية.</p> <p>5. تمكين الطلبة من اختيار و تطبيق الإستراتيجيات المناسبة للطريقة المطلوبة لتدريس الطلبة خلال السنة الدراسية</p> <p>6. تمكين الطلبة من التطبيق طرائق التدريس اللغة الانكليزية خلال السنة الدراسية.</p> <p>7. تقييم المهارات الطلبة في استخدام تطبيق المهارات وإستراتيجيات والتقنيات لتدريس اللغة الإنكليزية</p>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>طريقة التعليم الالكتروني باستخدام البور بوينت</p> <p>طريقة الاستجواب والمناقشة</p> <p>طريقة العصف الذهني</p>

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف المبادئ السايكولوجية	خلفية تمهيدية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني	3	المبادئ اللغوية	المبادئ اللغوية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث	3	هل التطوير الاتي يصنع الفرق؟	هل التطوير الاتي يصنع الفرق؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع	3	ماهي العوامل الاساسية لتطوير الذاتي للمعلم	ماهي العوامل الاساسية لتطوير الذاتي للمعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس	3	استكشاف التدريس. ما هي طرق استكشاف التدريس؟	استكشاف التدريس. ما هي طرق استكشاف التدريس؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس	3	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الملاحظات الذاتية؟	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الملاحظات الذاتية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع	3	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال ملاحظة المعلمين الأخرين؟	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال ملاحظة المعلمين الأخرين؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن	3	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الحديث؟	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الحديث؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع	3	كيف يمكن للمدرسين استكشاف التدريس من خلال المجلة؟	كيف يمكن للمدرسين استكشاف التدريس من خلال المجلة؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع العاشر	3	إعدادات تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية؟	إعدادات تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي عشر	3	مقارنة بين إعدادات EFL وإعدادات ESL؟	مقارنة بين إعدادات EFL وإعدادات ESL؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني عشر	3	ما هي أمثلة EFL و ESL؟	ما هي أمثلة EFL و ESL؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث عشر	3	الإعدادات متداخلة	الإعدادات متداخلة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع عشر	3	مبادئ تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية.	مبادئ تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية.	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس عشر	3	تدريس اللغة كوسيلة للتواصل بين الناس.	تدريس اللغة كوسيلة للتواصل بين الناس.	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس عشر	3	ما هو الهدف الرئيسي من الكفاءة التبادلية؟	ما هو الهدف الرئيسي من الكفاءة التبادلية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع عشر	3	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

الاسبوع الثامن عشر	3	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع عشر	3				
الاسبوع العشرون	3	ما هي الأدوار التي من المتوقع أن يلعبها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة ثانية أو شبه أصلية؟	ما هي الأدوار التي من المتوقع أن يلعبها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة ثانية أو شبه أصلية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي والعشرون	3	ما هي المشاكل التي يمكن أن يواجهها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية وثانية؟	ما هي المشاكل التي يمكن أن يواجهها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية وثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني والعشرون	3	إدارة الفصول الدراسية. ما هي إدارة الفصول الدراسية	إدارة الفصول الدراسية. ما هي إدارة الفصول الدراسية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الأسبوع الثالث والعشرون	3	ما الذي يمكن لمدرسي K_12 فعله لإنشاء بيئة تعليمية لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية؟	ما الذي يمكن لمدرسي K_12 فعله لإنشاء بيئة تعليمية لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع والعشرون	3	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية في إدارة التفاعل في الفصل الدراسي؟	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية في إدارة التفاعل في الفصل الدراسي؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس والعشرون	3	مواد اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ولغة الإنجليزية كلغة ثانية. وسائل الإعلام والتكنولوجيا. من الذي يقوم بإنشاء المواد المتاحة لمدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية؟	مواد اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ولغة الإنجليزية كلغة ثانية. وسائل الإعلام والتكنولوجيا. من الذي يقوم بإنشاء المواد المتاحة لمدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس والعشرون	3	ما هي مزايا وعيوب المواد التجارية؟	ما هي مزايا وعيوب المواد التجارية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع والعشرون	3	ما هي مزايا وعيوب استخدام المواد والوسائط الأصلية؟	ما هي مزايا وعيوب استخدام المواد والوسائط الأصلية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن والعشرون	3	ما هي أنواع التكنولوجيا التي يستخدمها معلمو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية	ما هي أنواع التكنولوجيا التي يستخدمها معلمو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

		كلغة ثانية؟	كلغة ثانية؟		
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	معلم الثقافة واللغة	معلم الثقافة واللغة	3	الاسبوع التاسع والعشرون
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	ما هو التعريف الثقافي والعملية التي يختبرها معظم المغتربين؟	ما هو التعريف الثقافي والعملية التي يختبرها معظم المغتربين؟	3	الاسبوع الثلاثون
اجراء الاختبارات	المحاضرة والمناقشة	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض مدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية فيما يتعلق بالثقافة وتعليم اللغة والتعلم؟	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض مدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية فيما يتعلق بالثقافة وتعليم اللغة والتعلم؟	3	الاسبوع الاحد وثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Gebhard, Jerry G. (2009). Teaching English as a Foreign Second Language: Self – Development and Methodology Guide. 2 nd ed. USA: University of Michigan Press	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Gebhard, Jerry G. (2009). Teaching English as a Foreign Second Language: Self – Development and Methodology Guide. 2 nd ed. USA: University of Michigan Press	المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	المسرح الشكسبيري	الثالثة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. ** معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. ** معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. ** معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. ** معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. ** مهارات كتابة الجمل: **</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية. 	

4. طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة. 	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

Drama

2024-2023

2023/9/17

حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة الثالثة (

عدد الساعات

اسم مسؤول

الاسم: susanjaf2020@yahoo.com

اهداف المادة الدراسية

الاستراتيجية

اسم الوحدة او الموضوع

مخرجات التعلم
المطلوبة

الساعات

الأسبوع

تعاريف

الفهم والمعرفة
للمصطلحات
المسرحية الاساسية

الاسبوع
الاول

عرفات والتقاليد

فهم اهم مميزات
العصر

الاسبوع
الثاني

فهم المسرحية
والتعرف على

الاسبوع
الثالث

		اسهامات الكاتب	
دومة تمهيد		توضيح مميزات المسرح لدى وليم شكسبير	الاسبوع الرابع
		ايضاح اهم اسهامات الكاتب في السرح	الاسبوع الخامس
		فهم محتوى المسرحية واهم ما جاء في مشاهدتها	الاسبوع السادس
		-	الاسبوع السابع
امتحان			الاسبوع الثامن
		فهم محتوى المسرحية واهم ما جاء في مشاهدتها	الاسبوع التاسع
		=	الاسبوع العاشر
		=	الاسبوع الحادي عشر
هل ي		التعرف على مميزات البطل التراجيدي	الاسبوع الثاني عشر
هل عنبر جنون	هل	التعرف على جنون هاملت	الاسبوع الثالث عشر
		التعرف على دور المرأة في العصر الاليزابيثي	الاسبوع الرابع عشر
امتحان			الاسبوع الخامس عشر
مقدمة تمهيد		التعرف على خصائص الكوميديا في العصر الاليزابيثي	الاسبوع السادس عشر
		فهم الافكار التي طرحت في المسرحية	الاسبوع السابع عشر
		فهم الافكار التي طرحت في المسرحية	الاسبوع الثامن عشر

