

جامعة ديالى - كلية التربية للعلوم الإنسانية المواد الدراسية المرشحة للامتحان التنافسي للمتقدمين للدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه) الدراسي (2025-2026م) للعام				
قسم اللغة العربية				
الماجستير - الادب		الماجستير - اللغة		
ت	اسم الكتاب	أسم المؤلف	أسم الكتاب	أسم المؤلف
1	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك (الجزء الأربعة)	لاين عقيل	دير الملاك (دراسة نقدية للظواهر الفنية في الشعر العراقي المعاصر)	د. محسن اطميش
2	مبادئ اللسانيات	د. احمد مجد قدور	البلاغة والاسلوبية	د. مجد عبد المطلب
3	التعريف بالتصريف	د. علي أبو المكارم	في تاريخ الادب العربي القديم	د. مجد ابو ربيع
4	فقه اللغة وخصائص العربية	مجد المبارك	بنية النص السردي من منظور النقد الادبي	د. حميد الحمداني
5	دراسة الصوت اللغوي	د. احمد مختار عمر	النقد الادبي (بارت ايكو، جنيت باختين ، غولدمان ، لانصون ، مورون	جيروم روجي / ترجمة وتقديم : شكير نصر الدين
6	المدخل الى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي	د . رمضان عبد التواب	عضوية الموسيقى في النص الشعري	د. عبد الفتاح صالح نافع
الدكتوراه - اللغة		الدكتوراه - الادب		
ت	اسم الكتاب	أسم المؤلف	أسم الكتاب	أسم المؤلف
1	همع الهوامع في شرح جمع الجوامع/ الجزء الأول / المقدمات وكتاب العمدة	جلال الدين السيوطي	نظريات السرد الحديثة	والاس مارتن / ترجمة : د. حياة جاسم مجد
2	المبدا في التصريف	لاي حيان الاندلسي	الثقافة العربية والمرجعيات المستعارة	د. عبد الله إبراهيم
3	شرح صوتيات سيويه (دراسة حديثة في النظام الصوتي للعربية من خلال نصوص كتاب سيويه)	د. عبد المنعم الناصر	مجاز القران خصائصه الفنية وبلاغته العربية	د. مجد حسين الصغير
4	الدراسات اللغوية والنحوية في مصر منذ نشأتها حتى القرن الرابع الهجري	د. احمد نصيف الجنابي	رماد الشعر- دراسة في البنية الموضوعية والفنية للشعر الوجداني الحديث في العراق	د. عبد الكريم راضي جعفر
5	في اللسانيات ونحو النص	د. إبراهيم محمود خليل	الصورة الفنية في التراث النقدي والبلاغي عند العرب	د. جابر عصفور
6	التعبير القرآني	د . فاضل السامرائي	موسيقى الشعر العربي (مشروع دراسة علمية)	د. شكري مجد عباد
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				