		فهم المسرحية وتنمية قدرة الطالب على التحليل والنقد	الاسبوع التاسع عشر
		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع العشرون
الفصل		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الحادي والعشرون
		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الثاني والعشرون
		الفصل الثاني	الاسبوع الثالث والعشرون
الفصل		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الرابع والعشرون
الثانوية ع	توضيح تأثير الشخصية	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الخامس والعشرون
ر الشخص	ايضاح	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع السادس والعشرون
		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع السابع والعشرون
العلاقة بين	ماهر	فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	الاسبوع الثامن والعشرون
		الفصل الثاني	الاسبوع التاسع والعشرون
			الاسبوع الثلاثون
لامتحانات	درجة السعي السنوي (40% موزعة بين		
et Night	المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
	المراجع الرئيسية (المصادر)		

	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
http://www.pearce/hamlet/plot-analysis http://www.guides/hamlet/summary/hamlet_summary.htm#google_vignette	أجمع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
1	2	النحو الانكليزي	-----	الثالثة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان مُجَد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح	اللغة	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم

				الانكليزية	الانكليزية	
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر

				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَدِّي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَدِّي فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكّي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَدِّي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف

				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد قيس عبدالرحيم
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. محمد منير عبدالجبار
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.

3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.

- **تطوير الموارد التعليمية:** إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
النحو الانكليزي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م صبا محمد فرهود الأيمل : Saba.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • تعليم الطلبة قواعد النحو الانكليزي والاسهام في الاعداد المهني لطلبة قسم اللغة الانكليزية. • تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لتكوين الجمل الصحيحة من الناحية النحوية. • التعرف على اقسام الكلام المختلفة وميزاته وانواع الجمل و انماطها بدنا من الجمل البسيطة الى الجمل المعقدة. • تزويد الطلاب بالمعلومات المفصلة عن مكونات الجمل والبناء التركيبي للجمل من الناحية النحوية. • تزويد الطلاب بالمعلومات و المهارات اللازمة لتدريس الجوانب النحوية المختلفة (تدريس مفردات قواعد - نطق). • تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لمعرفة وادراك اللغة الانكليزية واعدادهم وتهيئتهم لخوض التواصل الاجتماعي مع متحدثي اللغة الانكليزية. 	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • طريقة العصف الذهني • طريقة الاستجواب والمناقشة • العروض التقديمية 	الاستراتيجية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	معرفة وتعلم عناصر بناء الجملة النحوية - مميزاتا ووظائفها	Sentence Elements	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثاني	3	معرفة وتعلم اقسام الكلام-انواعه و وظائفه	Parts of speech	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثالث	3	تعلم واستخدام الصيغ البديلة لاستبدال عناصر مختلفة في الجمل	Pro-forms	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الرابع	3	معرفة تراكيب الجملة المثبتة والمنفية و الاستفهامية	Question and Negation	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين
الاسبوع الخامس	3	التعرف على الافعال وانواع الافعال و استخدامها	Verbs	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين
الاسبوع السادس	3	التعرف على العبارة الفعلية انواعها , مميزاتا و وظيفتها	Verb Phrase	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السابع	3	فهم العلاقة بين الزمن و صيغ الفعل و نمط الفعل: مستمر او غير مستمر	Time & Tense /Aspect	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثامن	3	فهم زمن المضارع والماضي	Past & Present Tense	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين

الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	The Future	التعرف على صيغ المستقبل	3	الاسبوع التاسع
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Mood	التعرف على صيغة الفعل	3	الاسبوع العاشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Modal Auxiliaries	التعرف على انواع الافعال المساعدة واستخداماتها	3	الاسبوع الحادي عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Noun Types	التعرف على الاسم وانواعه- كيفية افراد وجمع الاسماء	3	الاسبوع الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Noun phrase & Determiners Types	التعرف على العبارات الاسمية: بنائها والعناصر التي تتكون منها وترتيبها	3	الاسبوع الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Quantifiers	التعرف على انواع محددات الكمية	3	الاسبوع الرابع عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Reference Generic/ Specific	فهم انواع اسماء الاشارة	3	الاسبوع الخامس عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Unique Reference	فهم كيفية الاشارة الى اسماء العلم	3	الاسبوع السادس عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Number	التعرف على التباين بين صيغ المفرد والجمع للأسماء	3	الاسبوع السابع عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Gender	تعلم اسماء المذكر والمؤنث	3	الاسبوع الثامن عشر
عطلة نصف السنة					الاسبوع التاسع عشر

الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Case	التعرف على حالات الاسماء بما في ذلك حالة التملك	3	الاسبوع العشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Pronouns	التعرف على انواع واستخدامات الضمائر	3	الاسبوع الحادي والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Adjectives	التعرف على انواع ومواقع الصفات	3	الاسبوع الثاني والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Syntactic Functions of Adjectives	التعرف على وظائف الصفات النحوية	3	الاسبوع الثالث والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Adverbs	فهم انواع واستخدامات الظروف	3	الاسبوع الرابع والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Characteristics of the Adverb	التعرف على خصائص الظروف	3	الاسبوع الخامس والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Comparison and Intensification	فهم صيغ المقارنة والمفاضلة	3	الاسبوع السادس والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Correspondence between Adjective & Adverb	التعرف على التوافق بين الصفات والظروف	3	الاسبوع السابع والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Prepositions & Prepositional Phrases	تعلم انواع واستخدامات حروف الجر	3	الاسبوع الثامن والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	The Prepositional Phrase	تعلم الخصائص النحوية لشبه الجملة	3	الاسبوع التاسع والعشرون
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة والمناقشة	Time Prepositions	معرفة استخدامات حروف الجر الزمنية	3	الاسبوع الثلاثون

حل التمارين					
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).					
12. مصادر التعلم والتدريس					
A University Grammar of English by R. Quirk & A University Grammar of English Workbook			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
A Comprehensive Grammar of English by R. Quirk			المراجع الرئيسة (المصادر)		
Advanced English Grammar By Wendy Wilson & James H. Barlow			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
1. Khan Academy 2. BBC learning English			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

المرحلة الرابعة

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
0	2	الاختبارات	الرابعة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	أ.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فهدود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
اختبارات					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2025/2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/30/3					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعه)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
60 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م مياده خضير ياس الأيمل : mayyada.en.hum@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • اعد طلبه متمكنين من تصميم الاختبار في اللغة الانكليزية • • 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<p>1-القدره على التمييز بين ما هو صحيح ومقبول لغة و ما هو غير صحيح و مقبول</p> <p>2-تعريف الطالب بمادة الاختبارات وتمكينهم من استخدام الموضوعات بنش صحيح</p>		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	The Process of Developing Assessment	محاضره حضوري	اختبار حضوري

الا اسبوع الثاني	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Techniques for Testing	محاضره حضويه	اختبار حضوري
الاسبوع الثالث	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Reading	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الرابع	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	= Assessing Listening	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الخامس	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Listening	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع السادس	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Speaking	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع السابع	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Student Test-Taking = Strategies	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثامن	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Administering Assessment	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع التاسع	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Using Assessment	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع العاشر	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing ESL Students' Knowledge of Content in K-12 Classes	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الحادي عشر	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing ESL Students' Knowledge of	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثاني عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Portfolios and observations	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثالث عشر	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Doing project work in testin	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الرابع عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Term Exam	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الخامس عشر	6	ستخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Term Exam	محاضره حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع السادس عشر					
الاسبوع السابع عشر					
الاسبوع الثامن عشر					
الاسبوع التاسع عشر					
الاسبوع العشرون					
الاسبوع الحادي والعشرون					
الاسبوع الثاني والعشرون					
الاسبوع الثالث والعشرون					
الاسبوع الرابع والعشرون					
الاسبوع الخامس والعشرون					
الاسبوع السادس والعشرون					

					السادس والعشرون
					الاسبوع السابع والعشرون
					الاسبوع الثامن والعشرون
					الاسبوع التاسع والعشرون
					الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

4. طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	أ.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	أ.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	أ.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
استماع و تحدث متقدم					
2. رمز المقرر					

3. الفصل / السنة					
2024-2023					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2023/9/17					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الرابعة)					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
60					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
أ.م. شوقي خضير اسماعيل م. عماد احمد فرهود shawqi.en.hum@uodiyala.edu.iq :					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارة الاستماع للمحاضرات التخصصية باللغة الانكليزية • تطوير مهارات التحدث الاكاديمي باللغة الانكليزية 		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات التعلم النشط و لعب الادوار و المناقشة		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	Main idea	Ch1 skill A	استماع و اسئلة	اسئلة شفوية
الاسبوع الثاني	2	Understanding details	Ch1 skill B	استماع و اسئلة	اسئلة شفوية

اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill C	DTERMINING REASONS	2	الاسبوع الثالث
استماع و اجابة تحريرية		Exam		2	الاسبوع الرابع
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill A-C	REVIEW	2	الاسبوع الخامس
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill D	SEQUENCE	2	الاسبوع السادس
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill E	REFERENCE	2	الاسبوع السابع
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill	INFERENCE	2	الاسبوع الثامن
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill F	Cause and effect	2	الاسبوع التاسع
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch1 skill D-F	Review	2	الاسبوع العاشر
استماع و اجابة تحريرية		exam		2	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill A	Main idea	2	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill B	Understanding details	2	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill C	DTERMINING REASONS	2	الاسبوع الرابع عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill A-C	REVIEW	2	الاسبوع الخامس عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill D	SEQUENCE	2	الاسبوع السادس عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill E	REFERENCE	2	الاسبوع السابع عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill F	INFERENCE	2	الاسبوع الثامن عشر
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Ch2 skill D-F	Review	2	الاسبوع التاسع عشر

استماع و اجابة تحريرية	استماع و اسئلة	Exam		2	الاسبوع العشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Speaking ch1	Skill A	2	الاسبوع الحادي والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Speaking ch1	Skill B	2	الاسبوع الثاني والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Speaking ch1	Skill C	2	الاسبوع الثالث والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Exam		2	الاسبوع الرابع والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Speaking ch1	Skill D	2	الاسبوع الخامس والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Speaking ch1	Skill E	2	الاسبوع السادس والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	Speaking ch1	Skill F	2	الاسبوع السابع والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	REVIEW		2	الاسبوع الثامن والعشريون
اسئلة شفوية	استماع و اسئلة	SPEAKING FINAL EXAM		2	الاسبوع التاسع والعشريون
استماع و اجابة تحريرية	استماع و اسئلة	LISTENING FINAL EXAM		2	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

TOEFL	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
TOEFL IBT	المراجع الرئيسية (المصادر)
Audio and video references	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
ETS	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
			نظري
			عملي

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:
 1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.

2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.

2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.

2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز (الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.

- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- تقييم الأداء والتغذية الراجعة: إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من

الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.

- المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر
- تقييم النتائج وتحديث البرنامج: متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية: مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع: تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الإنكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الأصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الترجمة	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(60) ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م احمد عادل نوري	الأيمل : ahmed.en.hum@uodiyala.edu.iq
م. عماد احمد فرهود	emad.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • الإسهام في الإعداد العملي لطلاب اللغة الانجليزية، وتمكينهم من الترجمة بين اللغة الانجليزية و اللغة العربية و بالعكس و فهم مصطلحات مهمة تمكنهم من الاستفادة بها اثناء ممارسة اختصاصهم. • التعرف على انواع و استراتيجيات الترجمة المختلفة وميزاتها ومحدداتها ويتدرب على ترجمة نصوص في مختلف المجالات. • تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لتدريس الترجمة و انواعها المختلفة (تدريس مفردات – قواعد – نطق).

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	-الشرح المفصل للمادة -توجيه الأسئلة التفسيرية والتحليلية للطلبة -اشراك الطلبة في شرح المادة
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الأول	2	التعريف بالمفاهيم الأساسية لمادة الترجمة.	خلفية تمهيدية	العصف الذهني المناقشة والحوار	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثاني	2	معرفة المصطلحات الخاصة بالترجمة	مختلف انواع المصطلحات	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثالث	2	فهم انواع الترجمات.	ترجمات حرة وترجمات حرفية	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الرابع	2	فهم انواع الترجمات.	ترجمات حرة وترجمات حرفية	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الخامس	2	التعرف على اساليب الترجمة وتحديدتها وتصنيفها الى اساليب عامة وخاصة	الاساليب ومكوناتها	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع السادس	2	امتحان الفصل الاول الشهر الأول	امتحان الفصل الأول الشهر الأول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع السابع	2	التعرف على استراتيجيات الترجمة	العوامل المؤثرة على هذه الاستراتيجيات اثناء ممارسة الترجمة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثامن	2	التعرف على كيفية استخدام القواميس	كيفية استخراج الكلمة المطلوبة لترجمتها	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على

الأسئلة	المفردات				
اختبار تحصيلي	/	امتحان الفصل الأول الشهر الأول	امتحان الفصل الأول الشهر الأول	2	الاسبوع التاسع
عطلة نصف السنة					الاسبوع العاشر الاسبوع الحادي عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	قواميس عامة وذات اختصاص	التعريف على انواع القواميس	2	الاسبوع الثاني عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	ما هو التعريب	تعريف موضوع التعريب واختلافه عن الترجمة	2	الاسبوع الثالث عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	طرق التعريب	تعريب المصطلحات الإسلامية	2	الاسبوع الرابع عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	الاصطلاحات المتنوعة	فهم انواع و طرق ترجمة الاصطلاحية	2	الاسبوع الخامس عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	انواع مختلفة من النصوص	ممارسة الترجمة العملية	2	الاسبوع السادس عشر
تطبيق الطلبة في المدارس					الاسبوع السابع عشر الاسبوع الثامن عشر الاسبوع التاسع عشر الاسبوع العشرون الاسبوع الحادي والعشرون
-واجبات منزلية - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج	الامثال العامية و الفصحى	فهم انواع و طرق ترجمة الامثال	2	الاسبوع الثاني والعشرون

	المفردات				
واجبات منزلية - الحضور - المشاركة الفعالة اثناء المحاضرة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	الامثال العامية و الفصحى	فهم انواع و طرق ترجمة الامثال	2	الاسبوع الثالث والعشرون
اختبار تحصيلي	/	امتحان الفصل الثاني الشهر الأول	امتحان الفصل الثاني الشهر الأول	2	الاسبوع الرابع والعشرون
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	نصوص علمية و عامة	ممارسة عملية في ترجمة مختلف النصوص	2	الاسبوع الخامس والعشرون
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	نصوص علمية و عامة	ممارسة عملية في ترجمة مختلف النصوص	2	الاسبوع السادس والعشرون
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	فهم الرموز و الحروف الخاصة بالتعريب	فهم و معرفة جدول التعريب	2	الاسبوع السابع والعشرون
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	فهم الرموز و الحروف الخاصة بالتعريب	فهم و معرفة جدول التعريب	2	الاسبوع الثامن والعشرون
اختبار تحصيلي	/	امتحان الفصل الثاني الشهر الثاني	امتحان الفصل الثاني الشهر الثاني	2	الاسبوع التاسع والعشرون
مراجعة عامة للمادة	مراجعة عامة للمادة	مراجعة عامة للمادة	مراجعة عامة للمادة	2	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

اختيارية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
The Translation Manual	المراجع الرئيسية (المصادر)
Problems of Translation مشاكل الترجمة في فن الترجمة / عبدالمحسن إسماعيل رمضان	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
كتاب جامعة الموصل / وزارة التعليم والبحث العلمي/ الترجمة و ممارساتها	

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	الرواية الحديثة	الرابعة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
<p>نتائج التعلم القيم</p>	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي محيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الرواية الحديثة	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الرابعة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د. لمى ابراهيم شاکر م.م. شهد يحيى محمد	
الأيمل : lumahh50@gmail.com shahad.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • التوعية باهمية المادة الادبية وتذوقها • التفاعل الايجابي مع احداث الحياة و مواجهة المتاعب الانسانية • الوقوف على اهم الاسماء الادبية العالمية و تأثير كتاباتهم على التذوق الحسي للقاري والحكم والعبر المستنبط
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<p>تهيئة الطالب الجامعي نفسيا وثقافيا لاستنباط العبر والدروس الماخوذة الروايات والقصص الانسانية و تطبيق هذه الدروس قدر المستطاع في ال اليومية لما لها وقع على النفس البشرية سلبا او ايجابا . بالاضافة الى تنمية الف الادبية على كتابة قصص قصيرة ذات اهداف اجتماعية و مضامين اخلاقية لز الوعي الانساني والاخلاقي</p>

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	مقدمة عن الفترة الزمنية للرواية	Lord of the Flies	نظري و فيديوي	كتابة مقالة تحليلية
الاسبوع الثاني	3	حياة الكاتب و فلسفته الادبية و نبذه عن الرواية و شخصياتها	Lord of the Flies	نظري و فيديوي	كتابة مقالة تحليلية
الاسبوع الثالث	3	ربط الثقافة الخاصة بمجتمع الرواية مع الاحداث العامة العالمية	Lord of the Flies	نظري و فيديوي	امتحان quiz
الاسبوع الرابع	3	استعراض الفلسفة السياسية و الاجتماعية لاحداث الرواية للفصل الاول	الفصل الاول	نظري و فيديوي	اسئلة واجوبة شفهية
الاسبوع الخامس	3	الحلقة الاجتماعية والاسرية لاهم شخصيات الرواية وعلاقة ذلك باحداث الرواية	الفصل الثاني	تحليل نقدي	امتحان شهري
الاسبوع السادس	3	الطبيعة الانسانية الخير والشر وتحليلها نفسيا و ربط تلك الطبيعة بالواضع الديني والاخلاقي	الفصل الثاني	نظري و فيديوي	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع السابع	3	اختبار التأثير الديني وتأثيره على الوعي الاجتماعي والاخلاقي واعتماد شخصيات الرواية كأمثلة حية	الفصل الثالث	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	كتابة مقالة استنباطية
الاسبوع الثامن	3	التأكيد على معنى القيادة المثالية واختيار الشخصية والكاريزما التي تمثل كافة الطبقات المجتمعية خير تمثيل بالاعتماد على الشخصية الرئيسية في الرواية	الفصل الرابع	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع التاسع	3	التأكيد على معاني الخير والشر وانتصار الاول رغم صعوبات الحياة و ظروفها القاسية	الفصل الخامس	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع العاشر	3	الاختبار الشهري الاول / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	اختبار بالفصول الخمسة السابقة	الاختبار التحريري	الاختبار
الاسبوع الحادي عشر	3	التذكير بوجود العدالة الالهية رغم انقضاء الوقت و الصعوبات والامان بمبدأ الثواب والعقاب	الفصل السادس والسابع	مناقشة	توجيه الاسئلة المباشرة
الاسبوع الثاني عشر	3	اهمية المبادئ الانسانية و عدم اختلاف المعايير باختلاف المثلخ	الفصل الثامن والتاسع	مناقشة	كتابة مقالة من صفحة واحدة
الاسبوع الثالث عشر	3	تعزيز الايمان بالقدره الالهية و تعزيز الثقة بالنفس والامان بما في احداث التغييرات والبقاء على المبادئ والقيم	الفصل العاشر	مناقشة	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع الرابع عشر	3	الاختبار الشهري الثاني / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	اختبار بالفصول المتبقية من الرواية	الاختبار التحريري	الاختبار
الاسبوع الخامس عشر	3	مقدمة عن تاريخ الرواية واسباب كتابتها والدوافع السياسية والاجتماعية والاقتصادية لكتابة الرواية من قبل الكاتب	Animal Farm	الشرح النظري للخلفية التاريخية	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع	3	معرفة الظروف المحيطة والمؤثرة على	الفصل الاول	القراءة النظرية والشواهد	توجيه اسئلة مباشرة

	الفيديوية		المجتمع السياسي الذي اثر بشكل مباشر على اختيار الشخصيات الغير واقعية (الحيوانات) بدلا عن الشخصيات الحقيقية (الانسان)		السادس عشر
كتابة مقالة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل الثاني	التعريف باهداف الثورة الروسية في 1917 وتأثير المفهوم الماركسي والحركات السياسية الاخرى التي ظهرت كالشيوعية والاشتراكية والراسمالية	3	الاسبوع السابع عشر
اختبار الطلبة شفها	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل الثالث	التذكير بمدى نفاق الحركات السياسية العالمية التي اقتصاديا تم على حساب حياة الفرد المثالية والعملية	3	الاسبوع الثامن عشر
اختبار الطلبة شفها	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل الرابع	تغاير الاهداف من عامة الى خاصة حينما تحمل المنافع الشخصية محل المنافع العامة والتأكيد على النفاق السياسي حينما تتغير الشعارات بما يتناسب مع المصلحة الفردية وليست العامة	3	الاسبوع التاسع عشر
الاختبار القصير quiz	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل الخامس	اهمية التعليم واكتسابه من قبل عامة طبقات المجتمع واعتباره سلاح محاربة الجهل والفساد	3	الاسبوع العشرون
الاختبار	الاختبار التحريري	اختبار بالفصول الخمسة السابقة	الاختبار الشهري / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	3	الاسبوع الحادي والعشرون
توجيه اسئلة مباشرة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل السادس	ضرورة المواجهة عند وقع الظلم و عدم الاستسلام لسلبات المجتمع	3	الاسبوع الثاني والعشرون
كتابة مقالة من صفحة واحدة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل السابع	تقييم النفاق السياسي ويجاد الحلول العقلانية التي تقلل من تاثيراته السلبية على المجتمع	3	الاسبوع الثالث والعشرون
توجيه الاسئلة المباشرة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل الثامن	الاخلاص دائما وابدأ في التعامل مع الذات و مع الافراد و مع المجتمع	3	الاسبوع الرابع والعشرون
توجيه الاسئلة المباشرة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل التاسع	اهمية التعليم في كل الازمان وفي مختلف الظروف	3	الاسبوع الخامس والعشرون
توجيه الاسئلة المباشرة	مناقشة	مراجعة الفصل السابع والثامن والتاسع	المعايير الاخلاقية التي لا تتأثر بتغيير المصالح والظروف المجتمعية و المعايير الاخلاقية التي تتوضح عند تفوق المصالح الفردية على المصالح العامة	3	الاسبوع السادس والعشرون
كتابة مقالة من صفحة واحدة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل العاشر	التذكير بالعدالة الالهية في الثواب والعقاب	3	الاسبوع السابع والعشرون
توجيه الاسئلة المباشرة	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الفصل الحادي عشر	التقييم المستمر للذات	3	الاسبوع الثامن والعشرون
توجيه الاسئلة المباشرة	الشرح والتحليل	الرواية باكملها	مراجعة للاهداف و الغايات الاخلاقية التي استنبطت من الرواية وتطبيقها في الحياة العملية	3	الاسبوع التاسع والعشرون
الاختبار	الاختبار التحريري	اختبار بالفصول المتبقية من الرواية	الاختبار الشهري الثاني / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي	3	الاسبوع الثلاثون

			لدى الطالب	
11. تقييم المقرر				
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).				
12. مصادر التعلم والتدريس				
Lord of the Flies by William Golding Animal Farm by George Orwell		الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
Lord of the Flies by William Golding Animal Farm by George Orwell		المراجع الرئيسية (المصادر)		
Harold Bloom's Guide: Lord of the Flies Animal Farm: Coles Notes		الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
Bookfi.net Bookzz.org Book4four.org		المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
0	2	الشعر الحديث	الرابعة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

4. طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فهدود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الشعر الحديث	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الرابعة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. باسل محمد خضير م.م محمد منير عبد الجبار basil.en.hum@uodiyala.edu.iq mohammedm.env.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
فهم الطلاب للخصائص الأساسية للشعر الحديث كنوع أدبي، في ذلك الأساليب الشعرية والتقنيات المستخدمة في صياغة القصيدة الحديثة. تنمية مهارات الطلاب في قراءة وتحليل القصائد الحديثة، بما ذلك القدرة على تحليل الهيكل الشعري، والتعبير اللغوي، والرؤى والموضوعات المعاصرة. تعزيز القدرة على التعبير الإبداعي والتفكير النقدي من خلال كتابة القصائد الخاصة، وتطوير مهارات الكتابة الشعرية.	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
تحليل القصائد بالمناقشة: قراءة القصائد المختارة مع الطلاب ومناقشة معاً وأشكالها وأساليبها الشعرية. وضع بعض الأسئلة الموجهة لتوجيه الطلاب نحو أعمق للنص.	الاستراتيجية

10. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	شرح مقدمة عن الشعر الحديث و خصائصه	The characteristics of modern Poetry	2	الاسبوع الاول
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية و اسباب ظهورها	The symbolism movement	2	الاسبوع الثاني
اسئلة و مناقشة	مناقشة	Quiz	Quiz	2	الاسبوع الثالث
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	W.B Yeats	Sailing to Byzantium	2	الاسبوع الرابع
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	W.B Yeats	Sailing to Byzantium	2	الاسبوع الخامس
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	W.B Yeats	The Second Coming	2	الاسبوع السادس
اسئلة و مناقشة	مناقشة	W.B Yeats	The Second Coming	2	الاسبوع السابع
امتحان شهر الاول لفصل الاول	امتحان شهر الاول لفصل الاول	امتحان شهر الاول لفصل الاول	امتحان شهر الاول لفصل الأول	2	الاسبوع الثامن
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	مقدمة عن هذه الحركة الشعرية و سبب ظهورها	The Imagist movement	2	الاسبوع التاسع
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	T.S Eliot	The love song of J Alfred Prufrock	2	الاسبوع العاشر
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	T.S Eliot	The love song of J Alfred Prufrock	2	الاسبوع الحادي عشر
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	T.S Eliot	The love song of J Alfred Prufrock	2	الاسبوع الثاني عشر
اسئلة و مناقشة	مناقشة	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية و سبب ظهورها	The Georgian School	2	الاسبوع الثالث عشر
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	Walter de la Mare	The Listeners	2	الاسبوع الرابع عشر
امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الأول	2	الاسبوع الخامس عشر
عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	2	الاسبوع السادس عشر
عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	2	الاسبوع السابع عشر
اسئلة و مناقشة	شرح النص + عرض بوربوينت	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية و سبب ظهورها	The Socialist School		الاسبوع الثامن عشر
اسئلة و مناقشة	شرح النص	W.H. Auden	The Unknown		الاسبوع التاسع عشر

	+		Citizen		عشر
اسئلة و مناقشة	عرض بوربوينت شرح النص +	W.H. Auden	The Unknown Citizen	2	الاسبوع العشرون
اسئلة و مناقشة	مناقشة	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ظهورها	Neo. Romanticism	2	الاسبوع الحادي والعشرون
اسئلة و مناقشة	شرح النص +	Dylan Thomas	Fern Hill	2	الاسبوع الثاني والعشرون
اسئلة و مناقشة	شرح النص +	Dylan Thomas	Fern Hill	2	الاسبوع الثالث والعشرون
اسئلة و مناقشة	شرح النص +	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ظهورها	The movement	2	الاسبوع الرابع والعشرون
اسئلة و مناقشة	مناقشة	Philip Larkin	At Grass	2	الاسبوع الخامس والعشرون
امتحان شهر الاول لفصل الثاني	امتحان شهر الاول لفصل الثاني	امتحان شهر الاول لفصل الثاني	امتحان شهر الاول لفصل الثاني		الاسبوع السادس والعشرون
اسئلة و مناقشة	شرح النص +	Philip Larkin	Church Going	2	الاسبوع السابع والعشرون
اسئلة و مناقشة	شرح النص +	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ظهورها	Extremist Art	2	الاسبوع الثامن والعشرون
اسئلة و مناقشة	مناقشة	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ظهورها	Extremist Art	2	الاسبوع التاسع والعشرون
امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	2	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

Anthology of Modern English Verse. By J. M. Mehdi Internet Encyclopedias and websites.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
"-1Frost:lover's Quarrel with t World" ,The Journal of the College of Arts,101,2012 "-2Paracelsus:The Dry Wells	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

<p>the Dreamy Few ",Al-Ma'mo University College Journal,7,2002 "-3Thyrsis:Permanence Change ",Al-- Ma'moonUniversity Journal,5,2001</p>	
<p>مواقع مختلفة</p>	<p>المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت</p>

1. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
		نظري	عملي

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
<p>1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف:</p> <p>- تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس.</p> <p>- تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب.</p> <p>2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين:</p> <p>- قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة.</p> <p>- تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.</p>	<p>- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف.</p> <p>- أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.</p>

3. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.</p> <p>- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.</p> <p>- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.</p> <p>- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.</p> <p>- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.</p>

4. طرائق التقييم
<p>- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.</p> <p>- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.</p> <p>- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.</p> <p>- اجراء البحوث والتقارير.</p> <p>- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.</p>

5. الهيئة التدريسية
أعضاء هيئة التدريس

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د. حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء: تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة: توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني: توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية: دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية: تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم: متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية: توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي: تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحدائتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم اللغة	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طالبة المرحلة (الرابعة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. د. زينب سعد محمد الأيميل : Zainab.en.hum@uodiyala.edu.iq م.م رهام عبد الكريم محمد reham.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> -التعرف على علم اللغة بشكل عام وعلى مكوناته وتخصصاته -التعرف على علم الدلالة وما هي ابرز المفاهيم التي تندرج هذا العلم - الالمام بالتداولية ومفاهيمها ودورها في تفسير وفهم الكلام والن -معرفة ماهية الخطاب وكيفية تفسيره بحسب اهم المفاهيم التي ان يتضمنها -التعرف على كيفية اكتساب الطفل للغة الام -دراسة اهم الطرق التي تساعد في تعلم اللغة الثانية -معرفة مدى تأثير الاندماج مابين اللغة والثقافة على اللغة..
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> -الشرح المفصل للمادة -توجيه الأسئلة التفسيرية والتحليلية للطالبة -اشراك الطالبة في شرح المادة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف بالمادة العلمية	General introduction to linguistics	العصف الذهني المناقشة والحوار	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثاني	3	علم الدلالة ومفاهيمها	Semantics	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثالث	3	العلاقات المعجمية	Lexical Relations	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الرابع	3	التداولية ومفاهيمها	Pragmatics	العصف الذهني المناقشة والحوار	الحضور والمشاركة بالمحاضرة
الاسبوع الخامس	3	الافعال الكلامية وتعريفها وانواعها	Speech Act	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الاسبوع السادس	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الاول للفصل الاول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع السابع	3	تحليل الخطاب وكيفيته	Discourse and Analysis	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثامن	3	المحادثة وتحليلها	Conversation Analysis	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الاسبوع التاسع	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الثاني للفصل الاول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع العاشر					
الاسبوع الحادي عشر			عطلة نصف السنة		
الاسبوع الثاني	3	اعادة سريعة لما سبق وربطه بما	General Introduction	- التعريف	واجبات منزلية

الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة	بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات		سيلحق		عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة منزلية	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	First Language Acquisition	شرح كيفية اكتساب اللغة :	3	الاسبوع الثالث عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	The acquisition stages	التعرف على المراحل الي يمر بها الطفل خلال اكتسابه اللغة الام	3	الاسبوع الرابع عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	The Acquisition Schedule	التعرف على مراحل اكتساب اللغة	3	الاسبوع الخامس عشر
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	The acquisition process	كيفية تطور لغة الطفل	3	الاسبوع السادس عشر
تطبيق الطلبة في المدارس					الاسبوع السابع عشر
					الاسبوع الثامن عشر
					الاسبوع التاسع عشر
					الاسبوع العشرون
					الاسبوع الحادي والعشرون
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	Second Language Acquisition	كيفية تعلم اللغة الثانية	3	الاسبوع الثاني والعشرون
واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	Focus on Method	معرفة اهم طرق تعليم اللغة الثانية	3	الاسبوع الثالث والعشرون

الااسبوع الرابع والعشرون	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الاول للفصل الثانيه	/	اختبار تحصيلي
الااسبوع الخامس والعشرون	3	التعرف على علاقة اللغة بالثقافة	Language and Culture	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الااسبوع السادس والعشرون	3	التعرف على النسبية اللغوية	Linguistic Relativity	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الااسبوع السابع والعشرون	3	معرفة الفئات المعرفية	Cognitive Categories	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الااسبوع الثامن والعشرون	3	التعرف على تأثير الجنادر على اللغة	Gendered Speech	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة
الااسبوع التاسع والعشرون	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الثاني للفصل الثاني	/	اختبار تحصيلي
الااسبوع الثلاثون	3	مراجعة فصول الكتاب	Rapid Review	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الاسئلة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

The Study of Language	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Internet sources	المراجع الرئيسية (المصادر)
Linguistics by Atchison Pragmatics by Yule Semantics by Saeed	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
Different articles	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	التدريب العملي والممارسات الصفية في اللغة الإنجليزية لغة أجنبية	المرحلة الرابعة
1	2		

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقييم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريب اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. - فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. - القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. - تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. - التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. - التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. - تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقييم:**</p> <ul style="list-style-type: none"> - فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم. - التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. - القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية	1. **مهارات كتابة الجمل:**

<p>- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. - القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. - تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. - تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. - تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>الأساسية ككتابة الجمل تدريجياً دقيقاً. - تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. - تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. - تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. - تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. - تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. - توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p>	<p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. - أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. - تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم. 	<ul style="list-style-type: none"> - أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.
<ol style="list-style-type: none"> 1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. <ol style="list-style-type: none"> 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين. 	

3. استراتيجيات التعليم والتعلم

<ul style="list-style-type: none"> - تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

4. طرائق التقييم

<ul style="list-style-type: none"> - اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المناقشة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

5. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس						
اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل

				علم اللغة	اللغة الانكليزية	ا.م. شوقي خضير اسماعيل
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد محمد
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل محمد خضير
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
				تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
				الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م ضحى اسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغباً في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
التدريب العملي والممارسات الصفية في اللغة الإنجليزية لغة أجنبية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة /	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (90) عدد الوحدات (120)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
ا.م.د. غزوان عدنان محمد / الأيميل : ghazwan.en.hum@uodiyala.edu.iq ا.د. لقاء حبيب عبود / الأيميل : liqaa.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • لاكتساب الخبرة العملية على أساس الفهم وتطبيق المعرفة النظرية. • مراقبة التحليل والحلول للمشاكل التي تنشأ في إعدادات العمل المهنية. • التفاعل مع الزملاء في بيئة عمل احترافية. • للمشاركة في مجموعة تمثيلية من الأنشطة المهنية في إعداد العمل. • لتطوير الوعي الذاتي المهني. 	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> • المحاضرة والمناقشة. • التعليم باستخدام وسائل التكنولوجيا الصف. • التعلم الذاتي من خلال تكليف الطلاب ببعض الأنشطة اللاصفية. • العروض التقديمية. • التعلم التعاوني. • العصف الذهني • التدريس المصغر. • أسلوب حل المشكلات • التدريبات الجماعية والفردية. 	الاستراتيجية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	التعرف على ماهية التدريب العملي	التمهيد	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	3	تحديد مميزات المتعلمين	مميزات المتعلمين	- مناقشة وحوار - العروض التقديمية - استخدام وسائل تكنولوجيا الصف - حل المشكلات	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	التعرف على الاهداف العامة والخاصة وخطّة الدرس	الاهداف العامة والخاصة وخطّة الدرس	- مناقشة وحوار - التعلم الذاتي - التعلم التعاوني - التدريب الفردي والجماعي	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	التعرف على كيفية تدريس المفردات	تدريس المفردات	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	التعرف على كيفية تدريس النحو	تدريس النحو	- مناقشة وحوار - العروض التقديمية - استخدام وسائل تكنولوجيا الصف - حل المشكلات	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	التعرف على تدريس مهارة الاصغاء	كيفية تدريس مهارة الاصغاء	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	3	تحديد استراتيجيات مهارة الاصغاء	استراتيجيات مهارة الاصغاء	- مناقشة وحوار - العروض التقديمية - استخدام وسائل تكنولوجيا الصف - حل المشكلات	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	التعرف على اساليب تقييم مهارة الاصغاء	أساليب تقييم مهارة الاصغاء	- مناقشة وحوار - التعلم الذاتي - التعلم التعاوني - التدريب الفردي والجماعي	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع			امتحان الشهر الاول		اختبارات تحريرية اختبارات عملية
الاسبوع العاشر	3	التعرف على تدريس مهارة التحدث	كيفية تدريس مهارة التحدث	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي عشر	3	تحديد استراتيجيات مهارة التحدث	استراتيجيات مهارة التحدث	- مناقشة وحوار - العروض التقديمية - استخدام وسائل تكنولوجيا الصف - حل المشكلات	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات - الحضور والمشاركة - الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	3	التعرف على اساليب تقييم مهارة التحدث	أساليب تقييم مهارة التحدث	- مناقشة وحوار - التعلم الذاتي - التعلم التعاوني	- اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدرّيبات

- الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	-التدريب الفردي والجماعي				
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	- العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	كيفية تدريس مهارة القراءة	التعرف على تدريس مهارة القراءة	3	الاسبوع الثالث عشر
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	- العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	استراتيجيات مهارة القراءة	تحديد استراتيجيات مهارة القراءة	3	الاسبوع الرابع عشر
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	- مناقشة وحوار - العروض التقديمية - استخدام وسائل تكنولوجيا الصف - حل المشكلات	أساليب تقييم مهارة القراءة	التعرف على اساليب تقييم مهارة القراءة	3	الاسبوع الخامس عشر
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	-مناقشة وحوار - التعلم الذاتي - التعلم التعاوني -التدريب الفردي والجماعي	كيفية تدريس مهارة الكتابة	التعرف على تدريس مهارة الكتابة	3	الاسبوع السادس عشر
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	- العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	استراتيجيات مهارة الكتابة	تحديد استراتيجيات مهارة الكتابة	3	الاسبوع السابع عشر
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	- مناقشة وحوار - العروض التقديمية - استخدام وسائل تكنولوجيا الصف - حل المشكلات	أساليب تقييم مهارة الكتابة	التعرف على اساليب تقييم مهارة الكتابة	3	الاسبوع الثامن عشر
اختبارات تحريرية اختبارات عملية	امتحان الشهر الثاني			3	الاسبوع التاسع عشر
ابتداء فترة تطبيق من 2024 / 2 / 17					الاسبوع العشرون
					الاسبوع الحادي والعشرون
					الاسبوع الثاني والعشرون
					الاسبوع الثالث والعشرون
					الاسبوع الرابع والعشرون
انتهاء فترة التطبيق 2024 / 4 / 2					الاسبوع الخامس والعشرون
-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريب - الحضور والمشاركة الفعالة أثناء المحاضرة	- العصف الذهني -عرض تقديمي - مناقشة وحوار - التدريس المصغر	الادارة الصفية	التعرف على الادارة الصفية	3	الاسبوع السادس والعشرون

الاسبوع السابع والعشرون	3	تحديد مسؤوليات المدرس في الادارة الصفية	مسؤوليات المدرس	مناقشة وحوار -العروض التقديمية - التدريس المصغر التدريب الفردي والجماعي	-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن والعشرون	3	التعرف على تقنيات الادارة الصفية	تقنيات الادارة الصفية	مناقشة وحوار -العروض التقديمية - التدريس المصغر التدريب الفردي والجماعي	-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع والعشرون	3	التعرف على ملء استمارة الملاحظة للطلبة	استمارة الملاحظة	مناقشة وحوار -العصف الذهني - التعلم التعاوني - التدريب الفردي والجماعي	- واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثلاثون	3	التعرف على اللغة الصفية	اللغة الصفية	- العصف الذهني - عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	-اختبارات شفوية - واجبات منزلية - أنشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة المقوم العلمي (30%) ، درجة المقوم التربوي (30%) ، درجة تقييم ادارة المدرسة (10%) الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

- Leslie Opp-Beckman, Shaping The Way We Teach English. - Albakri, Shaima and Albahadili, Khansaa. Undergraduate Practicum Course	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- Harmer, J. (1999) The Practice of English Language Teaching . London: Longman. - Scrivener. (2012) Classroom Management Techniques. Cambridge: Cambridge University Press.	المراجع الرئيسية (المصادر)
- Wong, H.K. (2009) The First Days of School. Mountain View, CA: Harry K. Wong.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/12345678306/1/Mu%C3%B1oz Bast%C3%ADas Elizabeth.pdf	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		
1	2	النحو الانكليزي	الرابعة

2. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
<p>1. معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية.</p> <p>2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.</p> <p>3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتائجهم الأدبي والفكري.</p> <p>4. معرفة وفهم أهم أساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة إلى أهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.</p>	<p>1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:**</p> <ul style="list-style-type: none">- قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات.- فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية.- القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. <p>2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور.- تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها.- التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. <p>3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين.- التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي.- تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. <p>4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنوع عملية التعلم.- التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية.- القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. <p>تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.</p>
المهارات	نتائج التعلم
<p>- يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريباً دقيقاً.</p>	<p>1. **مهارات كتابة الجمل:**</p> <ul style="list-style-type: none">- فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

<p>- القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق.</p> <p>- تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة.</p> <p>2. **مهارات التحدث والاستماع:**</p> <p>- تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال.</p> <p>- تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية.</p> <p>- تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يساهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.</p>	<p>- تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.</p>
<p>1. **مهارات القراءة:**</p> <p>- تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية.</p> <p>- تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج.</p> <p>- تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة.</p> <p>2. **مهارات الكتابة:**</p> <p>- تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي.</p> <p>- تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة.</p> <p>- تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية.</p> <p>هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.</p>	<p>- تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات.</p> <p>- تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.</p>
نتائج التعلم	
<p>1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:</p> <p>- قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.</p> <p>- توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.</p> <p>2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:</p> <p>- مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء.</p>	<p>القيم</p> <p>- أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.</p> <p>- أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.</p>

- تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.	
1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: - تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. - تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: - قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. - تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.	- أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. - أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.

3. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.	

4. طرائق التقييم	
- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية. - درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة. - وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها. - اجراء البحوث والتقارير. - الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.	

5. الهيئة التدريسية	
أعضاء هيئة التدريس	

اعداد الهيئة التدريسية		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		التخصص		الرتبة العلمية
محاضر	ملاك			خاص	عام	
<u>5</u>	<u>44</u>			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د. امجد لطيف جبار
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.د. لمى ابراهيم شاكر
				النحو والترجمة	اللغة الانكليزية	أ.د. اياد حميد محمود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.د. ناهض فالح سلمان
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	أ.د. اروى عبدالرسول سلمان
				تاريخ اسلامي	التاريخ	ا.د حيدر خضير رشيد
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. غزوان عدنان محمد
				الترجمة	اللغة الانكليزية	ا.م. احمد عادل نوري
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م.د. لقاء حبيب عبود
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م.د. سوزان رحيم رحمن
				النحو	اللغة الانكليزية	أ.م. يعرب محمود حميدي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	أ.م.د. منى حسيب هويد
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	أ.م. مسرة ماجد ابراهيم
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	أ.م. رنا مظهر دخيل
				علم اللغة	اللغة	ا.م. شوقي خضير اسماعيل

				الانكليزية	
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د. خلود ابراهيم احمد
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.د زينب سعد مُجّد
			الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م. باسل مُجّد خضير
			المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	ا.م. زينة سالم حمودي
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. هند تحسين حميد
			الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م. ولادة عبد الرزاق عيادة
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.د عبد الهادي ضياء
			تحليل الخطاب	اللغة الانكليزية	م. مي تحسين حميد
			الترجمة	اللغة الانكليزية	م. عماد احمد فرهود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير
			الادب العربي	اللغة العربية	م.د. جنان خليفه عباس
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ميادة خضير ياس
			الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م. مثنى كريم محيسن
			طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م شروق طلب جعفر
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م هالة قحطان داود
			علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. ضحى إسماعيل خليل

				اللغة الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م شهد مُجَّد مجي
				الشعر الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م اليمامة قيس يوسف
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م صبا مُجَّد فرهود
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ايلاف سعد بستان
				المسرح الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م يوسف علي يوسف
				الادب الانكليزي	اللغة الانكليزية	م.م ريبين بروس امين
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م كوثر قحطان حسين
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م واقد مكي نومان
				الرواية الانكليزية	اللغة الانكليزية	م.م مروة طه عبد
				علم الصوت	اللغة الانكليزية	م.د. عبدالكريم ياسين احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م علاء فاضل احمد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. شهد زياد ناجي
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م. رهام عبد الكريم مُجَّد
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م عبير هادي مخيف
				طرائق تدريس انكليزي	اللغة الانكليزية	م.م مُجَّد قيس عبدالرحيم
				الشعر	اللغة	م.م مُجَّد منير عبدالجبار

				الانكليزي	الانكليزية	
				علم اللغة	اللغة الانكليزية	م.م فاطمة محمد ذياب

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه لأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضاً للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. تقييم الاحتياجات: إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. وضع الأهداف: تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:
 1. ورش العمل والتدريبات: تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
 2. المشاركة في المؤتمرات والندوات: تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
 3. التوجيه الفردي: تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. تقييم الأداء :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. تقديم التغذية الراجعة :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استناداً إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. المشاركة في برامج التطوير المهني :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. الترقيات والترقيات الأكاديمية :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مساهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. تقييم البرامج التطويرية :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
 2. متابعة التقدم :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
- ### 6. التوجيه الأكاديمي والمهني:
1. دعم الاستشارة الأكاديمية :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
 2. المساعدة في التطوير البحثي :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجالات العلمية المرموقة.

6. معيار القبول

يشترط لقياد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.
- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.
- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية - واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم - اجتياز الكشف الطبي).

7. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

8. خطة تطوير البرنامج

- المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات
- تقييم البرنامج الحالي: استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتحديات.
- استطلاع احتياجات السوق: إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات
- وضع الأهداف الرئيسية: تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس: تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- توظيف التكنولوجيا التعليمية: اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة
- تدريب أعضاء هيئة التدريس: تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- تطوير الموارد التعليمية: إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع

احتياجات البرنامج المطورة.

- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة:** إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج:** متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية:** مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع:** تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

القيم				المهارات				المعرفة				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج 4	ج 3	ج 2	ج 1	ب 4	ب 3	ب 2	ب 1	أ4	أ3	أ2	أ1				
*			*			*	*	*			*	أساسي	النحو الانكليزي		الاولى
*	*		*	*	*		*	*			*	أساسي	علم الاصوات		
*	*		*	*		*	*		*	*		أساسي	الانشاء والاستيعاب		الثانية
	*	*	*		*		*		*	*		أساسي	الشعر		
	*	*			*	*			*		*	أساسي	رواية		الثالثة
	*		*	*		*	*	*		*		أساسي	مناهج وطرائق		
	*	*	*	*	*				*	*	*	أساسي	لغة		الرابعة
		*	*			*	*	*		*		أساسي	اختبارات		

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
النحو الانكليزي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل / السنة	
2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2023/9/17	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. يعرب محمود حميدي م.م هاله قحطان داود الأيمل: / hala.en.hum@uodiyala.edu.iq yarub.en.hum@uodiyala.edu.iq /	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية..... • قدرة الطلاب على تحليل الجمل وت الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. • فهم استخدامات وأنماط الجمل في الإنجليزية.....
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	توضيح وشرح المادة الدراسية من قبل التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المخ لشد انتباه الطلبة. طريقة الاستجواب والمناقشة العصف الذهني

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	17	Chapter 7: The simple sentence Clauses patterns	Clauses patterns	شرح و نقاش والعصف الذهني	واجب - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الثاني	17	Clause elements semantically considered	Clause elements semantically considered	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الثالث	17	Subject- verb- person- pronoun	Concord	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الرابع	17	Forms of vocative	Vocative	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الخامس	17	Non- assertive forms Scope of negation Focus of negation	Negation	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع السادس	17		امتحان شهري		
الاسبوع السابع	17	Statement and types of question	Statement, Question, Commands, Exclamation	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الثامن	17	Types of commands and exclamation	Commands and Exclamation	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع التاسع	17	Types of Formulae, aphoristic sentences and block language	Formulae	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع العاشر	17	Finite and non finite and verbless clauses	Chapter 11: The complex sentence	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الحادي عشر	17		امتحان شهري		
الاسبوع الثاني عشر	17	Subject/ DO/ SC/ IO / OC/adjunct/ conjunct/ disjunct	Functional classification of dependent clauses	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الثالث عشر	17	Adverbial clauses/ comparative clauses/ comment clauses	Functional classification of dependent clauses	شرح و نقاش والعصف الذهني	تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف
الاسبوع الرابع عشر		العطلة الربيعية	العطلة الربيعية		
الاسبوع الخامس عشر		العطلة الربيعية	العطلة الربيعية		
الاسبوع السادس عشر		تطبيق	تطبيق		
الاسبوع السابع عشر		تطبيق	تطبيق		

		تطبيق	تطبيق		الاسبوع الثامن عشر
		تطبيق	تطبيق		الاسبوع التاسع عشر
		تطبيق	تطبيق		الاسبوع العشرون
		تطبيق	تطبيق		الاسبوع الحادي والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Nominal clauses	That clause/ wh-interrogative clause/ yes, no interrogative clauses	17	الاسبوع الثاني والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Nominal clauses 2	Nominal relative clauses/ To- infinitive nominal clauses/ Nominal- ing clauses/ Bare infinitive and verbless clauses	17	الاسبوع الثالث والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Adverbial clauses	Clauses of time/ place/ condition / concession/	17	الاسبوع الرابع والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Adverbial clauses 2	Clauses of reason or cause/ circumstances/ purpose/ result/ proportion and preferences	17	الاسبوع الخامس والعشرون
		امتحان شهري	امتحان شهري	17	الاسبوع السادس والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Comparative sentences	Ellipsis in comparative sentences/ Enough and too	17	الاسبوع السابع والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Comment clauses	Comment clauses	17	الاسبوع الثامن والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	The verb phrase in dependent clauses	Present tense with subordinators/ the modal past	17	الاسبوع التاسع والعشرون
تطبيق عملي - المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة عن الاسئلة داخل الصف	شرح و نقاش والعصف الذهني	Direct and indirect speech	Back- shift and other changes/ the model auxiliaries and indirect speech/ free indirect speech	17	الاسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

irk, R. (2016). A university
grammar of English. Pearson
.Education India

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

irk, R. (2016). A university grammar of English. Pearson .Education India	المراجع الرئيسية (المصادر)
لا يوجد	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
لا يوجد	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت