



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



بد الب التصنيف	العدد	عنوان الكتاب	المؤلف
٨١٠ / ١	١	١٨ تاريخ الأدب العربي	كارل بروكلمان
٨١٠ / ٢	١	ثلاثة أصوات : قصص	خليل السواحري وآخرون
٨١٠ / ٣	١	نظرية الحروف العاملة ومبناها وطبيعة استعمالها القرآني بلاغياً	د. هادي عطية الهلالي
٨١٠ / ٤	١	عزف منفرد على قماش الخيمة	وليد رباح
٨١٠ / ٥	١	عبد الوهاب الغريبي أديبا	منشورات وزارة الإعلام
٨١٠ / ٦	١	الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس	لسان الدين الخطيب
٨١٠ / ٧	١	الفنون الأدبية وإعلامها في النهضة العربية الحديثة	أنيس المقدسي
٨١٠ / ٨	١	الحياة الأدبية في العصر العباسي	د. محمد خفاجي
٨١٠ / ٩	١	أكراد أسياذ بلا حياذ : رواية	مصطفى سعيد
٨١٠ / ١٠	١	المقام في الأدب العربي	محمد بن عباد
٨١٠ / ١١	١	ديوان خالد الكاتب	يونس أحمد السامرائي
٨١٠ / ١٢	٦	الأمالي في الأدب الإسلامي	د. ابتسام مرهون الصفار
٨١٠ / ١٣	٤	إسلاميات احمد شوقي / دراسة نقدية	سعاد عبد الوهاب عبد الكريم
٨١٠ / ١٤	١	الأدب وروح العصر	عبد بدوي
٨١٠ / ١٥	١	الخطوات : شعر	شاكر عبد القادر البدري
٨١٠ / ١٦	٣	الأدب الصغير والأدب الكبير	عبد الله بن المقفع
٨١٠ / ١٧	١	العصر العباسي الأول	د. شوقي ضيف
٨١٠ / ١٨	٤	الشعر في عهد المرابطين والموحدين بالأندلس	د. محمد مجيد السعيد
٨١٠ / ١٩	١	شعر العراق الاجتماعي	يوسف عز الدين
٨١٠ / ٢٠	١	من أجل توضيح التباس القصد	زاهد الجيزاني
٨١٠ / ٢١	١	أولئك الذين تحت : رواية	ماريانو انويلا
٨١٠ / ٢٢	١	حلية التنزيل شرح تحفة الترتيل	أحمد شوقي ابن الشيخ الأوسي
٨١٠ / ٢٣	٤	موسوعة الخط العربي	ناجي زين الدين المعرف
٨١٠ / ٢٤	١	الموسوعة الصغيرة (التربيع والتدوير)	مدني صالح
٨١٠ / ٢٥	١	خماسية المحنة : أعمال غير كاملة	بشرى البستاني
٨١٠ / ٢٦	١	ديوان عبد الله بن المعتز	عمر فاروق الطباع
٨١٠ / ٢٧	١	مقاطع من قصيدة الحياة اليومية	كاظم نعمة التميمي
٨١٠ / ٢٨	١	ما يبقى يؤسس الشعراء : شعر	فيصل جاسم
٨١٠ / ٢٩	١	شعر صبري الحمداني في الأربعينيات	صبري الحمداني
٨١٠ / ٣٠	١	مجالس الأدب في بغداد	حسين حاتم الكرخي
٨١٠ / ٣١	٤	شعر فهد العسكر دراسة نقدية	نوريه صالح الرومي
٨١٠ / ٣٢	١	من دفتر نيسان : شعر	منذر الجبوري



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عبد المجيد لطفي	فتحة أخرى للشمس: رواية	١	٨١٠/٣٣
هـ . أسام	القائد باثون: درس في القيادة	١	٨١٠/٣٤
سعد سعيد	قال الأفعان : رواية	١	٨١٠/٣٥
ابن منظور	نوادر أبي نؤاس	١	٨١٠/٣٦
د. محمد احمد العزب	عن اللغة والأدب والنقد	١	٨١٠/٣٧
سعد سعيد	الدومينو : رواية	١	٨١٠/٣٨
نوري شاكر الأوسي	الاببيوردي	٢	٨١٠/٣٩
طالب عبد العزيز	قبل خراب البصرة: كتاب الماء والخل	١	٨١٠/٤٠
د. محمد بدري عبد الجليل	المجاز وأثره في الدرس اللغوي	١	٨١٠/٤١
عبد العزيز عتيق	علم العروض والقافية	٣	٨١٠/٤٢
جيتة	آلام فارتز	١	٨١٠/٤٣
بشرى البستاني	الأعمال الشعرية	١	٨١٠/٤٤
د. محمد تقي جون	أنا الشعر: دراسة في أساسات الشعر الجاهلي وصلاحياتها لعصور الشعر العربي	٢	٨١٠/٤٥
ساجدة حميد الموسوي	هوى النخل / شعر	١	٨١٠/٤٦
كراهم هاف	الأسلوب والأسلوبية	٢	٨١٠/٤٧
عادل جابر صالح	شعر ابن القيسراني	١	٨١٠/٤٨
ياسين طه حافظ	في الخريف... يطلق الحب صيحته : شعر	١	٨١٠/٤٩
سعد سعيد	كواليس القيامة : نصوص عراقية	١	٨١٠/٥٠
د. سعيد توفيق	في ماهية اللغة وفلسفة التأويل	١	٨١٠/٥١
محمد عبد القادر أحمد	دراسات في أدب ونصوص العصر الجاهلي	٤	٨١٠/٥٢
مكي السيد جاسم	ديوان الصوري	٢	٨١٠/٥٣
د. شوقي ضيف	العصر الجاهلي	٤	٨١٠/٥٤
أنطوان مسعود البستاني	قواعد العرب	١	٨١٠/٥٥
جلال الحنفي	كلام على الإملاء العربي وبحث مفصل في رسم القلم القرآني	١	٨١٠/٥٦
د. محمد البسيوني	الفن في تربية الوجدان	١	٨١٠/٥٧
ناظم رشيد	الأدب في العصر العباسي	٢	٨١٠/٥٨
قدمه إبراهيم سلامة	كتاب الخطابة لأرسططاليس	١	٨١٠/٥٩
إيليا اهرنبورغ	العاصفة : رواية	٢	٨١٠/٦٠
ياسين طه حافظ	ما قاله آخر الخطباء : شعر	٢	٨١٠/٦١
أبو عبد الله محمد الإعرابي	أسماء خيل العرب وفرسانها	١	٨١٠/٦٢
محمد زغلول سلام	تاريخ النقد الأدبي	١	٨١٠/٦٣
أبو محمد عبد الله البطلبيوسي	الاقتضاب في شرح أدب الكتاب	٢	٨١٠/٦٤
نادرة جميل سراج	شعراء الرابطة القلمية/ دراسات في شعر المهجر	١	٨١٠/٦٥
د. احمد مطلوب / د. كامل البصير	البلاغة والتطبيق	٨	٨١٠/٦٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عبد العزيز نبوي	دراسات في الأدب الجاهلي	٢	٨١٠/٦٧
دونالد ماكري	ماكس فيبر	١	٨١٠/٦٨
أبو عبد الله محمد الذهبي	المشتبه في الرجال/أسمائهم وأنسابهم	١	٨١٠/٦٩
د. احمد مطلوب	معجم المصطلحات البلاغية وتطورها	٢	٨١٠/٧٠
جلال الدين القزويني	شرح التلخيص في علوم البلاغة	١	٨١٠/٧١
مصطفى جمال الدين	الإيقاع في الشعر العربي من البيت إلى التفعيلة	١	٨١٠/٧٢
جيروم ستولينز	النقد الفني/ دراسة جمالية وفلسفية	١	٨١٠/٧٣
ياسين طه حافظ	قصائد حب على جدار آشوري : شعر	٢	٨١٠/٧٤
أبو المجد أسعد بن إبراهيم	الذاكرة في ألقاب الشعر	١	٨١٠/٧٥
محمد عبد القادر احمد	دراسات في أدب ونصوص العصر الأموي	١	٨١٠/٧٦
د. أسماء فندي	المنتخب من الأدب	١	٨١٠/٧٧
أبو الحسن بن كيسان	معلقة عمرو بن كلثوم	١	٨١٠/٧٨
ياسين طه حافظ	ولكنها ... هي هذي حياتي : شعر	١	٨١٠/٧٩
د. صفاء الدين أحمد فاضل	مديات النقد الاجتماعي بين جبران خليل وبدر شاكر السياب	١	٨١٠/٨٠
ج . س . فريزر	موسوعة المصطلح النقدي (الوزن والقافية والشعر الحر)	٢	٨١٠/٨١
سعيد حامد النساج	دليل القصة المصرية القصيرة	١	٨١٠/٨٢
صفي الدين الحلبي	العاطل الحالي والمرخص الغالي	١	٨١٠/٨٣
فكري أباطة	الضاحك الباكي	١	٨١٠/٨٤
د. حسين عطوان	شعر علي بن جبلة الملقب بالعكوك	١	٨١٠/٨٥
عبد الرحمن بن زاده الرومي	رسالة في قلب كافوريات المتنبي	١	٨١٠/٨٦
شارل بود لير	أزهار الشر	١	٨١٠/٨٧
أبو أحمد الحسن العسكري	شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف	١	٨١٠/٨٨
امرئ القيس	ديوان امرئ القيس	٣	٨١٠/٨٩
د. احمد الخولي	وحشي البافقي : من شعراء إيران	١	٨١٠/٩٠
شهاب الدين المغربي	أنموذج القتال في نقل العوال	١	٨١٠/٩١
فير كور	صمت البحر: رواية	١	٨١٠/٩٢
عزيز علي	تاريخ وتراث	١	٨١٠/٩٣
أبو عبد الله الحسن	كتاب الملمع	١	٨١٠/٩٤
حكمت فرج البدري	معجم آيات الاقتباس	١	٨١٠/٩٥
حمود عبد الأمير الحمادي	التعليقات والنوادر	٣	٨١٠/٩٦
حكمت بشير الأسود	أكيتو/ عيد رأس السنة البابلية الأشورية	٣	٨١٠/٩٧
	نفرتي	١	٨١٠/٩٨
جوزيف حنا يشوع	القتديل/ محيي الدين زنكنة: دراسة فنية	١	٨١٠/٩٩
زينو عبد الله البرزنجي	فن المقالة بين الوظيفة الإعلامية والوظيفة الجمالية	١	٨١٠/١٠٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. علي حداد	شجر الكلمات : شعر	١	٨١٠/١٠١
ألبير كان	الخيانة العظمى	١	٨١٠/١٠٢
عبد الوهاب العدوانى ومحمد الدليمي	ديوان ذي الأصبع العدوانى(حرثان بن محرث)	١	٨١٠/١٠٣
د. مصطفى جواد	قل ولا تقل	١	٨١٠/١٠٤
د. عمر فاروق الطباع	ديوان بهاء الدين زهير	١	٨١٠/١٠٥
د. عمر فاروق الطباع	ديوان ابن خفاجة	٢	٨١٠/١٠٦
د. عمر فاروق الطباع	ديوان خليفة رسول الله أبو بكر الصديق	١	٨١٠/١٠٧
د. نبيل رشاد نوفل	أبو علي الحاتمي أفكاره النقدية	١	٨١٠/١٠٨
د. حازم سليمان الحلي	إطلالة الفجر: شعر	١	٨١٠/١٠٩
أبو بكر محي الدين بن عربي	ديوان ترجمان الأشواق	١	٨١٠/١١٠
محمد مجيد السعيد	شاعر من الهند	١	٨١٠/١١١
حسب الشيخ جعفر	الكسندر بلوك: قصائد مختارة	١	٨١٠/١١٢
د. فائق مصطفى	في ذاكرة المسرح العربي	١	٨١٠/١١٣
د. عمر فاروق الطباع	ديوان ابن سهل الأندلسي	١	٨١٠/١١٤
أبو عبد الله الإعرابي	كتاب البئر	١	٨١٠/١١٥
د. عمر فاروق الطباع	ديوان عبيد بن الأبرص	١	٨١٠/١١٦
نادية هنادي	السرد النسائي القصير في العراق	٢	٨١٠/١١٧
محمد حسن الموسوي	منظومتان شعريتان(تحفة الخليل)	١	٨١٠/١١٨
د. عمر فاروق الطباع	ديوان اوس بن حجر	١	٨١٠/١١٩
عناد غزوان إسماعيل	مكاتة القصيدة العربية بين النقاد والرواة	١	٨١٠/١٢٠
د. عمر فاروق الطباع	ديوان عامر بن الطفيل	١	٨١٠/١٢١
د. عمر فاروق الطباع	ديوان السمو آل بن عاديا	١	٨١٠/١٢٢
عبد الحليم عبد الكريم	خطوط علي الجدران: شعر	١	٨١٠/١٢٣
د. أحمد مطلوب	رفيف المنى / شعر	١	٨١٠/١٢٤
ياسين طه حافظ	أيام طبرق : شعر	٢	٨١٠/١٢٥
ياسين طه حافظ	ديوان فاطمة : شعر	١	٨١٠/١٢٦
رشيد مجيد	لاكما تغرق المدن : شعر	١	٨١٠/١٢٧
جلال الخياط	الشعر والثورة	١	٨١٠/١٢٨
داود سلوم	الأدب العربي	١	٨١٠/١٢٩
غزاي درع الطائي	الرماد في الشوارع .. أين الرفاق: شعر	١	٨١٠/١٣٠
جورج ماكبث	رباعية الحرب : قصائد	١	٨١٠/١٣١
مصطفى جواد	الضائع في معجم الأدباء	١	٨١٠/١٣٢
عمر فاخوري	الحقيقة اللبنانية	١	٨١٠/١٣٣
جلن بير	موسوعة المصطلح النقدي الرومانس	١	٨١٠/١٣٤
ارثر يولارد	موسوعة المصطلح النقدي (التهجاء)	١	٨١٠/١٣٥
عبد الرحمن منيف	قصة حب مجوسية	١	٨١٠/١٣٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عبد المطلب محمود	ما قبل الحرب ما بعد الحب: شعر	١	٨١٠/١٣٧
عبد الحسين المطلبي	بعد الرحيل	١	٨١٠/١٣٨
طه حسين	نقد وإصلاح	١	٨١٠/١٣٩
د. عشتار داود	الأسلوبية الشعرية	١	٨١٠/١٤٠
أبو طالب الفضل بن سلمة النحوي	كتاب الملاهي وأسمائها من قبل الموسيقى	١	٨١٠/١٤١
عناد غزوان إسماعيل	نزعة التمرد والسخرية	١	٨١٠/١٤٢
عبد بدوي	أبو تمام: وقضية التجديد في الشعر العربي	١	٨١٠/١٤٣
رودولف أريك راسب	مغامرات مونشهاوزن : رواية	١	٨١٠/١٤٤
د. محمد تقي جون علي	شعر الثورات العلوية بين الارخنة والفن (العصر الأموي)	٢	٨١٠/١٤٥
زيارة مهدي	عتبات : شعر	١	٨١٠/١٤٦
عبد الكريم إبراهيم دوحان	كيف تكتب بحثاً أدبياً جامعياً	١	٨١٠/١٤٧
أبي القاسم جار الله الزمخشري	الدر الدائر المنتخب من كتابات واستعارات وتشبيهات العرب	١	٨١٠/١٤٨
د. علي حداد	وقت مستقطع من الخلاف الاستراتيجي على دمناء	١	٨١٠/١٤٩
د. علي حداد	راند الرومانسية في اليمن علي محمد لقمان	١	٨١٠/١٥٠
بدر شاكر السياب	بدر شاكر السياب/ الأعمال الشعرية الكاملة	١	٨١٠/١٥١
وهيب سراي الدين	سلاماً يا ظهر الجبل: رواية	١	٨١٠/١٥٢
نورية صالح الرومي	الحركة الشعرية في الخليج العربي بين التقليد والتطور	٨	٨١٠/١٥٣
فوزي كريم	من الغربية حتى وعي الغربية : دراسات أدبية	١	٨١٠/١٥٤
محمد بنلحسن بن التجاني	التلقي لدى حازم القرطاجني من خلال كتابه منهاج البلغاء وسراج الادباء	١	٨١٠/١٥٥
شرف الدين محمد سعيد	ديوان البوصيري	٢	٨١٠/١٥٦
سمر روعي الفيصل	معجم الروائيين العرب	١	٨١٠/١٥٧
لابي البركات شرف الدين المبارك	النظام في شرح شعر المتنبي وأبي تمام	١٢	٨١٠/١٥٨
البحثري	ديوان البحثري	٣	٨١٠/١٥٩
أحمد أمين	النقد الأدبي	١	٨١٠/١٦٠
باسم فرات	بلوغ النهر: شعر	١	٨١٠/١٦١
د. يوسف عز الدين	التجديد في الشعر الحديث	١	٨١٠/١٦٢
توفيق الفيل	القيم الفنية المستحدثة في الشعر العباسي	٢	٨١٠/١٦٣
المركز الفلكلوري	الموروث الشعبي في آثار الجاحظ	١	٨١٠/١٦٤
عبد الجبار المطلبي	مواقف في الأدب والنقد	٣	٨١٠/١٦٥
د. فاطمة عيسى جاسم	غائب طعمه فرحان روائياً	١	٨١٠/١٦٦
فرجيناس . أيفرت	مولد الحرية الجديد	١	٨١٠/١٦٧
شوقي ضيف	الشعر وطوابعه الشعبية	١	٨١٠/١٦٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



فخري الدين قباوة	شعر الأخطل	٢	٨١٠/١٦٩
ياقوت الحموي	المقتضب من كتاب جمهرة النسب	١	٨١٠/١٧٠
حازم عبد الله	وصف الحيوان في الشعر الأندلسي عصر الطوائف والمرابطين	٢	٨١٠/١٧١
فيكور ليديف	قصة مجهولة	١	٨١٠/١٧٢
د. أمجد حميد عبد الله	نظرية تراسل الحواس: (الأصول - الأنماط - الأجزاء)	١	٨١٠/١٧٣
صلاح مهدي الزبيدي	دراسات في الشعر العباسي	٢	٨١٠/١٧٤
د.علي الحداد	قصيدتي وأنا نعدي في براري الروح...	١	٨١٠/١٧٥
د.علي الحداد	الخطاب الآخر مقارنة الأجدية الشاعر ناقداً	١	٨١٠/١٧٦
جون كروس	جويس	١	٨١٠/١٧٧
د.علي الحداد	منطق النخل: استدعاءات قرآنية في الشعر العراقي الحديث	١	٨١٠ /١٧٨
ضياء الدين ابن الاثير	المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر	١	٨١٠/١٧٩
سيد بن علي المرصفي	رغبة الأمل من كتاب الكامل	١	٨١٠/١٨٠
ابي زكريا يحيى بن علي الشهير بالخطيب	شرح ديوان الحماسة (أبي تمام)	١	٨١٠/١٨١
نوري حمودي القيسي	تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام	٢	٨١٠/١٨٢
جيرمين بريه	مارسيل بروسن والتخلص من الزمن	١	٨١٠/١٨٣
تحقيق كرم البستاني	ديوان الفرزدق	٣	٨١٠/١٨٤
أبو زيد محمد القرشي	جمهرة أشعار العرب	٥ ٣	٨١٠/١٨٥
نوري حمودي القيسي	محاولات في دراسة اجتماع الأدب	٢	٨١٠/١٨٦
ناظم رشيد	في أدب العصور المتأخرة	٢	٨١٠/١٨٧
زهور دكسن	في كل شئ وطن : شعر	١	٨١٠/١٨٨
أبي عبد الله بن القاسم	تخريج الكرب عن قلوب أهل الأرب	١	٨١٠/١٨٩
عبد اللطيف اطمش	مدن وقصائد : شعر	١	٨١٠/١٩٠
صنعه . الخطيب التبريزي	الوافي في العروض والقوافي	١	٨١٠/١٩١
احمد بن الأمين الشنقيطي	شرح المعلقات العشر وأخبار شعرائها	٥	٨١٠/١٩٢
سمر روي الفيصل	نهوض الرواية العربية الليبية	١	٨١٠/١٩٣
سهير صالح أبو جلود	الموقف النقدي من الشعر المهجري	١	٨١٠/١٩٤
منذر الجبوري	وصايا : شعر	١	٨١٠/١٩٥
أبو عثمان الجاحظ	من تراث الجاحظ	١	٨١٠/١٩٦
عادل أديب أغا	وجه للفرح ذاكرة الصحراء: شعر	١	٨١٠/١٩٧
عبد القادر العزاوي	بعض شروط يومية	١	٨١٠/١٩٨
مالك المطلبي	بدر شاكر السياب الشاعر والجنين	١	٨١٠/١٩٩
حسن الغرفي	كتاب السياب النثري	١	٨١٠/٢٠٠
فاروق يوسف	أناشيد السكون	١	٨١٠/٢٠١



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



حسين حسن التميمي	علي الشرقي	١	٨١٠/٢٠٢
ك . ك . رتفن	موسوعة المصطلح النقدي / المجاز الذهني	١	٨١٠/٢٠٣
د . س . ميموميك	موسوعة المصطلح النقدي / المفارقة	١	٨١٠/٢٠٤
حاتم محمد الصكر	طرقات بين الطفولة والبحر	١	٨١٠/٢٠٥
د. يوسف حبي	الإنسان في أدب وادي الرافدين/ الموسوعة الصغيرة	٢	٨١٠/٢٠٦
المنصف وناس	منطلقات وتوجهات التجربة المسرحية في تونس	١	٨١٠/٢٠٧
نوزاد أحمد أسود	المدينة في قصص جليل القيسي	١	٨١٠/٢٠٨
الثقافة والإرشاد القومي	ديوان الهذليين	٢	٨١٠/٢٠٩
ناصر الدين محمد بن الحسين	ديوان الارجاني	١	٨١٠/٢١٠
د. عبد الواحد لؤلؤة وآخرون	مكانة الشعر في الثقافة العربية المعاصرة	١	٨١٠/٢١١
منتصر عبد القادر الغضنفر	الرحلة في شعر المتنبي	١	٨١٠/ ٢١٢
د.علي الحداد	ضفاف للغواية واليقين: قراءات في المنجز الابداعي والنقدي اليميني الحديث	١	٨١٠/٢١٣
عبد الإله احمد	نشأة القصة وتطورها في العراق	١	٨١٠/٢١٤
د. نوريه الرومي	محمود شوقي الأيوبي	٣	٨١٠/٢١٥
كمال لطيف سالم	محمد رضا الشببيبي	١	٨١٠/٢١٦
د.إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب	ديوان قيس بن الخطيم	١	٨١٠/٢١٧
د. ناصر الدين الأسد	ديوان قيس بن الخطيم/عن ابن السكيت وغيره	١	٨١٠/٢١٨
محمد قناوي	الكامل في العروض والقوافي	١	٨١٠/٢١٩
بديع الزمان سعيد النورسي	أشارات الإعجاز في مضان الإيجاز	١	٨١٠/٢٢٠
خضر عباس الصالحي	شاعرية يوسف عز الدين	١	٨١٠/٢٢١
مصطفى السنويسي	تعليق من أمالي ابن دريد	١	٨١٠/٢٢٢
أبو منصور عبد الملك	التوفيق للتلفيق	١	٨١٠/٢٢٣
د. عمر فاروق الطباع	ديوان النابغة الشيباني	١	٨١٠/٢٢٤
د. عمر فاروق الطباع	ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات	١	٨١٠/٢٢٥
يسرى عبد الغني	ديوان ابن سهل الأندلسي	٢	٨١٠/٢٢٦
جميل علوش	خوابي الحزن	١	٨١٠/٢٢٧
ليث الصندوق	قصائد منقوعة بالدم	١	٨١٠/٢٢٨
عبد الله الجبوري	ديوان رشيد الهاشمي	١	٨١٠/٢٢٩
عبد الغني خماس	ابن الرومي : الشاعر الوجع	٢	٨١٠/٢٣٠
ضياء الدين بن الأثير	رسالة الأزهار	١	٨١٠/٢٣١
عبد الجبار عباس	مرايا جديدة	١	٨١٠/٢٣٢
د. فليح كريم الركابي	من البيت إلى التفعيلة في العروض والقافية	١	٨١٠/٢٣٣
أنور عبد الحميد الموسى	أدب الأطفال... (فن المستقبل)	١	٨١٠/٢٣٤
صباح الأنباري	كتاب الصوامت	١	٨١٠/٢٣٥



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أبو العلاء المعري	رسالة الهناء	١	٨١٠/٢٣٦
تحقيق فوزي عطوي	ديوان النابغة الذبياني	١	٨١٠/٢٣٧
د. سامي مكي العاني	شعر عبد الرحمن حسان الأنصاري	١	٨١٠/٢٣٨
د. رشيد عبد الرحمن العبيدي	التطبيق العملي لمنهج البحث الأدبي	٣	٨١٠/٢٣٩
د. خالد علي مصطفى	من أطلال الحببية إلى أطلال القبيلة: دراسة نقدية في شعر لبيد بن ربيعة العامري	٢	٨١٠/٢٤٠
فيكتور برومين	ستندال: مجموعة من المقالات النقدية	١	٨١٠/٢٤١
د. حاتم صالح الضامن	عشرة شعراء مقلون	١	٨١٠/٢٤٢
زهور دكسن	في كل شيء وطن	١	٨١٠/٢٤٣
إبراهيم حسين عبد الهادي	الواقعية في الرواية الحديثة في بلاد الشام	١	٨١٠/٢٤٤
د. نبيل راغب	قضية الشكل الفني عند نجيب محفوظ	١	٨١٠/٢٤٥
الأمدي	الموازنة بين أبي تمام والبحتري	٣	٨١٠/٢٤٦
مجموعة من النقاد	في آفاق النص القصصي	١	٨١٠/٢٤٧
د. علي الحداد	عشبة آزال: قراءات في الشعر اليمني المعاصر	١	٨١٠/٢٤٨
نعمة رحيم العزاوي	النقد اللغوي عند العرب	١	٨١٠/٢٤٩
د. هند حسين طه	النظرية النقدية عند العرب	١	٨١٠/٢٥٠
أسامة فوزي	مقالات في النقد الأدبي	١	٨١٠/٢٥١
د. منجد مصطفى بهجت	الأدب الأندلسي: من الفتح حتى سقوط غرناطة	٤	٨١٠/٢٥٢
نزار قباني	الأعمال السياسية: شعر	١	٨١٠/٢٥٣
عبد الرضا اللامي	بين النهرين: قصص قصيرة	٢	٨١٠/٢٥٤
مهدي شاكر العبيدي	أضواء على الجانب الآخر	١	٨١٠/٢٥٥
د. أحمد الربيعي	قس بن ساعدة الأيادي (حياته، خطبه، شعره)	١	٨١٠/٢٥٦
د. عمر فاروق الطباع	ديوان النابغة الذبياني	١	٨١٠/٢٥٧
د. يوسف حسين بكار	شعر زياد الأعجم	١	٨١٠/٢٥٨
ابي بار الصولي	شعر ابن المعتز برواية الصولي	١	٨١٠/٢٥٩
د. محمد يوسف نجم	ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات	١	٨١٠/٢٦٠
دار مارون عبود	نقذات عابر	١	٨١٠/٢٦١
مصطفى النوسي	ابن دريد حياته وتراثه اللغوي	١	٨١٠/٢٦٢
نوري حمودي القيسي	ديوان الأسود بن يعفر	١	٨١٠/٢٦٣
علي حميد خضير	الجديد في العروض	١	٨١٠/٢٦٤
أبو اسحق الحصري	زهر الآداب وثمر الألباب	٣	٨١٠/٢٦٥
نوري شاكر الالوسي	البحث الأدبي ومنهجه	١	٨١٠/٢٦٦
ثابت ميسلط	المدينة والموت: رواية	١	٨١٠/٢٦٧
ناصر الدين الاسد	ديوان شعر الحادرة	١	٨١٠/٢٦٨
د. إياد عبد الودود	التصوير المجازي	١	٨١٠/٢٦٩
د. صالح زياد	القارئ القياسي	١	٨١٠/٢٧٠
للرمانى والخطابي والجرجاني	ثلاث رسائل في أعجاز القرآن	١	٨١٠/٢٧١
أجود مجبل	يا أبي أيها الماء: شعر	١	٨١٠/٢٧٢



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ياسين طه حافظ	قصائد الأعراف: شعر	١	٨١٠/٢٧٣
عبد الرحمن المصطاوي	ديوان امرؤ القيس	١	٨١٠/٢٧٤
لأبي عبيد البكري الاوني	سمط اللالي في شرح أمال القالي	١	٨١٠/٢٧٥
عبد الله ابن المعنز	ديوان ابن المعنز	٢	٨١٠/٢٧٦
واسيني الأعرج	النزوع الواقعي الانتقادي في الجزائرية: دراسة	١	٨١٠/٢٧٧
د. عباس محمد رضا	العلامة البصرية والبنى الرامزة/ قراءات في شعر عبد الهادي الفرطوسيو سردياته	١	٨١٠/٢٧٨
فخري صالح	القصة الفلسطينية القصيرة في الأرض المحتلة	١	٨١٠/٢٧٩
محمد عبد المجيد	موت المغني الذي ذكرنا برائحة البنفسج	١	٨١٠/٢٨٠
جون ماکوين	موسوعة المصطلح النقدي : الترميز	١	٨١٠/٢٨١
مجموعة من الكتاب التونسيين	مختارات من الأدب التونسي المعاصر	١	٨١٠/٢٨٢
حميد قاسم	بيان أول للطفولة القديمة	١	٨١٠/٢٨٣
كاظم الاحمدي	طائر الخليج: قصص قصيرة	١	٨١٠/٢٨٤
د. عمر إبراهيم توفيق	الوافي في تاريخ الأدب العربي في الأندلس : موضوعاته وفنونه	٤	٨١٠/٢٨٥
د. حسن ألبياتي	مواقف مناوئه للحرب في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٢٨٦
د. محسن غياض	شعر الحسين بن مطير الاسدي	١	٨١٠/٢٨٧
علي جواد الطاهر	مسرحيات وروايات عراقية	١	٨١٠/٢٨٨
عبد الواحد لؤلؤة	الدراما والدرامي	١	٨١٠/٢٨٩
ارنو لدب . هنجلف	موسوعة المصطلح النقدي : اللامعقول	١	٨١٠/٢٩٠
د. عبده بدوي	دراسات في الأدب المقارن	١	٨١٠/٢٩١
كليفورديج	موسوعة المصطلح النقدي/ المأساة	١	٨١٠/٢٩٢
د. علي عبد الواحد	المدينة الفاضلة للفارابي	١	٨١٠/٢٩٣
د. قاسم راضي مهدي	شعر لقيط بن يعمر الأيادي	١	٨١٠/٢٩٤
اديثكيرزويل	عصر البنيوية: من ليفي شتراوس إلى فوكو	١	٨١٠/٢٩٥
معروف الرصافي	الأدب العربي	١	٨١٠/٢٩٦
احمد فوزي اللهب	الحركة الشعرية زمن المماليك في حلب الشهباء	١	٨١٠/٢٩٧
سعيد عدنان	الاتجاهات الفلسفية في النقد الأدبي	١	٨١٠/٢٩٨
د. شوكت علي درويش	القيم الثقافية في القصة القصيرة مجموعة "أبي والشيخ" أنموذجًا / دراسة نقدية تحليلية	٨	٨١٠/٢٩٩
محيي الدين زه نكنه	لمن الزهور؟ ومسرحيات أخرى	١	٨١٠/٣٠٠
د. عناد غزوان	أفاق في الأدب والنقد	١	٨١٠/٣٠١
د. فاضل عبود التميمي	سرديات عراقية: اضاءات في القصة، والرواية، والنص	٤	٨١٠/٣٠٢
د. سيد حنفي	ديوان حسان بن ثابت	١	٨١٠/٣٠٣
د. علي الحديدي	في أدب الأطفال	١	٨١٠/٣٠٤
شعر عدنان سليمان	جاغين قيليجي	١	٨١٠/٣٠٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أبو العلاء المعري وآخرون	شروح سقط الزند	٨	٢	٨١٠/٣٠٦
ديانا أبو جابر	الهلال : رواية		١٤	٨١٠/٣٠٧
جيروم ستوننيتز	النقد الفني : دراسة جمالية وفلسفية		٢	٨١٠/٣٠٨
حسين عطوان	شعر مروان بن أبي حفصة		١	٨١٠/٣٠٩
أديب كمال الدين	الحرف والغراب : شعر		٢	٨١٠/٣١٠
عبد العليم إبراهيم	صفوة العروض		١	٨١٠/٣١١
ابو الحسن الباخريزي	يوميات أديب		١	٨١٠/٣١٢
ابن المعتز	طبقات الشعراء		٢	٨١٠/٣١٣
أبي بكر محمد الأنباري	ديوان عامر بن الطفيل العامري		١	٨١٠/٣١٤
علياء سعدي عبد الرسول	فنتازيا الغياب/ بحث في شعر ونثر نزار القباني		١	٨١٠ /٣١٥
عبد العزيز شرف	أدب المقالة من المعاصرة إلى الأصالة		١	٨١٠/٣١٦
د. ابتسام مرهون الصّفار	مالك و متمّم ابنا نويرة اليربوعي		١	٨١٠/٣١٧
وليم بن الورد	مجموعة أشعار العرب (الاصمعيات)		١	٨١٠/٣١٨
مصطفى السقا وآخرون	ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح أبي البقاء العكبري		١	٨١٠/٣١٩
د. نجوى محمود حسين	النقد الأدبي حتى نهاية القرن الثالث الهجري		١	٨١٠/٣٢٠
خضير الكيلاني	شعراء ديالى		١	٨١٠/٣٢١
محمد صالح بن بحر العلوم	ديوان بحر العلوم		١	٨١٠/٣٢٢
برواية عثمان ابن جني	ديوان العرجي		١	٨١٠/٣٢٣
يوسف أبو حلقة	الأدب الصغير والأدب الكبير ورسالة الصحابة /ابن المقفع		١	٨١٠/٣٢٤
د. شوقي رياض أحمد	شعر السيرة النبوية : دراسة توثيقية		١	٨١٠/٣٢٥
ساسين عسّاف	الكتابة الفنية		١	٨١٠/٣٢٦
هدى الأرنؤوطي	ثقافة المتنبي وأثرها في شعره		١	٨١٠/٣٢٧
د. محسن غياض	عبد المحسن أكاظمي : حياته وشعره		١	٨١٠/٣٢٨
أبو القاسم محمد الحريري	مقامات الحريري		٢	٨١٠/٣٢٩
جون فليتشر	اتجاهات جديدة في الأدب		١	٨١٠/٣٣٠
ادورد فنديك	اكتفاء القنوع بما هو مطبوع		١	٨١٠/٣٣١
داود سلوم ونوري حمودي القيسي	شخصيات كتاب الأغاني		١	٨١٠/٣٣٢
محمد قاسم الفخري	ديوان العبيدي		١	٨١٠/٣٣٣
العلامة التبريزي	ديوان الحماسة		١	٨١٠/٣٣٤
محمد رضا القاموسي	ديوان صادق القاموسي		١	٨١٠/٣٣٥
كولن ولسن	المعقول واللامعقول في الأدب الحديث		١	٨١٠/٣٣٦
مرشد الزبيدي	بناء القصيدة الفني في النقد العربي القديم والمعاصر		١	٨١٠/٣٣٧
للجاحظ	البخلاء		١٠	٨١٠/٣٣٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



فريد رخ ديتريص	ديوان أبي الطيب المتنبي	١	٨١٠/٣٣٩
د. عبد المنعم أحمد صالح	قراءة عروضية في المعلمات العشر	١	٨١٠/٣٤٠
هلوارد موسى	سلسلة أعلام الفكر العالمي / بروت	١	٨١٠/٣٤١
صلاح الدين الهادي	ديوان الشماخ بن ضرار الأبياتي	١	٨١٠/٣٤٢
فاضل عبود التميمي	بواكير محي الدين زه نكه نه القصصية	١	٨١٠/٣٤٣
صموئيل موريه	القصيدة الكلاسيكية الجديدة والشعراء النقاد المحدثون	٥	٨١٠/٣٤٤
رضا محسن القرشي	الموشحات العراقية	١	٨١٠/٣٤٥
أبي المغيث الحسين البيضاوي	ديوان الحلاج	١	٨١٠/٣٤٦
د. عبد الرضا علي	العروض والقافية دراسة وتطبيق في شعر الشطرين والشعر الحر	١	٨١٠/٣٤٧
حسين الحمداني	أغنية الرصاص : شعر	١	٨١٠/٣٤٨
يوسف ميخائيل أسعد	سيكولوجية الإبداع في الفن والأدب	١	٨١٠/٣٤٩
عبد الكريم الدجيلي	البند في الأدب العربي	٢	٨١٠/٣٥٠
ابن أبي الحديد	شرح نهج البلاغة	١	٨١٠/٣٥١
د. فاضل عبود التميمي	قراءات بلاغية	٢	٨١٠/٣٥٢
المتنبي	أبو الطيب المتنبي : حياته وشعره	١	٨١٠/٣٥٣
عروة بن الورد	ديوانا عروة بن الورد والسؤال	١	٨١٠/٣٥٤
إبراهيم رفاعة	الولادة : مجموعة قصصية	١	٨١٠/٣٥٥
برواية ابن خالويه	ديوان أبي فراس	١	٨١٠/٣٥٦
طه حسين	الأيام	٤	٨١٠/٣٥٧
كوركيس وميخائيل عواد	راند الدراسة عن المتنبي	١	٨١٠/٣٥٨
ليلى عباس خميس	نظرية القصد وأثرها في إظهار المعنى والإعجاز القرآني عند القاضي عبد الجبار المعتزلي	١	٨١٠/٣٥٩
محمد صابر عبيد	مغامرة الكتابة في تمظهرات الفضاء النصيقرارات في تجربة تحسين كرمياني	٣	٨١٠/٣٦٠
د. محمد حسين علي الصغير	مجاز القرآن: خصائصه الفنية وبلاغته العربية	١	٨١٠/٣٦١
محمد الأحمد	زمن ما كان لي : (قصص)	١	٨١٠/٣٦٢
محمد باقر عبد الحكيم	القصص القرآني	١	٨١٠/٣٦٣
تحقيق . عبد العظيم عبد المحسن	ديوان أبي دهب الجمحي	١	٨١٠/٣٦٤
د. فاضل عبود التميمي	جماليات المقالة عند د. علي جواد الطاهر	١	٨١٠/٣٦٥
ترجمة سعد صائب ومفيد عرنوق	من أعمال لوقيانوسالسميساطي مختارات من محاوراته وفصوله	١	٨١٠/٣٦٦
محمد مهدي البصير	الموشح في الأندلس وفي المشرق	١	٨١٠/٣٦٧
د. أفنان القاسم	غسان كنفاني : البنية الروائية لمسار الشعب الفلسطيني	١	٨١٠/٣٦٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أم . فورستر	أركان الرواية	١	٨١٠/٣٦٩
بي. أيفورايفانز	تاريخ الأدب المسرحي الانكليزي	١	٨١٠/٣٧٠
د. أياد عبد الودود الحمداني	التصوير المجازي - أنماطه ودلالاته - في مشاهد القيامة في القرآن	٢	٨١٠/٣٧١
محمد شمسي	ألف ميل بين الغابات : قصص	١	٨١٠/٣٧٢
جرجي زيدان	العرب قبل الإسلام	١	٨١٠/٣٧٣
يوسف نمر ذياب	قراءة في كتب لم تصدر حديثا	١	٨١٠/٣٧٤
أمجد توفيق	الجبل الأبيض : مجموعة قصصية	١	٨١٠/٣٧٥
أبو العباس الشريشي	شرح المقامات الحريرية	١	٨١٠/٣٧٦
أبو هلال العسكري	كتاب التخليص في معرفة أسماء الأشياء	١	٨١٠/٣٧٧
د. عبده بدوي	دراسات في الشعر الحديث	٣	٨١٠/٣٧٨
ستار عبدالله	إشكالية الحدائثة في الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/٣٧٩
د. عبده بدوي	دراسات في النص الشعري عصر صدر الإسلام وبني ابن صلت	٤	٨١٠/٣٨٠
عبد الرحمن مجيد البيعي	القمر والأسوار: رواية	١	٨١٠/٣٨١
محمد الأسعد	المراثي : الغناء في أقبية عميقة	١	٨١٠/٣٨٢
غازي العبادي	المطاف: قصص قصيرة	١	٨١٠/٣٨٣
خليل إبراهيم أبو ذياب	دراسات في فن القص	١	٨١٠/٣٨٤
مصطفى صادق الرافعي	وحي القلم	٤	٨١٠/٣٨٥
فاضل عبود التميمي	حضور النص قراءات في الخطاب البلاغي النقدي عند العرب	١	٨١٠ /٣٨٦
خير الله طلفاح	كنتم خير امة أخرجت للناس (اللغة عند العرب)	٣	٨١٠/٣٨٧
محمد غنيمي هلال	النقد الأدبي الحديث	٥	٨١٠/٣٨٨
د. مجدي احمد توفيق	المعرفة التاريخية للنقد العربي القديم	١	٨١٠/٣٨٩
د. شوقي نصيف	العصر الإسلامي	٩	٨١٠/٣٩٠
د. فاضل عبود التميمي	البناء السردي في شعر شيركو بيكه س	١	٨١٠/٣٩١
جمعة اللامي	اليشن: قصص	١	٨١٠/٣٩٢
علي ملكي	ديوان عمر بن أبي ربيعة المخزومي	١	٨١٠/٣٩٣
د. عمر إبراهيم توفيق	الوافي في الشعر العربي الحديث	٢	٨١٠/٣٩٤
عبد الأمير مهدي	ديوان ابن نباتة السعدي	١	٨١٠/٣٩٥
د. يحيى الجبوري	ديوان العباس بن مرداس السلمي	١	٨١٠/٣٩٦
سمير عبد الرحيم أغا	حكاية شجرة البرتقال : قصص	١	٨١٠/٣٩٧
د. سيزا احمد قاسم	بناء الرواية: دراسة مقارنة لثلاثية نجيب محفوظ	١	٨١٠/٣٩٨
عباس هاني الجراح	في نقد التحقيق	١	٨١٠/٣٩٩
المفضل بن محمد بن يعلي الضبي	المفضليات	٢	٨١٠/٤٠٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أبو زكريا بن علي بن محمد بن موسالشيباني	شرح القصائد العشر		١	٨١٠/٤٠١
محمد الأحمد	متاهة أخيرهم : رواية		١	٨١٠/٤٠٢
مجموعة كتاب	١٢ قصة		١	٨١٠/٤٠٣
د. محمد غنيمي هلال	الأدب المقارن		١	٨١٠/٤٠٤
محيي الدين زنكنة	السر: مسرحية في فصل واحد		١	٨١٠/٤٠٥
أبو عثمان الجاحظ	البيان والتبيين	١٢	٣	٨١٠/٤٠٦
ترجمة: حسين الحوت	معرض الحيوانات الزجاجية: مسرحية		١	٨١٠/٤٠٧
صنعه أبو جعفر محمد بن حبيب	ديوان جران العود النميري/مجموعة بحوث لغوية		١	٨١٠/٤٠٨
دار آفاق عربية	الشريف الرضي : دراسات في ذكراه الالفية		٢	٨١٠/٤٠٩
عبد القاهر البغدادى	خزانة الأدب	٢	١	٨١٠/٤١٠
محمد بركات حمدي	معالم المنهج البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني		١	٨١٠/٤١١
أبو الصيقل الجزري	المقامات الزيتية		١	٨١٠/٤١٢
أبو تمام الطائي	ديوان الحماسة		٥	٨١٠/٤١٣
ابن المقفع	الأدب الكبير/ تحقيق احمد زكي		١	٨١٠/٤١٤
ترجمة: يوسف عبد المسيح ثروت	أوبرا القروش الثلاثة : مسرحية		١	٨١٠/٤١٥
مسلم بن وليد الأنصاري	شرح ديوان صريع الغواني		٢	٨١٠/٤١٦
ترجمة: محمود صابر	الغرماء: مسرحية		١	٨١٠/٤١٧
د. عمر إبراهيم توفيق	فنية شعر المدح النبوي في		٢	٨١٠/٤١٨
سيد بن علي المرصفي	رغبة الأمل من كتاب الكامل	٣	١	٨١٠/٤١٩
محمد رضا المظفر	المنطق		١	٨١٠/٤٢٠
د. جابر احمد عصفور	مفهوم الشعر: دراسة في التراث النقدي		٣	٨١٠/٤٢١
د. فاطمة عيسى أبو رغيف	القصة القصيرة في العراق: ١٩٦٧ - ١٩٧٣		١	٨١٠/٤٢٢
عبد الرحمن بن عبد الله الحضرمي	تنبيه الأديب على ما في شعر أبي الطيب من الحسن والمعيب		٢	٨١٠/٤٢٣
أبو عثمان الجاحظ	الحيوان	٩	٥	٨١٠/٤٢٤
وليم بن الورد	مجموع أشعار العرب		١	٨١٠/٤٢٥
د. صفاء خلوصي	فن التقطيع الشعري والقافية		٢	٨١٠/٤٢٦
شهاب الدين أبي العباس	نزهة الإبصار في محاسن الأشعار		٢	٨١٠/٤٢٧
نازك الملائكة	سايكولوجية الشعر ومقالات أخرى		١	٨١٠/٤٢٨
مجموعة مؤلفين	الاتجاهات الحديثة في الدراسات اللغوية والأدبية (بحوث)		١	٨١٠/٤٢٩
د. محمد عوني عبد الرؤوف	القافية والأصوات اللغوية : دراسات مقارنة		١	٨١٠/٤٣٠
د. فاطمة بدر	الغنطازية والصولجان: دراسة في عجائبية الرواية العربية		٢	٨١٠/٤٣١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أبو عمر الشيباني	كتاب الجيم		١	٨١٠/٤٣٢
أبو عمر بن عبد ربه	العقد الفريد		١	٨١٠/٤٣٣
د. ثائر سمير حسن الشمري	الشيب في الشعر العباسي : حتى نهاية القرن الرابع الهجري		٢	٨١٠/٤٣٤
أبو عبيد الله المرزباني	أشعار النساء		١	٨١٠/٤٣٥
عبد اللطيف شرارة	وحدة العرب في الشعر العربي		١	٨١٠/٤٣٦
د.نوريحمودي القيسي	شعراء أمويون		١	٨١٠/٤٣٧
انمار إبراهيم احمد	فاعلية الكناية في النقد المعاصر		٤	٤١٠/٤٣٨
جلال الدين القزويني	الإيضاح في علوم البلاغة		٤	٨١٠/٤٣٩
د. ثائر سمير حسن الشمري	بحوث في الشعر العربي		١	٨١٠/٤٤٠
محمود محمد شاكر	أباطيل وأسماء		١	٨١٠/٤٤١
حميد دم ثويني	منهج النقد الأدبي عند العرب		١	٨١٠/٤٤٢
وزارة الخارجية الأمريكية	موجز الأدب الأمريكي		٥	٨١٠/٤٤٣
د. عمر فاروق الطباع	ديوان الأعشى		١	٨١٠/٤٤٤
د. ثائر سمير حسن الشمري	المديح في الشعر العباسي بين التكسب والإبداع الفكري: دراسة موازنة بين أبي تمام وأبي الطيب		١	٨١٠/٤٤٥
مصطفى صادق الرافعي	تاريخ آداب العرب		١	٨١٠/٤٤٦
منتصر عبد القادر الغضنفر	عناصر القصة في الشعر العباسي		١	٨١٠/٤٤٧
أبن جني	الفتح الوهبي على مشكلات المتنبي		١	٨١٠/٤٤٨
د. خالد علي مصطفى	من نصوص السياب الأدبية المترجمة		٤	٨١٠/٤٤٩
تحقيق: حبيب حسين الحسني	ديوان السري الرفاء		١	٨١٠/٤٥٠
د. نعمان محمد أمين	ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب		٣	٨١٠/٤٥١
د. حسين علي محفوظ	الفارابي في المراجع العربية		١	٨١٠/٤٥٢
د. محمد علي العدوان	الضرورة الشعرية دراسة لغوية نقدية		١	٨١٠/٤٥٣
القران القيرواني	مايجوز للشاعر في الضرورة		١	٨١٠/٤٥٤
د. محمد العمري	الموازنات الصوتية في الرؤية البلاغية		١	٨١٠/٤٥٥
أبو العلاء المعري	رسالة الملائكة		٢	٨١٠/٤٥٦
السيد مصطفى السنوسي	أمالي بن دريد		١	٨١٠/٤٥٧
أبي عبد الله الحسين الزوزني	شرح المعلقات السبع		٣	٨١٠/٤٥٨
ضبطه محمد علي حمد الله	شرح المعلقات السبع أبو عبد الله الزوزني		٢	٨١٠/٤٥٩
عباس محمود العقاد	مجموعة إعلام الشعر		١	٨١٠/٤٦٠
احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي	العقد الفريد	٣٢	٤	٨١٠/٤٦١
عبد القاهر الجرجاني	أسرار البلاغة		٢	٨١٠/٤٦٢
د. عفيف عبد الرحمن	مكتبة الأدب الجاهلي/ ببلغرافيا		١	٨١٠/٤٦٣
عبد الله محمد العضيبي	تحولات النص الشعري بين الناقد والشاعر		٢	٨١٠/٤٦٤
ضحى عبد العزيز	الشريف الرضي: حياته - شعره		١	٨١٠/٤٦٥
محمد راجي كناس	ديوان أبي الطيب المتنبي		١	٨١٠/٤٦٦



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. سالم احمد الحمداني	الأدب العربي الحديث		١	٨١٠/٤٦٧
أبو محمد عبد الله الزوزني	حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء	٥	٣	٨١٠/٤٦٨
عبد السلام محمد هارون	كناشة النوار		١	٨١٠/٤٦٩
أبو فيد مؤرج السدوسي	كتاب الأمثال		١	٨١٠/٤٧٠
أبو الطيب اللغوي	شجر الدر في تداخل الكلام في المعاني المختلفة		١	٨١٠/٤٧١
أبو جعفر النحاس	شرح القصائد التسع المشهورات		١	٨١٠/٤٧٢
د. عبد الجبار المطلبي	قضايا في النقد الأدبي		١	٨١٠/٤٧٣
د. عارف الساعدي	مسارات المعرفة الأدبية : مجموعة أبحاث		١	٨١٠/٤٧٤
د. عبد القادر حسن أمين وآخرون	اللغة العربية لغير أقسام الاختصاص		١	٨١٠/٤٧٥
محمد بن احمد النحوي	الفاضل في صفة الأدب الكامل		١	٨١٠/٤٧٦
محمد قره علي	سنابل الزمن : شرقية غربية		١	٨١٠/٤٧٧
عبد الحميد الرشودي وآخرون	إبراهيم صالح شكر: حياته وأثاره		١	٨١٠/٤٧٨
صبيح ناصر حسين	أبو بكر أصولي ناقداً		١	٨١٠/٤٧٩
أبو البقاء العكبري	شرح لامية العرب		١	٨١٠/٤٨٠
د. سامي مكي العاني	معجم التراث الشعري المطبوع		٢	٨١٠/٤٨١
د. عناد إسماعيل الكبيسي	الكرملى ومجلة لغة العرب ودورها في الحدائثة		١	٨١٠/٤٨٢
نهاد التكرلي	الرواية الفرنسية الجديدة الموسوعة الصغيرة (١٦٧)		١	٨١٠/٤٨٣
ادوارد سعيد	الآلهة التي تفشل دائماً		١	٨١٠/٤٨٤
سلمان داود الواسطي	دراسات في الأدب والنقد والترجمة		١	٨١٠/٤٨٥
د. هادي نعمان الهيبي وآخرون	أدب الأطفال		١	٨١٠/٤٨٦
عبد الجبار عباس	السياب		١	٨١٠/٤٨٧
د. عباس رشيد الددة	سؤال الهوية: قراءة في جدارية محمود درويش		١	٨١٠/٤٨٨
مؤيد عبد القادر	هؤلاء في مرايا هؤلاء		٥	٨١٠/٤٨٩
د. شوقي الموسوي	جغرافية الجدل في الفكر والفلسفة والفن		١	٨١٠/٤٩٠
مزهر عبد السوداني	الشعر العراقي في القرن السادس الهجري		١	٨١٠/٤٩١
نسيب وهيب الخازن	رسائل أبي بكر الخوارزمي		١	٨١٠/٤٩٢
حميد المطبعي	حسام محي الدين الألوسي		١	٨١٠/٤٩٣
د. حسن البياتي	اثر الموروث الشعبي للجنوب العربي في ألف ليلة وليلة		١	٨١٠/٤٩٤
إحسان عباس	في محراب المعرفة		١	٨١٠/٤٩٥
د. عبد الجبار ناجي	عيون الإخبار لابن قتيبة		١	٨١٠/٤٩٦
د. أحمد مطلوب	ألف ليلة وليلة: عروب/ج تها - لغتها - شعرها		١	٨١٠/٤٩٧
كارل بروكلمان	تاريخ الأدب العربي	٥	١	٨١٠/٤٩٨
د. رشيد العبيدي	دراسات في النقد الأدبي		١	٨١٠/٤٩٩
أبو العباس محمد المبرد	القوافي وما اشتقت ألقابها منه		١	٨١٠/٥٠٠
د. احمد مطلوب	غربة الروح قراءة في شعر إبراهيم السامرائي		١	٨١٠/٥٠١



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



مجلة ع ٢ ، ٢٠٠٩	تراسيم/ مجلة تعنى بالقصة القصيرة جدا	١	٨١٠/٥٠٢
داود سلوم	دراسات في الأدب المقارن التطبيقي	١	٨١٠/٥٠٣
إدريس كريم محمد	الوحدات السردية في حكايات كلية ودمنة: دراسة بنيوية	٢	٨١٠/٥٠٤
محمد راضي جعفر	أحزان ابن زريق	١	٨١٠/٥٠٥
د. أحمد مطلوب	بحوث بلاغية	٢	٨١٠/٥٠٦
د. أحمد مطلوب	في المصطلح النقدي	٢	٨١٠/٥٠٧
د. سعيد حسين منصور	النثر العربي في العصر العباسي الأول	١	٨١٠/٥٠٨
محمد زكي العشماوي	الرؤية المعاصرة في الأدب والنقد	١	٨١٠/٥٠٩
محمد زكي العشماوي	المسرح أصوله واتجاهاته المعاصرة	١	٨١٠/٥١٠
إبراهيم رفاعة	الولادة : مجموعة قصصية	١	٨١٠/٥١١
برهان العبوشي	فارس السيف والقلم: الأعمال الأدبية الكاملة للشاعر	١	٨١٠/٥١٢
د. احمد عوين	قراءة النص الشعري	١	٨١٠/٥١٣
محمد مصطفى أبو شوارب	المدخل إلى فنون النثر الأدبي الحديث ومهاراته التعبيرية	١	٨١٠/٥١٤
محمد عبد الواحد حجازي	الأسرة في الأدب العربي	١	٨١٠/٥١٥
علي محمد السيد خليفة	الفكاهة في مقامات بديع الزمان الهمداني	١	٨١٠/٥١٦
ترجمة مها محمد	الرعب الكبير وقصص أخرى حول المحيط	١	٨١٠/٥١٧
د. حسني عبد الجليل	النفس في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٥١٨
د. فاضل عبود التميمي	إعجاز القرآن للباقلاني	٤	٨١٠/٥١٩
د. ماجد عبد المنعم خفاجي	دراسات معاصرة في الدين والأدب والحياة	١	٨١٠/٥٢٠
د. محمد زكي العشماوي	النابغة الذبياني مع دراسة للقصيدة العربية في الجاهلية	١	٨١٠/٥٢١
محمد عبد العزيز الخولي	الأدب النبوي	١	٨١٠/٥٢٢
د. احمد محمود المصري	رؤى في البلاغة العربية	١	٨١٠/٥٢٣
د. محمد زكي العشماوي	شعراء الإسكندرية وتجاربهم الإبداعية	١	٨١٠/٥٢٤
صبري قنديل	رياح الانشطار قضايا ومعارك أدبية ونقدية	١	٨١٠/٥٢٥
د. عماد عبد السلام رؤوف	تذكرة الشعراء: شعراء بغداد في عهد الوزير داود باشا	١	٨١٠/٥٢٦
د. أسامة عبد العزيز جاب الله	جماليات التلوين الصوتي في القرآن الكريم	١	٨١٠/٥٢٧
د. رشيد العبيدي	الحركة الاستشراقية مراميها وأغراضها	١	٨١٠/٥٢٨
د. علي احمد علام	شعراء فرسان تحت راية الإسلام تاريخ وظواهر فنية	١	٨١٠/٥٢٩
د. محمد زكي العشماوي	موقف الشعر من الفن والحياة في العصر العباسي	١	٨١٠/٥٣٠
د. ماهر شعبان عبد الباري	التذوق الأدبي: طبيعته - نظرياته - مقوماته - معايير - قياسه	٣	٨١٠/٥٣١
د. مدحت الجيار	النص الأدبي من منظور اجتماعي	١	٨١٠/٥٣٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. بهاء حسب الله	في الأدب المملوكي	١	٨١٠/٥٣٣
محمد زكي العشماوي	الأدب وقيم الحياة المعاصرة	١	٨١٠/٥٣٤
د. نجوى محمود صابر	دراسات أسلوبية وبلاغية	١	٨١٠/٥٣٥
لقمان محمود	القمر البعيد من حريتي : شعر	١	٨١٠/٥٣٦
د. محمد زكي العشماوي	أعلام معاصرون من الشرق والغرب في الفكر والأدب والفن	١	٨١٠/٥٣٧
د. احمد عوين	اتجاهات الشعر العربي الحديث والمعاصر	١	٨١٠/٥٣٨
حسني عبد الجليل يوسف	ظواهر التجديد في موسيقى الشعر	١	٨١٠/٥٣٩
محمد مصطفى أبو شوارب	علم العروض وتطبيقاته	١	٨١٠/٥٤٠
د. فاطمة عيسى أبو رغيف	قراءات نقدية في نصوص روائية	٢	٨١٠/٥٤١
مطبوعات المجمع العلمي العراقي	ديوان الأثري	٢	٨١٠/٥٤٢
د. لطفي منصور	بحوث ودراسات في الحضارة والأدب	١	٨١٠/٥٤٣
عبد القادر أبو شريفة	مدخل إلى تحليل النص الأدبي	١	٨١٠/٥٤٤
د. جبير صالح القرغولي	حيوية صورة الصراع في لوحة الطرد في الشعر العربي: عينية أبي ذؤيب انموذجا	٢	٨١٠/٥٤٥
د. أيمن الجمل	قصيدة الغزل في عصر الموحدين	١	٨١٠/٥٤٦
د. فوزي عيسى	شعراء أندلسيون منسيون	١	٨١٠/٥٤٧
د. فوزي عيسى	شعراء معاصرون	١	٨١٠/٥٤٨
د. احمد عوين	دراسات في السرد الحديث والمعاصر	١	٨١٠/٥٤٩
د. محمد زكي العشماوي	أعلام الأدب العربي واتجاهاتهم الفنية	١	٨١٠/٥٥٠
علي عبد الأمير صالح	يمامة الرسام : قصص	١	٨١٠/٥٥١
د. رؤف الواعظ	التيار القومي في الشعر العربي الحديث في الجزائر	١	٨١٠/٥٥٢
د. أحمد مطلوب	بحوث نقدية وبلاغية	٢	٨١٠/٥٥٣
د. محمد زكي العشماوي	قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث	١	٨١٠/٥٥٤
د. حلمي مرزوق	تطور النقد والتفكير الأدبي الحديث	١	٨١٠/٥٥٥
د. بتول قاسم ناصر	محاضرات في النقد الأدبي	١	٨١٠/٥٥٦
د. حلمي بدير	الاتجاه الواقعي في الرواية العربية الحديثة في مصر	١	٨١٠/٥٥٧
د. فاضل عبود التميمي	اضاءات سردية قراءات في نصوص عراقية	٣	٨١٠/٥٥٨
زيد الشهيد	حكايات عن الغرف المعلقة / قصص	١	٨١٠/٥٥٩
مجلة ثقافية	تراسيم / مجلة ثقافية	١	٨١٠/٥٦٠
د. فائق مصطفى واخرون	نظرات نقدية في عالم محي الدين زنكنة الإبداعي	٢	٨١٠/٥٦١
كليزار أنور	الصندوق الأسود: قصة	١	٨١٠/٥٦٢
د. عبد الله إبراهيم	موسوعة السرد العربي	٢	٨١٠/٥٦٣
حكمت الجادرجي	ديوان عبد المحسن الكاظمي: الاعمال الشعرية الكاملة	١	٨١٠/٥٦٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. حسن حبيب الكريطي	الاعشى بين ناقدية في القديم والحديث	١	٨١٠/٥٦٥
احمد الهاشمي	جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب	٢	٨١٠/٥٦٦
احمد الهاشمي	جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع	٢	٨١٠/٥٦٧
د. عزيزة فوال بابني	معجم الشعراء المخضرمين والأمويين	١	٨١٠/٥٦٨
د. عزيزة فوال بابتي	معجم الشعراء الجاهلين	٢	٨١٠/٥٦٩
لأبي علاء المعري	لزوم مالا يلزم اللزوميات	١	٨١٠/٥٧٠
محمد محي الدين عبد الحميد	شرح ديوان عمر بن ربيعة	١	٨١٠/٥٧١
عبد الله رضوان	البنى السردية : دراسة تطبيقية في القصة القصيرة	١	٨١٠/٥٧٢
سامي يوسف أبو زيد	الأدب الجاهلي	٢	٨١٠/٥٧٣
د. حفناوي رشيد بعلي	مسارات النقد ومدارات ما بعد الحداثة	٣	٨١٠/٥٧٤
د. حفناوي رشيد بعلي	تغريبية الأدب الكنعاني	١	٨١٠/٥٧٥
د. حسين جداونه	التوسع في الموروث البلاغي والنقدي	١	٨١٠/٥٧٦
عماد علي سليم الخطيب	في الأدب الحديث ونقده	٢	٨١٠/٥٧٧
خيرة حمرة العين	شعرية الانزياح : دراسة في جمال العدول	١	٨١٠/٥٧٨
د. حفناوي رشيد بعلي	قراءة في نصوص الحداثة وما بعد الحداثة	١	٨١٠/٥٧٩
د. جودت كساب	الخطاب الشعري العربي الحديث	١	٨١٠/٥٨٠
سحر كاظم حمزة الشجيري	نظرية التوصيل في النقد الأدبي العربي الحديث	٤	٨١٠/٥٨١
فوزية لعيوس الجابري	التحليل البنيوي للرواية العربية	٢	٨١٠/٥٨٢
أ.د. محمد مجيد السعيد	بحوث أندلسية	٢	٨١٠/٥٨٣
د. عبد القادر عبد الجليل	الأسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية	٢	٨١٠/٥٨٤
عدنان الصائغ	عدنان الصائغ	١	٨١٠/٥٨٥
يوسف عطا الطريفي	أبو القاسم الشابي حياته وشعره	٢	٨١٠/٥٨٦
د. عز الدين إسماعيل	المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي	١	٨١٠/٥٨٧
د. يوسف مسلم أبو العدوس	مدخل إلى البلاغة العربية	٣	٨١٠/٥٨٨
السيد احمد الهاشمي	ميزان الذهب في صناعة شعر العرب	٣	٨١٠/٥٨٩
د. نضال باقر الزبيدي	شعر المخضرمات في الجاهلية والإسلام	١	٨١٠/٥٩٠
د. عز الدين إسماعيل	في الأدب العباسي	٣	٨١٠/٥٩١
د. ضياء الكعبي	السرد العربي القديم	١	٨١٠/٥٩٢
د. خالد زكي عقل	الهاشميون في شعر العصر الأموي	١	٨١٠/٥٩٣
عز الدين المناصرة	النقد الثقافي المقارن	١	٨١٠/٥٩٤
د. وسن عبد المنعم ياسين	خصائص الأسلوب في شعر البحثري	٣	٨١٠/٥٩٥
محمود درويش	محمود درويش	٢	٨١٠/٥٩٦
ضياء غني لفته	البنية السردية في شعر الصعاليك	٢	٨١٠/٥٩٧
د. عاطف فضل محمد	البلاغة العربية	٢	٨١٠/٥٩٨
د. صلاح جرار	قراءات في الشعر الأندلسي	٣	٨١٠/٥٩٩
سامي يوسف أبو زيد	الأدب العباسي (النثر)	٣	٨١٠/٦٠٠
جمعه د. محمد مجيد السعيد	ديوان ابن اللبانة الداني : مجموع شعره	٢	٨١٠/٦٠١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



صالح بن رمضان	الرسائل الأدبية ودورها في تطوير النثر العربي القديم	٤	٨١٠/٦٠٢
سامي يوسف أبو زيد	الأدب العباسي (الشعر)	٢	٨١٠/٦٠٣
د. علي ناصر غالب	لغة الشعر عند الجواهري	٤	٨١٠/٦٠٤
محمد صابر عبيد	تأويل متاهة الحكيم في تمظهرات الشكل السردي	٢	٨١٠/٦٠٥
د. عاصم محمد أمين	لغة التضاد في شعر أمل دنقل	٤	٨١٠/٦٠٦
جوزيف ميشال شريم	دليل الدراسات الأسلوبية	١	٨١٠/٦٠٧
د. إبراهيم خليل	مقاربات في نظرية الأدب ونظرية اللغة	١	٨١٠/٦٠٨
د. حسين الحاج حسن	أدب العرب في عصر الجاهلية	١	٨١٠/٦٠٩
د. احمد محمد ويس	الانزياح من منظور الدراسات الأسلوبية	١	٨١٠/٦١٠
أمينة بلعي	تحليل الخطاب الصوفي في ضوء المناهج النقدية المعاصرة	١	٨١٠/٦١١
ثربانتس	دون كيخوته / قصة	١	٨١٠/٦١٢
الطاهر بو مزير	أصول الشعرية العربية	١	٨١٠/٦١٣
أنيس المقدسي	أمراء الشعر العربي في	٢	٨١٠/٦١٤
كمال الرياحي	حركة السرد الروائي ومناخاته	١	٨١٠/٦١٥
د. حسن عليان	الخطاب النقدي العربي	١	٨١٠/٦١٦
أماني سليمان داود	الأسلوبية والصوفية : دراسة في شعر الحسين بن منصور الحلاج	٣	٨١٠/٦١٧
د. صالح سعيد آغا	ذو الرمة خلاصة التجربة الصحراوية	١	٨١٠/٦١٨
عبد اللطيف محفوظ	آليات إنتاج النص الروائي	١	٨١٠/٦١٩
السعيد بو طاجين	الترجمة والمصطلح	٢	٨١٠/٦٢٠
د. محمد الباردي	الرواية العربية والحدائث	٣	٨١٠/٦٢١
د. محمد صابر عبيد	عضوية الأداة الشعرية	٢	٨١٠/٦٢٢
فائق عبد الجبار جواد	اللون لعبة سيميائية	١	٨١٠/٦٢٣
د. محمد سالم سعد الله	الأسس الفلسفية لنقد ما بعد النبوية	١	٨١٠/٦٢٤
احمد مبارك الخطيب	الانزياح الشعري عند المتنبي	٢	٨١٠/٦٢٥
المصطفى مويقن	بنية المتخيل في نص ألف ليلة وليلة	١	٨١٠/٦٢٦
عبد اللطيف شرارة	معارك أدبية قديمة معاصرة	١	٨١٠/٦٢٧
د. واضح الصمد	أدب صدر الإسلام	١	٨١٠/٦٢٨
د. مصطفى ناصف	قراءة ثانية لشعرنا القديم	١	٨١٠/٦٢٩
كلود عبيد	جمالية الصورة في جدلية العلاقة بين الفن التشكيلي والشعر	١	٨١٠/٦٣٠
حورية الخمليشي	ترجمة النص العربي القديم وتأويله عند ريجيس بلاشير	٢	٨١٠/٦٣١
إبراهيم صحراوي	السرد العربي القديم: الأنواع والوظائف والبنىات	٤	٨١٠/٦٣٢
عبد اللطيف محفوظ	المعنى وفرضيات الإنتاج	١	٨١٠/٦٣٣



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عبد الرسول الغفاري	النقد الأدبي بين النظرية والتطبيق	١	٨١٠/٦٣٤
حسين مروه	دراسات نقدية في ضوء المنهج الواقعي	١	٨١٠/٦٣٥
نعيم طوني كساب	ابن المعتز: شعره في ضوء عصره وحياته وآرائه النقدية	١	٨١٠/٦٣٦
د. يوسف حسين بكار	بناء القصيدة في النقد العربي القديم(في ضوء النقد الحديث)	١	٨١٠/٦٣٧
د. إبراهيم السعافين	مدرسة الأحياء والتراث	١	٨١٠/٦٣٨
د. عبد الله إبراهيم	الثقافة العربية والمرجعيات المستعارة	١	٨١٠/٦٣٩
د. عبد الله رضا	موسيقى الشعر العربي قديمه وحديثه	١	٨١٠/٦٤٠
د. وسن عبد المنعم ياسين	وظيفة الشعر في التراث البلاغي النقدي عند العرب	١	٨١٠/٦٤١
د. احمد مطلوب	في المنهج النقدي	٢	٨١٠/٦٤٢
د. طاهر مسعد الجلوب	بناء القصيدة الحديثة في أعمال عبد العزيز المقالح	١	٨١٠/٦٤٣
عبد الرحمن منيف	مدن الملح التية / رواية	١	٨١٠/٦٤٤
د. نايف معروف	طرائف و نوادر	١	٨١٠/٦٤٥
عبد الرحمن منيف	مدن الملح المنبت	١	٨١٠/٦٤٦
عبد الرحمن منيف	مدن الملح الأخدود	١	٨١٠/٦٤٧
عبد الرحمن منيف	مدن الملح بادية الظلمات	١	٨١٠/٦٤٨
عبد الرحمن منيف	مدن الملح تقاسيم الليل والنهار	١	٨١٠/٦٤٩
عبد الرحمن منيف	ارض السواد	٣	٨١٠/٦٥٠
د. أسماء معيكل	نظرية التوصيل في الخطاب الروائي العربي المعاصر	١	٨١٠/٦٥١
فيصل الأحمد	معجم السيميائيات	١	٨١٠/٦٥٢
فاطمة المحسن	النبرة الخافتة في الشعر العربي الحديث	٢	٨١٠/٦٥٣
شاكر لعبيبي	الشاعر الغريب في المكان الغريب	١	٨١٠/٦٥٤
خورخي لويس	صنعة الشعر/ ست محاضرات	١	٨١٠/٦٥٥
احمد الصافي النجفي	رباعيات عمر الخيام	١	٨١٠/٦٥٦
سهام عبد الوهاب فريح	المرأة العربية والإبداع الشعري	١	٨١٠/٦٥٧
محمد صابر عبيد	شيفرة اودونيس الشعرية	١	٨١٠/٦٥٨
صابر الحباشة	لسانيات الخطاب: الأسلوبية والتلفظ والتداولية	١	٨١٠/٦٥٩
كاترين بيلسي	الممارسة النقدية	٣	٨١٠/٦٦٠
مهدي عيسى الصفر	امرأة الغائب / رواية	١	٨١٠/٦٦١
د. لؤي حمزة عباس	بلاغة التزوير: فاعلية الإخبار في السرد العربي القديم	٢	٨١٠/٦٦٢
عبد الخالق الركابي	سابع أيام الخلق	١	٨١٠/٦٦٣
فاضل السلطاني	خمسون عاماً من الشعر البريطاني ١٩٥٠-٢٠٠٠	١	٨١٠/٦٦٤
غابرييل غارسيا ماركيز	القصص القصيرة الكاملة	١	٨١٠/٦٦٥



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



شرف الدين ماجدولين	الصورة السردية في الرواية والقصة والسينما	٤	٨١٠/٦٦٦
عادل ضرغام	في تحليل النص الشعري	٤	٨١٠/٦٦٧
ريتشردهارلند	ما فوق البنيوية فلسفة البنيوية وما بعدها	١	٨١٠/٦٦٨
د. مراد عبد الرحمن مبروك	آليات السرد في الرواية العربية المعاصرة	١	٨١٠/٦٦٩
عبد الفتاح احمد يوسف	لسانيات الخطاب وانساق الثقافة	٣	٨١٠/٦٧٠
عبد القادر فهيم شيباني	السيمانيات العامة	١	٨١٠/٦٧١
عمر عيلان	النقد العربي الجديد	١	٨١٠/٦٧٢
شعيب حليفي	شعرية الرواية الفانتاستيكية	١	٨١٠/٦٧٣
محمد بازي	تقابلات النص وبلاغة الخطاب	١	٨١٠/٦٧٤
شكري عزيز الماضي	في نظرية الأدب	١	٨١٠/٦٧٥
محمود درويش	في حضرة الغياب / نص	١	٨١٠/٦٧٦
محمود درويش	يوميات الحزن العادي / قصص	١	٨١٠/٦٧٧
محمود درويش	ذاكرة للنسيان / نص	١	٨١٠/٦٧٨
محمود درويش	حيرة العائد / مقالات مختارة	١	٨١٠/٦٧٩
مصطفى موسى	صبح الأعشى (جزأين)	٢	٨١٠/٦٨٠
صابر الحباشنة	محاولات في تحليل الخطاب	١	٨١٠/٦٨١
ياسين النصير	ماتخفيه القراءة/ دراسات في الرواية والقصة القصيرة	١	٨١٠/٦٨٢
رشدي العامل	المجموعة الشعرية الكاملة	٢	٨١٠/٦٨٣
عبد الرحمن أبو عوف	فصول في النقد والأدب	١	٨١٠/٦٨٤
د.مصطفى الشكعة	مناهج التأليف عند العلماء العرب	١	٨١٠/٦٨٥
جوزيف كورتيس	مدخل إلى السيميائية السردية والخطابية	١	٨١٠/٦٨٦
عبد الله خليفة	من الرواية التاريخية إلى الرواية الفلسفية	١	٨١٠/٦٨٧
د.صالح زياد	مجازات الحداثة / قراءة نقدية في القصة القصيرة السعودية	٢	٨١٠/٦٨٨
د. بديع محمد جمعة	منطق الطير لفريد الدين العطار النيسابوري	١	٨١٠/٦٨٩
إبراهيم خليل	في نظرية الأدب وعلم النص بحوث وقرارات	٣	٨١٠/٦٩٠
د.يوسف عز الدين	الرصافي يروي سيرة حياته	١	٨١٠/٦٩١
فوزي كريم	الأعمال الشعرية	٢	٨١٠/٦٩٢
محمد سعيد الصكار	الأعمال الشعرية	١	٨١٠/٦٩٣
فؤاد التكرلي	المسرات والأوجاع / رواية	١	٨١٠/٦٩٤
محمد مهدي الشريف	مصطلح نقد الشعر عند الإحيائيين	١	٨١٠/٦٩٥
جان - ميشال غوفار	تحليل الشعر	١	٨١٠/٦٩٦
هادي العلوي	نظرية الحركة الجوهرية عند الشيرازي / الأعمال الكاملة	١	٨١٠/٦٩٧
د.عزيز عدمان	دراسات في البلاغة العربية والنقد الأدبي المعاصر	٢	٨١٠/٦٩٨
هادي العلوي	كتاب التناو / الأعمال الكاملة	١	٨١٠/٦٩٩
هادي العلوي	أبو العلاء المعري المنتخب من اللزوميات: نقد	١	٨١٠/٧٠٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الاسم	العنوان	عدد الصفحات	الرقم
امبرتو ايكو	الدولة والدين/ الأعمال الكاملة	١	٨١٠/٧٠١
مارك جيمنييز	السيمائية وفلسفة اللغة	١	٨١٠/٧٠٢
عبد الإله بلقزيز وآخرون	ما الجمالية	١	٨١٠/٧٠٣
دانيال تشاندلر	هكذا تكلم محمود درويش دراسات في ذكرى رحيله	١	٨١٠/٧٠٤
د. هلال الجهاد	أسس السيميائية	١	٨١٠/٧٠٥
د. سمير شريف استيتية	جماليات الشعر العربي	١	٨١٠/٧٠٦
د. سلمى الخضراء الجيوسي	اللسانيات : المجال والوظيفة والمنهج	٣	٨١٠/٧٠٧
د. منال محمد هشام	الاتجاهات والحركات في الشعر العربي الحديث	١	٨١٠/٧٠٨
د. احمد محمد ويس	نظرية المقام عند العرب في ضوء البراغمية	١	٨١٠/٧٠٩
مجموعة من الباحثين	دراسات مختارة في نظرية الأدب	١	٨١٠/٧١٠
د. احمد مطلوب	قضايا النقد الأدبي بين النظرية والتطبيق	١	٨١٠/٧١١
د. إبراهيم محمد الخولي	عرا نجد: قراءة في شعر عبد الله العثيمين	١	٨١٠/٧١٢
د. عبد الله حبيب التميمي	مقتضى الحال بين البلاغة القديمة والنقد الحديث	٢	٨١٠/٧١٣
د. عبدالله حبيب كاظم التميمي	تحولات المدينة في الشعر العراقي الحديث	٣	٨١٠/٧١٤
شيماء خيري	مظاهر التحضر عند شعراء الغزل في صدر الإسلام والعصر الأموي	٢	٨١٠/٧١٥
رولان بارط	شرح الشعر القديم حتى نهاية القرن الخامس الهجري	١	٨١٠/٧١٦
د. ابراهيم جنداري	درس السيميولوجيا	١	٨١٠/٧١٧
د. محمد القاضي	في النص الروائي العربي	١	٨١٠/٧١٨
د. أحمد مطلوب	الخبر في الأدب العربي/ دراسة في السردية العربية	٢	٨١٠/٧١٩
فؤاد بو علي	بحوث مصطلحية	١	٨١٠/٧٢٠
د. محمد زايد	الأسس المعرفية والمنهجية للخطاب النحوي العربي	٢	٨١٠/٧٢١
حامد عبد الهادي حسين	أدبية النص الصوفي بين الإبلاغ النفعي والإبداع الفني	١	٨١٠/٧٢٢
تيسير عباس محمد الشريف	البلاغة والمعنى في النص القرآني	١	٨١٠/٧٢٣
أ.د. محمد عبد الله القاسمي	القرينة في البلاغة العربية / دراسات بيانية	١	٨١٠/٧٢٤
د. فايز عارف القرعان	التكرارات الصوتية في لغة الشعر	١	٨١٠/٧٢٥
د. إدريس مقبول	الموضوعة الاستعارية في شعر السياب (الليل نموذجاً)	١	٨١٠/٧٢٦
د. صلاح فضل	شرح خميرية ابن الفارض لابن كمال باشا الحنفي	٢	٨١٠/٧٢٧
د. صلاح فضل	تحليل شعرية السرد/ مجموعة أعمال	١	٨١٠/٧٢٨
د. رشيد شعلان	نقد الشعر	١	٨١٠/٧٢٩
عبد الله إبراهيم/صالح هويدي	البنية الإيقاعية في شعر أبي تمام	٢	٨١٠/٧٣٠
	تحليل النصوص الأدبية/ قراءات نقدية في السرد		



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الاسم	العنوان	العدد	الرقم	التاريخ
ناظم عودة	تكوين النظرية في الفكر الإسلامي والفكر العربي المعاصر	٢	٨١٠/٧٣١	
حمادي صمود	التفكير البلاغي عند العرب	٢	٨١٠/٧٣٢	
د. محمد سالم سعد الله	ما وراء النص دراسات في النقد المعرفي المعاصر	١	٨١٠/٧٣٣	
عبد الرحيم وهابي	القراءة العربية لكتاب فن الشعر لأرسطو طاليس	١	٨١٠/٧٣٤	
سامي محمد عيابة	التفكير الأسلوبي	١	٨١٠/٧٣٥	
د. عبد الملك بو منجل	جدل الثابت والمتغير في النقد العربي الحديث	٢	٨١٠/٧٣٦	
د. سعد عبد الرحيم الحمداني	التشبيه في الحديث النبوي الشريف دراسة في متن صحيح البخاري	٢	٨١٠/٧٣٧	
باسم محمد الشيباني	الفضاء وبنيته في النص النقدي والروائي	١	٨١٠/٧٣٨	
الصادق قسومة	نشأة الجنس الروائي بالمشرق العربي	١	٨١٠/٧٣٩	
فتحي النصري	السرد في الشعر العربي الحديث في شعرية القصيدة السردية	١	٨١٠/٧٤٠	
محمد الناصر العجمي	النقد الروائي العربي الحديث	١	٨١٠/٧٤١	
د. محمد الناصر العجمي	بنية الحضور والغياب في شعر أدونيس	١	٨١٠/٧٤٢	
أدونيس	الكتاب أمس المكان الآن	٧	٨١٠/٧٤٣	
اديب كمال الدين	اشارات الالف	١	٨١٠/٧٤٤	
هشام القلظاظ	تأويلية الصورة المبنية على المشابهة (صورة الظل/ الكتاب (نموذجاً)	٢	٨١٠/٧٤٥	
د. سامي شهاب أحمد	ومضات نقدية في تحليل الخطابين الأدبي والنقدي	٣	٨١٠/٧٤٦	
باسم فرات	اشهق بأسلافي وأبتسم	١	٨١٠/٧٤٧	
د. فوزي الزمرلي	شعرية الرواية العربية	٢	٨١٠/٧٤٨	
د. أحمد حيزم	فن الشعر ورهان اللغة	١	٨١٠/٧٤٩	
د. محمد بركات حمدي	مقدمة في دراسة البيان العربي	١	٨١٠/٧٥٠	
د. عبد السلام عيساوي	الإبعاد التأويلية والمفهومية للدلالة المعجمية	١	٨١٠/٧٥١	
أ.د. صالح ولعة	المكان ودلالته في رواية مدن الملح	١	٨١٠/٧٥٢	
د. فاضل عبود التميمي	حفيد أوروك/ قراءات في أدب زيد الشهيد	١	٨١٠/٧٥٣	
د. محمد تقي جون	منامات ابن سياً / شعر	١	٨١٠/٧٥٤	
د. سمير سحيمي	الإيقاع في شعر نزار قباني من خلال ديوان (قصائد)	١	٨١٠/٧٥٥	
خالد الغريبي	في قضايا النص الشعري العربي الحديث	١	٨١٠/٧٥٦	
أحمد السودرني	البحثري في ميزان النقد القديم	٣	٨١٠/٧٥٧	
د. محمد عايد عطية	القيمة المعرفية في الخطاب النقدي	١	٨١٠/٧٥٨	
د. أحمد مطلوب	فصول في العربية	١	٨١٠/٧٥٩	
د. مسعود بو دوخة	الأسلوبية وخصائص اللغة الشعرية	٣	٨١٠/٧٦٠	



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أبي منصور الثعالبي	الاقتباس من القرآن الكريم		١	٨١٠/٧٦١
عبد الملك بن عبد الله	كتاب روضة البلاغة		١	٨١٠/٧٦٢
د. عبد السلام المسدي	الأسلوبية والأسلوب		١	٨١٠/٧٦٣
أدونيس	ديوان الشعر العربي	١٢	٣	٨١٠/٧٦٤
نقله حسن احمد العزي	تقنيات السرد واليات تشكيله الفني/ قراءة نقدية		٦	٨١٠/٧٦٥
د. سامي شهاب الجبوري	شعر ابن الجوزي دراسة أسلوبية		٦	٨١٠/٧٦٦
د. سهى يونس الجبوري	ابن الشبل البغدادي حياته وشعره		٢	٨١٠/٧٦٧
د. لطيف محمد حسن	الفضاء الشعري عند بدر شاكر السياب		٢	٨١٠/٧٦٨
د. إياد إبراهيم الباوي	الضوء ومصادره في الشعر العربي قبل الإسلام		٢	٨١٠/٧٦٩
محمد نجيب العمامي	في تحليل الخطاب السردى		١	٨١٠/٧٧٠
صالح محمد حسن أرديني	ثنائية السرد والإيقاع		١	٨١٠/٧٧١
أبي القاسم الأصفهاني تحقيق د. رياض عبد الحميد مراد	محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء	١٠	٢	٨١٠/٧٧٢
د. عبد السلام المسدي	الأدب وخطاب النقد		٤	٨١٠/٧٧٣
د. شكري المبخوت	الاستدلال البلاغي		٣	٨١٠/٧٧٤
د. علي الشبعان	الحجاج والحقيقة وأفاق التأويل		٣	٨١٠/٧٧٥
د. احمد الودرني	شرح الشعر عند العرب من الاصول الى القرن ١٤ هـ / ٢٠ م		٥	٨١٠/٧٧٦
اماني سليمان داود	الأسلوبية والصوفية: دراسة في شعر الحسين بن منصور الحلاج		١	٨١٠/٧٧٧
تحقيق د. احمد مطلوب	البرهان في إعجاز القرآن أو بديع القرآن: ابن أبي الإصبع المصري		١	٨١٠/٧٧٨
د. أسماء غريب	تجليات الجمال والعشق عند أديب كمال الدين		١	٨١٠/٧٧٩
كزنك صالح رشيد	جماليات التشخيص في التعبير القرآني		١	٨١٠/٧٨٠
د. شفيق السيد	التعبير البياني رؤية بلاغية نقدية		٤	٨١٠/٧٨١
كمال الدين البحراني	أصول البلاغة		١	٨١٠/٧٨٢
د. عبد القادر حسين	دراسة في بلاغة عبد القاهر الجرجاني (النظم)		١	٨١٠/٧٨٣
د. محمد فتوح احمد	مفارقات الشعرية		١	٨١٠/٧٨٤
د. محمود عايد عطية	القيمة المعرفية في الخطاب النقدي		١	٨١٠/٧٨٥
د. نجم عبد الله كاظم	مقالات في النقد والأدب والظاهرة الأدبية		١	٨١٠/٧٨٦
د. محمد صابر عبيد	الفضاء التشكيلي لقصيدة النثر الكتابة بالجسد وصراع العلامات		٥	٨١٠/٧٨٧
د. سامية الدريدي الحسني	دراسات في الحجاج/ قراءة نصوص مختارة من		١	٨١٠/ ٧٨٨
سلمان علوان العبيدي	البناء الفني في القصيدة الجديدة		٣	٨١٠/٧٨٩
د. احمد مطلوب	بحوث تراثية		١	٨١٠/٧٩٠
د. دلال هاشم كريم	الصورة الشعرية في الغزل العذري		١	٨١٠/٧٩١
د. مسعود بودوخة	عناصر الوظيفة الجمالية في البلاغة العربية		١	٨١٠/٧٩٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



محمد صابر عبيد	اللغة الناقدة مداخل إجرائية في نقد النقد	١	٨١٠/٧٩٣
عائشة بنت عبد الله	اثر التوليد الدلالي في ألفاظ الحواس الخمس	١	٨١٠/٧٩٤
عبد القادر الغزالي	الشعرية العربية التاريخية والرهانات	١	٨١٠/٧٩٥
أمير فاضل سعيد	غراب الصورة القرآنية تحليل البنية الأسلوبية ودلالاتها البلاغية	١	٨١٠/٧٩٦
د. محمد صالح مخيمر	معجم الأساليب البلاغية في القرآن الكريم	٢	٨١٠/٧٩٧
سعيد النكر	المنهجية الأصولية والبحث البلاغي	١	٨١٠/٧٩٨
عبد الجليل العشاروي	الحجاج في الخطابة النبوية	١	٨١٠/٧٩٩
د. ناصر لوحيشي	اوزان الشعر العربي بين المعيار النظري والواقع الشعري	٣	٨١٠/٨٠٠
د. زياد محمود مقدادي	تلقي شعر التراث في النقد العربي الحديث	١	٨١٠/٨٠١
هادي نهر	ديوان هادي الحمداني/ الأعمال الكاملة	١	٨١٠/٨٠٢
أ.د. مصطفى عبد اللطيف جياووك	المرأة في الجزيرة العربية في القرن الأول الهجري/ دراسة أدبية	٢	٨١٠/٨٠٣
أ.د. علي حداد	ديوان الطفل في الأدب الشعبي اليمني دراسة ونصوص	٢	٨١٠/٨٠٤
أمل دنقل	أمل دنقل / الأعمال الشعرية الكاملة	١	٨١٠/٨٠٥
أ.د. فكتور يوسف	حوليات الأدب والعلوم الاجتماعية اثر الشعر العربي في الشعر الفارسي دراسة نماذج	١	٨١٠/٨٠٦
د. يوسف احمد إسماعيل	حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية/ مجلة/ بناء القصيدة العربية في العصر المملوكي (البنية الاحالية)	١	٨١٠/٨٠٧
د. محمد رجب النجار	حوليات كلية الآداب/ مجلة	١	٨١٠/٨٠٨
د. سلامة عبد الله السويدي/ مجلة	حوليات الأدب والعلوم الاجتماعية صور الخوف في اعتذاريات النابغة الذبياني	١	٨١٠/٨٠٩
د. توفيق علي الفيل	حوليات كلية الآداب / الفصاحة/ مجلة	١	٨١٠/٨١٠
د. عبد الرزاق صالح	الشاهد الشعري في النقد والبلاغة	١	٨١٠/٨١١
ترجمة: محمد العربي عبد الرزاق	الحياة الأدبية بأفريقية في عهد بني زيدي / الشاذلي بويحي	٢	٨١٠/٨١٢
نرجس باديس	المشيرات المقامية في اللغة العربية	١	٨١٠/٨١٣
محي الدين صبحي	د. إحسان عباس والنقد الأدبي	١	٨١٠/٨١٤
أسماء جموسي عبد الناظر	التفاعل السياقي بين الشعر الأول والتراث النقدي إلى القرن الخامس الهجري	١	٨١٠/٨١٥
خليفة الميساوي	الوصائل في تحليل المحادثة	١	٨١٠/٨١٦
د. محمد سالم سعد الله	مملكة النص	١	٨١٠/٨١٧
أ.د. نعمان بوقرة	الخطاب الأدبي ورهانات التأويل	١	٨١٠/٨١٨
د. بشير ثاوريريث	الحقيقة الشعرية/ على ضوء المناهج النقدية المعاصرة والنظريات الشعرية	٣	٨١٠/٨١٩



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



علي مهدي زيتون	إعجاز القرآن وأثره في تطور النقد الأدبي	٢	٨١٠/٨٢٠
إبراهيم مصطفى الدهون	التناص في شعر أبي العلاء المعري	١	٨١٠/٨٢١
د. ذياب قديد	المتنبي بين الاغتراب والثورة	١	٨١٠/٨٢٢
د. عبد القادر حسين	القران والصور البيانية	١	٨١٠/٨٢٣
د. قدور عمران	البعد التداولي والحجاجي في الخطاب القرآني	١	٨١٠/٨٢٤
سامية الذريدي	الحجاج في الشعر العربي بنية وأساليبه	١	٨١٠/٨٢٥
فتحي بو خالفة	لغة النقد الأدبي الحديث	٢	٨١٠/٨٢٦
أ.د عبد الرزاق جعفيد	المصطلح النقدي قضايا وإشكالات	١	٨١٠/٨٢٧
أ.د فضل حسن عباس	البلاغة فنونها وأفانها (علم المعاني)	١	٨١٠/٨٢٨
أ.د فضل حسن عباس	البلاغة فنونها وأفانها (علم البيان والبديع)	١	٨١٠/٨٢٩
خوسيه ماريا	نظرية اللغة الأدبية	١	٨١٠/٨٣٠
د. محمد فتوح احمد	جدليات النص الأدبي	١	٨١٠/٨٣١
د. المصطفى عمراني	مناهج الدراسات السردية وإشكالية التلقي روايات غسان كنفاني نموذجاً	١	٨١٠/٨٣٢
د. امال منصور	إستراتيجية التأويل عند أدونيس	١	٨١٠/٨٣٣
محمد نجيب العمامي	الذاتية في الخطاب السردى	١	٨١٠/٨٣٤
كمال عبد الباقي لاشين	الموازات الشعرية في النقد العربي القديم	١	٨١٠/٨٣٥
جاك موشر- ان ريبول	القاموس الموسوعي للتداولية	١	٨١٠/٨٣٦
محمد الخبو	المتكلم في السرد العربي القديم	١	٨١٠/٨٣٧
عبد الله البهلول	الوصايا الأدبية إلى القرن الرابع هجرياً مقارنة أسلوبية حجاجية	١	٨١٠/٨٣٨
عبد الوهاب البياتي	ديوان عبد الوهاب البياتي	٢	٨١٠/٨٣٩
سعدى يوسف	ديوان سعدى يوسف (الأعمال الشعرية الكاملة)	١	٨١٠/٨٤٠
د. حسنى محمود وآخرون	فنون النثر العربي الحديث	١	٨١٠/٨٤١
عبد المالك اشهبون	عتبات الكتابة في الرواية العربية	١	٨١٠/٨٤٢
رانية محمد شريف صالح	مكونات الإبداع في الشعر العربي القديم : ابن طباطبا نموذجاً	١	٨١٠/٨٤٣
نبيل سليمان	اسرار التخيل الروائي	١	٨١٠/٨٤٤
احمد جبار العبودي	المعالجات السينمائية للرواية الحديثة	١	٨١٠/٨٤٥
رجاء النقاش	ديوان احمد عبد المعطي حجازي	١	٨١٠/٨٤٦
د. مصطفى شميعة	دراسات في الادب وفلسفة اللغة	١	٨١٠/٨٤٧
مجموعة من المؤلفين	تقنيات الكتابة في فن القصة والرواية	١	٨١٠/٨٤٨
صلاح عبد الصبور	ديوان صلاح عبد الصبور	١	٨١٠/٨٤٩
نازك الملائكة	ديوان نازك الملائكة	٢	٨١٠/٨٥٠
بلند الحيدري	ديوان بلند الحيدري	١	٨١٠/٨٥١
د. صالح محمد حسن ارديني	صورة الخليفة في الشعر الاموي	١	٨١٠/٨٥٢
سامي خشبه	قضايا المسرح المعاصر/ الموسوعة الصغيرة	١	٨١٠/٨٥٣



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. سعيد سلام	التناس التراثي/ الرواية الجزائرية أنموذجا		١	٨١٠/٨٥٤
جابر عصفور	استعادة الماضي/ دراسات في شعر النهضة		١	٨١٠/٨٥٥
محمد بن عبد الجبار أنفري	ضاقت العبارة/ الأعمال الكاملة لأنفري		١	٨١٠/٨٥٦
د. احمد مطلوب	النقد الادبي الحديث في العراق		١	٨١٠/٨٥٧
جميل نصيف / داود سلوم	الادب المقارن		١	٨١٠/٨٥٨
د.حنا بن جميل حداد	كتاب القوافي وعلها لأبي عثمان المازني (ت ٢٤٨ هـ)		١	٨١٠/٨٥٩
أدونيس	أدونيس : الأعمال الشعرية وقصائد أخرى	٣	١	٨١٠/٨٦٠
الاء علي عبد الله العنكي	التقويمية المنهج والإجراء: مقارنة في لسانيات الخطاب الشعري		١	٨١٠/٨٦١
ياسين طه حافظ	ما أراد أن يقوله الحجر: قصائد حب		١	٨١٠/٨٦٢
د. عبد الهادي خضير نيشان	النقد البلاغي عند العرب إلى نهاية القرن السابع للهجرة		١	٨١٠/٨٦٣
ثيري ايغلتنون	نظرية الأدب		١	٨١٠/٨٦٤
عبد الرحيم العلام	الفوضى الممكنة دراسات في السرد العربي الحديث		١	٨١٠/٨٦٥
د. عمار ساسي	اللسان العربي وقضايا العصر		١	٨١٠/٨٦٦
مها محمد حسن	مختارات من أجمل قصص العالم		١	٨١٠/٨٦٧
مجموعة من النقاد	مقالات في الأدب والنقد الفرنسي		١	٨١٠/٨٦٨
صبحي البصام	عثرات الجاحظ في كتاب الحيوان		٥	٨١٠/٨٦٩
إيفو أندريتش	السجن الملعون/ مجموعة قصص		١	٨١٠/٨٧٠
د. محمد درويش	قصص مختارة من الأدب العالمي الحديث		١	٨١٠/٨٧١
هاكيموليكي	مسرحيتان من كوسوفو		١	٨١٠/٨٧٢
روبيرتو بولانو	نجمة بعيدة / رواية		١	٨١٠/٨٧٣
مها محمد حسن	قصص من الأدب النسوي الأفريقي		١	٨١٠/٨٧٤
حامد الزبيدي	رحلة مضيئة في ليلة مظلمة/ رواية		١	٨١٠/٨٧٥
د. فرج ياسين	أنماط الشخصية المؤسطرة في القصة العراقية		١	٨١٠/٨٧٦
د.حمد محمود الدوخي	جماليات الشعر- المسرح - السينما		٢	٨١٠/٨٧٧
د.حمد محمود الدوخي	المونتاج الشعري في القصيدة العربية المعاصرة		١	٨١٠/٨٧٨
معمر حميد ناجي	غاية للفرح غاية للجنون/ شعر		١	٨١٠/٨٧٩
د.حمد محمود الدوخي	مفاتيح لأبواب مرسومة		١	٨١٠/٨٨٠
جين أوستن	كبرياء وهوى		٢	٨١٠/٨٨١
اوليفر جولد سميث	تواضعت فظفرت		١	٨١٠/٨٨٢
جبران خليل جبران	الأرواح المتمردة : قصص		١	٨١٠/٨٨٣
برناردشو	الإنسان والسلاح : مسرحية		١	٨١٠/٨٨٤
ريتشارد وولين	مقولات النقد الثقافي		١	٨١٠/٨٨٥
خيرى منصور	تجارب في القراءة		١	٨١٠/٨٨٦
نوري حمودي القيسي	شعر الحرب في عصر الرسالة		١	٨١٠/٨٨٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ثمار كامل البيضاوي	الطفولة بين الواقعية والغرائية في قصص فرج ياسين القصيرة		١	٨١٠/٨٨٨
جيمس جويس	صورة الفنان في شبابه : رواية		١	٨١٠/٨٨٩
د. فارس عبد الله بدر	الحدث في الخطاب النقدي عند أدونيس		١	٨١٠/٨٩٠
د. يوسف نوفل	في السرد العربي المعاصر		١	٨١٠/٨٩١
كاظم سعد الدين	حكايات كنتري بري / الموسوعة الصغيرة ١٢٦		١	٨١٠/٨٩٢
د. رسول محمد رسول	صورة المثقف في التراث العربي		١	٨١٠/٨٩٣
عمير بن شبيب التغلبي	ديوان القطامي		١	٨١٠/٨٩٤
د. يوسف و غليس	إشكالية المصطلح في الخطاب النقدي العربي الجديد		٢	٨١٠/٨٩٥
د. علي جواد الطاهر	الخلاصة في مذاهب الأدب الغربي / الموسوعة الصغيرة ١٢١		١	٨١٠/٨٩٦
أبو عبد الكريم النهشلي	اختيار الممتع في علم الشعر وعمله		١	٨١٠/٨٩٧
أحمد سويلم	شعراء العرب: الأسماء.. والألقاب.. والكنى		١	٨١٠/٨٩٨
لأبي العلاء المعري	شرح ديوان أبي الطيب المتنبى (معجز أحمد)	٨	٣	٨١٠/٨٩٩
د. أنطوان أبو زيد	تحليل النصوص والأنواع على المقاربة الرموزية		١	٨١٠/٩٠٠
تركي محمود المدهون	الغزل والمجتمع دراسة سوسولوجية معرفية		١	٨١٠ /٩٠١
أبو العباس المبرّد	الفاضل		١	٨١٠ /٩٠٢
أبو هلال العسكري	كتاب ديوان المعاني	٦	٣	٨١٠ /٩٠٣
د. الطاهر أحمد مكي	الأدب المقارن أصوله وتطوره ومناهجه		١	٨١٠/٩٠٤
د. أحمد سليم الخمصي	المُبَسِّط الوافي في العروض والقوافي		١	٨١٠/٩٠٥
محمد عبد المنعم خاطر	دراسة في شعر نازك الملائكة		١	٨١٠/٩٠٦
د. علياء سعدي	الصورة في شعر الرواد: دراسة في تشاكلات الصورة		١	٨١٠/٩٠٧
سيد البحراوي	الإيقاع في شعر السياب		٣	٨١٠/٩٠٨
طاهرة داخل طاهر	قصة الطفل في العراق: النشأة والتطور ١٩٢٢-١٩٩٠		١	٨١٠/٩٠٩
جابر عصفور	نقد ثقافة التخلف		١	٨١٠/٩١٠
أحمد يوسف	القراءة النسقية : سلطة البنية و وهم المحاينة		١	٨١٠/٩١١
جبران خليل جبران	جبران خليل جبران : المجموعة الكاملة لمؤلفاته (المعربة)		١	٨١٠/٩١٢
تقديم د. جميل جبر	المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران خليل جبران: (المعربة عن الانكليزية)		٢	٨١٠/٩١٣
تقديم د. جميل جبر	المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران خليل جبران: (العربية)		٢	٨١٠/٩١٤
د. يوسف عيد	دفاتر أندلسية في الشعر والنثر والنقد والحضارة والأعلام		١	٨١٠/٩١٥
يوسف عطا الطريفي	نازك الملائكة حياتها وشعرها		٢	٨١٠/٩١٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. وحيد كَبَّابَة	معجم مصطلحات النقد العربي القديم (عربي - عربي)	٢	٨١٠/٩١٧
جورج خليل مارون	تطور الشعر في القرن الثاني الهجري	١	٨١٠/٩١٨
د. زكي مبارك	النثر الفني في القرن الرابع	٦	٨١٠/٩١٩
لويس عوض	فن الشعر - برومثيروس طليقا هوراس - شلي	١	٨١٠/٩٢٠
د. إبراهيم صدقة	النص الأدبي في التراث النقدي والبلاغي حتى نهاية القرن الخامس الهجري	٢	٨١٠/٩٢١
د. نصيرة أحمد	الخطاب الشعري في شعر بشار بن برد دراسة في تحليل النص وبلاغته	١	٨١٠/٩٢٢
د. جليل حسن محمد	قيس بن الخطيم : حياته وشعره	١	٨١٠/٩٢٣
د. جورج مارون	تقنيات التعبير وأنماطه بالنصوص الموجهة	١	٨١٠/٩٢٤
محمد بن سلام الجمحي	طبقات فحول الشعراء	١	٨١٠/٩٢٥
د. محسن جاسم الموسوي	ألف ليلة وليلة في الغرب/ الموسوعة الصغيرة ٩٢	١	٨١٠/٩٢٦
د. لطفي فكري محمد الجودي	النص الشعري بوصفه أفقا تأويليا	٢	٨١٠/٩٢٧
زتسيسلافو اورزنيك	مدخل إلى علم النص مشكلات بناء النص	١	٨١٠/٩٢٨
د. لطفي زيتوني	الرواية العربية البنية وتحولات السرد مزود بثبت تعريفي	٢	٨١٠/٩٢٩
د. بسيوني عبد الفتاح فيود	من بلاغة النظم القرآني	٤	٨١٠/٩٣٠
إيفالد فاجز	أسس الشعر العربي الكلاسيكي الشعر العربي القديم	٢	٨١٠/٩٣١
د. معتز عناد غزوان	الأستاذ الدكتور عناد غزوان مواقف وشهادات	١	٨١٠/٩٣٢
وليم جي - هاندي	القصة الحديثة في ضوء المنهج الشكلي	١	٨١٠/٩٣٣
د. بسيوني عبد الفتاح فيود	قراءة في النقد القديم	٤	٨١٠/٩٣٤
أبو المنذر هشام الكلبي	كتاب الأصنام	١	٨١٠/٩٣٥
محمد عوني عبد اللطيف	ديوان عبيد بن الأبرص	٢	٨١٠/٩٣٦
لنابغة بني شيبان	ديوان نابغة بني شيبان	٣	٨١٠/٩٣٧
رواية أبي سعيد السكري	ديوان جران العود النميري	٢	٨١٠/٩٣٨
للخرنق	ديوان شعر الخرنق بنت بدر بن هفان	٢	٨١٠/٩٣٩
حامد عبد المجيد وآخرون	ديوان المعتمد بن عباد	٢	٨١٠/٩٤٠
لسحيم	ديوان سُحيم عبد بني الحساس	٢	٨١٠/٩٤١
محمد عوني عبد اللطيف	ديوان عامر بن الطفيل	٢	٨١٠/٩٤٢
تحقيق حسين نصار	ديوان ابن مطروح	٣	٨١٠/٩٤٣
كريم الوائلي	الخطاب النقدي عند المعتزلة	١	٨١٠/٩٤٤
عبد اللطيف محفوظ	البناء والدلالة في الرواية	١	٨١٠/٩٤٥
عمر عيلان	النقد العربي الجديد مقارنة في مقارنة	١	٨١٠/٩٤٦
جابر عصفور	غواية التراث	١	٨١٠/٩٤٧
عبد اللطيف محفوظ	وظيفة الوصف في الرواية	٢	٨١٠/٩٤٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عمر محمد الطالب	أثر البيئة في الحكاية الشعبية العراقية/ الموسوعة الصغيرة ٨٦	١	٨١٠/٩٤٩
اريك جي بولتون	كتابة الشعر في المدارس/ الموسوعة الصغيرة ٢١	١	٨١٠/٩٥٠
نهاد التكرلي	اتجاهات النقد الأدبي الفرنسي المعاصر/ الموسوعة الصغيرة ٣٦	١	٨١٠/٩٥١
إبراهيم خليل	بنية النص الروائي : دراسة	١	٨١٠/٩٥٢
سعيد يقطين	السرد العربي مفاهيم وتجليات	١	٨١٠/٩٥٣
سعيد عدنان	أدب المقالة وأدباؤها	٣	٨١٠/٩٥٤
محمد أيت حمو	أفق الحوار في الفكر العربي المعاصر	١	٨١٠/٩٥٥
علي الشدوي	القراءة كسياق له معنى: مقاربات	٣	٨١٠/٩٥٦
د. عمارة ناصر	الفلسفة والبلاغة مقارنة حاجية للخطاب الفلسفي	١	٨١٠/٩٥٧
زهور كرام	الرواية العربية وزمن التكوّن من منظور سياتي	١	٨١٠/٩٥٨
د. شرف الدين ماجدولين	ترويض الحكاية بصدد قراءة التراث السردية	١	٨١٠/٩٥٩
عادل ضرغام	في السرد الروائي	١	٨١٠/٩٦٠
محمد معتصم	بُنْيَة السرد العربي	٣	٨١٠/٩٦١
د. محمد الصفرائي	تجويد الشعر العربي الحديث بحث في المحاقلة بين تجويد القرآن الكريم والنقد الادبي	٢	٨١٠/٩٦٢
شعيب حليفي	شعرية الرواية الفانتاستيكية	١	٨١٠/٩٦٣
محمد بو عزة	تحليل النص السردية تقنيات ومفاهيم	١	٨١٠/٩٦٤
محمد بازي	تقابلات النص وبلاغة الخطاب	١	٨١٠/٩٦٥
أبو سعيد السكري	شرح ديوان كعب بن زهير	١	٨١٠/٩٦٦
كوثر محمد علي جبارة	تبنيير الفواعل الجمعية في الرواية	٢	٨١٠/٩٦٧
علوي الهاشمي	السكون المتحرك دراسة في البنية والأسلوب تجربة الشعر المعاصر في البحرين نموذجا	١	٨١٠/٩٦٨
د. إبراهيم عبد الرحمن محمد	مناهج نقد الشعر في الأدب العربي الحديث	٢	٨١٠/٩٦٩
جمعان بن عبد الكريم	إشكالات النص دراسة لسانية نصية	١	٨١٠/٩٧٠
د. مبروك المناعي	الشعر والمال بحث في آليات الإبداع الشعري عند العرب	١	٨١٠/٩٧١
أبو الحجاج الشنتمري	أشعار الشعراء الستة الجاهليين	١	٨١٠/٩٧٢
د. محمد مفتاح	مفاهيم موسعة لنظرية شعرية: اللغة- الموسيقى - الحركة	١	٨١٠/٩٧٣
سهام عبد الوهاب الفريح	المرأة العربية والإبداع الشعري	١	٨١٠/٩٧٤
د. ثائر العذاري	في تقنيات التشكيل الشعري واللغة الشعرية	١	٨١٠/٩٧٥
برونوين ماتن وآخرون	معجم مصطلحات السميوطيقا	١	٨١٠/٩٧٦
ملاذ ناظق علوان	المفارقة في الشعر الجاهلي/ دراسة تحليلية	١	٨١٠/٩٧٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ياسين النصير	الرواية والمكان/ الموسوعة الصغيرة ٥٧	٢	٨١٠/٩٧٨
د.خالد علي ياس	جدلية النقد الروائي	١	٨١٠/٩٧٩
د. ثائر سمير حسن الشمري	التشخيص في الشعر العباسي حتى نهاية القرن الرابع الهجري	٢	٨١٠/٩٨٠
د. ثائر سمير حسن	المتنبي سيفاً لن يصدأ	١	٨١٠/٩٨١
د. ثائر سمير حسن	حوار الحداثة : أبحاث ودراسات في بعض سور القرآن الكريم في ضوء المناهج الأدبية الحديثة	١	٨١٠/٩٨٢
د.أحمد مطلوب و د.وسن عبد المنعم	نازك الملانكة : دراسات في شعرها	٢	٨١٠/٩٨٣
د. فاضل عبود التميمي	جذور نظرية الأجناس الأدبية في النقد العربي القديم	٣	٨١٠/٩٨٤
سعد محمد رحيم	ترنيمة امرأة .. شفق البحر : رواية	١	٨١٠/٩٨٥
السيد احمد الهاشمي	ميزان الذهب في صناعة شعر العرب	١	٨١٠/٩٨٦
محمد محي الدين عبد الحميد	شرح المعلقات السبع	١	٨١٠/٩٨٧
غانم جواد رضا	لمحات من البطولة العربية في شعر الحرب/ الموسوعة الصغيرة ١٠٣	١	٨١٠/٩٨٨
السيد أحمد مرسي	مدخل إلى الشعر الأسود الأمريكي/ الموسوعة الصغيرة ٩٠	١	٨١٠/٩٨٩
د. كمال عيد	جماليات الفنون/ الموسوعة الصغيرة ٦٩	١	٨١٠/٩٩٠
د. عبد الكريم اليافي	جدلية أبي تمام/ الموسوعة الصغيرة ٦٦	١	٨١٠/٩٩١
عبد المطلب بندر او غلو	إشارات أولية في الشعر التركي/ الموسوعة الصغيرة ١٢٧	١	٨١٠/٩٩٢
لطفى الخوري	في علم التراث الشعبي/ الموسوعة الصغيرة ٤٠	١	٨١٠/٩٩٣
د. محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب/ الموسوعة الصغيرة ٢٨	١	٨١٠/٩٩٤
د. مومجان ترجمة: عبد المسيح ثروة	نقد الفكر البرجوازي المعاصر/ الموسوعة الصغيرة ٣٢	١	٨١٠/٩٩٥
صلاح أبو سيف	كيف تكتب السيناريو/ الموسوعة الصغيرة ٩٨	١	٨١٠/ ٩٩٦
علي الشوك	الموسيقى الالكترونية/ الموسوعة الصغيرة ٢٩	١	٨١٠/٩٩٧
عادل كامل	المصادر الأساسية للفنان التشكيلي المعاصر في العراق/ الموسوعة الصغيرة ٤٣	١	٨١٠/٩٩٨
د. يونيل يوسف عزيز	ظهور الرواية الانكليزية/ الموسوعة الصغيرة ٧٨	١	٨١٠/٩٩٩
عبد المطلب صالح	دانتي ومصادره العربية والإسلامية/ الموسوعة الصغيرة ٧	١	٨١٠/١٠٠٠
سهيلة اسعد نيازي	المرأة والتأليف:دراسات في الأدب الانكليزي/ الموسوعة الصغيرة ١٢٢	١	٨١٠/١٠٠١
ترجمة علي الحلبي	جيل اودن/ الموسوعة الصغيرة ٩٦	١	٨١٠/١٠٠٢
عبد الستار جواد	في المسرح الشعري/ الموسوعة الصغيرة ٤٩	١	٨١٠/١٠٠٣



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ترجمة كاظم سعد الدين	فن كتابة الأقصوصة/ الموسوعة الصغيرة ١٦	١	٨١٠/١٠٠٤
طراد الكبيسي	التراث العربي: كمصدر في نظرية التراث والإبداع في الشعر العربي الحديث/ الموسوعة الصغيرة ١٢	١	٨١٠/١٠٠٥
شجاع مسلم العاني	الرواية العربية والحضارة الأوروبية/ الموسوعة الصغيرة ٣١	١	٨١٠/١٠٠٦
غانم الدباغ	نزعات إنسانية في موسيقى بتهوفن/ الموسوعة الصغيرة ٥١	١	٨١٠/١٠٠٧
د. نوري حمودي القيسي	لمحات من الشعر القصصي في الأدب العربي/ الموسوعة الصغيرة ٧١	١	٨١٠/١٠٠٨
ترجمة سامي محمد	الرواية وصناعة كتابة الرواية/ الموسوعة الصغيرة ٩٩	١	٨١٠/١٠٠٩
د. ودیعة طه النجم	الجاحظ / الموسوعة الصغيرة ١١٠	١	٨١٠/١٠١٠
د. نوري حمودي القيسي	شعر الحرب في عصر الرسالة/ الموسوعة الصغيرة ١١٥	١	٨١٠/١٠١١
د. أحمد مطلوب	البحث البلاغي عند العرب/ الموسوعة الصغيرة ١١٦	٢	٨١٠/١٠١٢
د. صالح جواد الكاظم	الثقافتان الأدبية والعلمية ونظرة ثانية/ الموسوعة الصغيرة ١٢٠	١	٨١٠/١٠١٣
د. محمود عبد الله الجادر	ملاحح في تراث العرب النقدي/ الموسوعة الصغيرة ١٢٩	١	٨١٠/١٠١٤
د. عباس مصطفى الصالحي	فن المقامة بين الأصالة العربية والتطور القصصي/ الموسوعة الصغيرة ١٤٧	١	٨١٠ /١٠١٥
د. كامل مصطفى الشبيبي	الحب العذري/ الموسوعة الصغيرة ١٥٩	١	٨١٠/١٠١٦
علي مزاحم عباس	أزمة النص المسرحي/ الموسوعة الصغيرة ١٧٣	١	٨١٠/١٠١٧
مقداد رحيم	نظرية نشأة الموشحات الأندلسية بين العرب والمستشرقين/ الموسوعة الصغيرة ٢٣٣	١	٨١٠/١٠١٨
باقر جواد الزجاجي	الرواية العراقية وقضية الريف	١	٨١٠/١٠١٩
د. عدنان مهدي الدليمي	الإعجاز البلاغي في القصة القرآنية	٢	٨١٠/١٠٢٠
د. حميد آدم ثويني	البلاغة العربية : المفهوم والتطبيق	١	٨١٠/١٠٢١
د. عبد اللطيف عيسى	الصورة الفنية في شعر ابن زيدون دراسة نقدية	٢	٨١٠/١٠٢٢
د. عبد الرؤوف زهدي مصطفى	تذوق النص الأدبي	١	٨١٠/١٠٢٣
د. سامي أبو زيدواخرون	البلاغة العربية (البيان والبديع)	١	٨١٠/١٠٢٤
د. سامي أبو زيد	البلاغة العربية / علم المعاني	١	٨١٠/١٠٢٥
د. هاشم صالح مناع	الأدب العباسي	١	٨١٠/١٠٢٦
د. عبد الرؤوف زهدي مصطفى	الوافي في العروض والقوافي	١	٨١٠/١٠٢٧
د. ليلى توفيق العمري	امرو القيس ابن حجر: رحلته إلى الشرق أو إلى الغرب	١	٨١٠/١٠٢٨



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. ابتسام مرهون الصفار	أفاق الأدب في العصر الأموي	١	١	٨١٠/١٠٢٩
د. حامد صادق قنبي	نقد أدبي حديث: مفاهيم ومصطلحات وأعلام	١	١	٨١٠/١٠٣٠
د. ليلي توفيق العمري	تلبينات العرب في الجاهلية: دراسة موضوعية وفنية	١	١	٨١٠/١٠٣١
لأبي فرج الأصفهاني	كتاب الأغاني	٤٥	٤	٨١٠/١٠٣٢
ابن خلکان	وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان	٩	١	٨١٠/١٠٣٣
أحمد بن محمد المقري التلمساني	نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب	٧	١	٨١٠/١٠٣٤
د. عبد الهادي خضير	النقد التطبيقي عند المرزوقي: شاعر الحماسة	٢	٢	٨١٠/١٠٣٥
د. عبد القادر فيدوح	الاتجاه النفسي في نقد الشعر العربي	١	١	٨١٠/١٠٣٦
د. محمد عويد الطربولي	المكان في الشعر الأندلسي من عصر المرابطين حتى نهاية الحكم العربي	٣	٣	٨١٠/١٠٣٧
د. جمعة حسين يوسف الجبوري	المضامين التراثية في الشعر الأندلسي في عهد المرابطين الموحدون	٢	٢	٨١٠/١٠٣٨
د. احمد رحيم كريم الخفاجي	المصطلح السردي في النقد الأدبي العربي الحديث	٢	٢	٨١٠/١٠٣٩
د. علاء هاشم مناف	حفريات الأنساق الاستمولوجية في شعر أبي الطيب المتنبي	٢	٢	٨١٠/١٠٤٠
د. مصطفى عبد اللطيف جياووك	الحياة والموت في الشعر الجاهلي	٣	٣	٨١٠/١٠٤١
د. عادل نذير بييري الحساني	الأسلوبية الصوتية في شعر أدونيس	٢	٢	٨١٠/١٠٤٢
د. شاكر هادي حمود التميمي	البنى الثابتة والمتغيرة لشعر الغزل في صدر الإسلام والعصر الأموي	٤	٤	٨١٠/١٠٤٣
د. تراث حاكم الزبيدي	الدرس الدلالي عبد عبد القاهر الجرجاني	١	١	٨١٠/١٠٤٤
منيرة صالح	راهن أدب الطفل في الأردن	٣	٣	٨١٠/١٠٤٥
د. نوفل حمد الجبوري	الحوار في شعر عبد الله البردوني	٥	٥	٨١٠/١٠٤٦
د. نصرت عبد الرحمن	الصورة الفنية في الشعر الجاهلي في ضوء النقد الحديث	٢	٢	٨١٠/١٠٤٧
د. ورقاء محمد قاسم	عماد الدين خليل والنقد الأدبي الإسلامي المعاصر	٣	٣	٨١٠/١٠٤٨
د. عبد الله عبد الرزاق مسعود السعيد	ديوان بحور الشعر الجديدة	١	١	٨١٠/١٠٤٩
ساميا بابا	مكون السيرة الذاتية في الرواية حكايتي شرح يطول لحنان الشيخ	٣	٣	٨١٠/١٠٥٠
د. عبد السلام عبد الخالق الريبيدي	النص الغائب في القصيدة العربية الحديثة	٥	٥	٨١٠/١٠٥١
د. فاضل احمد القعود	جدلية الذات والآخر في الشعر الأموي دراسة نصية	٣	٣	٨١٠/١٠٥٢
د. فاضل احمد القعود	لغة الخطاب الشعري عند جميل بثينة	٥	٥	٨١٠/١٠٥٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عيسى إبراهيم السعدي	دراسة في شعر الحطيئة شخصيته وسيرته	١	٨١٠/١٠٥٤
عيسى إبراهيم السعدي	دراسة في شعر أبو فراس الحمداني	١	٨١٠/١٠٥٥
عيسى إبراهيم السعدي	دراسة في شعر أبو الطيب المتنبي	١	٨١٠/١٠٥٦
عيسى إبراهيم السعدي	العباس بن الأحنف من قصر شعره على الغزل	١	٨١٠/١٠٥٧
عيسى إبراهيم السعدي	حرب بنت عمرو التراثية الباكية	١	٨١٠/١٠٥٨
د. أحمد علي الفلاحي	الاغتراب في الشعر العربي في القرن السابع الهجري	٥	٨١٠/١٠٥٩
د. أسماء صابر جاسم التكريتي	المضامين التراثية في شعر أبي علاء المعري (دراسة موضوعية فنية)	٣	٨١٠/١٠٦٠
إسماعيل علي الكسواني	رسالة العروض: طريقة مبسطة لتدريس علم العروض	١	٨١٠/١٠٦١
د. منذر ذيب كفاقي	صورة المرأة في شعر الصعاليك واللصوص حتى نهاية العصر الأموي	١	٨١٠/١٠٦٢
د. بدران عبد الحسين محمود	التناص في شعر العصر الأموي	٤	٨١٠/١٠٦٣
قيس عمر محمد	البنية الحوارية في النص المسرحي ناهض الرمضاني أنموذجاً	٣	٨١٠/١٠٦٤
د. سنان عبد العزيز النفطجي	القصة القصيرة عند جليل القيسي	٣	٨١٠/١٠٦٥
د. ميلاد عادل جمال المولى	السرد عند شعراء القصائد العشر الطوال	٣	٨١٠/١٠٦٦
د. نبيل علي حسنين	التناص دراسة تطبيقية في شعر شعراء النقائض جرير والفرزدق والأخطل	١	٨١٠/١٠٦٧
د. طالب محمد إسماعيل	مقدمة في النقد العربي التطبيقي	١	٨١٠/١٠٦٨
فريدة إبراهيم بن موسى	زمن المحنة في سرد الكاتبة الجزائرية - دراسة نقدية-	٥	٨١٠/١٠٦٩
نواف نصار	معجم المصطلحات الأدبية (عربي - انجليزي)	١	٨١٠/١٠٧٠
د. توفيق إبراهيم صالح الجبوري	أشعار الشعراء الجاهليين من غير أصحاب الدواوين في كتاب للاصبهاني	٣	٨١٠/١٠٧١
عادل حريز الدرة	أوزان الشعر	٣	٨١٠/١٠٧٢
د. نعيم مجاهد عودة	أدب المرأة العربية الشعر والنثر والحوار	٣	٨١٠/١٠٧٣
د. محمد خليف خضير	المعايير البلاغية في الخطاب النقدي العربي القديم	٥	٨١٠/١٠٧٤
د. كريم الوائلي	التشكيلان الإيقاعي والمكاني في القصيدة العربية الحديثة	٤	٨١٠/١٠٧٥
وردية محمد سحاد	تشاكل المعنى في ديوان "مقام البوح"	١	٨١٠/١٠٧٦
د. عمر إبراهيم توفيق	جماعة كركوك و قصيدة النثر	٣	٨١٠/١٠٧٧
د. محمد صابر عبيد	العلامة الشعرية قراءات في تقانات القصيدة الجديدة	١	٨١٠/١٠٧٨
عصام حفظ الله واصل	التناص التراثي في الشعر العربي المعاصر	٣	٨١٠/١٠٧٩
د. محمود خليف خضير	سلطة الإبداع الأنثوي في الخطاب النسوي	٥	٨١٠/١٠٨٠



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الاسم	العنوان	العدد	التاريخ
	الشاعرة بشرى البستاني أنموذجاً		
د. علي حسين الجبوري	رسائل ضياء الدين بن الأثير وقيمتها التاريخية	١	٨١٠/١٠٨١
د. سعد الله عبد الرحمن	الرحلة في شعر أبي تمام الطائي	٥	٨١٠/١٠٨٢
د. مفلح النمر الفايز	آثار عمر بن عبد العزيز الأدبية (تحقيق ودراسة)	٣	٨١٠/١٠٨٣
فاطمة صلاح الأعجم	صورة المرأة في الموروث الشعبي بين واقعية ألف ليلة وليلة ورومانسية السير الشعبية (سيرة الملك سيف بن ذي يزن أنموذجاً)	٥	٨١٠/١٠٨٤
د. عدنان عبد السلام الأسعد	الإعجاز البلاغي في صورة المفصل	٣	٨١٠/١٠٨٥
د. نسيم راشد الغيث	النص الشعري العربي القديم مقاربات واضاءات	٢	٨١٠/١٠٨٦
د. ستار مصطفى بابان	فن المقالة والخاطرة	١	٨١٠/١٠٨٧
د. عفيف عبد الرحمن	الشعر الجاهلي حصاد قرن	٢	٨١٠/١٠٨٨
د. سامي شهاب أحمد الجبوري	حركة الخطاب النقدي القديم حول شعر أبي العلاء المعري دراسة في نقد النقد	٤	٨١٠/١٠٨٩
د. عبد الحلیم حسين الهروط	موشحات لسان الدين بن الخطيب	١	٨١٠/١٠٩٠
د. محمد زروق	صورة الجاهلية: الجاهلية بين التصور الأدبي والحقيقة التاريخية	٤	٨١٠/١٠٩١
أبي عبد الله لسان الدين الخطيب	السحر والشعر	١	٨١٠/١٠٩٢
د. نوال مصطفى إبراهيم	المتوقع واللا متوقع في شعر المتنبي	١	٨١٠/١٠٩٣
د. عبد الفتاح نافع	الشعر العباسي قضايا وظواهر	١	٨١٠/١٠٩٤
د. سامي شهاب أحمد الجبوري	جدل الخطاب النقدي الحديث والمعاصر حول شعر أبي العلاء المعري	٢	٨١٠/١٠٩٥
د. جليل حسن محمد	قراءات نصية في الشعر الجاهلي	٢	٨١٠/١٠٩٦
د. خالد الجبر	شعرية الفقد جدل الحياة والموت في شعر الخنساء	١	٨١٠/١٠٩٧
د. خالد عبد الرؤوف الجبر	موقف ابن رشيقي القيرواني من الحداثة الشعرية	١	٨١٠/١٠٩٨
د. حسن أحمد سرحان	في التلقي الأدبي نحو تصور جديد للقراءة	١	٨١٠/١٠٩٩
خالد بن محمد بن خلفان السيابي	نقد النقد في التراث العربي كتاب المثل السائر أنموذجاً	١	٨١٠/١١٠٠
د. ربي عبد القادر الرباعي	المعنى الشعري وجماليات التلقي في التراث النقدي والبلاغي	١	٨١٠/١١٠١
د. ربي عبد القادر الرباعي	البلاغة العربية وقضايا النقد المعاصر	١	٨١٠/١١٠٢
د. عبد الحلیم حسين الهروط	الرسائل الديوانية مملكة غرناطة في عصر بني الأحمر	٣	٨١٠/١١٠٣
جلال الدين السيوطي	كنه المراد في بيان بانث سعاد	١	٨١٠/١١٠٤
د. عمر إبراهيم توفيق	فنون النثر العربي الحديث	٥	٨١٠/١١٠٥
د. علي إسماعيل السامرائي	اللون ودلالته الموضوعية والفنية في الشعر	٢	٨١٠/١١٠٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



	الأندلسي من عصر المرابطين حتى نهاية الحكم العربي			
د. محمد راضي جعفر	في في الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/١١٠٧	
د. سيما أحمد العفيف	تنمية مهارات النقد والتذوق الأدبي وفق توجهات النظرية البنائية	٥	٨١٠/١١٠٨	
د. محمد عبد الله القواسمة	البنية الروائية في رواية الأخدود (مدن الملح) لعبد الرحمن منيف	٢	٨١٠/١١٠٩	
د. محمد عويد السائر	مقالات في الأدب: الفكر والشعر والسير	٤	٨١٠/١١١٠	
د. جميل علوان مقرض	البنية السردية في شعر امرؤ القيس	٣	٨١٠/١١١١	
د. محمود شاكر الجنابي	دراسات في شعر الخطاب السياسي الأندلسي عصر المرابطين والموحدين وبنو الأحمر	١	٨١٠/١١١٢	
د. محمد عبد الله القواسمة	وقع الرؤية أبحاث ودراسات وقراءات ومقالات متنوعة	٣	٨١٠/١١١٣	
د. هدى شوكت بهنام	دواوين شعرية لشعراء أندلسيين: أبي جعفر بن الأبار- أبي عامر مسلمة- أبي بكر	٥	٨١٠/١١١٤	
د. هدى شوكت بهنام	مطمح الأنفس ومسرح التأس في ملح أهل الأندلس	١	٨١٠/١١١٥	
د. محمد عويد السائر	مقالات في النقد المعاصر الأدبية والاجتماعية والفكرية والثقافية	٣	٨١٠/١١١٦	
د. محمد عويد السائر	دراسات نقدية تحقيقية في الشعر العربي الأندلسي	١	٨١٠/١١١٧	
د. محمد عويد السائر	بحوث نقدية في شعر الأندلسيين	٣	٨١٠/١١١٨	
د. آزاد محمد كريم الباجلاني	القيم الجمالية في الشعر الأندلسي عصري الخلافة والطوائف	٣	٨١٠/١١١٩	
د. آزاد محمد كريم الباجلاني	المجالس الشعرية في الأندلس من الفتح حتى سقوط الخلافة	٥	٨١٠/١١٢٠	
د. محمد عبيد صالح السبهاني	الوجه البلاغي وأثره في السياق الشعري الأندلسي	٥	٨١٠/١١٢١	
د. محمد عبيد صالح السبهاني	المكان في الشعر الأندلسي	٤	٨١٠/١١٢٢	
رؤدان أنور مدحت	الدراما النسائية في المسرح العربي الحديث	٣	٨١٠/١١٢٣	
د. أحمد علي الفلاحي	الصورة في الشعر العربي	١	٨١٠/١١٢٤	
د. محمد خليف الحياتي	التأويلية مقارنة وتطبيق: مشروع قراءة في شعر فاضل العزاوي	٢	٨١٠/١١٢٥	
د. نوزاد حمد عمر	الغربة في شعر كاظم السماوي	٥	٨١٠/١١٢٦	
د. سامي شهاب أحمد	النقد الأدبي الحديث (قضايا واتجاهات)	١	٨١٠/١١٢٧	
د. محمود خليف خضير	اللفظة الإقصائية في النقد العربي القديم اركيولوجيا السلطة والمعرفة	٥	٨١٠/١١٢٨	
د. سلام علي الفلاحي	البناء الفني في شعر ابن جابر الأندلسي	٣	٨١٠/١١٢٩	
د. محمود شاكر الجنابي	مع الشعر والشعراء في الأندلس	٥	٨١٠/١١٣٠	
د. شوكت علي درويش	الوعي... الثقافة... المقاومة: مقالات في النقد	٣	٨١٠/١١٣١	



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الأدبي				
دراسات أسلوبية في الشعر الأموي شعر الأخطل نموذجاً	د. عمر عتيق	٢	٨١٠/١١٣٢	
الاستشراق الألماني المعاصر والنقد العربي القديم	د. محمود درابسة	٢	٨١٠/١١٣٣	
النثر الفني عند لسان الدين بن الخطيب	د. عبد الحليم حسين الهروط	٢	٨١٠/١١٣٤	
المعيار الأخلاقي في نقد الشعر العربي من القرن الثالث حتى نهاية القرن السابع الهجري	د. عباس ثابت حمود	٢	٨١٠/١١٣٥	
الموشحات الأندلسية المصطلح والوزن والتأثير	د. يونس شديفات	٢	٨١٠/١١٣٦	
بلاغة الحذف التركيبي في القرآن الكريم الاحتباك أنموذجاً	د. عدنان عبد السلام الأسعد	٣	٨١٠/١١٣٧	
ابن حزم الأندلسي ومنهجه في نقد العقل الأصولي	د. شرف الدين عبد الحميد	١	٨١٠/١١٣٨	
الصورة في شعر نزار قباني	سحر هادي شبر	٤	٨١٠/١١٣٩	
شعر الغزل عند امرئ القيس دراسة في الأدب الجاهلي	د. عمران إسماعيل فيتور	٣	٨١٠/١١٤٠	
نقد أرسطو للفلسفة الطبيعية قبل سقراط	د. عبد الجليل كاظم الوالي	١	٨١٠/١١٤١	
مصادر التناص في شعر سعدي يوسف	د. أحمد جبر شعث	١	٨١٠/١١٤٢	
فتنة النص بحوث ودراسات نصية	د. محمد حماسة عبد اللطيف	١	٨١٠/١١٤٣	
عروض الشعر العربي	د. إبراهيم خليل	٣	٨١٠/١١٤٤	
منتهى الطلب من أشعار العرب	محمد بن المبارك بن ميمون	٥	٨١٠/١١٤٥	
الأعمال الكاملة / مصطفى لطفى المنفلوطي	مصطفى لطفى المنفلوطي	٨	٨١٠/١١٤٦	
دراسات في الأدب العباسي	د. ياسين عايش خليل	٢	٨١٠/١١٤٧	
فن القصة	د. محمد يوسف نجم	٢	٨١٠/١١٤٨	
فن الشعر	د. إحسان عباس	١	٨١٠/١١٤٩	
مجمع الأمثال	أبي الفضل أحمد الميداني	٤	٨١٠/١١٥٠	
دفاع عن الأدب	جورج ديهاميل	٢	٨١٠/١١٥١	
المواقف النقدية قراءة في نقد القصة القصيرة	د. كريم الوائلي	٢	٨١٠/١١٥٢	
ديوان أبي فراس الحمداني	أبي فراس الحمداني	٣	٨١٠/١١٥٣	
ديوان بدر شاكر السياب	بدر شاكر السياب	٢	٨١٠/١١٥٤	
ديوان الإمام الشافعي	الشافعي	٢	٨١٠/١١٥٥	
طوق الحمامة في الألفه والالاف	أبي محمد علي بن حزم الأندلسي	٥	٨١٠/١١٥٦	
الشَّابِّي	الشَّابِّي	١٢	٨١٠/١١٥٧	
علم القافية عند القدماء والمحدثين (دراسة نظرية وتطبيقية)	د. حسني عبد الجليل يوسف	٣	٨١٠/١١٥٨	
تيارات نقدية محدثة	جابر عصفور	٢	٨١٠/١١٥٩	
نزار قباني حياته وشعره	عبد الفتاح الدراويش	٢	٨١٠/١١٦٠	
روايات مترجمة	لويس عوض	٢	٨١٠/١١٦١	



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. داود غطاشة الشوابكة	النقد العربي القديم حتى نهاية القرن الخامس الهجري	٤	٨١٠/١١٦٢
د. عدي خالد محمود البدراني	النقد العربي القديم في دراسات المحدثين	٥	٨١٠/١١٦٣
د. علي محمد هادي الربيعي	المسرحيات المفقودة دراسة ونصوص	٢	٨١٠/١١٦٤
جن ، دى	الترجمة الأدبية: رحلة البحث عن الاتساق الفني	٢	٨١٠/١١٦٥
د. سعد بوفلاقة	شعر النساء في صدر الإسلام والعصر الأموي	٣	٨١٠/١١٦٦
خالد عاشور	البحث عن زعلبلاوي الحركة النقدية حول نجيب محفوظ	٢	٨١٠/١١٦٧
ابن معتز	ديوان ابن المعتز	٢	٨١٠/١١٦٨
جبران خليل	المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران خليل جبران (المعربة)	٣	٨١٠/١١٦٩
د. لطفي فكري محمد الجودي	نقد خطاب الحداثة في مرجعيات التنظير العربي للنقد الحديث	٣	٨١٠/١١٧٠
أطروحة لعبد السلام محمد رشيد	لغة النقد العربي القديم بين المعايير والوصفية حتى نهاية القرن السابع الهجري	٣	٨١٠/١١٧١
د. إحسان عباس	فن السيرة	١	٨١٠/١١٧٢
د. يوسف أبو العدوس	التشبيه والاستعارة منظور مستأنف	٣	٨١٠/١١٧٣
جلال الدين القزويني	التلخيص في علوم البلاغة	٢	٨١٠/١١٧٤
المنتبي	ديوان المنتبي	٣	٨١٠/١١٧٥
يوسف عطا الطريفي	شعراء أعلام بدر شاكر السياب حياته وشعره	٢	٨١٠/١١٧٦
يوسف عطا الطريفي	شعراء العرب العصر الأموي	٤	٨١٠/١١٧٧
يوسف عطا الطريفي	شعراء العرب المغرب والأندلس	٣	٨١٠/١١٧٨
يوسف عطا الطريفي	شعراء العرب العصر العباسي	٤	٨١٠/١١٧٩
يوسف عطا الطريفي	شعراء العرب عصر صدر الإسلام	٥	٨١٠/١١٨٠
يوسف عطا الطريفي	شعراء أعلام إبراهيم طوقان حياته وشعره	٦	٨١٠/١١٨١
يوسف عطا الطريفي	أمير الشعراء احمد شوقي حياته وشعره	٤	٨١٠/١١٨٢
يوسف عطا الطريفي	شعراء أعلام الإمام الشافعي حياته وشعره	٤	٨١٠/١١٨٣
أبي نواس	ديوان أبي نواس	٢	٨١٠/١١٨٤
شرح د. محمد نبيل طريفي	ديوان المفضلين	٢	٨١٠/١١٨٥
ترجمة : شكري عياد	إبداعات أدبية	٢	٨١٠/١١٨٦
د. سامي يوسف أبو زيد	تذوق النص الأدبي	٤	٨١٠/١١٨٧
د. أمينة رشيد	الأدب المقارن والدراسات المعاصرة لنظرية الأدب	٢	٨١٠/١١٨٨
د. ماهر شفيق فريد	دراسات نقدية	٢	٨١٠/١١٨٩
د. ماهر شفيق فريد	في الأدب والنقد	٢	٨١٠/١١٩٠
د. محمد عبد المجيد الطويل	القافية دراسة في الدلالة	٢	٨١٠/١١٩١
د. محمد عبد المجيد الطويل	العروض والقوافي عند أبي العلاء المعري	٢	٨١٠/١١٩٢
منجد مصطفى بهجت	الدراسات الأدبية المعاصرة واتجاهاتها	٢	٨١٠/١١٩٣



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



شهاب الدين محمد الابشيهي	المستطرف في كل فن مستظرف	٣	٨١٠/١١٩٤
د. عبد الفتاح الحموز	سيميائية التواصل والتفاهم	٢	٨١٠/١١٩٥
مصطفى خليل الكسواني وآخرون	المدخل إلى تحليل النص الأدبي وعلم العروض	٣	٨١٠/١١٩٦
د. محمد سعيد فرح	علم اجتماع الأدب	٢	٨١٠/١١٩٧
د. علاء هاشم مناف	الرواية والحدث الإبداعي في الأدب الحديث	٣	٨١٠/١١٩٨
ابن سناء الملك	فصوص الفصول و عقود العقول	٢	٨١٠/١١٩٩
عبد الوهاب المسيري	اللغة والمجاز بين التوحيد ووحدة الوجود	٢	٨١٠/١٢٠٠
ترجمة / ماهر شفيق فريد	المختار من نقد ت.س. إليوت	٦	٨١٠/١٢٠١
تحقيق / د. واضح الصمد	ديوان السمو آل	٢	٨١٠/١٢٠٢
مظفر النواب	الأعمال الشعرية الكاملة : مظفر النواب	٣	٨١٠/١٢٠٣
احمد مطر	الأعمال الشعرية الكاملة : احمد مطر	٢	٨١٠/١٢٠٤
أحمد شوقي	الأعمال الشعرية الكاملة: أحمد شوقي	٢	٨١٠/١٢٠٥
محمد عبد الرحيم عدس	فن الإلقاء	٢	٨١٠/١٢٠٦
يوسف عطا الطريفي	محمد مهدي الجواهري حياته وشعره	٢	٨١٠/١٢٠٧
الخطيب التبريزي	شرح السبع الطوال	١	٨١٠/١٢٠٨
يوسف عطا الطريفي	شعراء العرب العصر الجاهلي	٢	٨١٠/١٢٠٩
محمد نور الدين عبد المنعم	مختارات من الشعر الفارسي الحديث	٢	٨١٠/١٢١٠
كليمان موازان	ما التاريخ الأدبي	٥	٨١٠/١٢١١
علي السوداني	مكاتيب عراقية... من سفر الضحك والوجع	١	٨١٠/١٢١٢
د. محمد عبد العزيز الموافي	حركة التجديد في الشعر العباسي	٣	٨١٠/١٢١٣
محمد محيي الدين عبد الحميد	مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمداني	٢	٨١٠/١٢١٤
د. عبد الكريم إبراهيم دوحان	دراسات في منهج البحث التاريخي والأدبي	٣	٨١٠/١٢١٥
عز الدين المناصرة	الأجناس الأدبية في ضوء (الشعريات المقارنة)	٤	٨١٠/١٢١٦
د. نضال محمد فتحي الشمالي	قراءة النص الأدبي	٤	٨١٠/١٢١٧
د. كريم الوائلي	مصادر نقد القصة القصيرة والرواية في العراق	٢	٨١٠/١٢١٨
د. علي عشري زايد	استدعاء الشخصيات التراثية في الشعر العربي المعاصر	٢	٨١٠/١٢١٩
علي الجارم ومصطفى امين	البلاغة الواضحة	٢	٨١٠/١٢٢٠
عبد عون الروضان	الشعراء العرب في القرن العشرين	٢	٨١٠/١٢٢١
د. نبيل أبو حاتم	الشعر العربي في القرن الرابع الهجري	٢	٨١٠/١٢٢٢
مصطفى لطفي المنفلوطي	مصطفى لطفي المنفلوطي المجموعة الكاملة	١	٨١٠/١٢٢٣
تحقيق يحيى وهيب الجبوري	كتاب الشعر لابن شمس الخلافة	٢	٨١٠/١٢٢٤
ابي زكريا يحيى التبريزي	شرح المعلقات العشر	٢	٨١٠/١٢٢٥
شارل لالو	مبادئ علم الجمال " الاستطيقا"	٢	٨١٠/١٢٢٦
د. هناء جواد العيساوي	شعر الغزل في العصر الأموي	٢	٨١٠/١٢٢٧
د. ثريا محمد علي	قضايا معاصرة في الأدب الفارسي	١	٨١٠/١٢٢٨
سوزان بينكنستيتيكفيتش	الشعر والشعرية في العصر العباسي	٢	٨١٠/١٢٢٩



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمد عبد المنعم خفاجي	الحياة الأدبية في العصر العباسي	٢	٨١٠/١٢٣٠
ابي سعيد الحسن السكري	ديوان كعب بن زهير	٢	٨١٠/١٢٣١
د. محمد صابر عبيد	تمظهرات التشكل السير ذاتي	٣	٨١٠/١٢٣٢
جميل جبر	الجاحظ ومجتمع عصره في بغداد	٢	٨١٠/١٢٣٣
د. قصي الحسين	شعر الجاهلية وشعراؤها	٢	٨١٠/١٢٣٤
عفيف عبد الرحمن	معجم الشعراء العباسيين	١	٨١٠/١٢٣٥
د. حافظ المغربي	صورة اللون في الشعر الأندلسي دراسة دلالية وفنية	٢	٨١٠/١٢٣٦
أسامة بن منقذ	المنازل والديار	٣	٨١٠/١٢٣٧
سعيد يقطين	قضايا الرواية العربية الجديدة	٢	٨١٠/١٢٣٨
ابي علي بن رشيق القيرواني	العمدة في محاسن الشعر، وآدابه ، ونقده	٣	٨١٠/١٢٣٩
د. حمدي الشيخ	المذاهب الأدبية وأثارها في شعرنا العربي	٣	٨١٠/١٢٤٠
د. احمد حسين العيثاوي	دراسات في الأدب العربي قبل الإسلام	١	٨١٠/١٢٤١
د. سعد إسماعيل شلبي	الأصول الفنية للشعر الجاهلي	٢	٨١٠/١٢٤٢
د. محمد صابر عبيد	العلامة الشعرية قراءات في تقانات القصيدة الجديدة	٢	٨١٠/١٢٤٣
د. جبر صالح حمادي	التصوير الفني في القرآن الكريم دراسة تحليلية	٢	٨١٠/١٢٤٤
أبي عبيد البكري الاويني	سمط اللالي في شرح أمالي القالي	٢	٨١٠/١٢٤٥
د. محمد شبل الكومي	الوجود والحرية بين الفلسفة والأدب	٢	٨١٠/١٢٤٦
د. فايز عارف القرعان	الموضوعة الاستعارية في شعر السياب	٢	٨١٠/١٢٤٧
د. عائشة عبد الرحمن	على الجسر بين الحياة والموت	٢	٨١٠/١٢٤٨
الفيلسوف الهندي ديبييا	كليلة ودمنة	٣	٨١٠/١٢٤٩
د. إحسان عباس	ديوان بشار بن برد	٢	٨١٠/١٢٥٠
زيد الشهيد	اسم العربة أو الرجل الذي تحاور مع النار	١	٨١٠/١٢٥١
سيد قطب	التصوير الفني في القرآن	٣	٨١٠/١٢٥٢
ياسين طه حافظ	سمفونية المطر : شعر	١	٨١٠/١٢٥٣
عبد الرضا اللامي	ارض السواد : قصص قصيرة	١	٨١٠/١٢٥٤
عبد الرضا اللامي	شعر نهج الهدى : شعر	١	٨١٠/١٢٥٥
محمد عويد السايير	أبو بكر..ابن المرابط المالقي: حياته - شعره - رسائله	١	٨١٠/١٢٥٦
جمع وتحقيق محمد عويد السايير	ما تبقى من أدب العميان في الأندلس	١	٨١٠/١٢٥٧
عصام شرتح	الشعر والنقد والسيره مقاربة لتجربة بشرى البستاني الإبداعية	١	٨١٠/١٢٥٨
د. بتول حمدي البستاني	يوم جرى ما جرى : مرويات قصيرة جدا	١	٨١٠/١٢٥٩
د. خليل شكري هياس	ينابيع النص وجماليات التشكيل قراءات في شعر بشرى البستاني	١	٨١٠/١٢٦٠
د.محمد صابر عبيد	تأويل النص الشعري	١	٨١٠/١٢٦١



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.محمد صابر عبيد	المغامرة الجمالية للنص القصصي (٢)	١	٨١٠/١٢٦٢
د.محمد صابر عبيد	المغامرة الجمالية للنص الروائي (٣)	١	٨١٠/١٢٦٣
د.محمد صابر عبيد	المغامرة الجمالية للنص السير ذاتي (٤)	١	٨١٠/١٢٦٤
د.محمد صابر عبيد	التشكيل النصي: الشعري، السردي، السير الذاتي	٣	٨١٠/١٢٦٥
د.محمد صابر عبيد	بلاغة القراءة فضاء المتخيل النصي: التراث، الشعر، السينما	٢	٨١٠/١٢٦٦
د.محمد صابر عبيد	تجلي الخطاب النقدي من النظرية إلى الممارسة	١	٨١٠/١٢٦٧
د.محمد صابر عبيد	شعرية الحجب في خطاب الجسد	١	٨١٠/١٢٦٨
د.محمد صابر عبيد	تمظهرات القصيدة الجديدة	١	٨١٠/١٢٦٩
د.محمد صابر عبيد	الفضاء الشعري الأدونييسي	٣	٨١٠/١٢٧٠
زينب خليل مزيد	البنيات الدالة في شعر محمد صابر عبيد	١	٨١٠/١٢٧١
هيثم وسام غناوي	هزي بجذع الليل / قصائد	١	٨١٠/١٢٧٢
د. راجحة الزبيدي	براعة التصوير الفني في شعر ابن مقبل	٤	٨١٠/١٢٧٣
د. علي ناصر غالب	شعر الشنفرى الأزدي	٢	٨١٠/١٢٧٤
طالب الحركاني	نقد للنقد الادبي عبر مراحل التاريخ العربي	١	٨١٠/١٢٧٥
ستار عبدالله	مشقة آدم / شعر	١	٨١٠/١٢٧٦
دورة الشاعر حميد حسن جعفر	قصائد مهرجان المتنبي العاشر ٢٥-٢٧ ايلول ٢٠١٢	٢	٨١٠/١٢٧٧
تحرير د.فاضل عبود التميمي	حين يبلغ الشاعر نهر الشعر / قراءات في مجموعة باسم فرات (بلوغ النهر)	١	٨١٠/١٢٧٨
شعر سلمان هادي ال طعمة	بين الظلال الاعمال الشعرية الثانية	١	٨١٠/١٢٧٩
بقلم حسين فهمي الخزرجي	صور ودراسات ادبية في شعر وادباء كربلاء	١	٨١٠/١٢٨٠
د. محمد علي كندي	في لغة القصيدة الصوفية	٣	٨١٠/١٢٨١
د. هيثم سرحان	الانظمة السيميائية دراسة في السرد العربي القديم	٤	٨١٠/١٢٨٢
د. بن عيسى باطاهر	البلاغة العربية مقدمات وتطبيقات	٤	٨١٠/١٢٨٣
د. احمد الودرني	أصول النظرية النقدية القديمة من خلال قضية اللفظ والمعنى في خطاب التفسير	٣	٨١٠/١٢٨٤
د. فؤاد حسن ابو الهيجاء	شعر الجهاد الشامي في مواجهة الصليبيين	٢	٨١٠/١٢٨٥
د. عبد العزيز عتيق	علم البيان	٢	٨١٠/١٢٨٦
د.ي محمد مصطفى هرارة	بحوث في الادب العربي الحديث	٢	٨١٠/١٢٨٧
د. محمد زكي العشماوي	دراسات في النقد الادبي المعاصر	٢	٨١٠/١٢٨٨
حمزة حسان الاعرجي	تاريخ الف ليلة و ليلة	٢	٨١٠/١٢٨٩
د. علي الوردني	اسطورة الادب الرفيع	٣	٨١٠/١٢٩٠
د. قاسم المقداد	عوالم تخيلية قراءات موضوعاتية في السرد	٢	٨١٠/١٢٩١
جان كوهن	الكلام السامي نظرية في الشعرية	٣	٨١٠/١٢٩٢
د. عبد العزيز عتيق	الادب العربي في الاندلس	٢	٨١٠/١٢٩٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمد سالم محمد الامين الطلبة	الحجاج في البلاغة المعاصرة بحث في بلاغة النقد المعاصر	٣	٨١٠/١٢٩٤
د. عبد الحميد عبد الله الهرامة	الشعر الليبي في القرن العشرين قصائد مختارة لمئة شاعر	١	٨١٠/١٢٩٥
د. شوكت علي درويش	ادب الطفل البرعمة	٢	٨١٠/١٢٩٦
عبد الحميد سلامة بن زيد	خصائص الايقاع في الموشحات العربية	٣	٨١٠/١٢٩٧
د. عبد الفتاح احمد يوسف	الخطاب السجالي في الشعر العربي تحولاته المعرفية ورهاناته في التواصل	٤	٨١٠/١٢٩٨
د. عاطف فضل	العروض التطبيقي	٣	٨١٠/١٢٩٩
د. ناظم رشيد	دراسات في الادب العربي	٣	٨١٠/١٣٠٠
د. عمران اسماعيل فيتور	شعر الغزل عند امرئ القيس (دراسة في الادب الجاهلي)	٢	٨١٠/١٣٠١
د. عمر ابراهيم توفيق ميشال اريفيه	الحكم والمواعظ لابن ليون التجيبي اللساني واللاوعي	٥ ١	٨١٠/١٣٠٢ ٨١٠/١٣٠٣
بول ب. آرسترونغ	القراءات المتصارعة التنوع والمصادقية في التأويل	١	٨١٠/١٣٠٤
د. حمو النقاري	ابحاث في فلسفة المنطق	١	٨١٠/١٣٠٥
عبد الرحيم جيران	سراب النظرية	٣	٨١٠/١٣٠٦
عبد الرحيم جيران	علبة السرد النظرية السردية من التقليد الى التأسيس	٣	٨١٠/١٣٠٧
حسين الواد	حرباء النقد وتطبيقاتها على شعر التجديد في العصر العباسي	٣	٨١٠/١٣٠٨
د. عبد السلام المسدي	الاسلوب والاسلوبية	١	٨١٠/١٣٠٩
د. حافظ اسماعيلي علوي	السانيات في الثقافة العربية المعاصرة	١	٨١٠/١٣١٠
د. عبد السلام اقلمون	الرواية والتاريخ سلطان الحكاية وحكاية السلطان	١	٨١٠/١٣١١
د. قريرة زرقون نصر	الحركة الشعرية في ليبيا في العصر الحديث	٢	٨١٠/١٣١٢
د. حاكم حبيب الكريطي	معجم الشعراء الجاهلين والمخضرمين	٣	٨١٠/١٣١٣
د. المختار كريم	المعجم المفهرس لالفاظ الشعر الجاهلي ومعانيه	١	٨١٠/١٣١٤
مارتن هيدغر	الكينونة والزمان	١	٨١٠/١٣١٥
د. احمد مطلوب	معجم المصطلحات النقد العربي القديم	١	٨١٠/١٣١٦
د. صلاح فضل	الادب المقارن	٤	٨١٠/١٣١٧
د. آمال النخيلي	شعرية الجسد في الشعر العربي القديم من الجاهلية الى القرن الثاني	٢	٨١٠/١٣١٨
عبد الصاحب عمران الدجيلي	ديوان دعبل بن علي الخزاعي	٢	٨١٠/١٣١٩
د. نبيل راغب	موسوعة النظريات الادبية	٥	٨١٠/١٣٢٠
د. احمد كمال زكي	النقد الادبي الحديث اصوله واتجاهاته	١	٨١٠/١٣٢١
د. امينة فزاري	مناهج دراسات الادب الشعبي	٣	٨١٠/١٣٢٢
سلوم درغام سلوم	توظيف القصة الطفولية السورية المعاصرة في	٢	٨١٠/١٣٢٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



التربية			
الثورة العربية الكبرى صراع وبناء مسرحية شعرية	د. نعيم مجاهد عودة	٢	٨١٠/١٣٢٤
المقامات شرح مقامات الحريري	يوسف بقاعي	٢	٨١٠/١٣٢٥
سلسلة ٥٠٠ سؤال وجواب في البلاغة	سعد كريم الفقي	٢	٨١٠/١٣٢٦
سوسيولوجيا الادب	بول آرون والان فيالا	١	٨١٠/١٣٢٧
الوجديات شرح مقامات محمد فريد وجدي	د. محمد عبد المنعم خفاجي	٢	٨١٠/١٣٢٨
المقامات شرح مقامات الزمخشري	يوسف بقاعي	٢	٨١٠/١٣٢٩
الجديد في البيان والعروض	سعيد سمعان	١	٨١٠/١٣٣٠
الادب المقارن ومطالعات اخرى	مجدي وهبه	٣	٨١٠/١٣٣١
الادب الحديث في العالم العربي ومصادر دراسته	د. يوسف حسن نوفل	١	٨١٠/١٣٣٢
موسوعة الابداع الادبي	د. نبيل راغب	١	٨١٠/١٣٣٣
ادب السيرة الشعبية	فاروق خورشيد	١	٨١٠/١٣٣٤
نظرية الدراما الاغريقية	د. محمد حمدي ابراهيم	١	٨١٠/١٣٣٥
اصول النقد الادبي	د. طه مصطفى ابو كريشة	١	٨١٠/١٣٣٦
فنون الادب العالمي	د. نبيل راغب	١	٨١٠/١٣٣٧
تقنيات الفن القصصي عبر الراوي والحاكي	د. احمد درويش	١	٨١٠/١٣٣٨
الصورة الفنية عند النابغة الذبياني	خالد محمد الزواوي	٣	٨١٠/١٣٣٩
في ادب المرأة	د. سيد محمد السيد قطب	١	٨١٠/١٣٤٠
الادب الفكاهي	د. عبد العزيز شرف	١	٨١٠/١٣٤١
المناظرة في الادب العربي - الاسلامي	د. حسين الصديق	١	٨١٠/١٣٤٢
قضايا الحدائث عند عبد القاهر الجرجاني	د. محمد عبد المطلب	٣	٨١٠/١٣٤٣
بلاغة الخطاب وعلم النص	د. صلاح فضل	١	٨١٠/١٣٤٤
البلاغة العربية قراءة اخرى	د. محمد عبد المطلب	١	٨١٠/١٣٤٥
المصادر الكلاسيكية لمسرح توفيق الحكيم	د. احمد عثمان	١	٨١٠/١٣٤٦
الادب المقارن بين النظرية والتطبيق	د. ابراهيم عبد الرحمن	١	٨١٠/١٣٤٧
الرواية السياسية	د. طه وادي	١	٨١٠/١٣٤٨
قراءات نقدية	د. سيد محمد السيد قطب	١	٨١٠/١٣٤٩
ادب السيرة الذاتية	د. عبد العزيز شرف	١	٨١٠/١٣٥٠
الصورة الادبية في القرآن الكريم	د. صلاح الدين عبد التواب	٣	٨١٠/١٣٥١
في النثر العربي قضايا وفنون ونصوص	د. محمد يونس عبد العال	١	٨١٠/١٣٥٢
ادب المقالة	د. عبد العزيز شرف	١	٨١٠/١٣٥٣
النموذج الانساني في ادب المقامة	د. علي عبد المنعم عبد الحميد	١	٨١٠/١٣٥٤
دراسات في النقد الادبي	د. احمد كمال زكي	١	٨١٠/١٣٥٥
النقد العربي التطبيقي بين القديم والحديث	د. طه مصطفى ابو كريشة	١	٨١٠/١٣٥٦
علم اجتماع الادب	د. سيد البحراوي	١	٨١٠/١٣٥٧
مبادئ تحليل النصوص الادبية	د. بسام بركة	١	٨١٠/١٣٥٨



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



مصطفى بيومي	الفكاهة عند نجيب محفوظ	١	٨١٠/١٣٥٩
د. حسين نصار	ادب الرحلة	١	٨١٠/١٣٦٠
د. يوسف نوفل	فن القصة عند محمد عبد الحليم عبد الله	١	٨١٠/١٣٦١
د. عاطف جوده نصر	الخيال مفهوماته ووظائفه	١	٨١٠/١٣٦٢
د. محمد عبد المطلب	البلاغة والاسلوبية	١	٨١٠/١٣٦٣
د. محمود علي مكي	المدائح النبوية	١	٨١٠/١٣٦٤
د. عبد القادر القط	فن المسرحية	١	٨١٠/١٣٦٥
د. طه وادي	القصة ديوان العرب قضايا ونماذج	١	٨١٠/١٣٦٦
يحيى بن حمزة العلوي	الايجاز لاسرار كتاب الطراز في علوم حقائق الاعجاز من العلوم المعنوية والاسرار القرآنية	٥	٨١٠/١٣٦٧
د. طه وادي	الشعر والشعراء المجهولون في القرن التاسع عشر	٣	٨١٠/١٣٦٨
د. مصطفى عبد الشافي الشوري	الشعر الجاهلي تفسير اسطوري	٣	٨١٠/١٣٦٩
د. مصطفى عبد الشافي الشوري	شعر الرثاء في صدر الاسلام	٤	٨١٠/١٣٧٠
د. لطفي عبد البديع	الشعر واللغة	٢	٨١٠/١٣٧١
د. ابراهيم عبد الرحمن محمد	شعر ابن قيس الرقيات بين السياسة والغزل	٣	٨١٠/١٣٧٢
د. عاطف جوده نصر	النص الشعري ومشكلات التفسير	٣	٨١٠/١٣٧٣
د. محمد عبد المطلب	كتاب الشعر	٢	٨١٠/١٣٧٤
د. يوسف حسن نوفل	نقاد النص الشعري	٣	٨١٠/١٣٧٥
د. طه وادي	جماليات القصيدة المعاصرة	٤	٨١٠/١٣٧٦
د. ثناء انس الوجود	تجليات الطبيعة والحيوان في الشعر الاموي	٤	٨١٠/١٣٧٧
د. ابراهيم عبد الرحمن محمد	الشعر الجاهلي قضاياها الفنية والموضوعية	٣	٨١٠/١٣٧٨
د. محمد عبد المطلب	قراءة ثانية في شعر امرئ القيس	٣	٨١٠/١٣٧٩
د. فخر الدين قباوة	الاخلط الكبير حياته وشخصيته وقيمه الفنية	١	٨١٠/١٣٨٠
د. قصي الحسين	تاريخ الادب العربي العصر الاموي	٢	٨١٠/١٣٨١
د. ليلي محمد ناظم الحياي	معجم ديوان النساء في صدر الاسلام	١	٨١٠/١٣٨٢
كامل الجبوري	معجم الشعراء في معجم البلدان	٣	٨١٠/١٣٨٣
توفيق الحكيم	المؤلفات الكاملة	١٢	٨١٠/١٣٨٤
احمد شوقي	صفوة المؤلفات الكاملة	٢	٨١٠/١٣٨٥
ثروت ابازة	المؤلفات الكاملة	٢	٨١٠/١٣٨٦
دانييل-هنري باجو	الادب العام المقارن	٤	٨١٠/١٣٨٧
د. عز الدين دياب	التحليل الانثروبولوجي للادب العربي	٣	٨١٠/١٣٨٨
حميد سمير	النص وتفاعل المتلقي في الخطاب الادبي عند المعري	٣	٨١٠/١٣٨٩
د. احمد علي محمد	المحور التجاوزي في شعر المتنبي	٢	٨١٠/١٣٩٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



سامي كمال الدين	نزار قباني روائع القصائد المغناة	٢	٨١٠/١٣٩١
صاحب خليل ابراهيم	الصورة السمعية في الشعر العربي الجاهلي	٢	٨١٠/١٣٩٢
د. محمد جاسم جبارة	مسائل الشعرية في النقد العربي دراسة في نقد النقد	٢	٨١٠/١٣٩٣
د. حميد الشابي	الكانن والممكن في قراءة الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/١٣٩٤
فلنتينا عبد الله بدر	كيف نعد ونقدم الحفل المسرحي	٤	٨١٠/١٣٩٥
د. ابراهيم شجاع سلطان	الادب المقارن ودور الترجمة فيه	٢	٨١٠/١٣٩٦
محمد قرانيا	تجليات قصة الاطفال	٢	٨١٠/١٣٩٧
د. مصطفى عبد الشافي الشوري	شعر الرثاء في العصر الجاهلي	٣	٨١٠/١٣٩٨
د. وليد مشوح	الموت في الشعر العربي السوري المعاصر	٢	٨١٠/١٣٩٩
د. ميلاد المقرحي	مقالات نقدية	٢	٨١٠/١٤٠٠
عبد الكريم اليافي	دراسات فنية في الادب العربي	١	٨١٠/١٤٠١
د. منيرة محمد فاعور	الحاكم البلاغي يحيى بن حمزة اللغوي (ت ٧٤٩هـ) دراسة في التفكير البلاغي	٣	٨١٠/١٤٠٢
د. عبد الله ابو هيف	النقد الادبي العربي الجديد في القصة والرواية والسرد	٢	٨١٠/١٤٠٣
د. هلال الجهاد	جماليات الشعر العربي دراسة في فلسفة الجمال في الوعي الشعري الجاهلي	٢	٨١٠/١٤٠٤
د. لطيف زيتوني	معجم مصطلحات نقد الرواية	١	٨١٠/١٤٠٥
ماجد صالح السامراني	بدر شاكر السياب شاعر عصر التجديد الشعري	٢	٨١٠/١٤٠٦
د. فيصل دراج	عبد الرحمن منيف ورواية الالتزام	٢	٨١٠/١٤٠٧
د. فيصل دراج	نجيب محفوظ رائد الرواية العربية	٢	٨١٠/١٤٠٨
د. ماجدة حمود	مقاربات تطبيقية في الادب المقارن	٢	٨١٠/١٤٠٩
د. لطفي عبد البديع	فلسفة المجاز بين البلاغة العربية والفكر الحديث	١	٨١٠/١٤١٠
جابريل جارسيا ماركيز	عاصفة الاوراق	٤	٨١٠/١٤١١
د. محمد عبد المطلب	جدلية الافراد والتركيب في النقد العربي القديم	١	٨١٠/١٤١٢
عمر الدسوقي	في الادب الحديث	٤	٨١٠/١٤١٣
عبد الفتاح لاشين	من اسرار التعبير في القرآن الكريم / بناء التركيب	٢	٨١٠/١٤١٤
عبد الفتاح لاشين	من اسرار التعبير في القرآن الكريم / صفاء الكلمة	٢	٨١٠/١٤١٥
عبد الفتاح لاشين	من اسرار التعبير في القرآن الكريم / الحروف	٢	٨١٠/١٤١٦
عبد الفتاح لاشين	من اسرار التعبير في القرآن الكريم / الفاصلة القرآنية	٢	٨١٠/١٤١٧
عبد الحكيم العبد	احياء البلاغة العربية	٢	٨١٠/١٤١٨
محمود حسن اسماعيل	المرجع في ادب الاطفال	٢	٨١٠/١٤١٩
سعد احمد الحاوي	الشعر والمجتمع دراسة موضوعية	٢	٨١٠/١٤٢٠
د. عبد الفتاح لاشين	لغة النافقين في القرآن الكريم	٢	٨١٠/١٤٢١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د . سعد احمد الحاوي	الشعر الحر قضاياه ومقوماته اللغوية والفنية	٢	٨١٠/١٤٢٢
عز الدين اسماعيل	الادب وفنونه دراسة ونقد	٢	٨١٠/١٤٢٣
د . عبد الفتاح لاشين	ابن القيم وحسه البلاغي في تفسير القرآن الكريم	٢	٨١٠/١٤٢٤
عبد العليم محمد اسماعيل علي	ظاهرة الغموض في الشعر العربي الحديث	٢	٨١٠/١٤٢٥
د . احمد عبد الوارث مرسي	توظيف النص الادبي لبيان الاعجاز القرآني	١	٨١٠/١٤٢٦
د . احمد شفيق الخطيب	الوان من الادب في الشرق والغرب	٢	٨١٠/١٤٢٧
د . صلاح الدين الهواري	المرشد في التحليل والانشاء والاملاء والبلاغة والعروض	٢	٨١٠/١٤٢٨
د . مراد عبد الرحمن مبروك	جماليات الهندسة الصوتية الايقاعية	٢	٨١٠/١٤٢٩
د . خالد فهمي ابراهيم	تطبيقات في التحليل البلاغي للسنة النبوية	٣	٨١٠/١٤٣٠
جابريل جارسيا ماركيز	ليس في هذه البلدة لصوص وقصص اخرى	٤	٨١٠/١٤٣١
جابريل جارسيا ماركيز	امراة الساعة السادسة وقصص اخرى	٤	٨١٠/١٤٣٢
جابريل جارسيا ماركيز	ليلة الكروان	٤	٨١٠/١٤٣٣
الطاهر بن جلون	يوم صامت في طنجة	٢	٨١٠/١٤٣٤
جوجول	المعطف وقصص اخرى	٢	٨١٠/١٤٣٥
انطون تشيخوف	موت موظف	٢	٨١٠/١٤٣٦
جورج اورويل	مزرعة الحيوان	٤	٨١٠/١٤٣٧
تشيونوا اتشيببي	الاشياء تتداعي	٤	٨١٠/١٤٣٨
غي دو موباسان	ليلة الميلاد	٤	٨١٠/١٤٣٩
جابريل جارسيا ماركيز	ليس لدى الكولونيل من يكاثيه	٤	٨١٠/١٤٤٠
جابريل جارسيا ماركيز	مائة عام من العزلة	٤	٨١٠/١٤٤١
جابريل جارسيا ماركيز	ساعة نحس	٤	٨١٠/١٤٤٢
جابريل جارسيا ماركيز	عن الحب وشياطين اخرى	٤	٨١٠/١٤٤٣
جابريل جارسيا ماركيز	ذاكرة نسائي الحزينات	٤	٨١٠/١٤٤٤
جابريل جارسيا ماركيز	وقائع موت معلن	٤	٨١٠/١٤٤٥
جابريل جارسيا ماركيز	حكاية بحار غريق	٤	٨١٠/١٤٤٦
مكسيم غوركي	مولد انسان وقصص اخرى	٢	٨١٠/١٤٤٧
البير كامبي	الغريب	٢	٨١٠/١٤٤٨
انطوان تشيخوف	عنبر ٦ وقصص اخرى	٢	٨١٠/١٤٤٩
لويس سيبولفيدا	قصة النورس والقط الذي علمه الطيران	٤	٨١٠/١٤٥٠
مجدي كامل	ديكارت	٢	٨١٠/١٤٥١
محمد رضوان	ديوان ابو القاسم الشابي	٢	٨١٠/١٤٥٢
محمد رضوان	ديوان ابو القاسم الشابي	٢	٨١٠/١٤٥٣
مجدي كامل	احلى عشرة الاف بيت في الشعر العربي	٤	٨١٠/١٤٥٤
محمد رضوان	اروع ما كتب نزار قباني شهريار هذا الزمان	٢	٨١٠/١٤٥٥
مجدي كامل	نزار قباني شاعر المرأة والحب واجمل ما كتب	٢	٨١٠/١٤٥٦



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



محمد رضوان	اسرار القصائد الممنوعة لشاعر الحب والحرية نزار قباني	٢	٨١٠/١٤٥٧
مصطفى جودة	الحكمة في كتابات نجيب محفوظ	٣	٨١٠/١٤٥٨
د. محمد عويد الساير	دراسات نقدية في الشعر العربي الاندلسي	٢	٨١٠/١٤٥٩
د. فاضل احمد القعود	جدلية الذات في الشعر الاموي دراسة نصية	٢	٨١٠/١٤٦٠
ساميا بابا	مكون السيرة الذاتية في الرواية حكايتي شرح يطول لحنان الشيخ	٢	٨١٠/١٤٦١
منيرة صالح	راهن ادب الطفل في الاردن	٢	٨١٠/١٤٦٢
د. توفيق ابراهيم صالح الجبوري	اشعار الشعراء الجاهليين من غير اصحاب الدواوين	٢	٨١٠/١٤٦٣
د. عامر جميل الراشدي	نرجسية الابداع في فرادة المرواة	٤	٨١٠/١٤٦٤
د. سعد علوان حسن	القراءة وأثرها في التحصيل والتذوق الادبي	٤	٨١٠/١٤٦٥
د. شوكت علي درويش	الوعي الثقافي المقاومة مقالات في النقد الادبي	٢	٨١٠/١٤٦٦
د. عبد اللطيف عيسى	شعر الرثاء في عصر ملوك الطوائف في الاندلس	٤	٨١٠/١٤٦٧
لابن خاقان الاشبيلي (ت ٥٢٩)	كتاب مطمح الانفس ومسرح التانس في ملح اهل الاندلس	٢	٨١٠/١٤٦٨
د. محمد صابر عبيد	الشعر بوصفه هوية من التشكيل الى العلامة	٢	٨١٠/١٤٦٩
د. محمد صابر عبيد	النص والهوية الحضور السرياني في الادب العراقي الحديث	٢	٨١٠/١٤٧٠
د. علي اسماعيل السامرائي	مستويات البناء الشعري عندي ابن جبير الاندلسي	٤	٨١٠/١٤٧١
د. احمد محمد علي ال رحيم	شعر زهير بن ابي سلمى دراسة اسلوبية	٤	٨١٠/١٤٧٢
د. عبد الله حسن الجبوري	شعرية القصيدة الرباعية رباعيات احمد حلمي عبد الباقي انموذجاً	٥	٨١٠/١٤٧٣
محمد سلام جميعان	المثل في الشعر العربي	٢	٨١٠/١٤٧٤
وردية محمدسحاح	تشاكل المعنى في ديوان مقام البوح	٤	٨١٠/١٤٧٥
د. نرجس خلف داوود	النظرية النقدية والتداخل المنهجي مناهج نقد الشعر في مجلة (عمان)	٣	٨١٠/١٤٧٦
د. محمد عويد الساير	مقالات في الادب الفكر والشعر والسير	٢	٨١٠/١٤٧٧
د. سوسن البياتي	عتبات الكتابة بحث في مدونة محمد صابر عبيد النقدية	٤	٨١٠/١٤٧٨
د. انقاد عطا الله محسن	السرد القصصي في الشعر الاندلسي(دراسة نقدية)	٤	٨١٠/١٤٧٩
د. علي غانم سعد الله الذنون	الشعر في الموصل ابان القرنين الربع والخامس للهجرة	٦	٨١٠/١٤٨٠
د. جاسم محمد العاني	قراءة الاعمش دراسة لغوية ونحوية	٢	٨١٠/١٤٨١
د. محمود خلف الحياني	الاستشراق والاستغراب	٢	٨١٠/١٤٨٢
حسام بدر جاسم العلواني	شعر المكفوفين في الاندلس(دراسة نفسية فنية)	٢	٨١٠/١٤٨٣
د. عبد الهادي الفضلي	تحقيق التراث	٢	٨١٠/١٤٨٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د . محمد عويد الساير	زمردة الاندلس دراسات و بيلوغرافيا	٤	٤	٨١٠/١٤٨٥
نجيب محفوظ	المؤلفات الكاملة	٥	١	٨١٠/١٤٨٦
هنري ترويا	دوستويخسي حياته - اعماله	٢	٢	٨١٠/١٤٨٧
امينة فزاري	سيمبائية الشخصية في تغريبة بني هلال	٢	٢	٨١٠/١٤٨٨
حاتم عبد العظيم	المقالات النقدية والدراسات	٢	٢	٨١٠/١٤٨٩
د . صابر عبد الدايم	افاق النص الشعري في مرآة المنهج التكاملي	٣	٣	٨١٠/١٤٩٠
د . عبد الرحمن عبد الحميد علي	المعلقات من منظور النقد الحديث	٣	٣	٨١٠/١٤٩١
د . محمد الهادي بو طارن	الاغتراب في الشعر العربي الرومانسي	١	١	٨١٠/١٤٩٢
د . عبد العزيز ابو سريع يس	التشبيه البلاغي	٢	٢	٨١٠/١٤٩٣
محمد بويلف	منتهى الطلب من خزانة الادب	٣	٣	٨١٠/١٤٩٤
عمرو موسى	روائع من التاريخ	١	١	٨١٠/١٤٩٥
اسامة اديب المتني	دراسات في علم الايقاع	٢	٢	٨١٠/١٤٩٦
محمد عزام	مسرح سعد الله ونوس	٢	٢	٨١٠/١٤٩٧
د . صلاح الدين محمد عبد التواب	التراث الادبي بين العربية والعالمية	٣	٣	٨١٠/١٤٩٨
د . فاطمة فوزي عطا	تطور القيم الاجتماعية البطولة النسائية في ادب احسان عبد القدوس	٣	٣	٨١٠/١٤٩٩
د . صابر عبد الدايم	جماليات النص الادبي في التراث العربي	٣	٣	٨١٠/١٥٠٠
د . عبد الرحمن عبد الحميد علي	تحليل النص في عيون الادب العربي	٣	٣	٨١٠/١٥٠١
امينة فزاري	اسئلة واجوبة في السيميائية السردية	٣	٣	٨١٠/١٥٠٢
امينة فزاري	الادب المغربي والاندلسي نصوص شعرية ونثرية مختارة للتطبيق الطريقة التاريخية	٣	٣	٨١٠/١٥٠٣
امينة فزاري	الادب المغربي والاندلسي نصوص شعرية ونثرية مختارة للتطبيق الطريقة الفنية	٣	٣	٨١٠/١٥٠٤
د . صابر عبد الدايم	التجربة الابداعية في ضوء النقد الحديث	٣	٣	٨١٠/١٥٠٥
د . صابر عبد الدايم	فنون الادب المعاصر بين النزعة الواقعية والتجربة التأملية	٣	٣	٨١٠/١٥٠٦
د . عبد الرحمن عبد الحميد علي	النظريات النقدية عند مفكرين اليونان ومدارس النقد الاوربي والامريكي	٢	٢	٨١٠/١٥٠٧
د . صابر عبد الدايم د . حسين علي محمد	فن المقالة دراسة نظرية ونماذج تطبيقية	٣	٣	٨١٠/١٥٠٨
د . صابر عبد الدايم	ادب المهجر دراسة تصليلية تحليلية	٣	٣	٨١٠/١٥٠٩
د . عزت جاد	نقد الشعر العربي المعاصر منطق الطير	٣	٣	٨١٠/١٥١٠
د . جبرائيل جرجي عبدوكة	موقف فتي وصور التغيير	٢	٢	٨١٠/١٥١١
د . اثير محمد شهاب	الديكور الشعري محاولات تأسيسية	٢	٢	٨١٠/١٥١٢
د . حسام الخطيب	القصة القصيرة في سورية	٢	٢	٨١٠/١٥١٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



بول ريكور	الوجود والزمان والسرد		١	٨١٠/١٥١٤
محمد حلمي الريشة	الاعمال الشعرية		٣	٨١٠/١٥١٥
د. قطنه احمد المستريحي	الشعر في بلاط الغساسنة		١	٨١٠/١٥١٦
سامر امين	قصص عشاق العرب		٢	٨١٠/١٥١٧
نعيم عودة	همسات فنية من نفائس العربية		٤	٨١٠/١٥١٨
امينة محمد برانين	فضاء الصحراء في الرواية العربية		٢	٨١٠/١٥١٩
د. نزار بريك هنيدي	صوت الجواهر تأملات في الشعر والنقد		٢	٨١٠/١٥٢٠
عمرو موسى	في الفصاحة النجاة		١	٨١٠/١٥٢١
د. عادل الفريجات	دراسات في المكتبة العربية التراثية		٢	٨١٠/١٥٢٢
نعيم عودة	مجموعة قصصية في انتظار البريد		٢	٨١٠/١٥٢٣
د. فتحي ارشد شديفات	ظاهرة الاغتراب في شعر الصعاليك واللصوص حتى نهاية العصر العباسي الاول		٢	٨١٠/١٥٢٤
احمد ماضي	غالب هلسا مفكراً		٢	٨١٠/١٥٢٥
عيسى ابراهيم السعدي	جذور المعرفة		٢	٨١٠/١٥٢٦
نعيم عودة	التعبير الابداعي المصور		٤	٨١٠/١٥٢٧
ايمان البقاعي	ديوان ابي تمام	٧	٣	٨١٠/١٥٢٨
خليل الشيخ	السيرة والمتخيل قراءات في نماذج عربية معاصرة		١	٨١٠/١٥٢٩
د. سعود عبد الجابر	النقد الادبي القديم اصوله وتطوره		١	٨١٠/١٥٣٠
د. محمد الخوجة	تجليات المكان في السرد الحكائي العباسي		٢	٨١٠/١٥٣١
د. نذير العظمة	بدر شاكر السياب وايديشيتويل		٤	٨١٠/١٥٣٢
د. ليلى العمري	امرؤ القيس ابن حجر رحلته الى الشرق او الى الغرب		٤	٨١٠/١٥٣٣
نواف نصار	عباس محمود العقاد سيرة وتحية وتجسيد للعبقريّة		٢	٨١٠/١٥٣٤
عز الدين المناصرة	الشعريات قراءة مونتاجية		١	٨١٠/١٥٣٥
طلال معلا	ندوة تخصصية تحولات الراهن		١	٨١٠/١٥٣٦
ابو القاسم الشابي	ملاحم الموت والحياة في شخصية الشابي وشعره		٢	٨١٠/١٥٣٧
صباح المندلوي	في رحاب الجواهري حوارات ومقالات وقصائد		٢	٨١٠/١٥٣٨
د. شاكر الحاج مخلف	الاعمدة والفضاء		٢	٨١٠/١٥٣٩
العربي سالم الشريف	دراسات في الادب الاندلسي		١	٨١٠/١٥٤٠
د. مصطفى جودة	تحليل الخطاب في المجتمع المدني تفسير الفوضى وقانون ميرفي		٢	٨١٠/١٥٤١
الجاحظ ابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الملقب بلجاحظ	رسائل الجاحظ الرسائل الادبية		٢	٨١٠/١٥٤٢
الجاحظ ابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ	رسائل الجاحظ الرسائل السياسية		٢	٨١٠/١٥٤٣



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الجاحظ	رسائل الجاحظ الرسائل الكلامية		٢	٨١٠/١٥٤٤
عبد الامير علي مهنا	ديوان ابن الرومي	٦	٣	٨١٠/١٥٤٥
ياسين الايوبي	في مسار الشعر السعودي الحديث		١	٨١٠/١٥٤٦
داوود الانطاكي	تزيين الاسواق في اخبار العشاق		٣	٨١٠/١٥٤٧
د. مفيد قميحة	شرح المعلقات السبع		٣	٨١٠/١٥٤٨
د. مفيد قميحة	شرح المعلقات العشر		١	٨١٠/١٥٤٩
د. صلاح الدين الهواري	ديوان بشار بن برد	٤	١	٨١٠/١٥٥٠
د. قصي الحسين	المفضليات		١	٨١٠/١٥٥١
د. قصي الحسين	الاصمعيات اختيارات ابو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي		٣	٨١٠/١٥٥٢
ابي هذان الهمزي البصري وتحقيق محمد حسن ال ياسين	ديوان ابي طالب بن عبد المطلب		٣	٨١٠/١٥٥٣
ابي سعيد الحسن السكري محمد حسن ال ياسين	ديوان ابي الاسود الدولي		١	٨١٠/١٥٥٤
د. صلاح الدين الهواري	ديوان بشرين ابي خازم الاسدي		٢	٨١٠/١٥٥٥
د. محمد احمد درنيقة	معجم شعراء الحب الالهي		١	٨١٠/١٥٥٦
د. عبد القادر القط	الاتجاه الوجداني في الشعر العربي المعاصر		٢	٨١٠/١٥٥٧
ناصر اليازجي	العرف الطيب في شرح ديوان المتنبي	٤	٢	٨١٠/١٥٥٨
د. مفيد قميحة	رسالة الغفران ابو العلاء المعري		٣	٨١٠/١٥٥٩
ابي نؤاس	ديوان ابي نؤاس الغزليات - الخمریات		٥	٨١٠/١٥٦٠
د. علي نجيب عطوي	ديوان ابي نؤاس خمريات ابي نؤاس		١	٨١٠/١٥٦١
د. عبد المجيد زراقط	ديوان جميل بثينة		٢	٨١٠/١٥٦٢
حاتم الطائي	ديوان حاتم الطائي		٣	٨١٠/١٥٦٣
خليل شرف الدين	ديوان عنتره ومعلقته		٣	٨١٠/١٥٦٤
شهاب الدين احمد بن حجله المغربي	ديوان الصبابة		٣	٨١٠/١٥٦٥
د. حسن احمد النوش	ابن سارة الاندلسي حياته وشعره		٢	٨١٠/١٥٦٦
د. علي ابو ملحم	ديوان النابغة الذبياني		٣	٨١٠/١٥٦٧
د. محمد احمد درنيقة	معجم اعلام شعراء المدح النبوي		٣	٨١٠/١٥٦٨
د. علي بوملحم	ديوان ابي فراس الحمداني		٣	٨١٠/١٥٦٩
د. علي نجيب عطوي	ديوان التهامي		١	٨١٠/١٥٧٠
د. علي شلق	البحثري		٢	٨١٠/١٥٧١
د. د. قصي الحسين	جمهرة قصص العرب	٨	٢	٨١٠/١٥٧٢
د. حسين جعفر نزار الدين	الف ليلة وليلة	٢٤	٦	٨١٠/١٥٧٣
ميخائيل نعيمة	الاعمال الكاملة جبران خليل جبران	٢٠	٢	٨١٠/١٥٧٤
د. حبيب يوسف مغنية	في الادب الحديث والثقافة		٢	٨١٠/١٥٧٥
عبد الحلیم حمود	محمود درويش حناجر تلتقي لتكتمل الصرخة		٢	٨١٠/١٥٧٦



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د . حبيب مغنية	الشعر السياسي من وفاة الرسول (ص) الى نهاية العصر الاموي	٢	٨١٠/١٥٧٧
د . علي شلق	ابو تمام	٢	٨١٠/١٥٧٨
د . علي شلق	الجاحظ	٢	٨١٠/١٥٧٩
الاستاذ ابي الحسن علي الحسيني الندوي	مختارات من ادب العرب	٢	٨١٠/١٥٨٠
عبد الله بن المقفع	كلية ودمنة	٢	٨١٠/١٥٨١
د . قصي الحسين	انثر وبولوجية الادب	٢	٨١٠/١٥٨٢
د . عمر الطيب الساسي	دراسات الادب العربي على مر العصور	٢	٨١٠/١٥٨٣
د . قصي الحسين	سوسيولوجية الادب	٣	٨١٠/١٥٨٤
د . صلاح الدين الهواري	شعراء المهجر الشمالي	٢	٨١٠/١٥٨٥
د . صلاح الدين الهواري	شعراء المهجر الجنوبي	٢	٨١٠/١٥٨٦
ابن طفيل	حي بن يقضان لابن طفيل	٢	٨١٠/١٥٨٧
الفونس كار	ماجدولين	١	٨١٠/١٥٨٨
مكتبة مصطفى لطفى المنفلوطي	في سبيل التاج	٢	٨١٠/١٥٨٩
مكتبة مصطفى لطفى المنفلوطي	العبرات	٢	٨١٠/١٥٩٠
مكتبة مصطفى لطفى المنفلوطي	الشاعر	٢	٨١٠/١٥٩١
مكتبة مصطفى لطفى المنفلوطي	الفضيلة	٢	٨١٠/١٥٩٢
د . خليل عبد القادر قطناني	شعرية المكان في ديوان محمود درويش	١	٨١٠/١٥٩٣
الطاهر ابيب	سوسيولوجيا الغزل العربي الشعر العذري نموذجاً	٤	٨١٠/١٥٩٤
د . ابو ازهر بلخير هانم	لغة النبات في الشعر الجاهلي	٢	٨١٠/١٥٩٥
احمد محمد متولي	تيسير البلاغة العربية لطلاب المرحلة الثانوية	١	٨١٠/١٥٩٦
د . محمد السيد سعيد	حركة النحو الكبرى في الشعر قراءة اسلوبية في ديوان الخليل	١	٨١٠/١٥٩٧
د . علاء حسني المزين	الاتجاه الاسلامي في الشعر الحديث بين مصر وماليزيا	٢	٨١٠/١٥٩٨
لابي اسماعيل بن ابي بكر المقرئ	كتاب العروض والقوافي	٢	٨١٠/١٥٩٩
د . داود سلوم د . انعام داود سلوم	المعلقات بين خلاف النص وتسلسل الابيات	١	٨١٠/١٦٠٠
خضر ابو العينين	اساسيات علم العروض والقافية	٢	٨١٠/١٦٠١
د . صادق يوسف الدباس	تذوق النص الادبي	٢	٨١٠/١٦٠٢
د . سحر محمود عيسى	المناجاة في الشعر العربي الحديث	٢	٨١٠/١٦٠٣
د . ايهاب مجيد جراد	علقة الفحل بين دارسيه قديماً وحديثاً	٤	٨١٠/١٦٠٤



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د . محمد صالح رشيد الحافظ	النافذة والريح	٤	٨١٠/١٦٠٥
د . ايهاب مجيد جراد	القراءة المعاصرة للتراث النقدي والبلاغي	٣	٨١٠/١٦٠٦
د . فاضل بنيان محمد	الطبيعة في الشعر العربي	٤	٨١٠/١٦٠٧
د . خليل شكري هياس	تجليات القصيدة من فضاء التجربة الى معمار النص	٤	٨١٠/١٦٠٨
د . فاضل بنيان محمد	لوحة الظن (الثابت والدالات) تجليات نقدية معاصرة	٢	٨١٠/١٦٠٩
د . فانتن عبد الجبار	تقانات التعبير الشعري دراسة جمالية	٤	٨١٠/١٦١٠
د . مولود مرعي الويس	الشهادة الادبية والتجربة الابداعية	٤	٨١٠/١٦١١
سيفا علي عارف	الحوار في قصص محي الدين زنطنة القصيرة	٤	٨١٠/١٦١٢
د . احمد حاجم الربيعي	صورة الرجل في شعر المرأة الاندلسية دراسة تحليلية	٥	٨١٠/١٦١٣
د . عدنان عبد السلام الاسعد	الاعجاز البلاغي في سورة المفصل	١	٨١٠/١٦١٤
د . نعيم عودة	واحة مسرح الطفولة (مسرحيات وانشيد)	٢	٨١٠/١٦١٥
محمد مصطفى تركي	شعرية الغموض في الخطاب النقدي العربي المعاصر بين اشكالية الوعي والوعي المضاد	٣	٨١٠/١٦١٦
زياد ابو لبن	مرايا الخطاب الابداعي قراءات في تجربة محمد صابر عبيد	٤	٨١٠/١٦١٧
د . محمود شاكر الجنابي	دراسات في بناء النص الشعري	٢	٨١٠/١٦١٨
د . احمد يحيى علي الدليمي اسامة بن منقذ	المصطلح النقدي عند اسامة بن منقذ في كتاب البديع في نقد الشعر	٤	٨١٠/١٦١٩
طلال سالم الحديشي	لغة الجسد في التراث الشعبي العربي	٤	٨١٠/١٦٢٠
د . احمد حاجم الربيعي	ديوان ابي جعفر احمد بن سعيد جمع وتحقيق	٤	٨١٠/١٦٢١
نعمان بوقرة	النظرية اللسانية والبيانية عند ابن حزم الاندلسي	٢	٨١٠/١٦٢٢
فرحان يحيى	ازمة المواطنة في شعر الجواهري	٢	٨١٠/١٦٢٣
د . عبد الملك مرتاض	التحليل السيمائي للخطاب الشعري	٢	٨١٠/١٦٢٤
د . يوسف اسماعيل	الرويا الشعبية في الخطاب الملحمي عند العرب	٢	٨١٠/١٦٢٥
د . عشتار داود محمد	الاشارة الجمالية في المثل القرآني	٣	٨١٠/١٦٢٦
محمد عزام	النص الغائب	٢	٨١٠/١٦٢٧
د . نزار بريك هنيدي	جبران خليل جبران	٤	٨١٠/١٦٢٨
د . محمد صابر عبيد	القصيدة العربية الحديثة بين البنية الدلالية والبنية الايقاعية	٤	٨١٠/١٦٢٩
د . عبد الاله احمد	الادب القصصي في العراق	٤	٨١٠/١٦٣٠
عبد العزيز ابراهيم	شعرية الحداثة	٢	٨١٠/١٦٣١
د . محيد صبحي كبابه	الصورة الفنية في شعر الصائين بين الانفعال والحس	٢	٨١٠/١٦٣٢
شارف مزارى	مستويات السرد الاعجازي في القرآن الكريم	٢	٨١٠/١٦٣٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د . احمد حيدوش	شعرية المرأة و انوثة القصيدة قراءة في شعر نزار قباني	٢	٨١٠/١٦٣٤
د . فاطمة تجور	المرأة في الشعر الاموي	٢	٨١٠/١٦٣٥
د . محمد راضي	الاغتراب في الشعر العراقي	٢	٨١٠/١٦٣٦
عبد الرزاق الاصفر	المذاهب الادبية لدى الغرب	٢	٨١٠/١٦٣٧
د . عبد القادر شرشار	الرواية البوليسية	٢	٨١٠/١٦٣٨
سليمان حسين	مضمرات النص والخطاب دراسة في عالم جبرا ابراهيم جبرا	٢	٨١٠/١٦٣٩
عبد المطلب محمود	الابداع والاتباع في اشعار فتاك العصر الاموي	١	٨١٠/١٦٤٠
د . محمد بلوحي	اليات الخطاب النقدي العربي الحديث في مقاربة الشعر الجاهلي	٢	٨١٠/١٦٤١
د . محمد تحريشي	النقد والاعجاز	٢	٨١٠/١٦٤٢
د . لؤي حمزة عباس	سرد الامثال	٢	٨١٠/١٦٤٣
طراد الكبيسي	في الشعرية العربية قراءة جديدة في نظرية قديمة	٢	٨١٠/١٦٤٤
محمد حمدان	ادب النكبة في التراث العربي	٢	٨١٠/١٦٤٥
د . كاملي بلحاج	اثر التراث الشعبي في تشكيل القصيدة العربية المعاصرة	٢	٨١٠/١٦٤٦
د . يوسف اسماعيل	المقامات مقارنة في التحولات والتبني والتجاوز	٢	٨١٠/١٦٤٧
محمد عزام	شعرية الخطاب السردى	٢	٨١٠/١٦٤٨
قادة عفاق	دلالة المدينة بين الخطاب الشعري العربي المعاصر	٢	٨١٠/١٦٤٩
يوسف الصانع	الشعر الحر في العراق منذ نشأته حتى عام ١٩٥٨	٣	٨١٠/١٦٥٠
د . عبد القادر شرشار	تحليل الخطاب الادبي وقضايا النص	٣	٨١٠/١٦٥١
محمد رياض وتار	توظيف التراث في الرواية العربية	٢	٨١٠/١٦٥٢
د . ريجيسبلاشير	ابو الطيب المتنبي	٢	٨١٠/١٦٥٣
د . عبد الله ابو هيف	القصة القصيرة في سورية من التقليد الى الحداثة	٢	٨١٠/١٦٥٤
حنا عبود	فصول في علم الاقتصاد الادبي فصول مختارة من روى كاسندرايريام	٢	٨١٠/١٦٥٥
د . احمد زياد محبك	قصيدة النثر	٢	٨١٠/١٦٥٦
د . ريم هلال	حركة النقد العربي الحديث في الشعر الجاهلي	٢	٨١٠/١٦٥٧
د . حبيب موني	فلسفة المكان في الشعر العربي	٢	٨١٠/١٦٥٨
د . نضال الصالح	النزوع الاسطوري في الرواية العربية المعاصرة	٢	٨١٠/١٦٥٩
د . رحمن غركان	موجهات القراءة الابداعية في نظرية النقد الادبي عند العرب	٢	٨١٠/١٦٦٠
د . ممدوح ابو الوي	تولستوي ودوستيفسكي في الادب العربي	٢	٨١٠/١٦٦١
د . وحيد صبحي كباية	الخصومة بين الطائيين وعمود الشعر العربي	٢	٨١٠/١٦٦٢



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عبد الملك مرتاض	السبع المعلقات		٢	٨١٠/١٦٦٣
د. سمر روجي الفيصل	ادب الاطفال وثقافتهم قراءة نقدية		٢	٨١٠/١٦٦٤
عدنان بن ذريل	النص والاسلوبية بين النظرية والتطبيق		٢	٨١٠/١٦٦٥
امة بلعلى	الحركية التواصلية في الخطاب الصوفي		٢	٨١٠/١٦٦٦
د. حسين خمري	الظاهرة الشعرية العربية الحضور والغياب		٢	٨١٠/١٦٦٧
محمد عزام	تحليل الخطاب الادبي على ضوء المناهج النقدية الحديثة دراسة في نقد النقد		١	٨١٠/١٦٦٨
د. جهاد عطا نعيسة	في مشكلات السرد الروائي		٢	٨١٠/١٦٦٩
د. بوجمعة بوبعوي	جدلية القيم في الشعر الجاهلي		١	٨١٠/١٦٧٠
عصام شرتح	ظواهر اسلوبية في شعر بدوي الجبل		٢	٨١٠/١٦٧١
محمد بلوحي	الشعر العذري في ضوء النقد العربي الحديث		٢	٨١٠/١٦٧٢
محمد قرانيا	الستائر المخملية ملامح الانثى في الرواية السورية حتى عام ٢٠٠٠		٢	٨١٠/١٦٧٣
د. محمد احمد طيار	الرواية السعودية في الرواية الاحادية للواقع		٣	٨١٠/١٦٧٤
د. صلاح الدين الهواري	ديوان قيس بن ذريح		٢	٨١٠/١٦٧٥
د. صلاح الدين الهواري	ديوان الشنفرى		٢	٨١٠/١٦٧٦
د. صلاح الدين الهواري	ديوان الاخطل		٢	٨١٠/١٦٧٧
د. صلاح الدين الهواري	ديوان امرا القيس		٢	٨١٠/١٦٧٨
د. صلاح الدين الهواري	ديوان الحلاج		٢	٨١٠/١٦٧٩
محمد شراد	موسوعة نساء شاعرات		٢	٨١٠/١٦٨٠
د. صلاح الدين الهواري	المرأة في شعر نزار قباني		٢	٨١٠/١٦٨١
علي بو ملحم	المحاسن والاضداد		٢	٨١٠/١٦٨٢
الحسن اليوسفي	موسوعة الامثال زهر الاكم في الامثال والحكم	٦	٢	٨١٠/١٦٨٣
المفضل محمد الضبي	موسوعة الامثال امثال العرب		٢	٨١٠/١٦٨٤
د. علي بو ملحم	المناحي الفلسفية عند الجاحظ		٢	٨١٠/١٦٨٥
جمال الدين الشيبى	موسوعة الامثال تمثال الامثال		٢	٨١٠/١٦٨٦
د. صلاح الدين الهواري	ديان ابي العتاهية		٢	٨١٠/١٦٨٧
علي بو ملحم	البغال لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفي سنة ٢٥٥		٢	٨١٠/١٦٨٨
ابي سعيد الحسن السكري	ديوان ابي الاسود الدؤلي		٢	٨١٠/١٦٨٩
صلاح الدين الهواري	الشوقياتلامير الشعراء احمد شوقي		١	٨١٠/١٦٩٠
صلاح الدين الهواري	ديوان ايليا ابو ماضي		٢	٨١٠/١٦٩١
عبد الكريم بحسون	ديوان الزجل		٢	٨١٠/١٦٩٢
د. صلاح الدين الهواري	ديوان الفرزدق		٢	٨١٠/١٦٩٣
د. هنية علي الكاديكي	الرجز تطوره وعلاقته بالقصيدة في العصر الاموي		٢	٨١٠/١٦٩٤
د. عبد العزيز عتيق	تاريخ النقد الادبي عند العرب		٢	٨١٠/١٦٩٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ايمن محمد زكي العشماوي	قصيدة المديح عند المتنبي وتطورها الفني		٢	٨١٠/١٦٩٦
د. عبد القادر القط	في الشعر الاسلامي والاموي		٢	٨١٠/١٦٩٧
د. انور عبد الحمد الموسى	فن تدقيق النصوص واخراجها وتحقيقها		٢	٨١٠/١٦٩٨
د. نبيل خالد الخطيب	لسان الدين ابن الخطيب		٢	٨١٠/١٦٩٩
د. عبده الراجحي	محاضرات في الادب المقارن		٢	٨١٠/١٧٠٠
د. سالم المعوش	شعر السجون في الادب العربي الحديث والمعاصر		٢	٨١٠/١٧٠١
د. صلاح الدين الهواري	ديوان وضاح اليمن		٢	٨١٠/١٧٠٢
د. عبد العزيز عتيق	في الادب الاسلامي والاموي		٢	٨١٠/١٧٠٣
د. رغفت الشراقي	دروس نصوص في قضايا الادب الجاهلي		٢	٨١٠/١٧٠٤
د. جان نعوم طنوس	السؤال الديني في شعر دونيس		٢	٨١٠/١٧٠٥
د. جان نعوم طنوس	العنف في الرواية والقصة العربية	٤	٢	٨١٠/١٧٠٦
جودت القزويني	المجموعة الشعرية الاولى		٢	٨١٠/١٧٠٧
د. محمد عبد السلام كفاي	في الادب المقارن دراسات في نظرية الادب والشعر القصصي		٢	٨١٠/١٧٠٨
لحمزة الاصفهاني	موسوعة الامثال الدرّة الفاخرة في الامثال السائرة		٢	٨١٠/١٧٠٩
لابي عبيدة البكري	موسوعة الامثال فصل المقال في شرح كتاب الامثال		٢	٨١٠/١٧١٠
د. عبد الرحمن عطية	الصنوبري شاعر الطبيعة		٢	٨١٠/١٧١١
د. قصي الحسين	النقد الادبي ومدارسه عند العرب		٢	٨١٠/١٧١٢
محي الدين صبحي	النقد الادبي الحديث بين الاسطورة والعلم		٢	٨١٠/١٧١٣
محمد مسعود جبران	سليمان الباروفي اثره		٢	٨١٠/١٧١٤
د. ندى مرعشلي هواري	تحليل الخطاب النظرية - التطبيق		٢	٨١٠/١٧١٥
د. عبد العزيز عتيق	في البلاغة العربية علم المعاني		٢	٨١٠/١٧١٦
فخر الدين محمد يوسف عامر	منهج البحث الادبي عند ابن خلكان		٢	٨١٠/١٧١٧
د. محمد طه الحاجري	ابن شرف القيرواني		٢	٨١٠/١٧١٨
محمد عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي	التذكرة السعدية في الاشعار العربية		٢	٨١٠/١٧١٩
د. صلاح الدين الهواري	ديوان بشار بن برن	٨	٢	٨١٠/١٧٢٠
اديب كمال الدين	رقصة الحرف الاخيرة		١	٨١٠/١٧٢١
د. قصي الحسين	المفضليات اختيارات المفضل محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الضبي الكوفي		٢	٨١٠/١٧٢٢
د. صلاح الدين الهواري	ابو القاسم الشابي ديوان اغاني الحياة		٢	٨١٠/١٧٢٣
د. عماد حاتم	مدخل الى تاريخ الادب الاروبية		٢	٨١٠/١٧٢٤
محمد طاهر ال شبيرالخاقاني	نقد المذهب التجريبي		٢	٨١٠/١٧٢٥
علي فهمي خشيم	تحولات الجحش الذهبي		٢	٨١٠/١٧٢٦
د. محمد احمد درنيقة	معجم شعراء الحب الالهي		٢	٨١٠/١٧٢٧
د. خالد الزواوي	رسائل ابي الوليد الزواوي		٢	٨١٠/١٧٢٨
علي عبد الجليل علي	الجاحظ راند البيان العربي		٢	٨١٠/١٧٢٩



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. علاء الدين سع جاويش	الاتجاه السياسي في الرواية	٢	٨١٠/١٧٣٠
د. خالد الزواوي	مكارم الاخلاق في الشعر الجاهلي	٢	٨١٠/١٧٣١
د.مصطفى محمد عبدالمجيد خضر	البيان الشافي في علم العروض والقوافي	٢	٨١٠/١٧٣٢
د. ممدوح عبد الرحمن الرمالي	شعر عمر بن ابي ربيعة دراسة اسلوبية	٢	٨١٠/١٧٣٣
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	النقد الادبي بين الحداثة والتقليد	٣	٨١٠/١٧٣٤
د. رتشاردز	مبادئ النقد الادبي والعلم والشعر	٢	٨١٠/١٧٣٥
د. روبرت مكي	القصة (المادة ، البنية ، الاسلوب ، مبادئ الكتابة للسينما)	٢	٨١٠/١٧٣٦
د. علاء الدين سعد جاويش	ملاحم الرواية عند جرجي زيدان	٢	٨١٠/١٧٣٧
د. شوقي بدر يوسف	القصة القصيرة النسوية اللبنانية انطولوجيا	٢	٨١٠/١٧٣٨
د. مجدي محمد حسين	خصائص التراكيب في روايات الحكيم	٢	٨١٠/١٧٣٩
د. اشرف فوزي جلال	بديع التركيب في شعر ابي نواس	٢	٨١٠/١٧٤٠
د. صلاح الدين محمد عبد التواب	مدارس الشعر العربي في العصر الحديث	٣	٨١٠/١٧٤١
د. عبد السلام المساوي	جماليات الموت في شعر محمود درويش	٢	٨١٠/١٧٤٢
د. جورج كدر	معجم الهة العرب قبل الاسلام	٢	٨١٠/١٧٤٣
د. محمود درويش	انا الموقع ادناه محمود درويش	٢	٨١٠/١٧٤٤
د. ابراهيم الحيدري	النقد بين الحداثة وما بعد الحداثة	٢	٨١٠/١٧٤٥
د. ادونيس	ديوان البيت الواحد في الشعر العربي	٢	٨١٠/١٧٤٦
د. ادونيس	تنبأ ايها الاعمى	٢	٨١٠/١٧٤٧
د. ادونيس	تاريخ يتمزق في جسد امرأة	٢	٨١٠/١٧٤٨
د. ادونيس	اول الجسد اخر البحر	٢	٨١٠/١٧٤٩
د. ادونيس	اهدأ هاملت تنشق جنون افيليا	٢	٨١٠/١٧٥٠
د. ادونيس	زمن الشعر	٢	٨١٠/١٧٥١
د. ادونيس	رأس اللغة جسم الصحراء	٢	٨١٠/١٧٥٢
د. ادونيس	الاعمال الشعرية الكاملة	٢	٨١٠/١٧٥٣
د. ادونيس	مقدمة للشعر العربي	٢	٨١٠/١٧٥٤
د. ادونيس	الصوفية والسوريالية	٢	٨١٠/١٧٥٥
د. حسين جمعة	حراس الكلمة والموقف	٢	٨١٠/١٧٥٦
د. الاخضر جمعي	اللفظ والمعنى في التفكير النقدي والبلاغي عند العرب	٢	٨١٠/١٧٥٧
د. حسين جمعة	الحيوان في الشعر الجاهلي	٣	٨١٠/١٧٥٨
د. سامر انور الشاملي	وجوه ومواجهات	٢	٨١٠/١٧٥٩
د. خليل الموسى	من فضاء التخيل الى فضاء التأويل	٣	٨١٠/١٧٦٠
د. بشير تاويريت	الشعرية والحداثة بين افق النقد الادبي وافق	٣	٨١٠/١٧٦١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الاسم	العنوان	عدد الصفحات	الرقم
د. ثائر زين الدين	النظرية الشعرية شعراء وذناب	٢	٨١٠/١٧٦٢
محمد رضوان	التجريب وتحولات السرد في الرواية السورية	٣	٨١٠/١٧٦٣
د. حسين جمعة	قضايا ومبدعون	٢	٨١٠/١٧٦٤
د. حسين جمعة	جمالية الخبر والانشاء	٢	٨١٠/١٧٦٥
د. حسين جمعة	ملاح في الادب المقاوم فلسطين انموذجاً	٣	٨١٠/١٧٦٦
د. فاروق اسليم	الشاعر ناقداً المعري وابن الخطيب نموذجا	٢	٨١٠/١٧٦٧
نجاح ابراهيم	سادنات السرد عند حافة اثمدهن الاسود	٣	٨١٠/١٧٦٨
د. علي حداد	منطق النخل اسدعاءات قرائية في الشعر العراقي الحديث	٣	٨١٠/١٧٦٩
د. محمد قراش	اشكال التحقيب والنزعة الاقليمية في اعمال محمد مفتاح	٢	٨١٠/١٧٧٠
شارف مزارى	جمالية التلقي في القرآن الكريم ادبية الايقاع الاعجازي نموذجا	٢	٨١٠/١٧٧١
د. غيثاء قادرة	لغة الجسد في اشعار الصعاليك	٢	٨١٠/١٧٧٢
محمد قرانيا	جماليات القصة الحكائية للاطفال في سورية	٣	٨١٠/١٧٧٣
مؤيد جواد كاظم الطلال	عبد الملك نوري ريادة فنية وسايكولوجية في القصة العراقية	٢	٨١٠/١٧٧٤
هنري غيفورد	الادب المقارن	٢	٨١٠/١٧٧٥
محمد قرانيا	اطياف قصص الاطفال في سورية دراسة تطبيقية	٣	٨١٠/١٧٧٦
د. ابراهيم الجراي	زكريا تامر مسامير في خشب التوابيت	٢	٨١٠/١٧٧٧
د. يوسف اسماعيل	البنية التركيبية في الخطاب الشعري	٣	٨١٠/١٧٧٨
د. عبده عبود	الادب المقارن مشكلات وافاق	٣	٨١٠/١٧٧٩
جانيت ايلسوب	ادب الشباب وهوية المراهقين عبر الثقافات والصفوف المدرسية	٢	٨١٠/١٧٨٠
د. حسين جمعة	تجليات النكبة والمقاومة في الفكر والادب العربي المعاصر	٢	٨١٠/١٧٨١
د. محمد شاهين	افاق الرواية البنوية والمؤثرات	٢	٨١٠/١٧٨٢
د. حسين جمعة	تجليات التصوف وجماليته في الادبين العربي والفارسي	٢	٨١٠/١٧٨٣
د. جهاد رضا	التصوير الفني في شعر العميان	٣	٨١٠/١٧٨٤
د. فضل ناصر مكوع	اثر المتنبي في شعر اليمن الحديث	٣	٨١٠/١٧٨٥
د. حسين جمعة	المسبار في النقد الادبي	٢	٨١٠/١٧٨٦
د. حسين جمعة	في جمالية الكلمة	٢	٨١٠/١٧٨٧
د. قيس كاظم الجنابي	الرواية العراقية المعاصرة انماط ومقاربات	٣	٨١٠/١٧٨٨
د. رودان اسمر مرعي	نظم العلاقات النصية التقنية والمعرفية القصة القصيرة السورية في التسعينيات انموذجاً	٣	٨١٠/١٧٨٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د . فضل ناصر مكوع	نقد النص الادبي وقضاياها في العصر الجاهلي	٢	٨١٠/١٧٩٠
د . سمر روجي الفيصل	اسلوبية الرواية العربية	٢	٨١٠/١٧٩١
علي الامارة	ترسبات الحرب في الشعر العراقي الجديد وقراءات اخرى	٣	٨١٠/١٧٩٢
د . بشير تارويريت	الفكيكية في الخطاب النقدي المعاصر	٢	٨١٠/١٧٩٣
د . خليل الموسى	مبادلات شعرية مفهوم التأثير انموذجاً	٣	٨١٠/١٧٩٤
د . حسين جمعة	مشهد الحيوان في القصيدة الجاهلية	٢	٨١٠/١٧٩٥
د . احمد حاجم الربيع	القصص القرآني في الشعر الاتدلسي	٥	٨١٠/١٧٩٦
رواية يحيواوي	شعر ادونيس البنية والدلالة	٣	٨١٠/١٧٩٧
د . خليل الموسى	جماليات الشعرية	٣	٨١٠/١٧٩٨
د . عبد الكريم محمد حسين	التفسير الاجتماعي للشعر عند ابي العلاء المعري	٢	٨١٠/١٧٩٩
سامر انور الشمالي	الزاوية والمحور من القصة القصيرة السورية المعاصرة في مطلع الالفية الثالثة	٢	٨١٠/١٨٠٠
د . حبيب موني	توترات الابداع الشعري	٣	٨١٠/١٨٠١
جورج كدر	ادب النكتة بحث في جذور النكتة الحمصية	٢	٨١٠/١٨٠٢
د . ناهضة ستار	بنية السرد في القصص الصوفي المكونات والوظائف والتقنيات دراسة	٢	٨١٠/١٨٠٣
كونستانز فيلار	الخطاب الدبلوماسي	٢	٨١٠/١٨٠٤
د . عبد الكريم محمد حسين	محاضر علوم البلاغة نحو معجم كتب البلاغة	٣	٨١٠/١٨٠٥
د . حبيب يوسف مغنية	الادب العربي من ظهور الاسلام الى نهاية العصر الراشدي دراسة وصفية نقدية	٢	٨١٠/١٨٠٦
د . صلاح الدين الهواري	الامتناع والموانسة لابي حيان التوحيدي	٤	٨١٠/١٨٠٧
خليل شرف الدين	الموسوعة الادبية الاعشى	٢	٨١٠/١٨٠٨
خليل شرف الدين	حسان بن ثابت الانصاري	٢	٨١٠/١٨٠٩
خليل شرف الدين	ابو العتاهية	٢	٨١٠/١٨١٠
خليل شرف الدين	البحثري	٢	٨١٠/١٨١١
خليل شرف الدين	الموسوعة الادبية الميسرة ابو فراس الحمداني	٢	٨١٠/١٨١٢
خليل شرف الدين	المتنبي	٢	٨١٠/١٨١١
خليل شرف الدين	الفرزدق	٢	٨١٠/١٨١٤
خليل شرف الدين	ابن الرومي	٢	٨١٠/١٨١٥
خليل شرف الدين	ابو نؤاس	٢	٨١٠/١٨١٦
د . عبد المجيد زراقط	عشاق العرب جميل وبثينة قيس وليلى قيس ولبنى كثير وعزة	٢	٨١٠/١٨١٧
الشيخ تقي الدين ابي بكر علي المعروف بابن حجة الهمراني	خزانة الادب وغاية الارب	٤	٨١٠/١٨١٨
د . علي بو ملحم	في الاسلوب الادبي	٢	٨١٠/١٨١٩
د . بكري شيخ امين	الحركة الادبية في المملكة العربية السعودية	٢	٨١٠/١٨٢٠
د . محمد صادق زلزلة	طرائف ونوادر من الادب العربي	٢	٨١٠/١٨٢١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. صلاح الدين الهواري	روائع من الادب العربي العصر الجاهلي الاسلامي الاموي العباسي	٢	٨١٠/١٨٢٢
شهاب الدين احمد المعروف بابن عبد ربه الاندلسي	الفهارس العامة العقد الفريد	١٤	٨١٠/١٨٢٣
ابي الحسن محمد بن احمد بن جبير	رحلة ابن جبير	٢	٨١٠/١٨٢٤
وليم شكسبير	هملت	١	٨١٠/١٨٢٥
د. سمير الخليل	الحب بين رؤيتين	٢	٨١٠/١٨٢٦
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل مختارات من غزل العصر الاندلسي	٢	٨١٠/١٨٢٧
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل مختارات من عصر النهضة الحديثة	٢	٨١٠/١٨٢٨
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل العصر الجاهلي	٢	٨١٠/١٨٢٩
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل العصور العباسية المتأخرة	٢	٨١٠/١٨٣٠
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل العصر الاموي	٢	٨١٠/١٨٣١
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل العصر العباسي	٢	٨١٠/١٨٣٢
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل مختارات من العصر الحديث	٢	٨١٠/١٨٣٣
د. صلاح الدين الهواري	احلى قصائد الغزل مختارات من غزل العصر المملوكي	٢	٨١٠/١٨٣٤
مظفر النواب	الاعمال الكاملة للشاعر مظفر النواب	١	٨١٠/١٨٣٥
الياس ابو شبكة	الاعمال الشعرية الكاملة الياس ابو شبكة	١	٨١٠/١٨٣٦
الطيب الصالح	الاعمال الكاملة الطيب صالح	١	٨١٠/١٨٣٧
احمد علواني	السرد في فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء آياته ودلالاته	١	٨١٠/١٨٣٨
دانيال لوفرس	مدخل الى الشعر الفرنسي الحديث والمعاصر	٢	٨١٠/١٨٣٩
برويز ناتل خانلري	حول وزن الشعر	٣	٨١٠/١٨٤٠
د. عبد الجليل منقور	النص والتأويل دراسة دلالية في الفكر المعرفي التراثي	٢	٨١٠/١٨٤١
يوسف الشاروني	قراءات في روايات	١	٨١٠/١٨٤٢
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	معالم البحث الادبي	٣	٨١٠/١٨٤٣
ابراهيم عبد القادر المازني	اشكال سردية	٢	٨١٠/١٨٤٤
عبد الناصر حسن محمد	شعر ابي نواس قراءة اسلوبية	٢	٨١٠/١٨٤٥
بدر شاكر السياب	الاعمال الشعرية الكاملة بدر شاكر السياب	٢	٨١٠/١٨٤٦
عمر بن كلثوم	ديوان عمرو بن كلثوم	٢	٨١٠/١٨٤٧
محمود سامي البارودي باشا	ديوان البارودي	١	٨١٠/١٨٤٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عصام رفعت مبارك	رفعت مبارك شاعر المنبرين	٢	١	٨١٠/١٨٤٩
نواف الجراح	ديوان السيد الحميري		١	٨١٠/١٨٥٠
د. صلاح الدين محمد عبد التواب	النقد الادبي دراسات نقدية وادبية حول اعجاز القرآن	٩	٣	٨١٠/١٨٥١
حسن حماد	المفارقة في النص الروائي نجيب محفوظ نموذجاً		٢	٨١٠/١٨٥٢
محمد كشيك واخرون	جماليات النص الخفي		١	٨١٠/١٨٥٣
محمد نور الدين عبد المنعم	البلاغة العربية واثرها في نشأة البلاغة الفارسية وتطورها		٢	٨١٠/١٨٥٤
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	تاريخ الادب في العصر الجاهلي		٣	٨١٠/١٨٥٥
د. عبد الرحمن عبد الحميد	ملاحم النقد العربي في القديم		٣	٨١٠/١٨٥٦
د. قيصر مصطفى	دراسات اندلسية المعتمد بن عباد ٤٣١-٤٨٨ هـ دراسة تاريخية سياسية ادبية قراءة معاصرة مقارنة		٢	٨١٠/١٨٥٧
احمد زكي ابو شادي	الاعمال الشعرية الكاملة احمد زكي ابو شادي		٢	٨١٠/١٨٥٨
ابي العلاء المعري	ديوان ابي العلاء المعري للزوميات	٦	٣	٨١٠/١٨٥٩
ضياء حسين الاعلمي	ديوان السيد الحميري		٣	٨١٠/١٨٦٠
محمد عبد الله سيدي محمد	المعتمد ابن عباد حياته من خلال شعره دراسة ادبية اسلوبية		٢	٨١٠/١٨٦١
محمود درويش	ديوان محمود درويش		١	٨١٠/١٨٦٢
الشريف الرضي	ديوان الشريف الرضي	٤	٢	٨١٠/١٨٦٣
علي خريس	ديوان الفرزدق		٣	٨١٠/١٨٦٤
علي العسيلي	ديوان حسان بن ثابت		٢	٨١٠/١٨٦٥
ابي عبد الله احمد بن محمد بن علي التغلبي	ديوان ابن الخياط		١	٨١٠/١٨٦٦
هاشم عثمان	ديوان الحلاج		٢	٨١٠/١٨٦٧
هاشم عثمان	ديوان المكزونالسنجاري		١	٨١٠/١٨٦٨
د. محي الدين صبحي	ديوان ابي تمام		١	٨١٠/١٨٦٩
احمد شوقي	الشوقيات شعر امير الشعراء احمد شوقي	٨	٢	٨١٠/١٨٧٠
د. سالم المعوش	الادب العربي الحديث		٢	٨١٠/١٨٧١
الامام ابي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد	بهجة المجالس وانس المجالس وشحد الذاهنوالمهاجن	٢	١	٨١٠/١٨٧٢
محمود محمد شاكر	المتنبي رسالة في الطريق الى ثقافتها		٢	٨١٠/١٨٧٣
محمد صبري	ادب وتاريخ واجتماع		٢	٨١٠/١٨٧٤
د. عز الدين اسماعيل	الاسس الجمالية في النقد العربي عرض وتفسير ومقارنة		٢	٨١٠/١٨٧٥
طه حسين	في الادب الجاهلي		١	٨١٠/١٨٧٦
طه حسين	من حديث الشعر والنثر		١	٨١٠/١٨٧٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



طه حسين	الوعد الحق	٢	٨١٠/١٨٧٨
طه حسين	مع ابي العلاء في سجنه	١	٨١٠/١٨٧٩
ابن ابي ربيعة المخزومي	دراسات في الادب والعلم والفلسفة	٢	٨١٠/١٨٨٠
د. محمود شاكر القطان	الكناية مفهومها وقيمتها البلاغية	١	٨١٠/١٨٨١
د. عبد الفتاح الاشين	البيان في ضوء اساليب القرآن الكريم	٢	٨١٠/١٨٨٢
د. عبد الفتاح الاشين	البديع في ضوء اساليب القرآن الكريم	٢	٨١٠/١٨٨٣
يوسف سامي اليوسف	ديوان الامام الشافعي	١	٨١٠/١٨٨٤
د. ماجدة حمود	ديوان امير المؤمنين الامام علي بن ابي طالب	١	٨١٠/١٨٨٥
للقاضي الامام ابي عبد الله الحسين بن احمد بن الحسين الزوزني	شرح المعلمات العشر	٣	٨١٠/١٨٨٦
د. عبد العزيز عتيق	في البلاغة العربية علم البديع	١	٨١٠/١٨٨٧
د. نبيل ايوب	نص القارئ المختلف (٢) وسيميائية الخطاب النقدي	٢	٨١٠/١٨٨٨
د. سمير الخليل	فضاءات النقد الثقافي من النص الى الخطاب	٢	٨١٠/١٨٨٩
د. ساهرة عدنان العنبيكي	خصائص الاسلوب في الجواهري المطولات انموذجا	١	٨١٠/١٨٩٠
د. فرح غانم صالح البيرماني	الشعر النسوي في العراق ١٩٦٠م - ٢٠٠٠م دراسة موضوعية وفنية	٢	٨١٠/١٨٩١
حامد صالح جاسم	شعر المقاومة الفلسطينية عند فدوى طوقان ١٩٤٩ - ١٩٧٣	١	٨١٠/١٨٩٢
وسام سعيد	نكهة السرد عند تحسين كرميان عبدالله طاهر البرزنجي هيفاء زنكنة	٢	٨١٠/١٨٩٣
صباح الانباري	اشكالية الغياب في حروفية اديب كمال الدين	١	٨١٠/١٨٩٤
بلاس حسن الخفاجي	اثر كربلاء في الشعر العراقي في القرنين الثالث عشر والرابع عشر للهجرة	٢	٨١٠/١٨٩٥
سلام ابراهيم	في باطن الجحيم رواية تسجيلية وثائقية عن حملة الانفال من ١٩٨٦ - ١٩٨٨	١	٨١٠/١٨٩٦
د. نجاح هادي كبة	مقاربات بين اللغة والادب والتربية وعلم النفس	١	٨١٠/١٨٩٧
حيدر احمد الزبيدي	المظاهر البديعية في خطب الامام علي (رضي الله عنه) دراسة بلاغية	١	٨١٠/١٨٩٨
د. شاكر هادي التميمي	دراسات في الادب العربي	١	٨١٠/١٨٩٩
محمد الزينو السلوم	قراءات نقدية في روائع الشاعر الفلسطيني الكبير محمود درويش	١	٨١٠/١٩٠٠
د. محمد مندور	الادب ومذاهبه	١	٨١٠/١٩٠١
د. صالح الصحن	الف ليلة وليلة في السينما والتلفزيون عند الغرب	١	٨١٠/١٩٠٢
د. سمير الخليل	النقد الثقافي من النص الادبي الى الخطاب	١	٨١٠/١٩٠٣
د. سمير الخليل	مقاربات نقدية لنصوص حدائثية	٢	٨١٠/١٩٠٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



تحسين كرمياني	مسرحية عايش	٢	٨١٠/١٩٠٥
عنبر سلام الخالدي	هوميروس الاليادة	١	٨١٠/١٩٠٦
د. محمد زغلول سلام	تاريخ النقد العربي الى القرن الرابع الهجري	١	٨١٠/١٩٠٧
ابي الحسن علي بن اسماعيل	شرح مشكل ابيات المتنبي	١	٨١٠/١٩٠٨
اديب لالدين	الاعمال الشعرية الكاملة	٢	٨١٠/١٩٠٩
د. احمد مطلوب	بكاينة نقدية	١	٨١٠/١٩١٠
زيد الشهيد	تراجيديا مدينة	١	٨١٠/١٩١١
تحسين كرمياني	ليالي المنسية	١	٨١٠/١٩١٢
د. سناء ساجت هداي	المتلقي في الشعر الاندلسي دراسة في انواع المتلقي وبنى الاستجابة	١	٨١٠/١٩١٣
د. محمد تقي جون	العروض العملي	٣	٨١٠/١٩١٤
نضال القاضي	بينالي عواء وبسكويت	٤	٨١٠/١٩١٥
د. سمير الخليل	انماط غزلية جديدة مرحلة الرواد وما بعدها	٢	٨١٠/١٩١٦
ياسين طه حافظ	مخاطبات الرويش البغدادي	١	٨١٠/١٩١٧
د. خالد علي ياس	سوسيولوجية النقد القصصي العربي الحديث مقارنة في نقد النقد	٢	٨١٠/١٩١٨
سمير عبد الرحيم اغا	البناء السردي في القصة القصيرة دراسة في قصص صلاح زنكنة	١	٨١٠/١٩١٩
امية حمدان	الرمزية والرومانتيكية في الشعر اللبناني	١	٨١٠/١٩٢٠
د. نادية هناوي سعدون	القارئ في الخطاب النقدي العربي المعاصر نجيب محفوظ نموذجا	١	٨١٠/١٩٢١
د. سمير الخليل	محاولات التجديد في شعر احمد الصافي النجفي	٢	٨١٠/١٩٢٢
للامام ابي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الاجري	اخلاق العلماء	١	٨١٠/١٩٢٣
	سيرة بني هلال	١	٨١٠/١٩٢٤
ابي الحسن علي بن محمد	ادب الدنيا والدين	١	٨١٠/١٩٢٥
فاطمة يوسف الخيمي	ديوان جار الله الزمخشري	١	٨١٠/١٩٢٦
د. نور الهدى الكتاني	الادب الصوفي في المغرب والاندلس في عهد الموحدين	١	٨١٠/١٩٢٧
حمدوظماس	ديوان عنتر بن شداد	١	٨١٠/١٩٢٨
عبد الله سنره	ديوان حسان بن ثابت الانصاري	١	٨١٠/١٩٢٩
لمحمد بن عبد الجبار بن الحسن	كتاب الماقف	١	٨١٠/١٩٣٠
د. طلال عزيز	بنك الثقافة الموسوعة الاشمل في المعلومات	١	٨١٠/١٩٣١
ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ابي بكر	الحلة السيراء	١	٨١٠/١٩٣٢
د. اميل يعقوب	معجم لالي الشعر اجمل الابيات واشهرها	١	٨١٠/١٩٣٣
علي الطنطاوي	مع الناس	١	٨١٠/١٩٣٤



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمد محمود المندلوي	مختارات من شعر الحب والغزل في الادب الاندلسي	١	٨١٠/١٩٣٥
د. محمد التونجي	احلى الطرائف - السياسية - الاجتماعية - الادبية - الغزلية	١	٨١٠/١٩٣٦
د. صفاء الدين احمد فاضل	اللفظة الصوتية في القصيدة العربية الحديثة	١	٨١٠/١٩٣٧
د. مزاحم مطر حسين	المعنى في الدراسات البلاغية الثراء - التمكين - التوجيه	٥	٨١٠/١٩٣٨
صادق الطريحي	رحلة في السواد	١	٨١٠/١٩٣٩
د. رسول بلاوي	اليات التعبير في شعر اديب كمال الدين	١	٨١٠/١٩٤٠
د. علي متعب جاسم العبيدي	اضداد الكلام نحو اتجاهات جديدة في القصيدة العربية في العراق	١	٨١٠/١٩٤١
د. ايمان محمد العبيدي	شعراء الطبقة الاولى الجاهلية تحت ظلال نظرية القراءة دراسة نقدية تحليلية	١	٨١٠/١٩٤٢
د. علي متعب جاسم العبيدي	الشعر العراقي المعاصر الروية و انساق التشكيل دراسة نقدية في شعر جيل السبعينيات	١	٨١٠/١٩٤٣
د. ايمان محمد العبيدي	السلطة الانثوية في النص القديم بين لغتين دراسة نصية في تحولات البنية والمضمون	١	٨١٠/١٩٤٤
د. مزاحم مطر حسين	المنهج البلاغي في قراءة النص الشعري	٣	٨١٠/١٩٤٥
الاء علي عبد الله العنكي	التلوين الصوتي مقاربات جمالية في الخطاب الشعري	١	٨١٠/١٩٤٦
الاء علي عبد الله العنكي	مدخل الى تقويض النص دراسة في لسانيات الخطاب الشعري	١	٨١٠/١٩٤٧
عبد الحكيم سليمان المالكي	استنطاق النص الروائي من السرديات والسيمانيات السردية الى علم الاجناس الادبية	١	٨١٠/١٩٤٨
ابي عبد الله حمزة بن الحسن الاصبهاني	كتاب الامثال الصادرة عن بيوت الشعر	٢	٨١٠/١٩٤٩
د. وافية بن مسعود	تقنيات السرد بين الرواية والسينما دراسة في السرديات المقارنة لرواية عمارة يعقوبيان والفيلم	٢	٨١٠/١٩٥٠
عبد الرحمن حسن حبنكه الميداني	البلاغة العربية اسسها - وعلومها - وفنونها	٤	٨١٠/١٩٥١
سالم بن سعيد اليوسعيدي	الجامع في الادب العماني الحديث والمعاصر والقديم والوسيط	٤	٨١٠/١٩٥٢
ايليا حاوي	شرح ديوان البحري	٤	٨١٠/١٩٥٣
ايليا حاوي	شرح ديوان الفرزدق	٤	٨١٠/١٩٥٤
ابي بكر محمد بن يحيى الصولي	ديوان شعر ابن المعتز	٣	٨١٠/١٩٥٥
د. امانى حامد عبد الفتاح	التصوير الفني في وصف القصور والديار في الشعر العباسي	٢	٨١٠/١٩٥٦



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



يوسف نوفل	عيون الشعر العربي الحديث	٣	٨١٠/١٩٥٧
د. امينة فزاري	الاجناس الادبية المغربية والاندرلسية	١	٨١٠/١٩٥٨
د. فردوس نور علي حسين	تطور الشعر الاجتماعي في العصر الحديث	١	٨١٠/١٩٥٩
د. صابر عبد الديم	موسيقى الشعر العربي بين الثبات والتطور	١	٨١٠/١٩٦٠
د. عزت جاد	نظرية المصطلح النقدي	١	٨١٠/١٩٦١
عدنان ابو اندلس	عابرو الحياة الرخيصة دراسات نقدية	٢	٨١٠/١٩٦٢
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	الفنون الادبية القصة - المقالة - المسرحية	١	٨١٠/١٩٦٣
د. ندى عبد الرحمن يوسف الشايع	معجم لغة دواوين شعراء المعلقات العشر تأصيلاً ودلالة و صرفاً	٢	٨١٠/١٩٦٤
ابي علي اسماعيل بن القاسم القالي	كتاب الامالي مع كتابي ذيل الامالي والنوادر	١	٨١٠/١٩٦٥
الشيخ بدر الدين البوري	شرح ديوان ابن الفارض	١	٨١٠/١٩٦٦
د. محمد علي سلطاني	مع البلاغة العربية في تاريخها	١	٨١٠/١٩٦٧
غريد الشيخ	ديوان ابي القاسم الشابي	٢	٨١٠/١٩٦٨
حسين الاعليمي	ديوان امير المؤمنين وسيد البلغاء والمتكلمين الامام علي بن ابي طالب	٤	٨١٠/١٩٦٩
ايمان البقاعي	ديوان الاخطل	٢	٨١٠/١٩٧٠
د. حميد حسين القيسي	لب البذور شرح متن الشذور للشيخ داود بن سلمان التكريتي	١	٨١٠/١٩٧١
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	معالم المقال الادبي والصحفي	١	٨١٠/١٩٧٢
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	النظرية النقدية عند مفكري اليونان ومدارس النقد الاوربي والامريكي	١	٨١٠/١٩٧٣
د. صابر عبد الدايم	الادب المقارن بين التراث والمعاصرة	١	٨١٠/١٩٧٤
د. عقيد خالد حمودي العزاوي	البحث البلاغي عند الاصوليين	١	٨١٠/١٩٧٥
د. رشيد عبد الرحمن العبيدي	شرح الكافية	١	٨١٠/١٩٧٦
د. احمد سعد محمد	التوجيه البلاغي للقراءات القرآنية	١	٨١٠/١٩٧٧
محمد يونس صالح الجريسي	الايقاع في الشعر النسوي	٢	٨١٠/١٩٧٨
محي الدين بن عربي	كتاب انشاء الدوائر	٢	٨١٠/١٩٧٩
د. عمار ساسي	منهج الجواب في اليات تحليل الخطاب	١	٨١٠/١٩٨٠
جعفر الشيخ عبوش	السرد ونبوءة المكان	٢	٨١٠/١٩٨١
د. علي صليبي المرسومي	بلاغة القصيدة الحديثة مظهرات الشكل وتجوهرات الدلالة	٣	٨١٠/١٩٨٢
لخذاري أحمد	شعرية الانا عند المتنبي بين الرؤية النفسية والتشكيل الاسلوبي	٤	٨١٠/١٩٨٣
د. عكاب طرموز الحياني	علي بن ظافر الأزدي حياته وشعره	٢	٨١٠/١٩٨٤
حسام بدر جاسم العلواني	شعر المكفوفين في الاندلس (دراسة نفسية فنية)	٢	٨١٠/١٩٨٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. خليل شكري هياس	البلوط الاخضر يقطر العسل الاشقر	٢	٨١٠/١٩٨٦
عبد الرحمن بن محمد بن علي البسطامي	كتاب مناهج التوسل في مباحج التوسل	٢	٨١٠/١٩٨٧
د. محمد صابر عبيد	التشكيل الجمالي للخطاب الادبي الكردي الهوية والمتخيل	٢	٨١٠/١٩٨٨
د. سهام السامرائي	رواية الارض والتاريخ والهوية قراءات في رواية (عكما) لسعدي المالح	٢	٨١٠/١٩٨٩
د. آن تحسين الجلبى	الحب في الخطاب الشعري الاموي عمر بن ابي ربيعة وجميل بن معمر انموذجا	٢	٨١٠/١٩٩٠
محمد الحسن علي الامين احمد	الكناية اساليبها ومواقعها في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/١٩٩١
الشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي	جنان الجناس (في علم البديع)	١	٨١٠/١٩٩٢
د. عباس رشيد الددة	الانزياح في الخطاب النقدي والبلاغي عند العرب	١	٨١٠/١٩٩٣
د. احمد مطلوب	البلاغة عند الجاحظ	١	٨١٠/١٩٩٤
يوسف اسكندر	اتجاهات الشعرية الحديثة الاصول والمقولات	١	٨١٠/١٩٩٥
محمد بن احمد بن طباطبا العلوي	عيار الشعر	١	٨١٠/١٩٩٦
د. محمد عبد المنعم خفاجي	نقد الشعر لابي الفرج قدامة بن جعفر	١	٨١٠/١٩٩٧
اكرم عثمان يوسف	حسن التوسل الى صناعة التوسل	١	٨١٠/١٩٩٨
د. صالح محمود محمد الطائي	هوية الشعر الاندلسي بين الاستقلال والتعبية للمشرق	٢	٨١٠/١٩٩٩
د. وسن زينو حمد النعيمي	العز بن عبد السلام بلاغياً	٢	٨١٠/٢٠٠٠
د. توفيق ابراهيم صالح الجبوري	دراسات معاصرة في الشعر الجاهلي	٢	٨١٠/٢٠٠١
ربيع محمد الزهاوي	شذرات من الحكمة احلى الكلام امثال مواظ	٢	٨١٠/٢٠٠٢
د. باسم ناظم سليمان المولى	فنون الادب العباسي دراسات في الشعر والرسالة والحكاية والمقامة والسيرة الذاتية	٢	٨١٠/٢٠٠٣
د. جان نعوم طنوس	تحليل الخطاب مفاهيم نظرية ونصوص تطبيقية	٢	٨١٠/٢٠٠٤
د. بهجت عبد الغفور الحديثي	في الادب العربي والشعر وجهات نظر	٢	٨١٠/٢٠٠٥
د. بهجت الحديثي	ترانيم الروح شعر	٢	٨١٠/٢٠٠٦
د. علي عباس زليخة	ديوان حافظ الشيرازي	٢	٨١٠/٢٠٠٧
نضال علي	ديوان ابن الفارض	٢	٨١٠/٢٠٠٨
ابراهيم شمس الدين	ديوان الخنساء	٢	٨١٠/٢٠٠٩
علي العسيلي	ديوان حسان بن ثابت الانصاري	٢	٨١٠/٢٠١٠
ضياء حسين الاعلى	ديوان دعبل الخزاعي	٢	٨١٠/٢٠١١
ابراهيم شمس الدين	ديوان ايليا ابو ماضي	٢	٨١٠/٢٠١٢
علي العسيلي	ديوان عنتره	٢	٨١٠/٢٠١٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ابراهيم شمس الدين	ديوان الاصمعيات		٢	٨١٠/٢٠١٤
غريد الشيخ	ديوان ابي العتاهية		٢	٨١٠/٢٠١٥
علي العسيلي	ديوان المتنبي		٢	٨١٠/٢٠١٦
علي العسيلي	ديوان ابي فراس الحمداني		٢	٨١٠/٢٠١٧
علي الخاقاني	ديوان السيد حيدر الحلبي		٢	٨١٠/٢٠١٨
علي العسيلي	ديوان ابي نؤاس		٢	٨١٠/٢٠١٩
ايمان البقاعي	ديوان البحري	٤	٢	٨١٠/٢٠٢٠
علي العسيلي	ديوان احمد شوقي الشوقيات	٢	٢	٨١٠/٢٠٢١
ابراهيم شمس الدين	ديوان الصاحب بن عباد		٢	٨١٠/٢٠٢٢
محمد علي شمس الدين	ديوان مجنون ليلى		٢	٨١٠/٢٠٢٣
علي العسيلي	ديوان عمر بن ابي ربيعة		٢	٨١٠/٢٠٢٤
للكميت بن زيد الاسدي	القصائد الهاشميات والقصائد العلويات		٢	٨١٠/٢٠٢٥
ايمان البقاعي	ديوان الامام الشافعي		٢	٨١٠/٢٠٢٦
احمد نسيم	ديوان مهيار الديلمي		٢	٨١٠/٢٠٢٧
سليم ريدان	المغرب في ضمير ادبائه		٢	٨١٠/٢٠٢٨
الهادي اسماعلي	شعريات معاصرة		٢	٨١٠/٢٠٢٩
عبد الرحمان الكبلوطي	ديوان محمد الشاذلي عطاء الله		٢	٨١٠/٢٠٣٠
د. صلاح الدين بوجاه	الصعود الى الجذور في السردين العربي والغربي		٢	٨١٠/٢٠٣١
د. علي الشبعان	الحجاج بين المنوال والمثال نظرات في ادب الجاحظ وتفسيرات الطبري		٢	٨١٠/٢٠٣٢
علي عبيد	نظام الايقاع في الشعر العربي من خلال نظرية الخليل في علم العروض		٢	٨١٠/٢٠٣٣
توفيق بكار	شعريات عربية		٦	٨١٠/٢٠٣٤
د. الصادق قسومة	الحوار خلفياته وآلياته وقضاياها		٢	٨١٠/٢٠٣٥
محمد نجيب العمامي	في تحليل الخطاب السردى وجهة النظر والبعد الحجاجي		٣	٨١٠/٢٠٣٦
د. بسمة نهى الشاوش	الوصف في الشعر العربي في القرن الثاني للهجرة		٤	٨١٠/٢٠٣٧
د. عمر الامام	السنة الشعرية في العصر الاموي مقارنة انشائية في المفهوم والتشكيل والتجليات		١	٨١٠/٢٠٣٨
محمد رشيد ثابت	رويات عبد الرحمان منيف من المظهر السير ذاتي الى الشكل الملحمي		٢	٨١٠/٢٠٣٩
محمد الغزي	وجوه النرجس مرايا الماء دراسة في الخطاب الواصف في الشعر العربي الحديث		٢	٨١٠/٢٠٤٠
عبد المجيد همو	شرح المعلقات التسع لابي عمرو الشيباني		٢	٨١٠/٢٠٤١
محمد النويري	البلاغة وثقافة الفحولة دراسة في كتاب العصا للجاحظ		٢	٨١٠/٢٠٤٢
جميل السلحوت	من نوافذ الابداع		٢	٨١٠/٢٠٤٣
جميل السلحوت	مدينة الوديان		٢	٨١٠/٢٠٤٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



علي عبيد	تأثير العمى في الكتابة القصصية	١	٨١٠/٢٠٤٥
عمل جماعي	الشيخ محمود قبادو الرجل ومكانته في تاريخ الادب التونسي	٢	٨١٠/٢٠٤٦
د. سالم نجم عبد الله	الخطاب الروائي العربي ثلاثية شكاوى المصري الفصيح	٢	٨١٠/٢٠٤٧
عبد الحميد محمد عامر	ادب الاطفال في ليبيا	٢	٨١٠/٢٠٤٨
د. محمد عويد السابر	ابواب مدينة التراث مقالات الدكتور محمد حسين الاعرجي في مجلة المورد	٢	٨١٠/٢٠٤٩
طلال سالم الحديثي	لغة الجسد وفلسفته في التراث العربي قدامة ومعاصرة	٢	٨١٠/٢٠٥٠
جين ب. تومبكنز	نقد استجابة القارئ من الشكلانية الى ما بعد النبوية	٣	٨١٠/٢٠٥١
الجيرداس ج. غريماس	سيمائيات الاوار من حالات الاشياء الى حالات النفس	٢	٨١٠/٢٠٥٢
د. ماجد عبد الله القيسي	مستويات اللغة السردية في الرواية العربية	٤	٨١٠/٢٠٥٣
فتحي النصري	بنية البيت	٢	٨١٠/٢٠٥٤
الصادق فسومة	الرواية مقواتها ونشأتها في الادب العربي الحديث	٢	٨١٠/٢٠٥٥
د. العادل خضر	يحكى ان مقالات في التأويل القصصي	٣	٨١٠/٢٠٥٦
عبد القادر رحيم	علم العنونة	٢	٨١٠/٢٠٥٧
د. خالد حسين حسين	في نظرية العنوان مغامرة تأويلية في شؤون العتبة النصية	٥	٨١٠/٢٠٥٨
ادونيس	محاضرات الاسكندرية	٢	٨١٠/٢٠٥٩
د. علي عبد الله الجبائي	الفكر الانتروبولوجي في التراث العربي الاسلامي	٢	٨١٠/٢٠٦٠
صلاح حمدي	غداً يأتي الربيع	٢	٨١٠/٢٠٦١
د. لؤي علي خليل	عجائبية النثر الحكائي	٢	٨١٠/٢٠٦٢
د. خالد حسين	شؤون العلامات من التشفير الى التأويل	٢	٨١٠/٢٠٦٣
د. نايف الياسين	متعة المتخيل حوارات مع كتاب عالميين	٢	٨١٠/٢٠٦٤
جراهام الان	نظرية التناص	٢	٨١٠/٢٠٦٥
سيمون مالباس	مابعد الحداثة	٢	٨١٠/٢٠٦٦
جودو كريشنا مورتى	الحرية الاولى والاخيرة	٢	٨١٠/٢٠٦٧
د. احمد المصباحي	لباب الالباب في نظم الشعراء ونثر الكتاب	٢	٨١٠/٢٠٦٨
د. حسين علي الحاج حسن	الاحلام المهاجرة	٢	٨١٠/٢٠٦٩
نور الدين العسقلاني	مقالات مصطفى عبد الوهاب في الافلام الروائية	٢	٨١٠/٢٠٧٠
محسن السقا	دراسات في المقامة والاقصوصة	٢	٨١٠/٢٠٧١
ديفيد كارتر	النظرية الادبية	٣	٨١٠/٢٠٧٢
بيتر تشايلدز	الحداثة	٢	٨١٠/٢٠٧٣
د. عاطف فضول	النظرية الشعرية عند البيوت وأدونيس	٢	٨١٠/٢٠٧٤



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



فانسون جوف	اثر الشخصية في الرواية		٢	٨١٠/٢٠٧٥
بسام صالح مهدي	حركة قصيدة الشعر		٣	٨١٠/٢٠٧٦
راينر ماريا ريلكه	رسائل الى شاعر ناشئ روائي ناشئ		٢	٨١٠/٢٠٧٧
رولان بارت	التحليل النصي تطبيقات على نصوص من التوراة والانجيل والقصة القصيرة		٤	٨١٠/٢٠٧٨
د. احمد جاسم الحسين	القصة القصيرة جداً		٢	٨١٠/٢٠٧٩
عبد الكريم كاصد	جنة ابي العلاء		٢	٨١٠/٢٠٨٠
والاس فاولي	عصر السريالية		٢	٨١٠/٢٠٨١
د. عبد الرحمان غانمي	الخطاب الروائي العربي قراءة سوسيو - لسانية	٦	٣	٨١٠/٢٠٨٢
جون ميشيل آدم	السرد		٢	٨١٠/٢٠٨٣
محمد نجيب العمامي	بحوث في السرد العربي		٢	٨١٠/٢٠٨٤
توماس ترانسترومر	الاعمال الشعرية الكاملة		٢	٨١٠/٢٠٨٥
حليم بركات	نحو رؤية شاملة للرواية العربية القلق ، التجريب ، الابداع		٢	٨١٠/٢٠٨٦
محمد مظلوم	حطب ابراهيم او الجيل البدوي		٢	٨١٠/٢٠٨٧
احمد دلبناني	موت التاريخ		٢	٨١٠/٢٠٨٨
حبيبة مسعودي	محورية النص الادبي المصطلح - الرؤية - الشفرة		٢	٨١٠/٢٠٨٩
محمد سعيد القطاري	ابن هاني الاندلسي الافريقي		١	٨١٠/٢٠٩٠
د. محمد فتحي فرج	طه حسين وقضايا العصر		٢	٨١٠/٢٠٩١
جون جاك روسو	اصل التفاوت بين الناس		١	٨١٠/٢٠٩٢
فرانسوا جوليان	جدل في الاخلاق		١	٨١٠/٢٠٩٣
د. حمادي صمود	بلاغة الانتصار في النقد العربي القديم		١	٨١٠/٢٠٩٤
حسين الواد	اللغة الشعر في ديوان ابي تمام		٢	٨١٠/٢٠٩٥
منير السعيداني	استحالات المثقف والثقافة والممارسة الثقافية		٢	٨١٠/٢٠٩٦
كاملة بدارنه	المرأة الفلسطينية واغنية العرس الشعبية		٢	٨١٠/٢٠٩٧
جميل السلحوت	حارسة نارنا المقدسة		٢	٨١٠/٢٠٩٨
فراس عبيد	الانسان المقهور في ادب صنع الله ابراهيم رؤية سوسولوجية نصية		٢	٨١٠/٢٠٩٩
د. زكي العيلة	صورة الذات وصورة الاخر في الرواية الفلسطينية في الارض المحتلة		٢	٨١٠/٢١٠٠
ابراهيم جوهر	العشق المسموح لمدينة الروح		٢	٨١٠/٢١٠١
احمد بن احمد العناني	ديوان العناني النابلسي		١	٨١٠/٢١٠٢
د. محمد الهادي الطرابلسي	ورقات نقدية في مسائل ثقافية		٢	٨١٠/٢١٠٣
ابراهيم جوهر	مرايا الاقلام في مدينة السلام		٢	٨١٠/٢١٠٤
د. علي حسن خواجه	قراءات ادبية		٢	٨١٠/٢١٠٥
عبد المجيد عامر اطميزة	اعماق القول اضاعات نقدية في ادب هدى درويش		٢	٨١٠/٢١٠٦
كاملة بدارنه	قراءات نقدية في الوان ادبية		٢	٨١٠/٢١٠٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. وائل علي السيد	صورة البطل في المسرح الشعري المعاصر في مصر	٢	٨١٠/٢١٠٨
ايمان مصاروة	القدس في الشعر العربي	٢	٨١٠/٢١٠٩
د. نادية ساري الديك	الشكل والمضمون في شعر محمود درويش	٢	٨١٠/٢١١٠
سمير الجندي	الرواية الفلسطينية والتراث	١	٨١٠/٢١١١
د. مشهور الحبازي	ديوان ابن قزل	٢	٨١٠/٢١١٢
الشيخ سليم ابي الاقبال اليعقوبي	سعوديات حسان فلسطين	٢	٨١٠/٢١١٣
ياسر عثمان	الانتهاك ومآلات المعنى قراءات سيميائية في الخطاب الشعري الحديث	٢	٨١٠/٢١١٤
وحيد تاجا	الرواية الفلسطينية حوارات نقدية	٢	٨١٠/٢١١٥
د. محمد ابو الانوار	الشعر العباسي تطوره وقيمه النفسية	٢	٨١٠/٢١١٦
د. محمد فاروق الشوبكي	محمد توفيق البكري حياته وأدبه	٢	٨١٠/٢١١٧
د. محمد صابر عبيد	الشعر بوصفه هوية من التشكيل الى العلامة	٢	٨١٠/٢١١٨
د. فارس ياسين الحمداني	البنى الفنية (دراسة في شعر مجد الدين النشأبي)	٢	٨١٠/٢١١٩
عصام شرتح	حداثوية الحدائث شعر بشري البستاني أنموذجاً	٢	٨١٠/٢١٢٠
جاسم خلف الياس	خدوش على جسد المعنى قراءات في مجموعة تعرب فانشطر الليل للشاعر عبد المنعم الامير	٢	٨١٠/٢١٢١
احمد علي الفلاحي	دراسات في النص الشعري العباسي	٢	٨١٠/٢١٢٢
د. عبد العزيز ابو سريع يس	المجاز العقلي في البلاغة العربية	٢	٨١٠/٢١٢٣
د. عبد العزيز ابو سريع يس	المجاز اللغوي في البلاغة العربية	٢	٨١٠/٢١٢٤
عبد المتعال الصعيدي	بغية الايضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة المعاني والبيان والبديع	١	٨١٠/٢١٢٥
ابي سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك محمد فوزي حمزة	الاصمعيات اختيار الاصمعي ابو سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك	٢	٨١٠/٢١٢٦
د. نجلاء علي مشعل	الاعجاز السردى في القرآن الكريم (قصة يونس - عليه السلام - نموذجاً)	٢	٨١٠/٢١٢٧
ابي زيد محمد بن ابي الخطاب القرشي	جمهرة اشعار العرب في الجاهلية والاسلام	٣	٨١٠/٢١٢٨
د. محمد زغول سلام	رسائل القاضي الفاضل دراسة تحليلية	٢	٨١٠/٢١٢٩
د. محمد ابو المجد علي البسيوني	ببليوجرافيا الرسائل العلمية في الجامعات المصرية منذ انشائها حتى نهاية القرن العشرين الادب العربي والبلاغة والنقد الادبي	٢	٨١٠/٢١٣٠
د. احمد محمد علي حنطور	فن المقال في الادب المصري الحديث	٢	٨١٠/٢١٣١
محمد فوزي حمزة	ديوان الاعشى الكبير ميمون بن قيس	٢	٨١٠/٢١٣٢
د. كامل محمود جمعة	موسيقى الشعر المسرحي في مصر (١٩٢٧ - ١٩٩٧)	٢	٨١٠/٢١٣٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



باسم فرات	مئذنة الشعر دراسات وقراءات وآراء في شعر باسم فرات	٢	٨١٠/٢١٣٤
د. نجلاء علي مشعل	سيميائية المقاومة في النص الروائي	٢	٨١٠/٢١٣٥
د. علي عشري زايد	البلاغة العربية تاريخها مصادرنا منهاجها	٣	٨١٠/٢١٣٦
محمد فوزي حمزة	ديوان الشعراء العشرة النصوص الكاملة لدواوين	١	٨١٠/٢١٣٧
د. ابراهيم عبد المنعم ابراهيم	بلاغة السرد القصصي في القرآن الكريم قصة يوسف نموذجاً	٣	٨١٠/٢١٣٨
د. كامل محمود جمعة	نظريات العروض	٢	٨١٠/٢١٣٩
د. بلقاسم ساعي	محاضرات في فن البيان والبديع	١	٨١٠/٢١٤٠
د. فريزة اعمر رافل	التشكل الدلالي في رواية السمك لايبالي	٢	٨١٠/٢١٤١
رسمي علي عابد	مسرحية البلاغة العربية علم البيان	٢	٨١٠/٢١٤٢
محمد بن احمد السديري	ابطال من الصحراء	١	٨١٠/٢١٤٣
يوسف شنوت الزبيدي	موسوعة روائع الشعر العربي حافظ ابراهيم	١	٨١٠/٢١٤٤
يوسف شنوت الزبيدي	موسوعة روائع الشعر العربي بدر شاكر السياب	١	٨١٠/٢١٤٥
يوسف شنوت الزبيدي	موسوعة روائع الشعر العربي نازك الملائكة	١	٨١٠/٢١٤٦
يوسف شنوت الزبيدي	موسوعة روائع الشعر العربي المتنبي	١	٨١٠/٢١٤٧
د. محمود خليف الحياني	الاستشراق والاسغراب السلطنة - المعرفة - السرد - التأويل - المرجعيات	٢	٨١٠/٢١٤٨
د. خلف رشيد نعمان	شرح الصولي لديوان ابي تمام	٣	٨١٠/٢١٤٩
د. بدوي احمد طبانة	كوكبة من شعراء العصر	٢	٨١٠/٢١٥٠
صباح الانباري	مذكرات منودرامية	١	٨١٠/٢١٥١
د. محمد احمد اسماعيل	من جوامع الكلم وروائع الحكم	٢	٨١٠/٢١٥٢
د. حمدي الشيخ	النقد الادبي الحديث	٢	٨١٠/٢١٥٣
د. حمدي الشيخ	الوافي في تيسير البلاغة	٢	٨١٠/٢١٥٤
د. نور الهدى لوشن	وقفه مع الادب الملحمي	٢	٨١٠/٢١٥٥
د. حمدي الشيخ	اللباب في توضيح قواعد الاملاء	٢	٨١٠/٢١٥٦
د. حمدي الشيخ	الحدائث في الادب	٢	٨١٠/٢١٥٧
د. بهجت عبد الغفور الحديثي	نصوص من الشعر الجاهلي والاسلامي والاموي	٢	٨١٠/٢١٥٨
د. عبد العاطي شلبي	فن النثر الحديث تحليل مقالات وقصص قصيرة	٢	٨١٠/٢١٥٩
د. حمدي الشيخ	جدلية التراث في شعر شوقي الغنائي	٢	٨١٠/٢١٦٠
د. ماهر مهدي هلال	رؤى بلاغية في النقد والاسلوبية	٢	٨١٠/٢١٦١
د. اشرف عبد الرحمن	مدخل نقد الى موسيقى العربية	٢	٨١٠/٢١٦٢
بيداء عبد الصاحب الطائي	البنية الدرامية في شعر نزار قباني	٢	٨١٠/٢١٦٣
د. هاشم صالح مناع	ديوان خليجيات	٢	٨١٠/٢١٦٤
د. محمد احمد شحاته	شعر الغزل في العصر الجاهلي والعصور الاسلامية الاولى	٢	٨١٠/٢١٦٥
د. حمدي الشيخ	الادب العربي الحديث	٢	٨١٠/٢١٦٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



نخبة من القاد والاكاديميين	فضاء الكون السردي جماليات التشكيل القصصي والروائي	٢	٨١٠/٢١٦٧
د. تيسير محمد الزيادات	الادب العربي لغير الناطقين بالعربية	٢	٨١٠/٢١٦٨
ياسر رشيد البياتي	القصيدة الاندلسية في عصر الطوائف	٢	٨١٠/٢١٦٩
د. صديق بتال الساعدي	ظاهرة المقطعات في الشعر الاندلسي (عصر سيادة قرطبة)	١	٨١٠/٢١٧٠
المجمع التونسي	تجديد الدراسات العربية الاندلسية	٢	٨١٠/٢١٧١
المتوكل طه	بين يدي الربيع الثورة الفوضى الشباب الاسلام الثقافة فلسطين	١	٨١٠/٢١٧٢
د. ليلى محمد ناظم الحيالي	معجم ديوان اشعار النساء في صدر الاسلام	٢	٨١٠/٢١٧٣
محدد بن الطيب	تجربة الحب الالهي ووحدة الوجود بين محيي الدين بن عربي وجلال الدين الرومي	٢	٨١٠/٢١٧٤
خضير الزبيدي	جدل في اثبات اليقين	٢	٨١٠/٢١٧٥
احمد حسن صاحب	شعراء مؤرخون دراسة توثيق الاحداث التاريخية بالشعر	٣	٨١٠/٢١٧٦
سعيد عدنان	الشعر والفكر عند العرب من اواسط القرن الثاني حتى اوائل القرن السادس	٢	٨١٠/٢١٧٧
شاكر العاشور	ديوان سويد بن ابي كاهل اليشكري	٣	٨١٠/٢١٧٨
شاكر العاشور	ديوان عمارة بن عقيل (ت ٢٣٩هـ)	٢	٨١٠/٢١٧٩
د. عباس هاني الجراح	ديوان ابن النقيب الفقيسي الحسن بن شاور (ت ٦٨٧هـ)	٣	٨١٠/٢١٨٠
د. نبهان حسون السعدون	بنية تشكيل الخطاب قراءات في الرواية العربية المعاصرة	٢	٨١٠/٢١٨١
د. نبهان حسون السعدون	شعرية تشكيل الخطاب قراءات في السرديات العراقية المعاصرة	٢	٨١٠/٢١٨٢
د. نبهان حسون السعدون	جماليات تشكيل الخطاب قراءات في السرديات الموصلية المعاصرة	٢	٨١٠/٢١٨٣
د. نبهان حسون السعدون	تجليات الرؤية وتشكيل الخطاب قراءات في سرديات عماد الدين خليل	٢	٨١٠/٢١٨٤
د. نبهان حسون السعدون	آفاق الرؤية وتشكيل الخطاب قراءات في ادب عماد الدين خليل	٢	٨١٠/٢١٨٥
د. نبهان حسون السعدون	اسرار السرد وتشكيل الخطاب قراءات في قصص علي الفهادي	٢	٨١٠/٢١٨٦
د. نبهان حسون السعدون	شعرية تشكيل الفضاء القصصي قراءات في المجموعة القصصية (في انتظار المهرجان) لحكمت صالح	٢	٨١٠/٢١٨٧
د. نبهان حسون السعدون	تشكيل المكان في الخطاب السردي قراءات في السرديات العراقية المعاصرة	٢	٨١٠/٢١٨٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. نبهان حسون السعدون	تشكيل الوصف في الخطاب السردي قراءة في قصص مؤيد اليوزبكي	٢	٨١٠/٢١٨٩
د. نبهان حسون السعدون	شعرية تشكيل الفضاء السردي قراءات في رواية (الارملة السوداء) لصبحي فحماوي	٢	٨١٠/٢١٩٠
د. محمد شهاب احمد	السمات الفنية لمقطعات الشعر الاندلسي في عصري المرابطين والموحدين	٣	٨١٠/٢١٩١
جابريل جارسيا	١٢ قصة مهاجرة	٢	٨١٠/٢١٩٢
د. عبد الواحد ذنون طه	نشأة تدوين التاريخ العربي في الاندلس	٢	٨١٠/٢١٩٣
د. ناهضة ستار	ثقافة الوعي المنهجي قراءة في اشكاليات الدرس النقدي الحديث	٢	٨١٠/٢١٩٤
د. محمد فليح حسن الجبوري	شعر سحيم بن وثيل الرياحي	٤	٨١٠/٢١٩٥
د. نعيم سلمان البدري	صناعة الشاهد الشعري عند ابن مالك الاندلسي	٢	٨١٠/٢١٩٦
د. علي حسن جاسم	دراسات في الشعر العربي القديم	٣	٨١٠/٢١٩٧
عبد المطلب محمود	المقالب الجواهرية في ما سبق الايام الهمجية	٢	٨١٠/٢١٩٨
د. جواد كاظم عناد	المزدوج في العربية المفهوم . المصاديق - التولات	٢	٨١٠/٢١٩٩
صباح محسن كاظم	فنارات في الثقافة العراقية دراسات نقدية	٢	٨١٠/٢٢٠٠
د. سمير الخليل	علاقات الحضور والغياب في شعرية النص الادبي مقاربات نقدية	٢	٨١٠/٢٢٠١
جميلة عبد الله العبيدي	عتبات الكتابة القصصية دراسة في بلاغة التشكيل والتدليل	٤	٨١٠/٢٢٠٢
د. محمد عويد محمد السايير	ثلاثة شعراء اندلسيون	٣	٨١٠/٢٢٠٣
د. ثامر نعمان مصطفى	زكريا القزويني ومساهماته العلمية	٢	٨١٠/٢٢٠٤
د. علي عباس علوان	تطور الشعر العربي الحديث في العراق اتجاهات الروية وجماليات النسيج	٢	٨١٠/٢٢٠٥
محمد حمزة الشيباني	البنيات الدالة في شعر شوقي بغدادي	٢	٨١٠/٢٢٠٦
د. عبد اللطيف شنشولدكمان	القيم الخلقية في الشعر الاسلامي شعراء الطبقة الاولى انموذجاً	٢	٨١٠/٢٢٠٧
زياد ابو لبن	ما بين النقد والادب	٢	٨١٠/٢٢٠٨
عودة القضاة	من أدب الطفل عند الشعوب (للفتيان)	٢	٨١٠/٢٢٠٩
نضال القاسم	جدلية الشكل والمضمون حفریات نقدية في متن حميد سعيد الشعري	٢	٨١٠/٢٢١٠
أدونيس	ديوان النثر العربي	٨	٨١٠/٢٢١١
د. ورقاء محمد قاسم	البرزاز شاعر زمانه	٢	٨١٠/٢٢١٢
د. باسم ناظم سليمان ناصر المولى	السردي في مقامات ابن الجوزي	٢	٨١٠/٢٢١٣
د. عبد الرحمن محمد محمود الجبوري	بناء الرواية عند حسن مطلق دراسة دلالية	٢	٨١٠/٢٢١٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمد مسعود جبران	فنون النثر الادبي في آثار لسان الدين ابن الخطيب	٨	٤	٨١٠/٢٢١٥
سوزان روبين سليمان اينجي كروسمان	القارئ في النص مقالات في الجمهور والتأويل		٢	٨١٠/٢٢١٦
د. رحيم عبد علي فرحان الغريايوي	النبوءة في الشعر العربي الحديث من ١٩٤٧ - ١٩٧٠ دراسة ظاهراتية		٢	٨١٠/٢٢١٧
علي شبيب ورد	أور المنافي المنجز الشعري في ذي قار / شعراء المنافي		٢	٨١٠/٢٢١٨
د. رياض شنته جبر	أدب الفلاسفة العرب من الكندي الى ابن رشيد		٢	٨١٠/٢٢١٩
د. محمد بن عويد السايير	المستدرک على صناع الدواوين والمجموعات الشعرية الاندلسية		٢	٨١٠/٢٢٢٠
د. هيام عبد زيد عطية عريعر	الخطاب النقدي العربي المعاصر وعلاقته بمناهج النقد الغربي		٢	٨١٠/٢٢٢١
شكر الصالحي	مصادر الاصفهاني في كتاب الاغاني		٣	٨١٠/٢٢٢٢
د. نفلة حسن احمد	التحليل السيميائي للفن الروائي		٢	٨١٠/٢٢٢٣
خوسهاورتغا اي غاسيت	تمرد الجماهير		٢	٨١٠/٢٢٢٤
د. الحسين بنو هاشم	بلاغة الحجاج الاصول اليونانية		٣	٨١٠/٢٢٢٥
د. الحسين بنو هاشم	نظرية الحجاج عند شاييمبيرلمان		٣	٨١٠/٢٢٢٦
عادل ضاهر	ادونيس او الاثم الهيراقليطي		٢	٨١٠/٢٢٢٧
نقلها للعربية أوفيدأونيس	التحولات		٢	٨١٠/٢٢٢٨
محمد صالح عبد الرضا	بدر شاكر السياب مقدمات وصفحات نادرة		٣	٨١٠/٢٢٢٩
فرانز فان ايمن روب غروتندورست	نظرية نسقية في الحجاج المقاربة الذريعية - الجدلية		٤	٨١٠/٢٢٣٠
فراس عبد الحميد	قصائد الغضب السياسي لنزار قباني		٢	٨١٠/٢٢٣١
د. صباح ناجي احمد الشихلي	القصة القصيرة لشموئيل يوسف عكنون الاسلوب والبناء		٢	٨١٠/٢٢٣٢
حسين مرزوق عيادة	النقد الادبي الانثوي		٢	٨١٠/٢٢٣٣
عمر سعادة	المسرح وجمالياته		٢	٨١٠/٢٢٣٤
د. عبد الرحمن محمد محمود الجبوري	السخرية في شعر البردوني		٢	٨١٠/٢٢٣٥
د. رباب هاشم حسين	النص المفتوح وقرارات معاصرة اخرى		٢	٨١٠/٢٢٣٦
رضا رجب وابي الفتح عثمان بن جني	تفسير ابيات معاني ديوان المتنبي او الشرح الصغير		٢	٨١٠/٢٢٣٧
شرح الاعلم الشنتمري	الاعمال الشعرية شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي		٢	٨١٠/٢٢٣٨
ابن السكيت	الاعمال الشعرية شرح ديوان عروة بن الورد العبيسي		٢	٨١٠/٢٢٣٩
الاعلم الشنتمري	الاعمال الشعرية شرح ديوان علقمة بن عبدة التميمي		٢	٨١٠/٢٢٤٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.حسن عبد الهادي الدجيلي	جدور بعض المناهج الادبية الحديثة في خطاب التفسير القرآني التراثي	٢	٨١٠/٢٢٤١
قيس مجيد المولى	الاغراءات في نزهة الكتابة مفهوم اخر للجمال	٢	٨١٠/٢٢٤٢
ياسين النصير وخضير الزبيدي	فاخر محمد بلاغة العلامة الحية	٢	٨١٠/٢٢٤٣
د.عبد الرزاق خليفة محمود	خطاب الموازنة في شعر العصر الجاهلي (الطفيل الغنوي و عامرين الطفيل أنموذجاً)	٣	٨١٠/٢٢٤٤
د.أوراد محمد	ستراتيجيات القراءة السردية في التراث العربي	٢	٨١٠/٢٢٤٥
د.عبد الرزاق خليفة محمود	المرئي واللامرئي في الشعر العربي القديم	٣	٨١٠/٢٢٤٦
سعد عزيز عبد الصاحب	المتغيرات الاخراجية في العرض المسرحي العراقي مابعد عام ٢٠٠٣	٢	٨١٠/٢٢٤٧
د.بان كاظم مكي	لغة الشعر في عصر بني الاحمر	٢	٨١٠/٢٢٤٨
ابي حيان التوحيدي	كتاب الامتناع والموانسة	٢	٨١٠/٢٢٤٩
شيركو بيكه س	ملك الكلمات	٢	٨١٠/٢٢٥٠
عصام شرتح	موحيات الخطاب الشعري دراسة في شعر يحيى السماوي	٢	٨١٠/٢٢٥١
د.مرشد الزبيدي	اتجاهات نقد الشعر العربي الحديث في الصحافة اليومية العراقية	٤	٨١٠/٢٢٥٢
علي كتيب دخن ناصر الزريجاوي	جماليات النص الشعري في شعر يحيى السماوي	٣	٨١٠/٢٢٥٣
د.حمدي الشيخ	التطور والتجديد في الادب الاسلامي والاموي	٢	٨١٠/٢٢٥٤
زهرة ابراهيم الخالدي	الموروث الشعبي الحكائي في قصص الاطفال	٢	٨١٠/٢٢٥٥
د.هاشم صالح مناع	حكم ابي الطيب المتنبي (٣٠٣ - ٣٥٤هـ)	٢	٨١٠/٢٢٥٦
د.جمال شحيد	في البنيوية التكوينية دراسة في منهج لوسيا غولدمان	٢	٨١٠/٢٢٥٧
ليوناردو دافنشي	الاعمال الادبية	٢	٨١٠/٢٢٥٨
قيس مجيد المولى	تجوال الذاكرة المكان في النص	٢	٨١٠/٢٢٥٩
عباس هاني الجراخ	عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي حياته وشعره	٢	٨١٠/٢٢٦٠
شاكر العاشور	ديوان ابي الفتح البستي	٢	٨١٠/٢٢٦١
هلال ناجي	ديوان البارع الزوزني الغساني ابو القاسم اسعد بن علي بن احمد	٢	٨١٠/٢٢٦٢
د.سعد الدين كليب	وعي الحداثة دراسات جمالية في الحداثة الشعرية	٢	٨١٠/٢٢٦٣
د.سالم احمد سند يوسف المتبوتي	التدليل في القرآن الكريم دراسة بلاغية	٢	٨١٠/٢٢٦٤
د.طه علي خليفة الحجازي	ادب القيروان في عهد الاغالبة والفاطميين	٢	٨١٠/٢٢٦٥
د.سرحان جفات سلمان	دراسات نقدية في الخطاب السردى العربي	٣	٨١٠/٢٢٦٦
حازم سالم دنون	التشكيل السردى الحوارى قراءة في قصص تحسين كرمياني	١	٨١٠/٢٢٦٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أدونيس	فاتحة لنهايات القرن	٢	٨١٠/٢٢٦٨
حسين صبيح العلق	الشعراء الكتاب في العراق في القرن الثالث الهجري	١	٨١٠/٢٢٦٩
محمد الصغير الافراني	ياقوتة البيان ارجوزة في البلاغة وشرحها	١	٨١٠/٢٢٧٠
موسيه كاغان	سيرورة الابداع الفني	٢	٨١٠/٢٢٧١
عمر سعادة	الخطاب المسرحي	٢	٨١٠/٢٢٧٢
د. عبد اللطيف الصديقي	مشكلة الالم عند دوستوفسكي	٢	٨١٠/٢٢٧٣
د. محمد فليح الجبوري	توظيف اساليب البديع في نقانض القرن الاول الهجري	٤	٨١٠/٢٢٧٤
د. عباس هاني الجراخ	المستدرک علی دیوان ابن الرومي	٣	٨١٠/٢٢٧٥
لابي محمد الاعرابي الغندجاني	اصلاح ماغلظ فيه ابو عبد الله النمري ت ٣٨٥هـ في معاني ابيات الحمامة	١	٨١٠/٢٢٧٦
شوقي يوسف بهنام	لمیعة عباس عمارة وهموم الضیاع رؤية نفسية	٢	٨١٠/٢٢٧٧
عباس هاني الجراخ	احمد بن علي بن معقل الازدي (ت ٦٤٤هـ) سيرته - شعره - موقفه من ابن جني	٢	٨١٠/٢٢٧٨
د. سوسن صائب المعاضيدي	ديوان محمود بن الحسن الوراق البغدادي ت ٢٢١هـ	٢	٨١٠/٢٢٧٩
حمادي صمود	التفكير البلاغي عند العرب اسسه وتطوره الى القرن السادس	٢	٨١٠/٢٢٨٠
د. محمد بركات حمدي ابو علي	بحوث ومقالات في البيان والنقد الادبي	١	٨١٠/٢٢٨١
د. سمير الخليل	تقويل النص	١	٨١٠/٢٢٨٢
لابي القاسم عبد الله الاصفهاني	الواضح في مشكلات شعر المتنبي	١	٨١٠/٢٢٨٣
د. محمد عبد الله الجادر	الثعالبي ناقدًا وأديبًا	١	٨١٠/٢٢٨٤
ابي عبد الله بدر الدين بن مالك الشهير بابن ناظم	المصباح في المعاني والبيان والبديع	١	٨١٠/٢٢٨٥
ناصر الدين محمد بن قرقماس تحقيق مهدي اسعد غرار	زهر الربيع في شواهد البديع	٢	٨١٠/٢٢٨٦
د. عدنان قاسم	الاصول التراثية في نقد الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/٢٢٨٧
ابو علي الحسن بن رشيق القيرواني	كتاب العمدة في نقد الشعر وتمحيصه	١	٨١٠/٢٢٨٨
نزار قباني	الاعمال الشعرية الكاملة نزار قباني	١٢	٨١٠/٢٢٨٩
د. حسين جمعة	في جماليات دراسة الكلمة	٢	٨١٠/٢٢٩٠
ضياء الثامري	النقد المسرحي في العراق في القرن العشرين الواقع والمشكلات	٢	٨١٠/٢٢٩١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



جميل السلحوت	ادب السجون		٢	٨١٠/٢٢٩٢
محمد الفاضل ابن عاشور	الحركة الادبية والفكرية في تونس (في القرنين ١٣ - ١٤هـ / ١٩ - ٢٠م)		٢	٨١٠/٢٢٩٣
جميل السلحوت	نور الغسق		٢	٨١٠/٢٢٩٤
توفيق بكار	مقدمات		٢	٨١٠/٢٢٩٥
عبد الرحمان الكبلوطي	ديوان محمد الفايز القيرواني		٢	٨١٠/٢٢٩٦
الامين بن مبروك	الاجناس الادبية من الضبط الى العبور مقالات وفصول مترجمة		٢	٨١٠/٢٢٩٧
بلقاسم مارس	فن الرحلة في الرواية العربية من خلال (الاشجار واغتيال مرزوق) لعبد الرحمان منيف	٣	١	٨١٠/٢٢٩٨
د.نبيل راغب	اساسيات النقد الفني		٢	٨١٠/٢٢٩٩
د.عبد الحكيم حسان	صلات الادب العربي بالاداب الشرقية والغربية		٣	٨١٠/٢٣٠٠
د.طه وادي	شعر ناجي الموقف والاداة		٢	٨١٠/٢٣٠١
د.عبد الرحيم الكردي	نقد المنهج في الدراسات الادبية		٣	٨١٠/٢٣٠٢
د.احمد سعد محمد	مدخل الى البلاغة العربية		٢	٨١٠/٢٣٠٣
د.عبد العزيز ابو سريع يس	بلاغة القصر دراسة نقدية تحليلية		٢	٨١٠/٢٣٠٤
د.حسن البنداري	تقنيات السرد الشعري في الشعر العربي الحديث		٣	٨١٠/٢٣٠٥
د.عفاف عبد الله هاشم يماني	النقد المسرحي عند محمد مندور بين النظرية والتطبيق		٣	٨١٠/٢٣٠٦
د.غازي ظليمات وآخرون	الشعراء في عصر النبوة والخلافة الراشدة		٢	٨١٠/٢٣٠٧
د.غازي ظليمات وآخرون	النثر في عصر النبوة والخلافة الراشدة		٣	٨١٠/٢٣٠٨
د.غازي ظليمات وآخرون	الشعراء في العصر الاموي		٢	٨١٠/٢٣٠٩
د.غازي ظليمات وآخرون	النثر في العصر الاموي		٢	٨١٠/٢٣١٠
د.غازي ظليمات وآخرون	الشعر في العصر الاموي		١	٨١٠/٢٣١١
د.رجاء ابو علي	الاسطورة في شعر أدونيس		١	٨١٠/٢٣١٢
سعد يوسف	مقالات غير عابرة		٢	٨١٠/٢٣١٣
احمد دلبناتي	مقام التحول هوامش حفزية على المتن الادونيسي		٢	٨١٠/٢٣١٤
د.داليا احمد موسى	الاحالة في شعر أدونيس		٢	٨١٠/٢٣١٥
واجدة مجيد الاطرقجي	التشبيهات القرآنية والبيئة العربية		١	٨١٠/٢٣١٦
لابن هشام وتحقيق محمد عكاشة	شرح بانث سعادة		١	٨١٠/٢٣١٧
أسامة غالي	النص القرآني بين سلطة الموروث والقراءات المعاصرة		٢	٨١٠/٢٣١٨
د.محمد الناصر العجمي	المشهد الاخر في كتابة الذات في ((راما والتنين)) لادوار الخرائط		٢	٨١٠/٢٣١٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. جمعة شيخة كاميلو خوس شيلا	عائلة بسكوال دوارتي رواية نقلها من الاسبانية الى العربية	٢	٢٣٢٠/٨١٠
ابن قيم الجوزية	جامع الاداب موسوعة الاعمال الكاملة	٤	٢٣٢١/٨١٠
أبو نصر الفارابي	الرسائل الفلسفية الصغرى	٤	٢٣٢٢/٨١٠
محمد أبو زريق	دراسات في الفن التشكيلي الاردني المعاصر	٢	٢٣٢٣/٨١٠
محي الدين طالو	مجالات في الفنون التطبيقية الحفر على الخشب	٢	٢٣٢٤/٨١٠
د. احمد صقر	دراسات في المسرح العربي الكوميدي المعاصر	٢	٢٣٢٥/٨١٠
د. سهى ابراهيم عبد السلام	الواقعية في المسرح المعاصر	٢	٢٣٢٦/٨١٠
د. العزيز ابو سريع يس	التشبيه البلاغي رؤية حديثة لقواعده وقضاياها	١	٢٣٢٧/٨١٠
محمود بن جماعة	من رسائل الكندي	٢	٢٣٢٨/٨١٠
عمر عيلان	في مناهج تحليل الخطاب السردى	١	٢٣٢٩/٨١٠
د. ابراهيم عبد الحافظ	دراسات في الفنون الشعبية الشعر الصوفي الشعبي	١	٢٣٣٠/٨١٠
نوال عباس	ما كتبه نوال عباسي	١	٢٣٣١/٨١٠
قحطان رشيد التميمي	اتجاهات الهجاء في القرن الثالث الهجري	١	٢٣٣٢/٨١٠
عبد الحسين الجنابي	القرى في الموروث الحضاري الادبي والاجتماعي عند العرب	٢	٢٣٣٣/٨١٠
يحيى الراضي	الحب في التصوف الاسلامي ابن عربي انموذجا	٢	٢٣٣٤/٨١٠
علي محمد إسبر	ماهية الوعي الفلسفي	٢	٢٣٣٥/٨١٠
أبو عبد الله محمد لسان الدين ابن الخطيب	اللمحة البدرية في الدولة النصرية	٢	٢٣٣٦/٨١٠
د. رمضان الصباغ	عناصر العمل الفني دراسة جمالية	٢	٢٣٣٧/٨١٠
أبو الفرج عبد الله بن الطيب البغدادي	الشرح الكبير لمقولات أرسطو	٢	٢٣٣٨/٨١٠
لابن الابار محمد بن شنب والفويحل	الاعمال الكاملة لابن أبي شنب التكملة لكتاب الصلة	٢	٢٣٣٩/٨١٠
محمد بن ابي شنب لابي عرب	الاعمال الكاملة لابن أبي شنب طبقات علماء إفريقية لابي عرب	٢	٢٣٤٠/٨١٠
الشيخ أبي العباس الغبريني	الاعمال الكاملة لابن أبي شنب عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية	٢	٢٣٤١/٨١٠
ابن مريم التلمساني	الاعمال الكاملة لابن أبي شنب البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان	٢	٢٣٤٢/٨١٠
جميل السلحوت	الحصاد الممتع في ندوة اليوم السابع	٢	٢٣٤٣/٨١٠
د. جواد الزيدي	حدود الاقتناء في التشكيل العربي المعاصر	٢	٢٣٤٤/٨١٠
العالمة . عائشة الباعونية تحقيق . رضا رجب	شرح البديعية المسماة بالفتح المبين في مدح الامين	٣	٢٣٤٥/٨١٠



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



معتز الحلبي	مبادئ الفن التشكيلي	٢	٨١٠/٢٣٤٦
د.نادي ساري الديك	علامات متجددة في الرواية الفلسطينية	٢	٨١٠/٢٣٤٧
أبي منصور الثعالبي تحقيق . شاعر العاشو	تحسين القبيح وتقبيح الحسن	٢	٨١٠/٢٣٤٨
نيك راو	تشخيص الاخر مسرحية السرديات الشخصية في مسرح البلاى باك	١	٨١٠/٢٣٤٩
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	الادب العربي العصر الاسلامي والاموي	١	٨١٠/٢٣٥٠
د. عبد الرحمن عبد الحميد علي	النص الادبي في العصر الحديث بين الحداثة والتقليد	١	٨١٠/٢٣٥١
أماني زين كامل الخويسكي	الشعر في العصر الفاطمي (بلاط بني رزيك نموذجاً)	١	٨١٠/٢٣٥٢
د. ليلى محمد ناظم الحيايلى	جمهرة النثر النسوي في العصر الاسلامي والاموي معجم ودراسة	٢	٨١٠/٢٣٥٣
د. رحيم رضازاده ملك	موسوعة الخيام رسالة العلمية والفلسفية والادبية	٢	٨١٠/٢٣٥٤
د. عبد العزيز عتيق	علم البديع	١	٨١٠/٢٣٥٥
د. سعد سليمان حموده	دروس في البلاغة العربية	١	٨١٠/٢٣٥٦
د. سامي مكي العاني	اتمام الوفاء في معجم القاب الشعراء	٢	٨١٠/٢٣٥٧
أسامة بن مرشد بن علي بن منقذ	البديع في البديع في نقد الشعر	١	٨١٠/٢٣٥٨
ويلبرس . سكوت	خمسة مداخل الى النقد الادبي	١	٨١٠/٢٣٥٩
د. طالب الجنابي	نظرية التطور الداروينية نقد من الداخل	١	٨١٠/٢٣٦٠
عبد الرضا علي	الاسطورة في شعر السياب	١	٨١٠/٢٣٦١
د. سالم عبد الرزاق سليمان	التناص في شعر فوزي عيسى	١	٨١٠/٢٣٦٢
د. عبده عبد العزيز قلقيلة	أبيات المعاني في شعر المتنبي	١	٨١٠/٢٣٦٣
د. علي يونس	دراسات أدبية نظرة جديدة في موسيقى الشعر العربي	١	٨١٠/٢٣٦٤
احمد محمد عطية	دراسات أدبية أصوات جديدة في الرواية العربية	١	٨١٠/٢٣٦٥
د. الحسيني الحسيني معدي	موسوعة روائع الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٢٣٦٦
حافظ ابراهيم	المؤلفات الكاملة الديوان	٢	٨١٠/٢٣٦٧
مصطفى صادق الرافعي	صفوة المؤلفات الكاملة رسائل الاحزان . السحاب الاحمر . أوراق الورد	٢	٨١٠/٢٣٦٨
عبدالقادر جبار	غرب النص قراءة في تضاريس القصيدة المغربية الحديثة	٣	٨١٠/٢٣٦٩
د. فليح كريم الركابي	الزهر والندى دراسات في النقد الادبي الحديث	٢	٨١٠/٢٣٧٠
د. فليح مضحي السامرائي	جماليات التشكيل والتعبير في القصيدة الحديثة	٢	٨١٠/٢٣٧١
د. فليح مضحي السامرائي	الذات الشاعرة من حيوية التجربة الى فضاء	٢	٨١٠/٢٣٧٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



التشكيل				
د.مويد مرعي	تمظهرات النص الشعري الحديث	٥	٨١٠/٢٣٧٣	طلال زينل سعيد
	التشكيل، الفضاء، الرؤية			
مصطفى مزاحم	شظايا الماس قراءة جماليات في نصوص	٢	٨١٠/٢٣٧٤	
جان طنوس وابو القاسم الشابي	أبو القاسم الشابي ملامح الموت والحياة في شخصية الشابي وشعره	٢	٨١٠/٢٣٧٥	
تغريد مجيد حميد محمود	تجليات الرماد دراسة في البنية الفنية لشعر عبد الكريم راضي جعفر	٢	٨١٠/٢٣٧٦	
فيدريك لوركا	قصيدة الغناء العميق وأغان عجزية	٢	٨١٠/٢٣٧٧	
احلام معموري	الخطاب السردي عند أحلام مستغانمي	٣	٨١٠/٢٣٧٨	
د. عطية محمود حسنين	شعر علي بن محمد العلوي الكوفي الاتجاه والصورة والمفقود	٣	٨١٠/٢٣٧٩	
هدى عطية عبد الغفار	جماليات المكان في الشعر المعاصر	٢	٨١٠/٢٣٨٠	
ابراهيم موسى النحاس واخرون	مؤتمر قصيدة النثر المصرية في الابداع متسع للجميع ينبع تصنع نهر	٢	٨١٠/٢٣٨١	
ارنو مالغورن	جان جينيه صورة شخصية لرجل هامشي بامتياز	٢	٨١٠/٢٣٨٢	
فرانسوا بيرو	الجمهور والطبقة	٢	٨١٠/٢٣٨٣	
احمد برقايوي	كوميديا الوجود الانساني	٢	٨١٠/٢٣٨٤	
محمد فوزي حمزة	ديوان حافظ ابراهيم الديوان الكامل	٢	٨١٠/٢٣٨٥	
احمد محمد عبد الهادي	ديوان ابي القاسم الشابي ١٩٠٩ - ١٩٣٤م)	٢	٨١٠/٢٣٨٦	
نويل باربر	امرأة من القاهرة	٢	٨١٠/٢٣٨٧	
د. حافظ المغربي	التشكيل بالصورة في الخطاب الرومانسي شعر عبد القادر المغربي	٣	٨١٠/٢٣٨٨	
د. جبرائيل جرجي عبدوكة	طرفة بن العبد موقف فني، وصور التغيير	٢	٨١٠/٢٣٨٩	
هنري ميلر	الكتب في حياتي	٢	٨١٠/٢٣٩٠	
خالدة سعيد	الثقافة والحرية	٢	٨١٠/٢٣٩١	
د. عبد الامير الاعسم	ابو حيان التوحيدي كتاب المقابسات	٢	٨١٠/٢٣٩٢	
د. فوزي علي صويلح	خصائص الاسلوب في شعر محمد مهدي الجواهري	٤	٨١٠/٢٣٩٣	
د. احمد بلخضر	نمطية الصورة التشبيهية في الخطاب القرآني	١	٨١٠/٢٣٩٤	
د. البشير العربي	المثقف العربي الاسلامي بين السلم وثقافة الحرب	٢	٨١٠/٢٣٩٥	
إدواردو غالانو	أطفال الزمن تقويم للتاريخ البشري	٢	٨١٠/٢٣٩٦	
د. نصيف جاسم محمد	في فضاء التصميم الطباعي	٢	٨١٠/٢٣٩٧	
مجدي سيد عبد العزيز	الموسوعة في الامثال ٢٥٠٠ مثل	٢	٨١٠/٢٣٩٨	
حسن توفيق	شعر بدر شاكر السياب	١	٨١٠/٢٣٩٩	
د. مشحن حردان مظلوم	التأويل في النقد العربي	٢	٨١٠/٢٤٠٠	



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الدليمي				
تحقيق محمد خدّاش	ديوان المتنبي	١	٨١٠/٢٤٠١	
حامد صالح جاسم	شعر تحت ظلال القلب نثرت كلماتي	١	٨١٠/٢٤٠٢	
حامد صالح جاسم	شعر / ومضات رقميه	١	٨١٠/٢٤٠٣	
د. ثائر العذاري	الايقاع في الشعر العربي الحديث	١	٨١٠/٢٤٠٤	
د. سيد غازي	ديوان الموشحات الاندلسية	١	٨١٠/٢٤٠٥	
صفاء ذياب	تمثلات العجيب في السيرة الشعبية العربية	١	٨١٠/٢٤٠٦	
د. فاضل بنيان محمد	لوحة الظعن (الثوابت والدلالات) تجليات نقدية معاصرة	٢	٨١٠/٢٤٠٧	
د. داود سلوم	شعر الكميت بن زيد الاسدي	٢	٨١٠/٢٤٠٨	
د. عبد الستار البدراني	السحر المضاد قراءة انثروبولوجية اجرائية في المكونات الاولى للقناع	٢	٨١٠/٢٤٠٩	
د. بان كاظم مكي	بنية الشعر الاندلسي (ابن فركون انموذجا)	٣	٨١٠/٢٤١٠	
هارولد بلوم	فن قراءة الشعر	٢	٨١٠/٢٤١١	
وجدى العاني	لعبة الغدر بؤس الملك المخادع قارورة العطر اربع مسرحيات	٢	٨١٠/٢٤١٢	
مانيا سويد	اعواد ثقاب	٤	٨١٠/٢٤١٣	
د. زين كامل الخويسكي	الاقليد في العروض والقافية	١	٨١٠/٢٤١٤	
د. فليح مضحي السامرائي	فضاء الرؤية واليات المنهج الجمالي والثقافي في خطاب محمد صابر عبيد النقدي	٢	٨١٠/٢٤١٥	
فواز حداد	الولد الجاهل	١	٨١٠/٢٤١٦	
محمد نبيل طريقي للبحثري	كتاب الحماسة للبحثري	٢	٨١٠/٢٤١٧	
د. مضر نوري شاكرا الالوسي	البديهة والارتجال في الشعر العباسي حتى نهاية القرن الثالث الهجري	٢	٨١٠/٢٤١٨	
د. كامل عبد ربه حمدان الجبوري	الطيور ودلالاته في البنية الفنية والموضوعية للشعر العربي قبل الاسلام	٣	٨١٠/٢٤١٩	
عصام التكروري	كلام يعنيني	٢	٨١٠/٢٤٢٠	
فواز حداد	الرسالة الاخيرة/قصص	١	٨١٠/٢٤٢١	
د. علي حداد	ظلال ياتعة قراءات في التراث العلمي والثقافي العربي	١	٨١٠/٢٤٢٢	
د. علي حداد	موسوعة الثقافية (١٣٩) فروض الهوى البغدادي	١	٨١٠/٢٤٢٣	
د. سعيد بوطاجين اشراق بو طاجي	المحكي الروائي العربي اسئلة الذات والمجتمع	١	٨١٠/٢٤٢٤	
د. نوري حمودي القيسي	تاريخ الادب ما قبل الاسلام	١	٨١٠/٢٤٢٥	
د. صادق التميمي	بصراوية/رواية	١	٨١٠/٢٤٢٦	



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ياسين طه حافظ	مخاطبات الدرويش البغدادي	٢	٨١٠/٢٤٢٧
د. منى كاظم صادق	اسلوبية الحجاج التداولي والبلاغي تنظير وتطبيق	٢	٨١٠/٢٤٢٨
د. فاضل عبود التميمي د. لطيفة عبد الله الحمادي	المقالة العربية تجنيسها / انواعها / شعريتها	١	٨١٠/٢٤٢٩
د. سمير الخليل	مقتربات السرد الروائي	٣	٨١٠/٢٤٣٠
د. نادية هناوي	منازع التجريب السرد في روايات جهاد مجيد	٢	٨١٠/٢٤٣١
اديب كمال الدين	في مرآة الحرف/شعر	١	٨١٠/٢٤٣٢
د. سمير الخليل	تحولات الصوفي الاخير ومراياه	٢	٨١٠/٢٤٣٣
د. عادل جاسم البياتي	نصوص التلبيات قبل الاسلام ومضات من وحدة الفكر والمصير	١	٨١٠/٢٤٣٤
د. احمد ناهم	زوايا النقد الحديث	١	٨١٠/٢٤٣٥
د. رشيد هارون	نقد النقد تأصيل نظري ودراسة تطبيقية في منجز ياسين النصير	١	٨١٠/٢٤٣٦
د. اسراء حسين جابر	اسلوبية القص في الرواية العربية الحديثة	١	٨١٠/٢٤٣٧
د. مالك المطلبي	النص الكامل للمسلسل التلفزيوني التنبي	١	٨١٠/٢٤٣٨
د. سامان جليل ابراهيم	شعر المفضليات مقارنة سايكولوجية تأويلية	٣	٨١٠/٢٤٣٩
غالب مطلبي	الاشياء الغائبة	١	٨١٠/٢٤٤٠
انمار الجراح	الصد والوصال	١	٨١٠/٢٤٤١
د. علاء حسين البدراني	فاعلية الايقاع في التصوير الشعري	١	٨١٠/٢٤٤٢
فاروق سعد جمعة الجبوري	صورة المرأة بين روايات احسان عبد القدوس وروايات لورانس د. هـ دراسة مقارنة	١	٨١٠/٢٤٤٣
د. عقيد خالد العزاوي أ. رعد البرزتي	التصوير القرآني وسياقاته الدلالية	١	٨١٠/٢٤٤٤
د. صالح هويدي	الضوء والفراشة	١	٨١٠/٢٤٤٥
د. سلوى جرجيس سلمان	توظيف حكايات "الف ليلة وليلة" في المسرح العراقي	١	٨١٠/٢٤٤٦
د. سنان عبدالعزيز عبدالرحيم	قضايا الخطاب السرد عند عبدالله ابراهيم	١	٨١٠/٢٤٤٧
د. جبير صالح القرغولي	همس السواقي حكايات من عصري الجليد والرماد	١	٨١٠/٢٤٤٨
عباس محمود العقاد	أشباح الأصيل	١	٨١٠/٢٤٤٩
د. سمير الخليل	دليل مصطلحات الدراسات الثقافية و النقد الثقافي	٢	٨١٠/٢٤٥٠
د. بشرى عبد المجيد تاكفر است	الشعراء النقاد غائبة الابداع وتجربة النقد	١	٨١٠/٢٤٥١
رافع عبداللطيف النائب و ضياء مصطفى	نسق التلازم بين السياب والنائب	١	٨١٠/٢٤٥٢
أبراهيم عبد المجيد	غواية الأسكندرية ما وراء الكتابة	١	٨١٠/٢٤٥٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. سهى فتحي نعمة	خطاب المرأة في المعجم العربي مقارنة سوسيو لغوية	١	٨١٠/٢٤٥٤
د. حسين مصطفى غوانمة	بلاغة الحذف في التراكيب القرآنية	١	٨١٠/٢٤٥٥
د. رحيم الغرباوي	محاضرات في أساليب البيان العربي	١	٨١٠/٢٤٥٦
ابي سهل الزوزني	قشر الفسر	١	٨١٠/٢٤٥٧
ابي سعيد الحسن السكري	شرح اشعار الهذليين	١	٨١٠/٢٤٥٨
زين الدين عبد القادر الفاكهي	فتح المغلقات	٤	٨١٠/٢٤٥٩
د. قيس كاظم الجنابي	جماليات السرد العربي القديم	١	٨١٠/٢٤٦٠
د. عادل كتاب نصيف العزاوي	حسين مردان الاعمال الشعرية	٢	٨١٠/٢٤٦١
اسيل محمد ناصر	أثر الترميز الفني في شعر الغزل العذري	٣	٨١٠/٢٤٦٢
د. أسعد محمد علي النجار	معجم وفيات أعلام العربية	٢	٨١٠/٢٤٦٣
د. محمد عوني عبد الرؤوف	جهود المستشرقين في التراث العربي بين التحقيق والترجمة	٣	٨١٠/٢٤٦٤
د. محمد مرتاض	الشعر الوجداني في المغرب العربي	١	٨١٠/٢٤٦٥
د. محمد عديل عبد العزيز	التداولية وتحليل الخطاب الجدلي	١	٨١٠/٢٤٦٦
علي محمد اليوسف	اشكالية الثقافي العربي	١	٨١٠/٢٤٦٧
د. محمد مرتاض	مفاهيم جمالية في الشعر العربي القديم	١	٨١٠/٢٤٦٨
د. عبد الله ابراهيم	المركزية الغربية اشكالية التكوين والتمركز حول الذات	١	٨١٠/٢٤٦٩
د. محمد مرتاض	نظرية القراءة ومستوياتها بين القديم والحديث	١	٨١٠/٢٤٧٠
د. مجيد الماشطة	مدارس النقد الادبي العربي الحديث	٢	٨١٠/٢٤٧١
د. عباس علي الفحام	دراسات في الشعر العربي	٢	٨١٠/٢٤٧٢
د. فرحان بدري الحربي	الشعر العربي الحديث	٢	٨١٠/٢٤٧٣
د. فايز الداية	الاسلوبية الدلالية في الادب العربي	٢	٨١٠/٢٤٧٤
د. علي شعبان	معترك الحداثة	١	٨١٠/٢٤٧٥
د. هناء جواد	تداعيات الذات في الشعر الاندلسي	٢	٨١٠/٢٤٧٦
د. احمد عبد حسين الفرطوسي	الصورة المحلية بين الرؤى اليومية والبعيد العلامي	٢	٨١٠/٢٤٧٧
علي اسماعيل العزاوي	صورة القيم الاخلاقية في نثر العصر الجاهلي	٢	٨١٠/٢٤٧٨
د. محمد قدور تاج	الادب العربي في ميزان الاستشراق	٢	٨١٠/٢٤٧٩
جريجور شولر	نظرية الادب الارسطية العربية	١	٨١٠/٢٤٨٠
غلام علي ازاد الحسيني الواسطي البلكرامي	سبحة المرجان في اثار هندستان	١	٨١٠/٢٤٨١
محمد الحسناوي	دراسة جمالية بيانية	٢	٨١٠/٢٤٨٢
مصطفى مجبل متعب	جماليات اللغة السردية	٢	٨١٠/٢٤٨٣
د. عزيز حسين علي	النص المفتوح في النقد العربي الحديث	٣	٨١٠/٢٤٨٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الموسوي				
د. عامر بن عبد الله البيتي	الماخذ على فصاحة الشعر	١	٨١٠/٢٤٨٥	
د. عبد الفتاح الزين	بين الاصاله والحداثة	١	٨١٠/٢٤٨٦	
نصر سامي	الجسد في الشعر محمود درويش	١	٨١٠/٢٤٨٧	
محمد سلمان مرزوق الرقب	ظاهرة التصعيد الخطابي في السور المكية	١	٨١٠/٢٤٨٨	
د. معمر منير العاني	تجليات النقد اللغوي المعاصر في خطاب التفسير	٢	٨١٠/٢٤٨٩	
د. سعيد جاسم الزبيدي	في مواجهة النص	٢	٨١٠/٢٤٩٠	
د. محمد عبد الله زرمان	التواصل الثقافي مقارنة في الابعاد والتجليات	١	٨١٠/٢٤٩١	
د. خالد محمد فارس	معجم الفنون الادبية	٢	٨١٠/٢٤٩٢	
د. موسى سامح ربابعة	آليات التأويل السيميائي	١	٨١٠/٢٤٩٣	
د. حميد ادم ثويني	فن الأسلوب دراسة وتطبيق عبر العصور الادبية	١	٨١٠/٢٤٩٤	
د. عباس احمد ارحيلة	العنوان حقيقته وتحقيقه في الكتاب العربي المخطوط	١	٨١٠/٢٤٩٥	
د. خالد التوزاني	أدب العجيب في الثقافتين العربية والغربية	١	٨١٠/٢٤٩٦	
د. احمد يوسف علي	الاستعارة المرفوضة في الموروث البلاغي والنقدي	١	٨١٠/٢٤٩٧	
د. عمر عتيق	معجم مصطلحات علم البلاغة	٢	٨١٠/٢٤٩٨	
د. سعد علي جعفر المرعب	فن الهجاء في شعر العصر العباسي الاول	١	٨١٠/٢٤٩٩	
د. حسني عبد الجليل يوسف	اساليب الاستفهام في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٢٥٠٠	
د. علي حسين يوسف	ما بعد الحداثة وتجلياتها النقدية	١	٨١٠/٢٥٠١	
د. عبد القادر الرباعي	جماليات الخطاب في النقد الثقافي رؤية جدلية	١	٨١٠/٢٥٠٢	
د. جاسم حميد جودة	الظاهراتية والرمز	١	٨١٠/٢٥٠٣	
د. علي حسين يوسف	دراسات في الادب واللغة	١	٨١٠/٢٥٠٤	
د. رحمن غركان	مناهج النقد البلاغي	١	٨١٠/٢٥٠٥	
نزار فراك علي الحساني	الاداء القصصي في اشعار ايام العرب في الجاهلية	١	٨١٠/٢٥٠٦	
د. علي حسين يوسف	النقد العربي المعاصر دراسة في المنهج والاجراء	١	٨١٠/٢٥٠٧	
د. فرحان بدري الحربي	الاسلوبية والتحليل الادبي	١	٨١٠/٢٥٠٨	
د. عزيز حسين علي الموسوي	النثر الاندلسي الرسائل السلطانية في عصر بني الاحمر	١	٨١٠/٢٥٠٩	
د. هناء جواد	القيم الجمالية في الشعر العربي القديم	١	٨١٠/٢٥١٠	
د. باسم خيري خضير	التداولية وتحليل الخطاب	١	٨١٠/٢٥١١	
د. شوقي علي الزهرة	الاسلوب بين عبد القاهر وجون ميرى	١	٨١٠/٢٥١٢	
د. كاظم جاسم منصور العزاوي	التداولية في الفكر النقدي	٣	٨١٠/٢٥١٣	
د. صفاء عبيد حسين الحفيظ	الشعر الحر خارج الوطن	١	٨١٠/٢٥١٤	
د. صلاح حسن حاوي	بلاغة الاقتناع في الخطاب النقدي القديم	١	٨١٠/٢٥١٥	



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. علي حسين يوسف	المصطلح النقدي الترجمة والتوظيف		١	٨١٠/٢٥١٦
د. شيخة حمد عبد الله العطية	ضوابط الرواية دراسة تأصيلية		١	٨١٠/٢٥١٧
بسمة عروس	التفاعل في الاجناس الادبية		٢	٨١٠/٢٥١٨
عبلة سالم الشرعة	مدخل الى الشعر العربي القديم		١	٨١٠/٢٥١٩
وسام حسين جاسم العبيدي	الجواهري ناقداً		٢	٨١٠/٢٥٢٠
د. علاء هاشم مناف	التحديث في النص الشعري دراسة نقدية في شعر بدر شاكر السياب		١	٨١٠/٢٥٢١
د. حمادة تركي زعيتر	جماليات المكان في الشعر العباسي		١	٨١٠/٢٥٢٢
د. عبد الهادي خضير الحطاب	المتنبي في معيار النقد البلاغي		١	٨١٠/٢٥٢٣
د. حسن الغرفي	مقامات شعرية مقالات في الشعر العربي المعاصر		١	٨١٠/٢٥٢٤
سامر فاضل عبد الكاظم الاسدي	مفاهيم حداثة الشعر العربي في القرن العشرين		١	٨١٠/٢٥٢٥
د. رمضان عبد الهادي	روائع البيان في الخطاب الامام		١	٨١٠/٢٥٢٦
د. حسين علي محمد	الادب الاسلامي وقضايا المعاصرة		١	٨١٠/٢٥٢٧
د. احمد زلط	رؤية تحليلية في الادب القصصي وجماليات النص		١	٨١٠/٢٥٢٨
د. علي شناوة الوادي	النقد الفني والتنظير الجمالي		١	٨١٠/٢٥٢٩
د. سعاد عبد الوهاب العبد الرحمن	الشعر العربي الحديث البنية والروية		١	٨١٠/٢٥٣٠
د. محمد شاكر الربيعي	الشعر في المشرق العربي في العصر الوسيط من سنة ٦٥٦ هـ الى ١٢١٣ هـ		١	٨١٠/٢٥٣١
د. جواد كاظم خلخال الشيباني	المعجم الفاخر بالنساء الشواعر في الجاهلية و صدر الاسلام		١	٨١٠/٢٥٣٢
د. عبد القادر الرباعي	جهود استشرافية معاصرة في قراءة الشعر العربي القديم		١	٨١٠/٢٥٣٣
ريناته ياكوبي	دراسات في شعرية القصيدة العربية الجاهلية		١	٨١٠/٢٥٣٤
د. ممدوح محمود حامد	الرواية واثرها في النقد الادبي		١	٨١٠/٢٥٣٥
خلود محمد عدوان	غربة الراعي بين النظرية والتطبيق		١	٨١٠/٢٥٣٦
د. صباح نوري المرزوك	الادب الاسلامي		٢	٨١٠/٢٥٣٧
بتصحيح . مكسيميليانوس بن هابخط	الف ليلة وليلة	١٢	١	٨١٠/٢٥٣٨
محمد مبارك	عبد الوهاب البياتي وعي العصر والبنية الشعرية الحديثة		٢	٨١٠/٢٥٣٩
محمد التهامي العماري	حقول سيميائية		١	٨١٠/٢٥٤٠
د. احمد زهير رحاحلة	القصيدة الطويلة في الشعر العربي المعاصر		١	٨١٠/٢٥٤١
د. كريم مهدي المسعودي	الوطن في شعر السياب الدلالة والبناء		٢	٨١٠/٢٥٤٢



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عبد الحسن حسن خلف	القصيدة الجاهلية في النقد العربي القديم	١	٨١٠/٢٥٤٣
اسماعيل شكري	في معرفة الخطاب الشعري دلالة الزمان وبلاغة الجهة	١	٨١٠/٢٥٤٤
د. عمار حازم محمد العبيدي	الخيال الشعري في القصائد العشر الطوال	٢	٨١٠/٢٥٤٥
د. عبد العظيم رفيف السلطاني	فسحة النص النقد الممكن في النص الشعري الحديث	٢	٨١٠/٢٥٤٦
د. اسعد محمد علي النجار	التطبيق العروضي	٣	٨١٠/٢٥٤٧
د. شوقي ضيف	العصر العباسي الثاني	١	٨١٠/٢٥٤٨
د. شوقي ضيف	العصر الاسلامي	٢	٨١٠/٢٥٤٩
محمد عفيفي مطر	الاعمال الشعرية الكاملة	١	٨١٠/٢٥٥٠
د. حسن البنداري	البنيات الكاشفة عند نجيب محفوظ	١	٨١٠/٢٥٥١
د. امال فوزي محمد امين	تطبيقات في علم البديع من تفسير البحر المحيط	١	٨١٠/٢٥٥٢
بارقة ابو الشون	الهروب الى رضاب السحب	١	٨١٠/٢٥٥٣
ابي الحجاج الشنتمري	كتاب الحماسة	١	٨١٠/٢٥٥٤
د. سعد الحداد	شعراء بابل في نصف قرن ١٩٦٠ - ٢٠١٠ م	١	٨١٠/٢٥٥٥
عباس امير	العمل الادبي من المعنى الى الشكل مدخل معرفي اسلامي	١	٨١٠/٢٥٥٦
د. كريم علكم الكعبي	ابن معصوم المدني ادبياً وناقداً	١	٨١٠/٢٥٥٧
د. ابراهيم السامرائي	اشتات في الادب واللغة	١	٨١٠/٢٥٥٨
ابي المنصور علي صدر	ديوان صدر	١	٨١٠/٢٥٥٩
ابو عبد الله محمد الخطيب	كتاب المجالس	١	٨١٠/٢٥٦٠
د. ادريس مقبول	الافق التداولي نظرية المعنى والسياق في الممارسة التراثية العربية	١	٨١٠/٢٥٦١
محمد رشيد السعيد	تعدد الرواة دراسات سردية في الرواية	١	٨١٠/٢٥٦٢
حسن توفيق	الحياة الحب والحب الحياة شعراء جنباء ونساء لهن عظلات	١	٨١٠/٢٥٦٣
كامل فرحان صالح	الشعر والدين	١	٨١٠/٢٥٦٤
ياسر علي عبد سلمان	صورة الذات بين ابي فراس الحمداني و محمود سامي البارودي	١	٨١٠/٢٥٦٥
الشنفري الازدي واخرون	مجموع اشعار الصعاليك في العصر الجاهلي	٢	٨١٠/٢٥٦٦
د. فوزي محمد امين محمد فوزي حمزة	شعر بشر بن ابي خازم الاسدي رؤية تاريخية وفنية	١	٨١٠/٢٥٦٧
هـ . نسبت , ك . راوسون	القرن الثامن عشر	١	٨١٠/٢٥٦٨
د. فاروق سعد	غراميات عمر بن ابي ربيعة في اخباره وشعره	١	٨١٠/٢٥٦٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



لابي سودون البشغاوي	ديوان نزهة النفوس ومضحك العبوس	١	٨١٠/٢٥٧٠
د. ابتسام مرهون الصفار	جمالية التشكيل اللوني في القرآن الكريم	١	٨١٠/٢٥٧١
د. محمد قنوش	من الاخذ الادبي الى التدخل النصي لدى العرب دراسة في المصطلح والقضية	١	٨١٠/٢٥٧٢
رجاء نعمة	صراع المقهور مع السلطة	١	٨١٠/٢٥٧٣
عبد الباقي جلبنارلي	المولوية بعد جلال الدين الرومي	١	٨١٠/٢٥٧٤
د. سامر فاضل الاسدي	البنوية وما بعدها النشأة والتقبل	١	٨١٠/٢٥٧٥
ابراهيم طه	الايجاز في الموروث البلاغي والقران الكريم	١	٨١٠/٢٥٧٦
محمد جبريل	مصر المكان دراسة في القصة والرواية	١	٨١٠/٢٥٧٧
د. عبد العزيز الاهواني	ابن سناء الملك ومشكلة العقم والابتكار في الشعر	١	٨١٠/٢٥٧٨
حسن حسين	ثلاثية البردة بردة الرسول صلى الله عليه وسلم	١	٨١٠/٢٥٧٩
هوميروس	الليادة	١	٨١٠/٢٥٨٠
د. فائق مصطفى احمد د. عبد الرضا علي	في النقد الادبي الحديث منطلقات وتطبيقات	٢	٨١٠/٢٥٨١
سهى محمد حسن الطريحي	اوراق المحطة الاخيرة	١	٨١٠/٢٥٨٢
رشيد سليم الجراح	الزاهدة الثانية رابعة العدوية شهيدة الحب الالهي	١	٨١٠/٢٥٨٣
سمر الضوى	روائع نزار قباني	٣	٨١٠/٢٥٨٤
ترجمة . عبد اللطيف افندي	تعريب الامثال في تاديب الاطفال	١	٨١٠/٢٥٨٥
د. علي محمد فاخر	اوزان الشعر وقوافيه من مسرحية كليوباترا لامير الشعراء احمد شوقي	١	٨١٠/٢٥٨٦
عبد الغني بارة	اشكالية تاصيل الحداثة في الخطاب النقدي العربي المعاصر	٢	٨١٠/٢٥٨٧
د. سحر سامي	شعرية النص الصوفي في الفتوحات المكية	١	٨١٠/٢٥٨٨
محمد العلمي	العروض والقافية دراسة في التأسيس والاستدراك	١	٨١٠/٢٥٨٩
د. صفوت عبد الله الخطيب	الاصول الروائية في رسالة حي بن يقظان	١	٨١٠/٢٥٩٠
عباس الجراري	في الشعر السياسي	١	٨١٠/٢٥٩١
د. احمد هيكل	الادب الاتدلسي من الفتح الى سقوط الخلافة	١	٨١٠/٢٥٩٢
د. فضل حسن عباس	البلاغة المفترى عليها بين الاصاله والتبعية	١	٨١٠/٢٥٩٣
احمد بن مبارك النوفلي	اقانيم اللامعقول قراءة نقدية في التقليد والاسطورة والخرافة	١	٨١٠/٢٥٩٤
د. عبد الله عسكر	الصدام الايديولوجي وهوية الذات	١	٨١٠/٢٥٩٥
نبيل سليمان	جماليات وشواغل روائية	١	٨١٠/٢٥٩٦
د. حسن بدوح	المحاورة مقارنة تداولية	١	٨١٠/٢٥٩٧
د. ايمن محمد زكي العشماوي	خمریات ابي نواس دراسة تحليلية في الشكل	١	٨١٠/٢٥٩٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيمِ
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



المؤلف	الموضوع	عدد النسخ	الرقم
د. صلاح فضل	مناهج النقد المعاصر	١	٨١٠/٢٥٩٩
د. نوري جعفر	الجوانب السايكولوجية في ادب الجاحظ	١	٨١٠/٢٦٠٠
عبد القادر فياض حروفش	سطوة الملوك والامراء على رقاب الشعراء والعلماء	١	٨١٠/٢٦٠١
د. طالب خليف جاسم السلطاني	الادب العربي الحديث مختارات من الشعر والنثر	١	٨١٠/٢٦٠٢
حسين مجيب المصري	المسجد بين الشعراء العربية والفارسية والتركية والاوردية دراسة في الادب الاسلامي المقارن	١	٨١٠/٢٦٠٣
د. محمد جودت	في العروض والشكل البصري قراءة تناصية في الحداثة الشعرية العربية	١	٨١٠/٢٦٠٤
اثير اسعد الطائي	الهروب	١	٨١٠/٢٦٠٥
د. عبد الكبير الخطيبي	المغرب العربي و قضايا الحداثة	١	٨١٠/٢٦٠٦
د. محمد جودات	تناصية الانساق في الشعر العربي الحديث	١	٨١٠/٢٦٠٧
د. عبد الملك بومنجل	في مهب التحول جدل النقد العربي الحديث في مفهوم الشعر	١	٨١٠/٢٦٠٨
د. مهدي صلاح الجويدي	الخطاب الشعري وتفاعل الابنية الثقافية	١	٨١٠/٢٦٠٩
سعدية احمد مصطفى	البقاء والغناء في شعر ابي المتاهية	١	٨١٠/٢٦١٠
عصام محفوظ	مختارات من الشعراء الرواد في لبنان ١٩٥٠ - ١٩٠٠	١	٨١٠/٢٦١١
سعيد يقطين	النص المترابط ومستقبل الثقافة العربية نحو كتابة عربية رقمية	١	٨١٠/٢٦١٢
د. عبد الرحيم مراشدة	الخطاب السردى والشعر العربي	١	٨١٠/٢٦١٣
د. ابتسام محمد فيود	التصوير البياني في شعر لسان الدين ابن الخطيب	١	٨١٠/٢٦١٤
د. رحمن غركان	علم المعنى الذات - التجربة - القراءة	١	٨١٠/٢٦١٥
سعيد السريحي	غواية الاسم سيرة القهوة وخطاب التحريم	١	٨١٠/٢٦١٦
اندرية لوفيفر	الترجمة واعادة الكتابة والتحكم في السمعة الادبية	٢	٨١٠/٢٦١٧
جواد عبد الكاظم محسن	معجم الادبيات والكواكب العراقية في العصر الحديث	١	٨١٠/٢٦١٨
د. احمد درويش واخرون	البلاغة القرآنية دراسة في جماليات النص القرآني	١	٨١٠/٢٦١٩
د. ابراهيم خليفة شعلان	نظرية ترتيب الكلمات في العربية شعر المتنبي نموذجا	١	٨١٠/٢٦٢٠
د. ضياء غني لفتة واخرون	لغة العيون قراءة خطاب العين في الشعر العربي القديم دراسة اسلوبية	١	٨١٠/٢٦٢١
د. طالب محمد اسماعيل	من فنون النثر العربي السيرة الغيرية لزهراء	١	٨١٠/٢٦٢٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



برية				
دراسات نقدية ونماذج حول بعض قضايا الشعر المعاصر	د. عز الدين منصور	١	٨١٠/٢٦٢٣	
الكتابة المستحيلة نماذج من الرواية العالمية المعاصرة	د. علاء طاهر	١	٨١٠/٢٦٢٤	
شعر ابي عمر ابن حربون الشلبي	د. علي الغريب محمد الشناوي	١	٨١٠/٢٦٢٥	
الموشحات والازجال الاندلسية في عصر الموحدين	د. فوزي سعد عيسى	١	٨١٠/٢٦٢٦	
السيمانيات او نظرية العلامات	جيرار دولودال	١	٨١٠/٢٦٢٧	
الاصالة والتجديد في روائع الشعر العربي	د. عبد المنعم خفاجي	١	٨١٠/٢٦٢٨	
القروي شاعر العروبة في المهجر	د. احمد مطلوب	١	٨١٠/٢٦٢٩	
الحواسة في الاشعار الاندلسية	د. يوسف م. عيد	١	٨١٠/٢٦٣٠	
شعرية الكتب والامكنة نظم التعبير والتصوير في شعر عبدالله رضوان	د. محمد صابر عبيد	١	٨١٠/٢٦٣١	
الامراء الامويون الشعراء في الاندلس	د. ابراهيم بيضون	١	٨١٠/٢٦٣٢	
الفواعل السردية دراسة في الرواية الاسلامية المعاصرة	بان البنا	١	٨١٠/٢٦٣٣	
مقاربات في الخطاب الروائي	د. عالية صالح	١	٨١٠/٢٦٣٤	
النقد التطبيقي والموازنات	د. محمد الصادق عفيفي	١	٨١٠/٢٦٣٥	
اسلوبية البيان العربي من افق القواعد المعيارية الى افاق النص الابداعي	د. رحمن غركان	١	٨١٠/٢٦٣٦	
في الادب الاندلسي	د. محمد رضوان الداية	١	٨١٠/٢٦٣٧	
عن محاولات التجديد في ايقاع الشعر الحديث	د. عزة محمد جدوع	١	٨١٠/٢٦٣٨	
الشعر العماني الحديث ابو مسلم البهلاني رانداً ١٨٦٠ - ١٩٢٠ م	محمد ناصر بن راشد المحروقي	١	٨١٠/٢٦٣٩	
جماليات تلقي لغة الشعر الشواهد الشعرية في شروح المعلقات ابن الانباري - النحاس - الزوزني - التبريزي	نهى فؤاد عبد اللطيف السيد	١	٨١٠/٢٦٤٠	
القضايا الادبية للبخلاء مقارنة بين الجاحظ والحافظ	د. احمد زلط	١	٨١٠/٢٦٤١	
التصوير الفني في خطب الامام علي عليه السلام	د. عباس علي الفحام	١	٨١٠/٢٦٤٢	
ديوان ذي الرمة	احمد حسن بسج	١	٨١٠/٢٦٤٣	
في الشعر والشعراء	د. باسم الاعسم	١	٨١٠/٢٦٤٤	
نقد السرد	د. باسم الاعسم	١	٨١٠/٢٦٤٥	



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



طالب خليف السلطاني	النقد الادبي الحديث		١	٨١٠/٢٦٤٦
ابي نصر الفتح القيسي الاشبيلي الشهير بابن خاقان ٥٢٩ هـ	قلائد العقيان ومحاسن الاعيان		١	٨١٠/٢٦٤٧
د. زيد بن محمد الجهني	شعر الحرب بين البحري والمنتبي	٢	١	٨١٠/٢٦٤٨
ابو الحسين الطرابلسي الرفا	ديوان ابن منير الطرابلسي		١	٨١٠/٢٦٤٩
سعد الدين التفتازاني	المطول شرح تلخيص مفتاح العلوم		١	٨١٠/٢٦٥٠
د. عباس هاني الجراخ	نظرات نقدية في عيون التراث		١	٨١٠/٢٦٥١
د. محمد عبد الله القواسمة	تجليات التجربة ابحاث وقرارات في الادب والفن		١	٨١٠/٢٦٥٢
د. جاسم حميد جودة	جمالية العلامة الروائية		١	٨١٠/٢٦٥٣
د. ابتسام السيد عبد الكريم المدني	الجنة في القران دراسة جمالية		١	٨١٠/٢٦٥٤
د. لطيفة مهداوي	مراثي الخلفاء والقادة في الشعر العباسي الى اخر القرن الرابع الهجري		١	٨١٠/٢٦٥٥
بهاء الدين ابي حامد الشبكي	عروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح	٢	١	٨١٠/٢٦٥٦
احمد السيد ابو المجد	شعراء الظل في العصر العباسي الاول		١	٨١٠/٢٦٥٧
السيد الشريف الجرحاني ابي الحسن علي	الحاشية على المطول		١	٨١٠/٢٦٥٨
بول ارون - دينيس سان - جاك - الان فيالا	معجم المصطلحات الادبية		١	٨١٠/٢٦٥٩
عزيزة عبد الله الطائي	شعر صقر بن سلطان القاسمي دراسة نقدية		١	٨١٠/٢٦٦٠
د. منذر ذيب كفاي	الشعر الجاهلي في كتب المختارات الشعرية دراسة في الشكل والمضمون		١	٨١٠/٢٦٦١
للخطيب التبريزي	كتاب الكافي في العروض والقوافي		١	٨١٠/٢٦٦٢
د. بشار ابراهيم نايف	البنية الزمنية في القصة القرانية الاسترجاع والاستباق		١	٨١٠/٢٦٦٣
د. فاطمة العبدالات	المثلثون في الاندلس ادب الدفاع عن الاندلس		١	٨١٠/٢٦٦٤
د. عاصم محمد امين بني عامر	ملاحح حداثة في التراث النقدي العربي		١	٨١٠/٢٦٦٥
د. محمد رمضان الجزبي	ابن قتيبة ومقاييسه البلاغية والادبية والنقدية		١	٨١٠/٢٦٦٦
عبد العزيز محمد جمعة البجالي	دورة شوقي ولامارتين ندوة الثقافة وحوار الحضارات الابحاث والمناقشات	٢	١	٨١٠/٢٦٦٧
النابعة الذبياني عبيد بن الابرص	ديولن السفيرين		١	٨١٠/٢٦٦٨



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عبد الرزاق حويزي	ديوان جعفر بن شمس الخلافة ٥٤٣-٦٢٢	١	٨١٠/٢٦٦٩
د. اسعد احمد علي	الانسان والتاريخ في شعر ابي تمام	١	٨١٠/٢٦٧٠
د. عبد الجبار المطلبي	دراسات في الادب الاسلامي والاموي الشعراء نقادا	١	٨١٠/٢٦٧١
عبد العزيز ابراهيم	ديوان ابن حزم الاندلسي	١	٨١٠/٢٦٧٢
شرح . مجيد طراد	ديوان تميم بن ابي بن مقبل	١	٨١٠/٢٦٧٣
معروف عبد الغني الرصافي	ديوان الرصافي	٥	٨١٠/٢٦٧٤
نجيب العوفي	مقاربة الواقع فب القصة القصيرة المغربية من التأسيس الى التجنيس	١	٨١٠/٢٦٧٥
د. ابراهيم احمد ملحم	قراءة الاخر القصيدة العربية والنظريات الاجنبية	١	٨١٠/٢٦٧٦
د. رباح بن خوية	جماليات القصيدة الاسلامية المعاصرة الصورة - الرمز - التناس	١	٨١٠/٢٦٧٧
د. عبد الجبار عبد الامير هاني	جندل بن المثنى الطهوي وما تبقي من اراجيزه	١	٨١٠/٢٦٧٨
ترجمه . ابراهيم حمادة تأليف . انجرام باي ووتر	كتاب ارسطو فن الشعر	١	٨١٠/٢٦٧٩
د. رحمن غركان	مرايا المعنى الشعري	١	٨١٠/٢٦٨٠
د. احمد يوسف علي	نقد الشاعر في مدرسة الديوان ابن الرومي نموذجا	٢	٨١٠/٢٦٨١
د. رباح بن خوية	جماليات القصيدة الاسلامية المعاصرة التركيب الشعري	١	٨١٠/٢٦٨٢
عبد الرحمن الكتاني الحسني	ديوان شاعر فاس عبد الرحمن الكتاني	١	٨١٠/٢٦٨٣
د. نزار عبد الله خليل الضمور	السخرية والفكاهة في النثر العباسي	١	٨١٠/٢٦٨٤
د. نادية علي الدولة	نقد الشعر في اثار ابي العلاء المعري	١	٨١٠/٢٦٨٥
انتصار خضر الدنان	ديوان ابن بقي الاندلسي	١	٨١٠/٢٦٨٦
ابو مدين شعيب	ديوان ابي مدين شعيب الغوث (رض)	١	٨١٠/٢٦٨٧
نوح احمد عبكل	المصطلح النقدي والبلاغة عند الامدي	١	٨١٠/٢٦٨٨
د. فوزي سعد عيسى	الترسل في القرن الثالث الهجري	١	٨١٠/٢٦٨٩
د. نجم عبد الله كاظم	في الادب المقارن مقدمات للتطبيق	١	٨١٠/٢٦٩٠
د. عبد الله توفيق	السيرة الذاتية في النقد العربي الحديث والمعاصر مقاربة في نقد النقد	١	٨١٠/٢٦٩١
عدنان علي الشريم	الاب في الرواية العربية المعاصرة	١	٨١٠/٢٦٩٢
د. احمد محمد صافي	تصريف القول في القصص القرآني دراسة بلاغية	١	٨١٠/٢٦٩٣



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



المستغامي	تحليلية لقصة موسى عليه السلام			
د. اليامين بن تومي د. سميرة بن حبيلس	التفاعل البروكسمي في السرد العربي قراءة في دوائر القرب	١		٨١٠/٢٦٩٤
د. عبد الله بن عودة العطوي	تلقي المعلقات دراسة في الاستقبال التعاقبي	١		٨١٠/٢٦٩٥
د. شلوي عمار	درعيات شاعر الليل ابي العلاء المعري دراسة دلالية	١		٨١٠/٢٦٩٦
د. سيد البحراوي	الانواع النثرية في الادب العربي المعاصر اجيال وملامح	٣		٨١٠/٢٦٩٧
سماء محمود الخالدي	ناقدا الزمخشري	١		٨١٠/٢٦٩٨
د. حسين علي الزعبي	النقد في رسائل النقد الشعري حتى نهاية القرن الخامس الهجري	١		٨١٠/٢٦٩٩
د. عبد الرحمن بن سعود المهداوي	علم النفس والسلوك الانساني في شعر المتنبي	١		٨١٠/٢٧٠٠
د. سامي عبابنة	اتجاهات النقد العرب في قراءة النص الشعري الحديث	١		٨١٠/٢٧٠١
عيسى ابراهيم السعدي	جماليات الشعر العربي على مر العصور	١		٨١٠/٢٧٠٢
خميس الورتاني	الايقاع في الشعر العربي الحديث خليل حاوي نموذجاً	٢	١	٨١٠/٢٧٠٣
نورة بنت ابراهيم العنزي	العجاني في الرواية العربية	١		٨١٠/٢٧٠٤
د. جمال بندحمان	الانساق الذهنية في الخطاب الشعري الشعب والانسجام	١		٨١٠/٢٧٠٥
د. صبيح الجابر	ظاهرة الغربة والحنين في الشعر العربي	١		٨١٠/٢٧٠٦
يوسف يوسف بكار	الكتابة على الكتابة قراءات في فكر الناقد	١		٨١٠/٢٧٠٧
د. منذر ذيب كفاي	الشكل والمضمون في الشعر الجاهلي	١		٨١٠/٢٧٠٨
د. ابراهيم احمد ملحم	بنائية المعنى في النص	١		٨١٠/٢٧٠٩
د. عبد الله بن احمد الفيافي	مفاتيح القصيدة الجاهلية	١		٨١٠/٢٧١٠
د. منير عبده علي انعم	الاسلوب وفاعلية السياق	١		٨١٠/٢٧١١
د. سعيد جبار	التخييل وبناء الانساق الدلالية نحو مقارنة تداولية	١		٨١٠/٢٧١٢
نادين طربية الحشاش	التناص وقراءة النص الغائب في شعر خليل حاوي من نهر الرماد الى ببادر الجوع	١		٨١٠/٢٧١٣
يحيى الغنودر	الكوميديا الالهية على طريقة العربية الجحيم	١		٨١٠/٢٧١٤
د. صلاح فضل	اساليب السرد في الرواية العربية	١		٨١٠/٢٧١٥
د. علاء هاشم مناف	التجربة الحسية في التامل دراسات نقدية في شعر سعدي يوسف و محمود درويش	١		٨١٠/٢٧١٦



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. حميد ادم ثويني	فصول في بلاغة القرآن الكريم	١	٨١٠/٢٧١٧
البشير اليعكوبي	القراءة المنهجية للنص الادبي النصان الحكائي والحجاجي نموذجاً	١	٨١٠/٢٧١٨
د. عبد الستار محمد ضيف	شعر الزهد في العصر العباسي	١	٨١٠/٢٧١٩
د. عباس هاني الجراخ	مناهج تحقيق المخطوطات	١	٨١٠/٢٧٢٠
سمير الشيخ	القصائد المائية دراسات اسلوبية في شعر نزار قباني	١	٨١٠/٢٧٢١
د. احسان عباس	دراسة في الرحالة ابن جبير الاندلسي البننسي الكناني واثاره الشعرية والنثرية	١	٨١٠/٢٧٢٢
د. ابراهيم احمد ملحم	دراسات حديثة في الادب الجاهلي	١	٨١٠/٢٧٢٣
د. لطفي فكري محمد الجودي	فعل الكتابة النثرية عند ابن حيان التوحيدي	١	٨١٠/٢٧٢٤
د. رفعت علي محمد سيد	الطائيان بين عبد القاهر والنقد الحديث	١	٨١٠/٢٧٢٥
د. محمد خليل الخاليلة	المصطلح البلاغي في معاهد التنصيص على شواهد التلخيص لعبد الرحيم العباسي ٩٣٦ هـ	١	٨١٠/٢٧٢٦
د. محمد نظيف	الحوار وخصائص التفاعل التواصلية	١	٨١٠/٢٧٢٧
د. عباس علي الفحام	بلاغة النهج في نهج البلاغة	٢	٨١٠/٢٧٢٨
د. ابراهيم عبد الله البعول د. حسام محمد ايوب	انساق التماثل في الشعر العربي المعاصر (الدلالي - الصوتي)	١	٨١٠/٢٧٢٩
د. عباس عبد الحليم عباس	تحولات الدرس الادبي المقارن عزالدين المناصرة وجهود المقارنة انموذجاً	١	٨١٠/٢٧٣٠
د. طالب خليف جاسم السلطاني	دراسات ادبية ونقدية	٢	٨١٠/٢٧٣١
د. محمد فليح الجبوري	الاتجاه السميائي في نقد السرد العربي الحديث	١	٨١٠/٢٧٣٢
احمد عفيفي	الوافي بحل الكافي في علمي العروض والقوافي	١	٨١٠/٢٧٣٣
د. صلاح رزق	ادبية النص محاولة لتأسيس منهج نقدي عربي	١	٨١٠/٢٧٣٤
د. يحيى وهيب الجبوري	المستشرقون والشعر الجاهلي بين الشك والتوثيق	١	٨١٠/٢٧٣٥
للقاص الشهيد حاكم محمد حسين	ترميم الاعمال الكاملة للقاضي الشهيد حاكم محمد حسين	١	٨١٠/٢٧٣٦
د. علي ناصر غالب	اللهجات العربية لهجة قبيلة اسد	١	٨١٠/٢٧٣٧
ريمون طحان	الادب المقارن والادب العام	١	٨١٠/٢٧٣٨



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. احسان عباس	تاريخ النقد الادبي عند العرب	١	٨١٠/٢٧٣٩
د. حسين الواد	جمالية الانا في شعر الاعشى الكبير	١	٨١٠/٢٧٤٠
مارسيلو فيلكاس	في القصة العراقية عبد الله نيازي نموذجاً	١	٨١٠/٢٧٤١
حسن عجمي	الشعر العلمي	١	٨١٠/٢٧٤٢
د. احمد علي محمد	قضايا الفن في الشعر العباسي	١	٨١٠/٢٧٤٣
د. عبدالاله عبد الوهاب العدراوي	المجمهرات في جمهرة اشعار العرب دراسة فنية	١	٨١٠/٢٧٤٤
د. حسين علي الدخيلي	دراسات نقدية لظواهر في الشعر العربي	١	٨١٠/٢٧٤٥
د. كريم مهدي المسعودي	الرؤية المستقبلية في الرواية قراءة في ادب غسان كنفاني وعبد الرحمن منيف	١	٨١٠/٢٧٤٦
د. عطية عامر	دراسات في الادب المصري القديم والحديث	١	٨١٠/٢٧٤٧
احمد زنيبر	جمالية المكان في قصص ادريس الخوري	١	٨١٠/٢٧٤٨
د. حسن لشكر	الخصائص النوعية للقصة القصيرة	١	٨١٠/٢٧٤٩
د. بوشوشة بن جمعة	النقد الروائي في المغرب العربي اشكالية المفاهيم واجناسية الرواية	١	٨١٠/٢٧٥٠
د. سعد فهد الذويخ	صورة الاخر في الشعر العربي من العصر الاموي حتى نهاية العصر العباسي	١	٨١٠/٢٧٥١
د. ادريس مقبول /د. يحيى رمضان	النص بين القراءة والتاويل	١	٨١٠/٢٧٥٢
شاكر النابلسي	مجنون التراب دراسة في شعر وفكر محمود درويش	١	٨١٠/٢٧٥٣
د. جورج مارون	علما العروض والقافية	١	٨١٠/٢٧٥٤
د. مثنى عبد الرسول الشكري	ديوان اختيار العارف ونهل الغارف للشاعر محمد بن سليمان بن نوح الحلبي ١٣٢٥ هـ	١	٨١٠/٢٧٥٥
فاطمة عمراني	المدائح النبوية في الشعر الاندلسي	١	٨١٠/٢٧٥٦
د. عبد المجيد عابدين	الامثال في النثر العربي القديم مع مقارنتها بنظائرها في الادب السامية الاخرى	١	٨١٠/٢٧٥٧
علي بن ابراهيم النملة	نقد الاستشراق والمستشرقين في المراجع العربية	١	٨١٠/٢٧٥٨
جاسم محمد حسين نطاح	النقد الادبي في الدراسات القرآنية	١	٨١٠/٢٧٥٩
د. انور عليان ابو سويلم	المطر في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٢٧٦٠
نور الدين اجعيط	تداوليات الخطاب السياسي	١	٨١٠/٢٧٦١
د. عمر احمد بوقرورة	فوضى الابدال في النقد العربي المعاصر بحث في الواقع والافاق	١	٨١٠/٢٧٦٢
ابي القاسم بن عمر محمود	ربيع الابرار ونصوص الاخبار	٥	٨١٠/٢٧٦٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الزمخشري				
د. محمد عويد السايير	ابحاث ودراسات في الشعر الاندلسي	١		٨١٠/٢٧٦٤
د. قاسم جليل الحسيني	تداولية المقاربات الصوفية في الخطاب البصري	١		٨١٠/٢٧٦٥
د. عبد الله التطاوي	فنون النثر العباسي ضيغ الاداء والاشكال والتطور	١		٨١٠/٢٧٦٦
د. محمد حماسة عبد اللطيف	الابداع الموازي التحليل النص للشعر	١		٨١٠/٢٧٦٧
د. محمد حماسة عبد اللطيف	اللغة وبناء الشعر	١		٨١٠/٢٧٦٨
د. حسام احمد فرج	نظرية علم النص رؤية منهجية في بناء النص النثري	١		٨١٠/٢٧٦٩
محمد يونس صالح	فضاء التشكيل الشعري ايقاع الرؤية وايقاع الدلالة	١		٨١٠/٢٧٧٠
عباس خضر	القصة القصيرة في مصر منذ نشاتها حتى سنة ١٩٣٠	١		٨١٠/٢٧٧١
د. مي يوسف خليف	الاغتراب وسقوط الحلم من شعراء المعلقات الى المتنبي	١		٨١٠/٢٧٧٢
د. محمد فتوح احمد	النثر الكتابي في العصر الاموي	١		٨١٠/٢٧٧٣
ابراهيم فتحي	الحوار بين مناهج نقد الشعر في مصر	١		٨١٠/٢٧٧٤
د. احمد كشك	الزحاف والعلّة رؤية في التجريد والاصوات والايقاع	١		٨١٠/٢٧٧٥
د. جميل عبد المجيد	نحو تحليل ادبي ثقافي تجربة نقدية في قصيدة النثر وخطاب الاغنية	١		٨١٠/٢٧٧٦
د. محمد لخضر زبادية حبيبة الطاهر مسعودي	ادبية البنية النصية في ضوء العملية الابداعية والممارسة النقدية	١		٨١٠/٢٧٧٧
د. محمد حماسة عبد اللطيف	البناء العروضي للقصيدة العربية	١		٨١٠/٢٧٧٨
د. جواد كاظم خلخال الشيباني	شعر القرى قبل الاسلام	١		٨١٠/٢٧٧٩
د. محمد نوري عباس	انتاج المعنى في الشعر العباسي حتى نهاية القرن الثالث الهجري	١		٨١٠/٢٧٨٠
د. محمد فليح الجبوري	تجليات النقد السيميائي في مقاربة السرد العربي القديم	٣		٨١٠/٢٧٨١
حمزة هاشم السلطاني	اثر تحليل نصوص ادبية مختارة في الاداء التعبيري	١		٨١٠/٢٧٨٢
د. سعد كموني	اغواء التاويل واستدراج النص الشعري بالتحاليل النحوي	١		٨١٠/٢٧٨٣
د. الاء علي عبود الحاتمي	معجم مصطلحات واعلام	٢	١	٨١٠/٢٧٨٤
د. احمد كشك	اللغة والايقاع	١		٨١٠/٢٧٨٥
د. محمد جابر فياض	التورية وخلو القران الكريم منها	١		٨١٠/٢٧٨٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عبد الوهاب حسن حمد	التغليب في القرآن الكريم	١	٨١٠/٢٧٨٧
محمد الرحموني	ادبيات النقد الذاتي في الفكر العربي	١	٨١٠/٢٧٨٨
د. عمر عبد الهادي عتيق	ظواهر اسلوبية في القرآن الكريم التركيب والرسم والايقاع	١	٨١٠/٢٧٨٩
د. وسام حسين جاسم العبيدي	صورة المجنون في المتخيل العربي منذ العصر الجاهلي حتى القرن الخامس الهجري	١	٨١٠/٢٧٩٠
د. علي حسين يوسف	اشكاليات الخطاب النقدي العربي المعاصر	١	٨١٠/٢٧٩١
د. شيماء نزار عايش	من بنايات المماثلة الى انماط المغايرة دراسة ثقافية لانساق البداوة والحضارة في الشعر العربي	١	٨١٠/٢٧٩٢
حسين علي يوسف	تمثلات السيرة الذاتية في روايات احمد خلف	٣	٨١٠/٢٧٩٣
د. وسن صالح حسين	تحت مجهر البلاغة	١	٨١٠/٢٧٩٤
د. عبد القادر فيدوح	ايقونة الحرف وتأويل العبارة الصوفية في شعر اديب كمال الدين	١	٨١٠/٢٧٩٥
ستار عبد الله	تحت خط النزوح	١	٨١٠/٢٧٩٦
غرام الربيعي	لا احد سواي يجيدك نص نثري	٢	٨١٠/٢٧٩٧
حامد صالح جاسم	ومضات رقمية	١	٨١٠/٢٧٩٨
د. فائق عبد حميد	ظاهرة التمرد في شعر مظفر النواب	١	٨١٠/٢٧٩٩
د. شوقي ضيف	تاريخ الادب العربي العصر الجاهلي	١	٨١٠/٢٨٠٠
د. احمد مطلوب	جدور الشعر الحر	١	٨١٠/٢٨٠١
د. فائق مصطفى	المقالة الادبية والاستنارة	١	٨١٠/٢٨٠٢
عز الدين المناصرة	الاعمال الشعرية	٢	٨١٠/٢٨٠٣
غزاي درع الطائي	خبز عراقي ساخن كتاب شعري	٢	٨١٠/٢٨٠٤
عمار حسن الخزاعي	الخصائص الاسلوبية في كتاب الامام علي الى واليه على البصرة عثمان بن حنيف	١	٨١٠/٢٨٠٥
علي سعدون	جدل النص التسعيني دراسة عن الجيل التسعيني في الشعر العراقي وعلاقته بالاجيال الاخرى	١	٨١٠/٢٨٠٦
د. فاضل عبود التميمي د. بشرى عبد المجيد تاكفراست	البلاغة العربية من التخيل الى القراءة والتلقي	١	٨١٠/٢٨٠٧
د. جلال عبد الله خلف	التمرد الاجتماعي والفني في شعر الجواهري	٣	٨١٠/٢٨٠٨
د. جلال عبد الله خلف	انماط الصراع السياسي والتطور الابداعي في شعر الجواهري	١	٨١٠/٢٨٠٩
محمد فاضل المشلب	الانتلجيسيا العراقية في عالم علي بدر الروائي دراسة في الرؤى والتمثلات	١	٨١٠/٢٨١٠
فاطمة عيسى ابو رغيف	اضاءات نقدية في اجناس نثرية الرواية - القصة - المسرحية	١	٨١٠/٢٨١١
اسماعيل عوض اللامي	وشخصت رمحا	١	٨١٠/٢٨١٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



سلمان داود محمد	الاعمال الشعرية غيوم ارضية علامتي الفارقة ازدهارات المفعول به	١	٨١٠/٢٨١٣
د. جلال عبد الله خلف	مرافئ القافية	١	٨١٠/٢٨١٤
د. ناجح جابر الميالي	صورة النبي (ص) في نهج البلاغة	١	٨١٠/٢٨١٥
ضياء طعمة عبد الحسين الطالقاني	اثر كلام الامام علي عليه السلام في النثر العربي حتى نهاية القرن الثاني للهجرة الحسن البصري وابن المقفع انموذجا	١	٨١٠/٢٨١٦
باسم خيرى خضير	استراتيجيات الخطاب عند الامام علي عليه السلام مقارنة تداولية	١	٨١٠/٢٨١٧
ميري ورنوك	الذاكرة في الفلسفة والادب	١	٨١٠/٢٨١٨
ترجمة . عبد الله هوار	النظرية النقدية في عصر ما بعد الحداثة	٤	٨١٠/٢٨١٩
د.محمد صابر عبيد	رسائل الشاعر محمد القيسي بين الذاتي والثقافي	٢	٨١٠/٢٨٢٠
د. محمود خليف الحياني	تجليات السيري في الشعري استراتيجية الكتابة ولعبة الثقافة في شعر محمد صابر عبيد	٢	٨١٠/٢٨٢١
احمد السماوي	المقال الادبي	٢	٨١٠/٢٨٢٢
د. علي سعدون	جدل النص التسعيني دراسة ومختارات عن تجربة الجيل التسعيني في الشعر العراقي	٢	٨١٠/٢٨٢٣
د. بدران عبد الحسين البياتي	الحوار عند شعراء الغزل في العصر الاموي	٢	٨١٠/٢٨٢٤
د. رامي جميل سالم	التأثير اليوناني في النقد والبلاغة العربيين	١	٨١٠/٢٨٢٥
د. موفق قاسم خلف الخاتوني	دلالة الايقاع وايقاع الدلالة في الخطاب الشعري الحديث	١	٨١٠/٢٨٢٦
د. احمد صالح النهي	مختارات شعر الحماسة بين ابي تمام والبحتري خصائص الاساليب ومعايير الاختبار	٢	٨١٠/٢٨٢٧
طلال زينل سعيد	فضاء الادب فضاء النقد مقاربات في النص الادبي ونقد النقد	٢	٨١٠/٢٨٢٨
توفيق فائزي	الاستعارة والنص الفلسفي	١	٨١٠/٢٨٢٩
موسى الحوري	الرواية السيرداتية	٢	٨١٠/٢٨٣٠
السيد احمد الهاشمي	جواهر الادب	١	٨١٠/٢٨٣١
د. محمد عبد الله الجعدي	موسوعة مصادر الادب الفلسطيني الحديث	٢	٨١٠/٢٨٣٢
بول ريكور	الاستعارة الحية	١	٨١٠/٢٨٣٣
أ.علي بن توفيق الحمد	بناء الجملة في شعر ذي الرمة (ت سنة ٥١١٧هـ)	١	٨١٠/٢٨٣٤
د.هاني محمد عبدالكريم عبود	التشكيل والتأويل في شعر عروة بن أدينة	١	٨١٠/٢٨٣٥
حمد محمد فتحي الجبوري	التوظيفالفتني للون في الشعر العربي	٢	٨١٠/٢٨٣٦
د.سهام صائب خضير العزاوي	ديوان الموشحات الأندلسية (دراسة موسيقية)	٢	٨١٠/٢٨٣٧
محمد صابر عبيد	تمثلات السيرة الغيرية مقارنة في بيان الكويت	٤	٨١٠/٢٨٣٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الاسم	العنوان	عدد الصفحات	عدد النسخ	الرقم
د.عجناك يمنية بشي	صورة المرأة في الخطاب الشعري الجزائري الحديث من الاحتلال الى الاستقلال	٢		٨١٠/٢٨٣٩
د.محمد صابر عبيد	تحولات الارجوان ذهول العاشق أمام بهجة الوهم (حوراتي)	٢		٨١٠/٢٨٤٠
د.آن تحسين الجلي	العجائب في الشعر العربي القديم	٢		٨١٠/٢٨٤١
محمد جدوع	الوجودية والأدب بين خيبة الأمل و ارادة الاجيال	٢		٨١٠/٢٨٤٢
دعاء علي عبدالله	البنية الدرامية في شعر محمد القيسي	٢		٨١٠/٢٨٤٣
هديل عبدالرزاق أحمد	تعدد الاصوات في الرواية العراقية	٢		٨١٠/٢٨٤٤
أ.د. شفيق محمد الرقب	صورة المدينة المحتلة في الشعر الشامي زمن الحروب الصليبية	٢		٨١٠/٢٨٤٥
أ.د. يحيى الشيخ صالح	مفهوم الشعر في القران الكريم التخيل والمبالغة والكذب لا الوزن والقافية	١		٨١٠/٢٨٤٦
د.المدني بوجيس	المجاز في التراث النقدي	١		٨١٠/٢٨٤٧
محمد صابر عبيد	ستراتيجيات النص المفتوح : حركيه الفضاء وملحمية التشكيل	١		٨١٠/٢٨٤٨
د. ابراهيم السعافين وآخرون	اساليب التعبير الادبي	٢		٨١٠/٢٨٤٩
ابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة	كتاب الاشربة	١		٨١٠/٢٨٥٠
د. حسن عبد الهادي الدجيلي	التشفير في الخطاب الشعري للشريف الرضي	٢		٨١٠/٢٨٥١
للاغب الاصبهاني	محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء البلغاء	٤	١	٨١٠/٢٨٥٢
د. صباح ايليا القس	شعر شعراء المسيحية في العصر الجاهلي	٤		٨١٠/٢٨٥٣
صنعة . شاكر العاشور	ديوان محمد بن حازم الباهلي	١		٨١٠/٢٨٥٤
علي حسن جاسم الجنابي	ابو داود الايادي دراسة موضوعية وفنية	١		٨١٠/٢٨٥٥
د. سوادى فرج مكلف	حركة نقد الشعر العراقي في القرن التاسع عشر	٢		٨١٠/٢٨٥٦
د. محمد عبد الرضا شياح	الخلفية النصية الاسبانية والشعر العربي المعاصر بحث في التفاعل النص	١		٨١٠/٢٨٥٧
د. فاضل ناهي عبد عون	دروس في البلاغة التعليمية	١		٨١٠/٢٨٥٨
جمعه وحققه . شاكر العاشور	ديوان عمار بن عقيل (ت ٢٣٩ هـ)	١		٨١٠/٢٨٥٩
ميديا نعمت علي	المنجز العربي للروائيين الكرد دراسة في البنية السردية من ٢٠٠٨ - ٢٠١٣	٢		٨١٠/٢٨٦٠
د. وسام قباني	في السيمياء مباحث في الادب العربي	١		٨١٠/٢٨٦١
حسن عبد الوهاب جميل الصميدعي	الروية النقدية في شعر جميل بثينة بين النقاد القدماء والمعاصرين	١		٨١٠/٢٨٦٢
سعيد عدنان	علي جواد الطاهر الناقد المقالي	١		٨١٠/٢٨٦٣
د. ياسر رشيد حمد البياتي	خاتمة القصيدة الاندلسية في عصر الطوائف	١		٨١٠/٢٨٦٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



اسم المؤلف	العنوان	عدد الصفحات	العدد	الرقم
جورج مولينيه	دراسة فنية الأسلوبية	١	١	٨١٠/٢٨٦٥
د. ياسر رشيد حمد البياتي	التضاد الشعري في القصيدة الاندلسية في عصر ملوك الطوائف	١	١	٨١٠/٢٨٦٦
بختيار ابراهيم عزيز	الحوار السردي في قصص جليل القيسي	٢	٢	٨١٠/٢٨٦٧
د. عبد اللطيف شنشول دكمان	الأداء الموضوعي والفني في شعر نهشل بن حري	١	١	٨١٠/٢٨٦٨
د. وسام قباني	فصل الخطاب في البلاغة الجواب	١	١	٨١٠/٢٨٦٩
اعداد وتقديم : لمى عبد القادر خنياب	انفتاح النص قراءات نقدية في سرديات الفرطوسي	١	١	٨١٠/٢٨٧٠
د. سوادى فرج مكلف	مقاربات نقدية في فن الشعر وجمالياته	١	١	٨١٠/٢٨٧١
د. حسين سرمك حسن	جماليات السرد الضاري دراسات في الادب الروائي للروائية هيفاء بيطار	١	١	٨١٠/٢٨٧٢
د. عبد الكريم النفاخ	القيم الخلقية في شعر الشريف المرتضى دراسة في الموضوع والفن	١	١	٨١٠/٢٨٧٣
د. عبد الكريم النفاخ	اثر الاتجاهات الفكرية في القصيدة الاموية	١	١	٨١٠/٢٨٧٤
احمد شهاب	الاعمال الشعرية الكاملة ١٩٩٠ - ٢٠١٦	١	١	٨١٠/٢٨٧٥
د. حاكم حبيب الكريطي	ابحاث نقدية في الادب العربي	١	١	٨١٠/٢٨٧٦
د. محمد عويد السايير د. محمد عبيد السبهاني	ادب ابن عاصم الغرناطي (ت ٨٥٧ هـ)	١	١	٨١٠/٢٨٧٧
د. جاسم محمد جاسم	فتون النص قراءات نقدية في نصوص شعرية معاصرة	١	١	٨١٠/٢٨٧٨
شاكر العاشور	شعر ابي شرعة القيسي	١	١	٨١٠/٢٨٧٩
د. سعيد حميد كاظم	التجريب في الرواية العراقية النسوية بعد عام ٢٠٠٣	١	١	٨١٠/٢٨٨٠
د. كاظم فاخر الخفاجي	الرماد ثنائية تطور القصيدة الغنائية في الشعر العراقي الحديث النصف الثاني من القرن العشرين	١	١	٨١٠/٢٨٨١
د. أخلص محمد عيدان	قراءاتفيالشعرالجاهلي في ضوء المناهج النقدية الحديثة	١	١	٨١٠/٢٨٨٢
شاكر العاشور	شعر عوف بن الاحوص	١	١	٨١٠/٢٨٨٣
د. عامر عبد زيد	الادب الفلسفي تجارب انسانية في الشعر والسرد والفلسفة والتراث	٢	٢	٨١٠/٢٨٨٤
د. ادهام محمد حنش	الخط العربي واشكالية النقد الفني	١	١	٨١٠/٢٨٨٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عيد حمد الخريشة	تطور الاساليب الكتابية في العربية	٢	٨١٠/٢٨٨٦
د. شريف راغب علاونة	قضايا النقد الادبي والبلاغة في كتاب عيار الشعر في ضوء النقد الحديث	١	٨١٠/٢٨٨٧
د. احمد اسماعيل النعيمي	العصر الجاهلي شعره ونثره	١	٨١٠/٢٨٨٨
د. سامي يوسف ابو زيد	الادب العربي الحديث (النثر)	٢	٨١٠/٢٨٨٩
د. احمد اسماعيل النعيمي	مقالات في الشعر والنقد والدراسات المعاصرة	١	٨١٠/٢٨٩٠
د. حسين احمد عطوان	نصوص من الادب الاموي	١	٨١٠/٢٨٩١
د. محمد مصطفى علي حسانين	المقطعات الشعرية في العصر العباسي	١	٨١٠/٢٨٩٢
د. صالح علي حسين الجميلي	الشعر في الصحافة الموصلية منذ مطلع القرن العشرين حتى عام ١٩٥٨	٤	٨١٠/٢٨٩٣
محمد صابر عبيد	دينامية النص الادبي واشكالية التجنيس	٢	٨١٠/٢٨٩٤
د. فاتن عبد الجبار	الخطاب النقدي في مرايا القراءة اشكالية المنهج والمصطلح مقاربات في نقد النقد	٢	٨١٠/٢٨٩٥
د. خليل شكري هياس	المهيمنات القرآنية وفاعلية التشكيل الشعري قراءة في شعر زهير بهنام بردى	٣	٨١٠/٢٨٩٦
د. علي خزري	سرديات الخطاب النقدي في الشعرية العربية	٢	٨١٠/٢٨٩٧
صفية مكناسي	شعرية الاداء الادبي في التراث النقدي	٢	٨١٠/٢٨٩٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. ابراهيم محمد سرهيد الشعباني	الشعر العباسي بين دوافع الابداع وسلطة التلقي حتى منتصف القرن الخامس الهجري	٢	٨١٠/٢٨٩٩
د. ابراهيم ابو طالب	في علم العروض والقافية وفنون الشعر الفصيحة والشعبية	٢	٨١٠/٢٩٠٠
خزعل الماجدي	المسرح المفتوح	٢	٨١٠/٢٩٠١
د. محمد صابر عبيد	سيمياء النص الموازي التنازع التاويلي في عتبة العنوان	٢	٨١٠/٢٩٠٢
صفية مكناسي	محاولات في تحليل الخطاب الحجاجي نحو تحليل تداولي للخطاب الادبي	٢	٨١٠/٢٩٠٣
د. صباح علي السلیمان	معجم شعراء العرب حتى عصور الاحتجاج	٢	٨١٠/٢٩٠٤
د. تيسير محمد الزيادات	التراث في شعر بدر شاكر السياب	٢	٨١٠/٢٩٠٥
بوقرط الطيب	بيبلوغرافيا الدراسات النقدية في الجزائر مقارنة تحليلية للمدونات السردية للفترة الممتدة من ١٩٨٢ م الى غاية ٢٠١٣ م	٤	٨١٠/٢٩٠٦
د. هدى شوكت بهنام	رحلة مع التراث العربي	٤	٨١٠/٢٩٠٧
د. نبهان حسون السعدون بشير ابراهيم سوادي	شعرية تشكيل الحوار قراءة في المجموعة القصصية مدن وحقائب لسعدي المالح	١	٨١٠/٢٩٠٨
د. محمد حجازي	محاضرات في الادب المعاصر	٢	٨١٠/٢٩٠٩
د. هديل عبد الرزاق احمد	الرواية النسوية خارج فضاءات الوطن روايات عالية ممدوح أنموذجاً	٣	٨١٠/٢٩١٠
د. ساجدة عبد الكريم خلف التميمي	الامومة والبنوة في الشعر الحديث (١٩٠٠ - ١٩٥٨ م)	٢	٨١٠/٢٩١١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمد جواد علي	مسارات الخطاب الشعري التجربة والثقافة والرؤية	٢	٨١٠/٢٩١٢
محمد صابر عبيد	جدل الذاكرة والمتخيل مقاربة في سرديات صبري يوسف	٢	٨١٠/٢٩١٣
محمد يونس صالح اعداد وتقديم	ربيع ثالث قراءات في المنجزين الشعري والسردي في نينوى	٦	٨١٠/٢٩١٤
د. جاسم خلف الياس	جماليات التجريب القصصي التعبيري / الانزياح النوعي / التقاني	٤	٨١٠/٢٩١٥
د. سناء سلمان العبيدي	الشخصية في الفن القصصي والروائي عند سعدي المالح	٢	٨١٠/٢٩١٦
د. عماد الضمور	سيمائية العتبات النصية في شعر نادر هدى	٤	٨١٠/٢٩١٧
صفية مكناسي	مقومات الحجاج في الخطاب الاصلاحى الجزائري الشيخ محمد البشير الابراهيمي مقاربة توصيفية لاليات الاقناع	٤	٨١٠/٢٩١٨
د. ابراهيم ابو طالب	تطور الخطاب القصصي من التقليد الى التجريب القصة اليمينية نموذجاً	٢	٨١٠/٢٩١٩
د. احمد الصادقي	اشكالية العقل والوجود في فكر ابن عربي بحث في فينومينولوجيا الغياب	١	٨١٠/٢٩٢٠
د. عبد الرحمن التمارة	سوسيولوجية الرواية البنية واللغة	١	٨١٠/٢٩٢١
محمد لطفي اليوسفي	المتاهات والتلاشي في النقد والشعر	١	٨١٠/٢٩٢٢
د. ياسين الايوبي	مدارات السرد الروائي في رواية الجريمة والعقاب لدوستويفسكي	١	٨١٠/٢٩٢٣
اعداد عبدالفتاح صبري واخرون	هل الرواية سيدة الاجناس الادبية ؟ وقائع ملتقى الشارقة الحادي عشر للسرد العربي	١	٨١٠/٢٩٢٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



محمد محي الدين مينو	معجم مصطلحات العروض	١	٨١٠/٢٩٢٥
عبد اللطيف علي الفكي	اللغة الخفية في السرد	١	٨١٠/٢٩٢٦
د. وليد ابراهيم قصاب	قضية عمود الشعر في النقد العربي القديم	١	٨١٠/٢٩٢٧
رشا عبد الله الخطيب	الادب الاتدلسي في الدراسات الاستشراقية البريطانية	١	٨١٠/٢٩٢٨
احمد موسى المسعودي	انساق التحول الثقافي في الرواية الرواية النسائية السعودية نموذجاً	١	٨١٠/٢٩٢٩
د. الطيب بن عون	نظرية الكتابة عند رولان بارت التجليات في النقد العربي المعاصر	١	٨١٠/٢٩٣٠
د. محمد مفتاح	النص من القراءة الى التنظير	١	٨١٠/٢٩٣١
د. محمد صابر عبيد	ممدوح عدوان الشاعر الذي رأى شهادة الحياة وشهادة الابداع (حوارات منتخبة)	٢	٨١٠/٢٩٣٢
بونوالة صحراوي	بنية اللغة الشعرية في النقد اللغوي من المعيار الى التجاوز	٢	٨١٠/٢٩٣٣
د. احمد كريم بلال	الرؤى الثورية في القصة	١	٨١٠/٢٩٣٤
د. الطاهر ضو بشير	الصورة الفنية في شعر ابن زيدون دراسة نصية	٢	٨١٠/٢٩٣٥
د. رحاب لفته الدهلكي	مستويات الاداء البياني في تشكيل الصورة الشعرية عند احمد مطر	١	٨١٠/٢٩٣٦
د. سهام السامرائي	العتبات النصية في (رواية الاجيال) العربية	٢	٨١٠/٢٩٣٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمد صابر عبيد	فلسفة السرد مقارنة نقدية في ديناميات التعبير الروائي عند قاسم توفيق	٢	٨١٠/٢٩٣٨
بشير ابراهيم سوادي	اسئلة الذات الشعرية في نصوص بهنام عطا الله معاينة ومنتخبات	٢	٨١٠/٢٩٣٩
د. ابراهيم احمد ملحم	تحليل النص الادبي ثلاثة مداخل نقدية	١	٨١٠/٢٩٤٠
د. سلام احمد ادريسو	معجم مصطلحات الفلسفة في النقد والبلاغة العربيين	١	٨١٠/٢٩٤١
د. سلام احمد ادريسو	المصطلح الفلسفي في النقد البلاغة العربيين	١	٨١٠/٢٩٤٢
د. مازن موفق صديق الخيرو	بلاغة الخطاب ومرايا اللغة	١	٨١٠/٢٩٤٣
د. خليل شكري هياس	القصيدة السيرذاتية بنية النص وتشكيل الخطاب	٢	٨١٠/٢٩٤٤
د. محمد يونس صالح	فلسفة الايقاع قراءة في شعرية محمد صابر عبيد	٢	٨١٠/٢٩٤٥
د. بسام خلف سليمان الحمداني	المقالة عند محمود درويش	٢	٨١٠/٢٩٤٦
د. محمد صابر عبيد	التجربة الشعرية التشكيل والرؤيا	٢	٨١٠/٢٩٤٧
د. تميمة كتانة	المكان في روايات اميل حبيبي	٤	٨١٠/٢٩٤٨
د. نادية هناوي سعدون	مرأى وشرقة دراسات في النقد الروائي	٤	٨١٠/٢٩٤٩
د. باسم ناظم سليمان المولى	جواهر الادب العباسي وكنوز البلاغة القرآنية	٢	٨١٠/٢٩٥٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. حسن ابراهيم الاحمد	الادب والادبية دراسة نظرية وتطبيقية انشائية التوحيدى أنموذجاً	١	٨١٠/٢٩٥١
فيروز الصادق زوزو	الوعي السردي في أدب عادة السمان مقارنة بنيوية تكوينية لرواية بيروت ٧٥	١	٨١٠/٢٩٥٢
د. سمر روي فيصل	قصص الثلاثينيات السورية دراسة نقدية	١	٨١٠/٢٩٥٣
د. صابر الحباشة	مسالك الدلالة في سبيل مقارنة المعنى	١	٨١٠/٢٩٥٤
د. وسام قباني	الدر المنضود من ادب الفردوس المفقود دراسات في الشعر الاندلسي	١	٨١٠/٢٩٥٥
د. ياسمين فيدوح	اشكالية الترجمة في الادب المقارن	١	٨١٠/٢٩٥٦
عبد اللطيف الارناؤوط	عادة السمان الادبية المبدعة في الثقافة العربية	١	٨١٠/٢٩٥٧
شارل برو	حكايات شارل برو	١	٨١٠/٢٩٥٨
حسن شعبان حمد	شاعرتان من مرة عفيفة وحررة	١	٨١٠/٢٩٥٩
د. ياسمين فيدوح	فن الترجمة بين النقل والابداع في سرد شهرزاد	١	٨١٠/٢٩٦٠
د. اخلاص محمد عيدان د. صلاح كاظم هادي	طبيعة العلامة اللسانية وسيمياء النص الادبي	١	٨١٠/٢٩٦١
بختي بن عودة	ظاهرة الكتابة في النقد الجديد مقارنة تاويلية	١	٨١٠/٢٩٦٢
صاحب الربيعي	تقنيات واليات الابداع الادبي	١	٨١٠/٢٩٦٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عصام شرتح	محمد الماغوظ و ثروة الشعرية بينشعرية النشر و نثرية الشعر ومختبرات شعرية	١	٨١٠/٢٩٦٤
عصام شرتح	مفاتيح الشعرية في قصائد حميد سعيد دراسة في حداثة الشعرية	١	٨١٠/٢٩٦٥
عباس ابراهيم	نظام الشعر دراسة في الشعر العربي الحديث	١	٨١٠/٢٩٦٦
د. وسام قباني	الاعتذار في الشعر الاندلسي الرويا والتشكيل	١	٨١٠/٢٩٦٧
د. وفيق سليطين	الكلام على الكلام دراسات في الشعر نصوص وتجارب	١	٨١٠/٢٩٦٨
غسان الكلاس	كمال فوزي الشرايبي شاعراً مترجماً باحثاً	١	٨١٠/٢٩٦٩
د. نضال الصالح	قبل فوات الحكاية دراسات في القصة العربية القصيرة	١	٨١٠/٢٩٧٠
د. بشير تاوريريت	التفكيكية في الخطاب النقدي المعاصر دراسة في الاصول والملاح والاشكالات النظرية والتطبيقية	١	٨١٠/٢٩٧١
د. حسين جمعة	ابن المقفع سيرة ابداع بين حضارتين العربية والفارسية	١	٨١٠/٢٩٧٢
نبيل حلمي شاعر	امثالنا الشعبية صورة من الادب الشعبي الامثال في القران والحديث النبوي	١	٨١٠/٢٩٧٣
احمد عزاوي	بناء الشخصية في الرواية قراءة في روايات حسن حميد	١	٨١٠/٢٩٧٤
د. نضال الصالح	القصة القصيرة في سورية	١	٨١٠/٢٩٧٥
د. لطيفة ابراهيم برهم	دراسات في نقد الشعر	١	٨١٠/٢٩٧٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. نعيم اليافي	الغزل عند عمر بن ابي ربيعية	٢	٨١٠/٢٩٧٧
د. عواد صالح علي الحياوي	شعر ابو ذؤيب الهذلي دراسة اسلوبية	١	٨١٠/٢٩٧٨
عبد الكريم الناعم	نافذة لاقمار الشعر قراءة تحليلية جمالية في نصوص شعرية	١	٨١٠/٢٩٧٩
د. عبد القادر فيدوح	معارج المعنى في الشعر العربي الحديث	١	٨١٠/٢٩٨٠
د. عبد القادر فيدوح	اراءة التاويل ومدارج معنى الشعر	١	٨١٠/٢٩٨١
د. سمر الديوب	النص العابر دراسات في الادب العربي القديم	١	٨١٠/٢٩٨٢
د. نزار بريك هنيدي	في الخطاب الشعري المعاصر	١	٨١٠/٢٩٨٣
د. نعيم اليافي	التطور والتجديد في شعر بشار بن برد	١	٨١٠/٢٩٨٤
عصام شرتح	تميم البرغوثي دراسة نصية في المحفزات الجمالية ومختارات شعرية	١	٨١٠/٢٩٨٥
ايريك فروم	فن الحب	١	٨١٠/٢٩٨٦
د. ميادة اسبر	الخبر ومقاصده عند الجاحظ	١	٨١٠/٢٩٨٧
شمس الدين الكيلاني	نصوص الثقافة العربية الوسيطة في الهند والصين	١	٨١٠/٢٩٨٨
ب . ي . فرنون	الابداع نصوص مختارة	١	٨١٠/٢٩٨٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



رابندرانات طاغور	غورا رواية	١	٨١٠/٢٩٩٠
د. محمد البطل	تحليل الخطاب والترجمة	١	٨١٠/٢٩٩١
جورج موان	المسائل النظرية في الترجمة	١	٨١٠/٢٩٩٢
د. هاتم محمد حجازي الشامي	الخطاب في جزء الذاريات دراسة اسلوبية في خصائص التراكيب	١	٨١٠/٢٩٩٣
د. عبد الحكيم راضي	نظرية اللغة في النقد العربي دراسة في خصائص اللغة الادبية من منظور النقاد العرب	١	٨١٠/٢٩٩٤
ياسر عثمان	ايقونة السرد والقول الاخر في الرواية الجديدة	١	٨١٠/٢٩٩٥
د. حسن البنداري	تقنيات السرد القصصي	١	٨١٠/٢٩٩٦
د. كامل محمود جمعة	تيسير العروض وتجديده مع مقدمة في قصة العروض ومنطق بنائه	٢	٨١٠/٢٩٩٧
عتيق بن راشد الفلاسي	البلاغة القرآنية في تفسير ابن عاشور دراسة بلاغية تحليلية	١	٨١٠/٢٩٩٨
د. حسن يوسف طه	النقد والتذوق الجمالي النظرية والتطبيق	١	٨١٠/٢٩٩٩
د. ربيع عبد العزيز	تراكيب بلاغية	١	٨١٠/٣٠٠٠
د. عبد الحافظ عبد المنصف خليف	نقد المجتمع في شعر العقاد ديوان عابر سبيل انموذجاً	١	٨١٠/٣٠٠١
د. حسن البنداري	طاقات الشعر في التراث النقدي	٢	٨١٠/٣٠٠٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. مراد عبد الرحمن مبروك	النظرية النقدية / الجزء ٤ نظرية الاتصال الادبي وتحليل الخطاب	٢	٤	٨١٠/٣٠٠٣
د. حسن يوسف	جماليات المكان المفهى عند نجيب محفوظ نموذجاً		١	٨١٠/٣٠٠٤
د. حسن البنداري	عمود الشعر العربي بين الثبات والتحول في الموروث النقدي		١	٨١٠/٣٠٠٥
د. اكرامي فتحي	جماليات اللغة وبنية السرد الروائي نجيب محفوظ نموذجاً		١	٨١٠/٣٠٠٦
د. مراد عبد الرحمن مبروك	الادب المقارن النظرية والتطبيق		١	٨١٠/٣٠٠٧
رولان بارت	تحليل بنية الحكاية		١	٨١٠/٣٠٠٨
د. حسن البنداري	احكام النص الشعري في التراث النقدي والبلاغي		١	٨١٠/٣٠٠٩
محفوظ ايوب	مبادئ فلسفة الحياة		٢	٨١٠/٣٠١٠
منير عتيبة	في السرد التطبيقي (قراءات عالمية وتطبيقية)		٢	٨١٠/٣٠١١
د. فهمي عبد الفتاح المتولي	في شعرية الاحياء التناص في شعر البارودي	٢	١	٨١٠/٣٠١٢
د. رحيم كوكز خليل	خطاب نقد الشعر بين الاطر النظرية والاجراءات التطبيقية		٣	٨١٠/٣٠١٣
د. عبد الامير الاعسم لابي منصور عبد الملك الثعالبي النيسابوري	المصطلح الفلسفي عند العرب		٢	٨١٠/٣٠١٤
لابي منصور الثعالبي النيسابوري	يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر	٤	٢	٨١٠/٣٠١٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. محمود علي عبد المعطي	دراسات ورؤى نقدية في الشعر العربي	١	٨١٠/٣٠١٦
عبد الرزاق صالح	يوتوبيا السرد قراءات نقدية في القصة القصيرة والرواية	١	٨١٠/٣٠١٧
د. فليح الركابي	التشكيل الدرامي في الخطاب الشعري العربي	١	٨١٠/٣٠١٨
تيرنس هوكس	الاستعارة	١	٨١٠/٣٠١٩
جراهام الين	التناص	١	٨١٠/٣٠٢٠
د. عصام عساقلة	بناء الشخصيات في روايات الخيال العلمي في الادب العربي	١	٨١٠/٣٠٢١
د. عبد الحكيم راضي	الابعاد الكلامية والفلسفية في الفكر البلاغي والنقدي عند الجاحظ	١	٨١٠/٣٠٢٢
د. عبد التواب مرسي حسن الاكرت	ميزان الذهب في معرفة لهجات العرب	١	٨١٠/٣٠٢٣
د. علي الغريب محمد الشناوي	الشعر العباسي دراسة في تحليل النص الشعري	١	٨١٠/٣٠٢٤
د. عاطف فضل محمد	التحرير الكتابي الوظيفي والابداعي	٢	٨١٠/٣٠٢٥
د. وحيد كبابة	قراءة النص النقدي القديم	١	٨١٠/٣٠٢٦
د. وحيد كبابة	صناعة البيان عند العرب	١	٨١٠/٣٠٢٧
د. وحيد كبابة	صناعة الشعر في النقد العربي القديم	١	٨١٠/٣٠٢٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. رحمن غركان	المنهج في غيابة النص قراءات من مناهج في نصوص من اجناس	١	٨١٠/٣٠٢٩
د. نبيل ايوب	النقد النصي (٢) وتحليل الخطاب	١	٨١٠/٣٠٣٠
محمد حسن زماني	الاستشراق والدراسات الاسلامية لدى الغربيين	١	٨١٠/٣٠٣١
د. عبد الحكيم راضي	من افاق الفكر البلاغي عند العرب	١	٨١٠/٣٠٣٢
جمال الدين السيوطي	كوكب الروضة من تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة	١	٨١٠/٣٠٣٣
د. ابراهيم امين الزرزموني	تاويل الخطاب الشعري النظرية والتطبيق محمد احمد جمال نموذجاً	١	٨١٠/٣٠٣٤
د. فاروق درباله	المشهد الشعري المعاصر قراءة في تحولات النص	١	٨١٠/٣٠٣٥
د. كامل محمود جمعة	مصادر العروض العروض للاخفش العقد الفريد . العمدة . البارع المعيار	١	٨١٠/٣٠٣٦
د. رحيم كوكز خليل	موسيقى الحب في الشعر الحديث عمر ابو ريشة وبدر شاكر السياب	١	٨١٠/٣٠٣٧
محمد الشرقاوي	فن الكتابة في زمن الديقيتال ميديا	١	٨١٠/٣٠٣٨
فوزية الطاهر الشين	الشواهد البلاغية وتوظيفها واكتشاف درجات النظم في كتاب دلائل الاعجاز للشيخ عبد القاهر الجرجاني	١	٨١٠/٣٠٣٩
مصطفى بيومي	معجم شخصيات بهاء طاهر دراسة تحليلية	١	٨١٠/٣٠٤٠
د. السعيد حامد شوارب	المدح في الشعر الجاهلي رؤية جديدة	١	٨١٠/٣٠٤١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ابي نصر محمد بن طرخان الفارابي	كتاب الموسيقى الكبير	٢	١	٨١٠/٣٠٤٢
علي حافظ كربري	ادب الجدران قراءة في النقش الشعري وفضاءاته البصرية		١	٨١٠/٣٠٤٣
د. احمد عطا ابراهيم حسن	البناء الفني في القصة القرآنية قصة يوسف نموذجا		١	٨١٠/٣٠٤٤
د. عبد الناصر هلال	توظيف التراث في الشعر العربي		١	٨١٠/٣٠٤٥
فارس البيل	القصيدة السياسية الرؤية والفن دراسة في تجربة الشاعر محمد محمود الزبيري		١	٨١٠/٣٠٤٦
د. حسن البنداري	اتجاهات معاصرة في دراسة النقد العربي القديم		١	٨١٠/٣٠٤٧
يوسف اسعد داغر	مصادر الدراسة الادبية		١	٨١٠/٣٠٤٨
د. محمد الدسوقي	نظرة نقدية في الدراسات الاصولية المعاصرة		١	٨١٠/٣٠٤٩
د. عيد عبد السميع الجندي	القضايا النقدية والبلاغية في شروح حماسة ابي تمام		١	٨١٠/٣٠٥٠
د. عبد الحفيظ حسن	قراءات في الشعر العربي المعاصر		١	٨١٠/٣٠٥١
د. نعمان عبد السميع متولي	شعر صدر الاسلام احداث العصر . الشعراء مختارات من الشعر		١	٨١٠/٣٠٥٢
د. رحمن غركان	مقومات علم المنهج المصطلح - القراءة - التلقي		١	٨١٠/٣٠٥٣
د. ايمن تعيلب	اشكال السرد عند الكاتب السولوفييني (ايفالد فليسار) قراءة في اليات بناء القصة القصيرة		١	٨١٠/٣٠٥٤



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ابو السعود و رمضان خميس القسطاوي	الادب العربي في مختلف العصور	١	٨١٠/٣٠٥٥
د. نعمات عبد السميع متولي	الشعر الاندلسي احداث العصر الشعراء .مختارات	١	٨١٠/٣٠٥٦
محبوبة احمد الرياني	القصيدة الصوفية الاندلسية خلال القرن الثامن الهجري	١	٨١٠/٣٠٥٧
د. سعيد احمد غراب	اطياف من تاريخ الادب العربي ونصوصه في الاندلس	١	٨١٠/٣٠٥٨
د. محمد خضر	ج ٢ /سرديات الخطاب القراني في القران الكريم	١	٨١٠/٣٠٥٩
د. محمد خضر	خطاب القران في سورة الرحمن	١	٨١٠/٣٠٦٠
د. علي الخطيب	شاعرات في الظل	٢	٨١٠/٣٠٦١
د. نعمان عبد السميع متولي	الشعر الجاهلي احداث العصر .الشعراء .مختارات من الشعر	١	٨١٠/٣٠٦٢
د. ايمن تعيلب	عبقرية الحب في الشعر العربي المعاصر دراسة ومختارات	١	٨١٠/٣٠٦٣
د. علي الخطيب	رشفات من رحيق الادب العباسي العصرين الاول و الثاني	١	٨١٠/٣٠٦٤
د. محمود رزق حامد	التوجيه الادبي في موسيقى الشعر العربي	١	٨١٠/٣٠٦٥
د. حلمي محمد القاعود	الرواية الاسلامية المعاصرة دراسة تطبيقية	١	٨١٠/٣٠٦٦
محمود القليني	الذاتية والقيم الوجودية في ادب المازني	١	٨١٠/٣٠٦٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



محمود القليني	ادب الطفل في المسرح	١	٨١٠/٣٠٦٨
د. ايمن تعيلب	قراءات سردية	١	٨١٠/٣٠٦٩
عماد جمعة حسن	الايقاع في شعر الاعشى	١	٨١٠/٣٠٧٠
د. سعيد احمد غراب	من روائع الادب العربي في العصر الجاهلي	١	٨١٠/٣٠٧١
د. نعمان عبد السميع متولي	الشعر المملوكي العثماني احداث العصر. الشعراء مختارات من الشعر	١	٨١٠/٣٠٧٢
د. داود لطفي حافظ	نصوص ادبية من عصري صدر الاسلام والدولة الاموية	١	٨١٠/٣٠٧٣
د. نعمان عبد السميع متولي	معالم النص الاليكتروني الشعر الرقمي _ الادب التفاعلي _ الرواية الرقمية	١	٨١٠/٣٠٧٤
د. وجيهة محمد المكاوي	في النقد الادبي القديم	١	٨١٠/٣٠٧٥
د. وجيهة محمد المكاوي	صفحات من تاريخ الادب في عصري فجر الاسلام والاموي	١	٨١٠/٣٠٧٦
د. محمد رمضان زامل	رثاء الذات في الشعر الجاهلي انشودة البجع الاخيرة	١	٨١٠/٣٠٧٧
د. عطا ابو هيف	صور الحياة اليومية في الشعر المعاصر	١	٨١٠/٣٠٧٨
د. ايمن تعيلب	بلاغة الشهادة الابداعية نحو تاسيس لجنس ادبي جديد	١	٨١٠/٣٠٧٩
د. وجيهة محمد المكاوي	النص الجاهلي شعر وشاعر	١	٨١٠/٣٠٨٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عصمت محمد احمد رضوان	اصداء الحرمان في الشعر المعاصر في ضوء النقد الحديث	١	٨١٠/٣٠٨١
د. وجيهة محمد المكاوي	الادب الجاهلي حياة وسمات	١	٨١٠/٣٠٨٢
د. حسن البنداري	الصنعة الفنية في التراث النقدي	١	٨١٠/٣٠٨٣
د. محمد عليم	الصعلكة في الشعر العربي الحديث تحولات النص والمفهوم	٢	٨١٠/٣٠٨٤
د. نبيل السيد حسن	سيكولوجية الابداع	١	٨١٠/٣٠٨٥
الاب لويس شيخو	كتاب شعراء النصرانية في الجاهلية	١	٨١٠/٣٠٨٦
WILLAM O HENDRICK	مقالات في علم اللغة السيميائي والادب المروي	١	٨١٠/٣٠٨٧
راشد فهد القثامي	شعرية الايقاع بحث في قصيدة محمد الثبتي	١	٨١٠/٣٠٨٨
د. حسين مجيد رستم الحصونة	المرجعيات الثقافية الموروثة في الشعر الاندلسي عصري الطوائف والمرابطين	١	٨١٠/٣٠٨٩
راؤول ايشلمان	نهاية ما بعد الحداثة مقالات في الادانية تطبيقات في السرد والسينما والفن	١	٨١٠/٣٠٩٠
د. حسن البنداري	فاعلية التعاقب في الشعر العربي الحديث	٢	٨١٠/٣٠٩١
د. صادق القاضي	عتبات النص الشعري الحديث في شعرية المعاصرة ومعاصرة الشعر	١	٨١٠/٣٠٩٢
د. هاييل محمد الطالب	في المتخيل الادبي مقاربات في النقد التطبيقي	١	٨١٠/٣٠٩٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



سعد محمد رحيم	مقتل بائع الكتب رواية	١	٨١٠/٣٠٩٤
حسين رشيد	روشيرو	١	٨١٠/٣٠٩٥
فرج ياسين	قصص الخميس	١	٨١٠/٣٠٩٦
سايمون ديورنغ	علم المعرفة الدراسات الثقافية مقدمة نقدية	١	٨١٠/٣٠٩٧
د. فائز طه عمر	مقالات في النقد العربي القديم	١	٨١٠/٣٠٩٨
د. هدى شوكت بهنام	مع التراث العربي الاندلسي	٣	٨١٠/٣٠٩٩
د. ثامر سمير حسن الشمري د. كمال عبد الفتاح السامرائي	ايحاء الكلمات في الشعر العباسي	١	٨١٠/٣١٠٠
د. غسان اسماعيل عبد الخالق	دراسات القصة القصيرة في الوقت الراهن	٢	٨١٠/٣١٠١
فائق عبد حميد	سعدى يوسف الوطن والغربة	١	٨١٠/٣١٠٢
توماس مونرو	التطور في الفنون	٣	٨١٠/٣١٠٣
د. حسن البنداري	الخطاب النفسي في النقد العربي القديم	١	٨١٠/٣١٠٤
د. باسم عبود الياسري	وضاح اليمن دراسة في موروثه الشعري	١	٨١٠/٣١٠٥
ابي جعفر النحاس	شرح ديوان امرئ	٢	٨١٠/٣١٠٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



طلال زينل سعيد	القصيدة المركزة في شعر عبد الرزاق الربيعي	٢	٨١٠/٣١٠٧
د. عبد العالم محمد القردي	حركة القافية في شعر الاصمعيات	١	٨١٠/٣١٠٨
د. احمد عادل عبد المولى	الاسلوبية التطبيقية التشكيلات اللغوية والانساق الثقافية في الشعر العذري نموذجاً	١	٨١٠/٣١٠٩
د. احمد اسماعيل النعيمي	الموروث النقدي العربي قضايا ومصطلحاته	١	٨١٠/٣١١٠
عبد الله حسين جلاب	قصيدة النثر تواقيع	١	٨١٠/٣١١١
صباح الانباري	المجموعة المسرحية الكاملة	١	٨١٠/٣١١٢
د. علي محمد فاخر	اوزان الشعر وقوافيه من مسرحية مجنون ليلي لامير الشعراء احمد شوقي	١	٨١٠/٣١١٣
مجدي اسحاق	فن الايقاع	١	٨١٠/٣١١٤
د. حسين مجيد رستم الحصونة	النص وصدى النص رؤية جديدة في الشعر الاندلسي	٢	٨١٠/٣١١٥
د. شاكر هادي التميمي	نسيج الزمن مجموعة قصائد نسجتها الايام والليالي	١	٨١٠/٣١١٦
د. سعد جمعة صالح الدليمي	عبد القاهر الجرجاني في الخطاب النقدي المعاصر	١	٨١٠/٣١١٧
علاء حمد	عربة الشعر حركة الخيال وسميمااء اللغة الشعرية في القصيدة العربية دراسات في الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/٣١١٨
شاكر هادي التميمي	خلجات عند احتضار الأفق	١	٨١٠/٣١١٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. احمد كرماني عبد الحميد	قراءة في الفكر النقدي عند مصطفى ناصف	١	٨١٠/٣١٢٠
د. احمد ياسين السليماني	التجليات الفنية لعلاقة الانا بالآخر في الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/٣١٢١
د. يادكار لطيف الشهرزوري	جماليات التلقي في السرد القراني	١	٨١٠/٣١٢٢
د. صالح ملا عزيز	جماليات الاشارة النفسية في الخطاب القراني	١	٨١٠/٣١٢٣
علي قاسم الزبيدي	درامية النص الشعري الحديث دراسة في شعر صلاح عبد الصبور و عبد العزيز المقالح	١	٨١٠/٣١٢٤
حسين مجيد حسين	البناء الزمني للخطاب السردى روايات زهدي الداودي نموذجاً	١	٨١٠/٣١٢٥
د. محمد بوعزة	هيرمينوطيقا المحكي النسق والكاوس في العالم الروائي لسليم بركات	١	٨١٠/٣١٢٦
فاضل الكعبي	دراما الطفل	١	٨١٠/٣١٢٧
ميمي اوديشو	صلاة في مبعى اسمه العالم	١	٨١٠/٣١٢٨
د. نائل حنون	حقيقة السومريين ودراسات اخرى في علم الاثار والنصوص المسمارية	١	٨١٠/٣١٢٩
جورج لوكاتش	دراسة نظرية الرواية	١	٨١٠/٣١٣٠
سناء بلحور	الانطولوجيا العربية للقصة القصيرة جداً بصيغة المؤنث	١	٨١٠/٣١٣١
فاضل الكعبي	الكيان الثقافي للطفل	١	٨١٠/٣١٣٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



وفاءى سلاوي	الخطاب والتاويل في المحاكمات الادبية والفكرية		١	٨١٠/٣١٣٣
الحسن بواجلابن	بلاغة الانزياح في شعر محمود درويش		١	٨١٠/٣١٣٤
د. نعمان عبد السميع متولي	الشعر العباسي		١	٨١٠/٣١٣٥
د. عبد الواسع الحميري	في افاق الكلام وتكلم النص		١	٨١٠/٣١٣٦
د. محمد سامي عبد السلام	البلاغة والخرافة		١	٨١٠/٣١٣٧
د. محمد محمد الحسيني العشري	سياق الحال دراسة نظرية تطبيقية القسم في القران الكريم انموذجاً		١	٨١٠/٣١٣٨
د. سعيد احمد غراب	قراءة في الادب العربي الحديث		١	٨١٠/٣١٣٩
د. رشاد كمال مصطفى	اسلوبية السرد العربي		١	٨١٠/٣١٤٠
د. نعمان عبد السميع متولي	الشعر الاموي		١	٨١٠/٣١٤١
ابي علي احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي	شرح ديوان الحماسة لابي تمام	٢	١	٨١٠/٣١٤٢
باقر جاسم محمد	ازهار الحديقة السرية		١	٨١٠/٣١٤٣
جرجي زيدان	عذراء قريش		١	٨١٠/٣١٤٤
ابراهيم خزل العبيدي	التشكيلا لاستعاريفيشعرأديكمالالدين		١	٨١٠/٣١٤٥
د. احمد حاجم الربيعي	منهجالبحثالادبيفيالاندلس		١	٨١٠/٣١٤٦
د. ساهرة عدنان وهيب العنكي	الاساليب البيانية والبديعية في شعر الطرد		٢	٨١٠/٣١٤٧
محي الدين ابو شقرا	مدخللسوسيوولوجياالادبالعربي		١	٨١٠/٣١٤٨
الدكتور ثامر سمير حسن الشمري	لمحات في الشعر العباسي		١	٨١٠/٣١٤٩
الدكتور ماكس هار كراسايمر و فيدور. ادور نو	جدل التنوير شذرات فلسفية		١	٨١٠/٣١٥٠



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



عبد اللطيف شرارة	ابن حزم	١	٨١٠/٣١٥١
د.احمد حاجم الربيعي	فوات المحققين	١	٨١٠/٣١٥٢
الدكتور عمار جاسم مسلم	تفسيرات فسيولوجية في نهج البلاغة	١	٨١٠/٣١٥٣
د.كريم محمد حمزة	تحليل المضمون الخطاب كمادة للبحث	١	٨١٠/٣١٥٤
د.ساهره عدنان وهيب العنكي	التشكيل الجمالي للصورة البلاغية	٢	٨١٠/٣١٥٥
أ.د.ثائر سمير حسن الشمري	أهل البيت عليهم السلام في الشعر العباسي الجزء الاول والثاني	١	٨١٠/٣١٥٦
أ.د.ثائر سمير حسن الشمري	الهجاء في الشعر العباسي	١	٨١٠/٣١٥٧
د.فاهم طعمة احمد	النقد القصصي في العراق من المقالة الى المنهجية	٢	٨١٠/٣١٥٨
د.علي متعب جاسم ود.فاهم طعمة احمد	الناقدون افاقا لقراءة	١	٨١٠/٣١٥٩
فارس نايف الفايز	تمثلات الموت	١	٨١٠/٣١٦٠
حسين محمد عجيل	متعثرا بالاناء المنذري	١	٨١٠/٣١٦١
صباح الانباري	المجموعة المسرحية الكاملة	١	٨١٠/٣١٦٢
أ.د. رحيم حلو محمد البهادلي	منهاج بن النديم في كتابة الفهرست	١	٨١٠/٣١٦٣
د.ياسر عمار مهدي الشبلي	الطبيعة رمزا في الشعر العراقي الحديث ما بعد الرواد الى ٢٠٠٠ م	٢	٨١٠/٣١٦٤
عمر السراي	وجهالاسماء نافذة الالارض الاعمال الشعرية	١	٨١٠/٣١٦٥
فارس نايف الفايز	تمثلات الموت في الرواية العراقية ٢٠٠٣ الى ٢٠١٣	١	٨١٠/٣١٦٦
م.كاظم جواد المنذري	احاديث بغداد	١	٨١٠/٣١٦٧
د.حسن عبد الغني الاسدي	مسارات الدرس الصوتي عند رضا الدين الاسترآبادي مقارنة لسانية	١	٨١٠/٣١٦٨
د.جاسم حسين الخالدي	المثال النقدي	١	٨١٠/٣١٦٩
د.سامي عبد الحميد	مقاربات ومقارنات المشاهير المخرجين/اجانب وعراقيين	٢	٨١٠/٣١٧٠
ستار عبد الله	عزلة مبررة	٢	٨١٠/٣١٧١
ابتهاال خلف الخياط	اقنعة الالام شعر منثور بين السطور	١	٨١٠/٣١٧٢
ابتهاال خلف الخياط	مغناطيس وقصص قصيره	١	٨١٠/٣١٧٣
ابتهاال خلف الخياط	كوابيس بغداد ولياليها ومجموعة قصص قصيرة	١	٨١٠/٣١٧٤
حسب الشيخ جعفر	الاعمال الشعرية ١٩٦٤ - ١٩٧٥	١	٨١٠/٣١٧٥
د.خالد علي ياس	ادراك النص مقارنة في سيولوجية النقد العربي	٣	٨١٠/٣١٧٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



القديم			
جماليات المقالة عند د.علي جواد الطاهر وراء الافق الادبي (مثالا)	د.فاضل عبود التميمي	١	٨١٠/٣١٧٧
الذات مرأة النص دراسات في الشعر المعاصر	د.رشيد هارون	١	٨١٠/٣١٧٨
قضايا في نقد العقل الديني كيف نفهم الاسلام اليوم	محمد اركون	١	٨١٠/٣١٧٩
الحداثة المقلوبة نقد النقد الاوربي حول مفهوم الدين	د.رواء محمود حسين	١	٨١٠/٣١٨٠
عتبة البياض في النظرية والتطبيق قراءة سيمائية في مدونة سلمان داود محمد الشعرية	د.رحمن غركان	١	٨١٠/٣١٨١
اخبار الشعراء المحدثين	لابي بكر محمد بن يحيى الصولي	١	٨١٠/٣١٨٢
من فضاء البحر الى شجون الكتابة قراءات في رواية حسن البحار (بحر ازرق ٠٠ قمر ابيض)	د.فاضل التميمي	١	٨١٠/٣١٨٣
الروية والنص قراءة في حركة النقد العربي الحديث لشعر المعلقات	د.شيماء نزار عايش	١	٨١٠/٣١٨٤
شعر امال الزهاوي	ياسر عمار مهدي علي الشلبي	١	٨١٠/٣١٨٥
وحدها من ترى مجموعة شعرية	شاكِر هادي التميمي	١	٨١٠/٣١٨٦
الليل في القران الكريم	د.سعد جرجيس سعيد	١	٨١٠/٣١٨٧
طفلة الوطن العجوز	د.سعد جرجيس سعيد	١	٨١٠/٣١٨٨
قراءة اخرى لدرب الحبيبة	د.سعد جرجيس سعيد	١	٨١٠/٣١٨٩
البناء الفني في الرواية العربية في العراق	د.شجاع مسلم العاني	٢	٨١٠/٣١٩٠
في رحاب القلم	احمد مطلوب	١	٨١٠/٣١٩١
المقالة النقدية الادبية في مجلة الراقد الاماراتية	اعداد الطالبة لطيفة عبدالله احمد يوسف الحمادي	١	٨١٠/٣١٩٢
حيطان مسيلة للدموع	ابراهيم سبتي	١	٨١٠/٣١٩٣
اختراق حاجز الصمت	جمال جمعة	٣	٨١٠/٣١٩٤
إغفاءة النيتروجين	سلام حربيه	٢	٨١٠/٣١٩٥
حب السرة	سميرة المانع	٢	٨١٠/٣١٩٦
مختارات من القصة العراقية الحديثة	حميد المختار	١	٨١٠/٣١٩٧
سر الزمن المفقود	رجاء عبدالله	١	٨١٠/٣١٩٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



سليم الجزائري	البانتوميم دراسة في المسرح الصامت	١	٨١٠/٣١٩٩
د. وجدان توفيق الخشاب	للمرايا نبش آخر	٢	٨١٠/٣٢٠٠
كاظم سعد الدين	حب عجري	١	٨١٠/٣٢٠١
صباح الأنباري	شهوة النهايات	٨	٨١٠/٣٢٠٢
جامعة قطر كلية الانسانيات اللغة العربية	المدخل لدراسة الأدب واللغة	٢	٨١٠/٣٢٠٣
د. معن خليل عمر	نقد الفكر الاجتماعي المعاصر	٧	٨١٠/٣٢٠٤
سعد حميد كاظم	تجليل الكتابة الشعرية في العراق	٣	٨١٠/٣٢٠٥
د. عبدالستار جبر	الهوية والذاكرة الجمعية	٣	٨١٠/٣٢٠٦
عبدالرزاق عبد الواحد	خيمة على مشارف الاربعة	١	٨١٠/٣٢٠٧
وارد بدر السالم	المعدان	١	٨١٠/٣٢٠٨
مرتضى نظمي البغدادي	المنتخب من تذكرة الاولياء	٢	٨١٠/٣٢٠٩
جاسم عاصي	السرد والذاكرة	٤	٨١٠/٣٢١٠
يونس علي جاسم	عطر زهر الراري	١	٨١٠/٣٢١١
ب. ميثم الجنابي كربلاء	جدل في التوتاليتارية العراقية	٢	٨١٠/٣٢١٢
قاسم مطرود	من اجل عالمية المسرح العراقي	٢	٨١٠/٣٢١٣
د. سلمان عبد الجليل القيسي	من حديث المجالس الادبية والمنتديات الثقافية في بغداد	١	٨١٠/٣٢١٤
منذر عبد الحر	اعمل الان قرب مقبرة	٢	٨١٠/٣٢١٥
اسامة الشحماني	الكتابة في مشغل مابعد الحداثة	١	٨١٠/٣٢١٦
سبتي الهيتي	اوراق لدار السلام وقصائد اخرى	١	٨١٠/٣٢١٧
محمود النمر	بيوت بلا قبعات	١	٨١٠/٣٢١٨
عباس عبد جاسم	سرد مابعد الحداثة	١	٨١٠/٣٢١٩
وثاب خالد ال جعفر	نقد العقل بين محمد عابد الجابري ومحمد اركون	١	٨١٠/٣٢٢٠
حسن هادي	ذهول	١	٨١٠/٣٢٢١
حسن سالم الدباغ	لمصايحك.. ارتديت عنقي	١	٨١٠/٣٢٢٢
هاشم محمد هاشم	حقائق غريبة ومثيرة	١	٨١٠/٣٢٢٣
سامي عبد الحميد	محطات في دروب الفن والحياة	١	٨١٠/٣٢٢٤
نزار حنا الديراني	في البدء كان الصراع	١	٨١٠/٣٢٢٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.حسين علي كاظم	نظريات الإخراج		١	٨١٠/٣٢٢٦
قاسم حسين	فن النحت بين التقليد والحداثة		١	٨١٠/٣٢٢٧
د.محمد حسن كاظم محيي الدين	المعارك والخصومات الادبية في العراق في القرون الثلاثة الاخيرة (١٧٠٠-٢٠٠٠م) واثرها في الحركة الادبية		١	٨١٠/٣٢٢٨
احمد محمد فيصل	انيس الجلاس في مجالس الناس		١	٨١٠/٣٢٢٩
ستار عبد الله	ومن الحب ما...شعر		٢	٨١٠/٣٢٣٠
د. محمود خليف خضير الحياتي	استجابته المتلقي في قصيدة الدراما العربية		١	٨١٠/٣٢٣١
د.محمود خليف خضير الحياتي	ماورائية التاويل الغربي الاصول.المناهج.المفاهيم		١	٨١٠/٣٢٣٢
د.مهند كريم الشمري	تجليات الناي والوتر دراسة في البنية الايقاعية للشعر العربي في المهجر الشمالي		١	٨١٠/٣٢٣٣
صلاح جاسم نبو	الفضاء القصصي		١	٨١٠/٣٢٣٤
د.يونس يحيى عبد الله العزي	معايير النظرية النصية في شعر الصعاليك الامويين		١	٨١٠/٣٢٣٥
أ.د.عيد سعد يونس	التصوير الجمالي في القرآن الكريم		١	٨١٠/٣٢٣٦
د.محمد محمد ابو موسى	التصوير البياني		١	٨١٠/٣٢٣٧
ابو العلاء المعري	اللامع العزيزي شرح ديوان المتنبي	٢	١	٨١٠/٣٢٣٨
د.محمد محمد ابو موسى	دراسة في البلاغة والشعر		١	٨١٠/٣٢٣٩
د.عبد العال سالم مكرم	الشواهد الشعرية في تفسير القرطبي	٤	١	٨١٠/٣٢٤٠
رشا جليس	الاغتراب في تجربة واسيني الاعرج الروائية		٢	٨١٠/٣٢٤١
د.حكيمه سبيعي	خطاب الرواية عند احلام مستغانمي		٢	٨١٠/٣٢٤٢
د.سالم عبد الرب السلفي	البنى الاسلوبية في شعر الغربة		١	٨١٠/٣٢٤٣
د.فتح الله احمد سليمان	الاسلوبية مدخل نظري ودراسة تطبيقية		١	٨١٠/٣٢٤٤
د. سعد عبدالحسين العتابي	الخطاب السردي في روايات عبد الرحمن مجيد الربيعي ..الرؤية والتشكل..		١	٨١٠/٣٢٤٥
د.محمد ابو الانوار	الشعر العباسي تطوره وقيمه الفنية		١	٨١٠/٣٢٤٦
د. عبدالمحسن طه بدر	تطور الرواية العربية الحديثة في مصر (١٨٧٠- ١٩٣٨)		١	٨١٠/٣٢٤٧
د. سمير سعيد حجازي	قاموس مصطلحات النقد الادبي المعاصر		١	٨١٠/٣٢٤٨
د.شوقي على الزهرة	الايقاع الشعري في القصة:دراسة تطبيقية		١	٨١٠/٣٢٤٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



دينوال عبدالرحمن المجاهد	صورة الغرب في الادب العربي الحديث (١٢١٤ - ١٤٢١)	١	١	٨١٠/٣٢٥٠
الشيخ حسن المرصفي	الوسيلة الادبية للعلوم العربية	٢	١	٨١٠/٣٢٥١
د.عوض احمد حسن العلومي	صناعة الشعر عند قدامة بن جعفر وابي هلال العسكري	١	١	٨١٠/٣٢٥٢
د.محمد مسعد	بنية التناص في تجربة الهمداني قراءة في سيموطيقا النص	١	١	٨١٠/٣٢٥٣
فاطمة بو شفال	الاسطورة والخيال	١	١	٨١٠/٣٢٥٤
د. محمّد يحي الحصامي	قضايا الشعر الجديد في تجربة المقالح النقدية	١	١	٨١٠/٣٢٥٥
د.محمد مسعد	التنصاف في شعر البردوني متنصاف البحث عن الفردوس (قراءة سيموطيقية)	١	١	٨١٠/٣٢٥٦
عبدالوهاب صديقي	الخطاب في نظرية النحو الوظيفي : النص والسياقة	١	١	٨١٠/٣٢٥٧
د.سعد عبدالعزيز مصلوح	مدخل الى التطوير الطيفي للكلام	١	١	٨١٠/٣٢٥٨
د.سامي يوسف ابو زيد	الادب العربي الحديث(الشعر)	١	١	٨١٠/٣٢٥٩
د.سفيان عبدالواحد الجبوري د. اسماء صابر جاسم	تداعيات الذات في شعر ابي فراس الحمداني	١	١	٨١٠/٣٢٦٠
سلام علي حمادي الفلاحي	شعر ابي الحسن الحصري القيرواني دراسة فنية	١	١	٨١٠/٣٢٦١
د.خليل شكري هياس	تمثيلات النص الشعري جماليات النص المهمش	٢	١	٨١٠/٣٢٦٢
د.عبدالمجيد الاسداوي	شعر ابي السمط مروان بن ابي الجنوب الحفصي الاصغر	٢	١	٨١٠/٣٢٦٣
د.سعد عبد العزيز مصلوح	في النص الادبي دراسات اسلوبية احصائية	١	١	٨١٠/٣٢٦٤
د.صباح عبّيد دراز	السمات البلاغية في بيان النبوة	١	١	٨١٠/٣٢٦٥
د.فوزية عبدالله العقيلي	الاتجاه البدوي في الشعر الاندلسي	١	١	٨١٠/٣٢٦٦
د.طه محمد عبدالفتاح جادو	الاسرار البلاغية في آيات رفع الحرج دراسة تحليلية	١	١	٨١٠/٣٢٦٧
د. محمد محمد ابو موسى	الاعجاز البلاغي دراسة تحليلية لتراث اهل العلم	١	١	٨١٠/٣٢٦٨
د. محمد محمد ابو موسى	الشعر الجاهلي دراسة في منازع الشعراء	١	١	٨١٠/٣٢٦٩
د.مريم عبدالهادي القحطاني	بناء القصيدة الجاهلية ووحدتها المفضليات نموذجاً	١	١	٨١٠/٣٢٧٠
د.الوصيف هلال الوصيف ابراهيم	التصوير البياني في شعر المتنبي	١	١	٨١٠/٣٢٧١
د.سعد عبدالعزيز مصلوح	حازم القرطاجني ونظرية المحاكاة والتخييل في الشعر	١	١	٨١٠/٣٢٧٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.محمد عبدالمجيد لاشين	الصفدي واثاره في الادب والنقد		١	٨١٠/٣٢٧٣
د.احمد اسماعيل النعيمي	مصطلحات النقد القديم دواعي مسمياتها ومعاييرها		٢	٨١٠/٣٢٧٤
د.احمد اسماعيل النعيمي	الدلالات النفسية في الشعر الجاهلي		٢	٨١٠/٣٢٧٥
د.رحمن غركان	المنهج في غيابه قراءات من مناهج في نصوص من اجناس		٢	٨١٠/٣٢٧٦
حيدر علي الاسدي	تداخل الاجناس الادبية واثرها الجمالي في النص المسرحي العربي		١	٨١٠/٣٢٧٧
د.ريم محمد طيب الحفوطي	الدراما في الشعر تقنيات التشكيل ومسرحة القصيدة		١	٨١٠/٣٢٧٨
د.عصام عبد السلام شرتح	الحدائث في صدمتها الجمالية (دراسة في شعرية القصيدة عند علي جعفر العلق)		١	٨١٠/٣٢٧٩
د.عصام عبد السلام شرتحو	ماهية الجمال (رؤية جمالية في تلقي النص الشعري)		١	٨١٠/٣٢٨٠
د.عصام عبد السلام شرتح	مؤشرات الحنكة الجمالية في بنية القصيدة المعاصرة		١	٨١٠/٣٢٨١
د.عصام عبد السلام شرتح	حوارات في الحدائث الشعرية (حدائثية السؤال ام سؤال الحدائث)	٥	١	٨١٠/٣٢٨٢
د.عصام عبد السلام شرتح	فواعل الاثارة الجمالية في قصائد محمد علي شمس الدين		١	٨١٠/٣٢٨٣
د.عصام عبد السلام شرتح	استطيقا الشعرية في قصائد (اولئك اصحابي) لحميد سعيد		١	٨١٠/٣٢٨٤
د.عصام عبد السلام شرتح	فضاء المتخيل الجمالي في قصائد بشرى البستاني		١	٨١٠/٣٢٨٥
د.عصام عبد السلام شرتح	اللغة الشعرية عند بدوي الجبل (دراسة في الاساليب الشعرية)		١	٨١٠/٣٢٨٦
د.عصام عبد السلام شرتح	اساليب الشعرية عند بدوي الجبل (دراسة اسلوبية جمالية)		١	٨١٠/٣٢٨٧
عصام شرتح	المكونات الجمالية في قصائد محمود درويش		١	٨١٠/٣٢٨٨
د.عصام عبد السلام شرتح	علم الجمال التطبيقي بحث في جمالية النص الحدائثي		١	٨١٠/٣٢٨٩
د.عصام عبد السلام شرتح	تمظهرات الاثارة الشعرية في بنية القصيدة الحدائثية		١	٨١٠/٣٢٩٠
د.عصام عبد السلام شرتح	مدارج الشعرية ومساراتها الفنية في بنية القصيدة الحدائثية		١	٨١٠/٣٢٩١
د.عصام عبد السلام شرتح	شاعرية الاغتراب عند شعراء الحدائث المعاصرين		١	٨١٠/٣٢٩٢
د.عصام عبد السلام شرتح	رؤى جمالية في شعر عبد الكريم الناعم		١	٨١٠/٣٢٩٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عصام عبد السلام شرتح	ظواهر جمالية في بنية القصيدة الحدائرية	١	٨١٠/٣٢٩٤
د. عصام عبد السلام شرتح	قراءات جمالية في بنية القصيدة الحدائرية	١	٨١٠/٣٢٩٥
د. زنبهان حسون السعدون	نقد السرد السير ذاتي والقصصي والروائي	٢	٨١٠/٣٢٩٦
د. طه محمد عبد الفتاح جادو	الطواسين دراسة بلاغية تحليلية لقيود سور (الشعراء والنمل والقصص)	٢	٨١٠/٣٢٩٧
عدي جاسم احمد	انماط الشخصية ودورها في البناء السردى	٢	٨١٠/٣٢٩٨
د. صالح محمد حسن ارديني	قضايا شعرية مقاربات في القصيدة العربية القديمة	٢	٨١٠/٣٢٩٩
د. عبد الهادي عبد الرحمن الشلوي	الاتجاه البدوي في الشعر العباسي في القرنين الرابع والخامس الهجريين	٢	٨١٠/٣٣٠٠
د. مصطفى مزاحم مصطفى	النسيج الفني في مدونة فرج ياسين القصصية	١	٨١٠/٣٣٠١
د. باسل مولود يوسف	البلاغة البيانية والاتقانات السردية في نص حكايات الليلة الثانية بعد الالف للفاصل مهند يحيى حسن	١	٨١٠/٣٣٠٢
د. عصام عبد السلام شرتح	ماهية الجمال في فضاء القصيدة القبانية	١	٨١٠/٣٣٠٣
د. ارشد يوسف عباس	المفارقة في قصص وليد اخلاصي	١	٨١٠/٣٣٠٤
د. باسل مولود يوسف	بلاغة المعاني في مجموعة رماد الاقاويل للفاصل فرج ياسين	١	٨١٠/٣٣٠٥
د. فائز طه عمر	مقدمة في الادب العربي	١	٨١٠/٣٣٠٦
د. نور الدين الخديري	دراسات في الادب والمسرح	١	٨١٠/٣٣٠٧
ابي الصفاء خليل الصفدي	الروض الباسم والعرف الناسم	١	٨١٠/٣٣٠٨
د. الاء علي عبد الله العنبيكي	نسق السرد التقويضي في رواية جمرات من ثلج دراسة تحليلية في الادب النسائي	٢	٨١٠/٣٣٠٩
د. ذياب فهد الطائي ٢	مقاربات في الشعر المنجز	٢	٨١٠/٣٣١٠
د. عبد الحسين العمري	الخطاب في نهج البلاغة بنيته-انماطه-مستوياته دراسة تحليلية	٣	٨١٠/٣٣١١
د. عبدالمجيد الاسداوي	شعر ابي الحسن محمد بن القاسم الشهير بماني الموسوس (ت نحو ٢٤٥ هـ)	٢	٨١٠/٣٣١٢
عرفات صاحب شاعر	الشاعر عبدالكريم الالوسي : دراسة في حياته وشعره	٢	٨١٠/٣٣١٣
د. عبدالمجيد الاسداوي	فن الامثال ومجتمعنا القديم والمعاصر (دراسات ونصوص ومقاربات)	٢	٨١٠/٣٣١٤
د. وسن عبد المنعم ياسين الزبيدي	كسر النمط عباس عبدجاسم وجماليات سرد مابعد الحدائرية: مختارات نقدية	٢	٨١٠/٣٣١٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عباس كاظم	الرمز الديني وصناعه الرؤية الشعرية في الشعر العراقي المعاصر دراسة مقارنة في ضوء نظرية جان مولينو للسيمياء	٢	٨١٠/٣٣١٦
عيسى محسن علي	التجديد في النص المسرحي	٢	٨١٠/٣٣١٧
د. احمد ناهم	تحولات الايقاع/ التوليد في اجناس الشعر العربي من الشعر الجاهلي حتى قصيدة النثر	٢	٨١٠/٣٣١٨
د. فوزية لعياوس الجابري	المركز والهامش في الرواية (عذراء سنجار) انودجا	٢	٨١٠/٣٣١٩
د. صباح حسن عبيد التميمي	الجوهرة والصيرفي قراءة في خطاب المحدثين عن قراءة شعر الاندلسي	٢	٨١٠/٣٣٢٠
د. احمد درويش	مناهج الادب المقارن زعلاقة الادب العربي بالادب العالمية مع اسئلة وتطبيقات	١	٨١٠/٣٣٢١
د. شوقي علي زهرة	جيولوجيا النص : ثنائية النار والاطفال بين شوقي والسياب	١	٨١٠/٣٣٢٢
فاطمة بنت محمد العتيبي	ملاحح السيرة الذاتية في الشعر العربي القديم (دراسة تطبيقية في شعر المتنبي)	١	٨١٠/٣٣٢٣
محمود عبد المعطي القيعي	شعر المتنبي دراسة تحليلية الصراع انموذجا	١	٨١٠/٣٣٢٤
احمد العاقور	منجز شوقي ضيف النقدي : ناقد الشعر وسلطة التراث	١	٨١٠/٣٣٢٥
د. محمود عباس مسعود	من رواع الشعر المترجم	١	٨١٠/٣٣٢٦
د. هديل عبدالرزاق احمد	الرواية النسوية خارج فضاءات الوطن: روايات عالية محمود انموذجا	١	٨١٠/٣٣٢٧
د. عبدالمجيد الاسداوي	شعر الموسوسين في العصر العباسي (دراسة نصية وصفية تحليلية)	١	٨١٠/٣٣٢٨
د. صباح حسن عبيد التميمي	شعرية النص الموازي في الخطاب الشعري المعاصر المقولة والاجراء	٢	٨١٠/٣٣٢٩
د. ربي عبدالرضا عبدالرزاق التميمي	حركية الشعر الجاهلي من افق التوقع الى بنية الاستقطاب زهير والحطيئة انموذجا	٣	٨١٠/٣٣٣٠
محمد صابر عبيد	الخطاب والهوية موسوعة ادب الاقليات في العراق	٢	٨١٠/٣٣٣١
د. باسم خيري خضير	الحجاج وتوجيه الخطاب : مفهومه ومحالاته وتطبيقات في خطب ابن نباته	٢	٨١٠/٣٣٣٢
د. مهند ابراهيم العميدي	الانساق الثقافية وتمثلاتها في النص المسرحي	١	٨١٠/٣٣٣٣
د. محمد مسعد	الصورة في شعر المقالاح الابعاد الرمزية والسيكولوجية (قراءة تاويلية في سيموطيقا النص)	١	٨١٠/٣٣٣٤
د. محمد ايوب الشمري	جماليات المنظومة الصوتية في العرض المسرحي	١	٨١٠/٣٣٣٥



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



(نماذج مختارة)			
د.محمد مسعد	البلاغة العربية بوجهة جديدة قراءة في الشاهد	١	٨١٠/٣٣٣٦
حنان عبده احمد ناصر	خطاب الطفولة:دراسة في قصص الاطفال المعاصرة	١	٨١٠/٣٣٣٧
د.رائد حاكم الكعبي	تأويل الهوية:قراءة سوسيوثقافية في الشعرية العراقية المعاصرة(جيل التسعينات)	١	٨١٠/٣٣٣٨
د.علي عبدة احمد الزبيرال	الشعر في اليمن في القرنين الخامس والسادس الهجريين	١	٨١٠/٣٣٣٩
محمد ردمان علي سعيد	الحركة الادبية والنقدية في النصف الاول من القرن العشرين	١	٨١٠/٣٣٤٠
د.حنان عبده النويرة	شعر الاطفال خصائصه الفنية ومزاياه	١	٨١٠/٣٣٤١
د.محمد يحي الحصامي	الخطاب النقدي في الرسائل الجامعية مناهجه واجراءته	١	٨١٠/٣٣٤٢
ياسين النصير	مدخل الى النقد المكاني (الخطاب-الحدود-المالفة-التفصي-المضعه-المابين-المسافة-الاستعارة-الكفاءة)	١	٨١٠/٣٣٤٣
تزفيطان تودوروف	نظريات الاجناس الادبية:دراسات في التاص والكتابة والنقد	١	٨١٠/٣٣٤٤
تزفيتان تودوروف	مفهوم الادب	١	٨١٠/٣٣٤٥
ياسين النصير	الشعرية المكانيّة رؤية جديدة	١	٨١٠/٣٣٤٦
أ.د عبدالمجيد بنجلالي	تحليل الخطاب الشعري:تجليات التعبير وجماليات الصياغة	١	٨١٠/٣٣٤٧
تزفيتان تودوروف	الرمزية والتاويل	١	٨١٠/٣٣٤٨
د.صالح هويدي	المناهج النقدية الحديثة اسئلة ومقاربات	١	٨١٠/٣٣٤٩
ترجمة وتحرير كامل عويد العامري	معجم النقد الادبي الحديث	١	٨١٠/٣٣٥٠
د.عبدالمغني دهبان	الرواية والمجتمع قراءة سوسونقدية	١	٨١٠/٣٣٥١
السعيد اهره	التعريف في البلاغة العربية اصوله وبنياته ووظائفه	٢	٨١٠/٣٣٥٢
عبد الرحمن البرقوقي	شرح ديوان المتبي	٢	٨١٠/٣٣٥٣
محمد صابر عبيد	تموجات العطر رسائل الغيم ..مطر اللغة	٢	٨١٠/٣٣٥٤
د.خليل شكري هياس	التجربة الروائية عند قاسم توفيق	٢	٨١٠/٣٣٥٥
محمد صابر عبيد	الاعمال الشعرية ١٩٨٦-٢٠١٦	١	٨١٠/٣٣٥٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.محمد عبد الرضا شياح	تجليات الذات الكاتبة في حرارة السؤال الشعري	١	٨١٠/٣٣٥٧
د.باسم خيري خضير	التماسك النصي في شعر يحيى السماوي	٢	٨١٠/٣٣٥٨
علي حسن الفواز	سرديات الاثر البصري	٢	٨١٠/٣٣٥٩
عبد المجيد الاسداوي	شعر احمد بن علوية الكاتب ت بين ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ - ٩٣٣ م	٢	٨١٠/٣٣٦٠
ياسين النصير	مملكة الظلال دراسة في تجربة الشاعر سلمان داود محمد	١	٨١٠/٣٣٦١
عبد الله الصاوي	شرح ديوان الفرزدق	١	٨١٠/٣٣٦٢
أ.د.احمد حاجم الربيعي	حركية الصورة في الشعر الاندلسي دراسة تحليلية	١	٨١٠/٣٣٦٣
تمارة رياض ذنون محمد	شعرية الوصف في قصص سناء الشعلان	٢	٨١٠/٣٣٦٤
عبد الله احمد هوار	النظرية النسوية وسياسة النقد الادبي	٢	٨١٠/٣٣٦٥
ياسين النصير	شعرية الماء قررات في الشعر العربي المعاصر	١	٨١٠/٣٣٦٦
د.مصطفى علي عبد المعطي	تجليات الابداع الادبي دراسات في العصر العباسي الثاني	١	٨١٠/٣٣٦٧
د- ميخائيل باختين	النظرية الجمالية	١	٨١٠/٣٣٦٨
د- ادورد سعد	خيابة المثقفين	١	٨١٠/٣٣٦٩
رولان بارت جيرار جينيت	من البنيوية الى الشعرية	١	٨١٠/٣٣٧٠
رولان بارت	التحليل البنيوي للقصص	١	٨١٠/٣٣٧١
كامل العامري	قضايا السرد في الرواية الجديده	١	٨١٠/٣٣٧٢
رولان بارت	في الادب والكتابة والنقد	١	٨١٠/٣٣٧٣
صلاح نجم الدين بابان	الرؤى الفلسفية في شعر مقطعات صدر الاسلام	٢	٨١٠/٣٣٧٤
محمد صابر عبيد	الحوارات الادبية ١٩٩٠ - ٢٠١٦	٢	٨١٠/٣٣٧٥
د.جليل محسن الزبيدي	تعقبات الحافظ الذهبي على الامام ابن عدي	٢	٨١٠/٣٣٧٦
د.قاسم جليل الحسيني	النقد الفني الاسلوب بين القديم والمعاصرة	٢	٨١٠/٣٣٧٧
د.محمود شاكر محمود	ضجيج الشعر الاندلسي	٢	٨١٠/٣٣٧٨
حميدة بنت حفيظ قادم	دراسات في الشعر العربي الحديث والمعاصر	٢	٨١٠/٣٣٧٩
أ.بوقرط طيب	فن الرحلة دراسات نقدية	٢	٨١٠/٣٣٨٠
د.احمد علي ابراهيم الفلاحي	شفرات النص وغواية السرد	٢	٨١٠/٣٣٨١
د.عبد المجيد الاسداوي	الذات والآخر في خطب الاحزاب المعارضة لحكم الامويين بالمشرق	١	٨١٠/٣٣٨٢
أ.م.د.سهام صائب خضير	جمالية الموسيقى الشعرية في الاندلس	٢	٨١٠/٣٣٨٣



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عبد المجيد الاسداوي	جعيفران	٢	٨١٠/٣٣٨٤
أميرة محمد عزيز الجاف	الزمن واثره في شخصيات وراية	٢	٨١٠/٣٣٨٥
د. محسن المحل	التفكير العروضي عند العرب	١	٨١٠/٣٣٨٦
د. عواطف نصيف السعدي	مختبر السرديات قراءات اكااديمية	١	٨١٠/٣٣٨٧
د. عشي نصيرة	البنية السردية	١	٨١٠/٣٣٨٨
د. نوال احمد الدسوقي	صورة الاخر في الشعر الاندلسي	١	٨١٠/٣٣٨٩
سعد محمد رحيم	سحر السرد دراسات في الفنون السردية	١	٨١٠/٣٣٩٠
د. نوال احمد الدسوقي	التاثير والتاثر في المجتمع الاندلسي وصورته في الادب	١	٨١٠/٣٣٩١
جميل فتحي الهمامي	في نقد النقد حصاد سنتهم	١	٨١٠/٣٣٩٢
محمود احمد عقلة الراشدان	توجية الابصار ولفت الانتظار الى ظاهرة الاختبار	١	٨١٠/٣٣٩٣
د. عصام شرترح	شعرية الحوارات حوارات شاعرية مع شعراء الحدائة	١	٨١٠/٣٣٩٤
د. عصام ابو شندي	نقد النثر العربي في كتابات احسان عباس	١	٨١٠/٣٣٩٥
د. عصام شرترح	الوعي الجمالي في تشكيل القصيدة عند بدوي الجبل	١	٨١٠/٣٣٩٦
د. عصام شرترح	رؤى جمالية عند شعراء الحدائة المعاصرين	١	٨١٠/٣٣٩٧
محمود البنا	جدارية محمود درويش	١	٨١٠/٣٣٩٨
د. عصام شرترح	تجليات الحدائة الشعرية بين مغامرة الكشف ودقة الاستدلال	١	٨١٠/٣٣٩٩
د. فتحي ارشيد شديفات	ظاهرة الاغتراب في شعر الصعاليك واللصوص	١	٨١٠/٣٤٠٠
د. عصام شرترح	القباني وثقافة الصورة ومونتاجها الشعري	١	٨١٠/٣٤٠١
د. عصام شرترح	نزار قباني دراسة جمالية في البنية والدلالة	١	٨١٠/٣٤٠٢
د. عصام شرترح	تقنيات جمالية في شعر الفلسطينيين المعاصر	١	٨١٠/٣٤٠٣
د. عصام شرترح	فتنة الخطاب الشعري عند جوزف حرب	١	٨١٠/٣٤٠٤
د. حسن فالح البكور	دراسات في الشعر العباسي الرؤيا والتشكيل	١	٨١٠/٣٤٠٥
د. عصام شرترح	علام الماغوظ	١	٨١٠/٣٤٠٦
د. عصام شرترح	اللغة والفن في شعر يحيى السماوي	١	٨١٠/٣٤٠٧
د. عصام شرترح	جمالية التكرار في الشعر السوري المعاصر	١	٨١٠/٣٤٠٨
د. عصام شرترح	جمالية الاسلوب في شعر بدوي الجبل	١	٨١٠/٣٤٠٩
د. عصام شرترح	علم الجمال الشعري	١	٨١٠/٣٤١٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.شوقي علي الزهرة	البلاغة وتشكيل الخطاب الروائي	١	٨١٠/٣٤١١
د.نادية هناوي سعدون	مقاربات في تجنيس الشعر ونقد التفاعلية	٢	٨١٠/٣٤١٢
أ.د.توفيق ابراهيم صالح الجبوري	القيم في الشعر الجاهلي ضابطاً "اجتماعياً"	٢	٨١٠/٣٤١٣
علي محمد اليوسف	الكلمات ومحمولات المعنى فلسفة وسرديات اعمال مختارة	٢	٨١٠/٣٤١٤
فاضل الكعبي	فن كتابة مسرحية الاطفال	٢	٨١٠/٣٤١٥
أ.د.حسين محسن البكري	مباحث في الاساليب النحوية في شعر امرئ القيس	٢	٨١٠/٣٤١٦
احمد صالح سالم ركنان	الطبيعة النباتية في شعر الصنوبري وابن خفاجة	١	٨١٠/٣٤١٧
د.حسن البنداري	اتجاهات نقد الشعر العربي في المورث النقدي	١	٨١٠/٣٤١٨
د/نجوى شحاتة واخرون	رؤى نقدية في الفن الروائي عند حسن البنداري	١	٨١٠/٣٤١٩
د.سامي سليمان احمد	افاق الخطاب النقدي	١	٨١٠/٣٤٢٠
د.احمد عبد العزيز	نحو نظرية جديدة للادب المقارن	١	٨١٠/٣٤٢١
د.عبد الله التطاوي	الحركة الشعرية بين الابداع والنقد	١	٨١٠/٣٤٢٢
د.ابراهيم انيس	موسيقى الشعر	١	٨١٠/٣٤٢٣
د.عصام شرتح	المضمرة الشعرية وتشكيلاتها الفنية عند يحيى السماوي	١	٨١٠/٣٤٢٤
احمد الناجي	ناجح المعموري غواية الاسطورة وسحر الكلام	١	٨١٠/٣٤٢٥
فائزة عبد الزهرة جامل	دراسات معاصرة في القران الكريم والادب العربي القديم	١	٨١٠/٣٤٢٦
ياسر عمار مهدي علي الشبلي	شعر امال الزهاوي دراسة موضوعية فنية	٢	٨١٠/٣٤٢٧
مسار حميد عبد الناصري	ناقوس الاوقات المنحنية تحولات الخطاب في شعر عقيل علي	٢	٨١٠/٣٤٢٨
د.سامي يوسف ابو زيد	الادب الاندلسي	١	٨١٠/٣٤٢٩
د.شوقي ضيف	تاريخ الادب العربي الفن ومذاهبه في الشعر العربي	١	٨١٠/٣٤٣٠
أ.د.ابراهيم محمود خليل	النقد الادبي الحديث من المحكاة الى التفكيك	١	٨١٠/٣٤٣١
د.حسين عطوان	ذخائر العرب شعر مروان بن ابي حفصه	١	٨١٠/٣٤٣٢
د.عبد المجيد الاسداوي	ابن القطاع الصقلي المصري	٢	٨١٠/٣٤٣٣
محمد ابو الفضل ابراهيم	ذخائر العرب ديوان النابغة الذبياني	١	٨١٠/٣٤٣٤
احمد السماوي	المقال الادبي	١	٨١٠/٣٤٣٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.سامي يوسف ابو زيد	الادب المقارن والمنهج والتطبيق	١	٨١٠/٣٤٣٦
مجدي بن صوف	علم الادب عند السكاكي	١	٨١٠/٣٤٣٧
أ.م.د.رحاب لفته الدهلكي	البديع في شعر صفي الدين الحلي	٢	٨١٠/٣٤٣٨
أ.م.د.رحاب لفته الدهلكي	مقاربات تطبيقية في البلاغة العربية البنية والروية	٢	٨١٠/٣٤٣٩
خولة شخاترة	بنية النص الحكائي في كتاب الحيوان للجاحظ	١	٨١٠/٣٤٤٠
د.شيماء عدنان العقابي	الثنائيات المتضادة في شعر التصوف الاندلسي	٢	٨١٠/٣٤٤١
خيرية عبود ياسين وآخر	اهوارنا نص مفتوح	١	٨١٠/٣٤٤٢
د.رحيم الغرباوي	الوافي في تعلم البلاغة المعاني والبيان والبديع	١	٨١٠/٣٤٤٣
أ.د.كريستوف فولف	صور الانسان الاسس المخالية والادائية للثقافة	٢	٨١٠/٣٤٤٤
د.عثمان عبد الحليم جلعوط الراوي	بلاد العرب السعيدة وماتبقى من شعرها غير المجموع في الجاهلية والاسلام	٤	٨١٠/٣٤٤٥
أ.د.يوسف مسلم ابو العدوس	الاسلوبية الروية التطبيق	١	٨١٠/٣٤٤٦
د.ان الجليبي	شعر الروية المتن الشعري العربي القديم ذو الرمة انموذجا	٢	٨١٠/٣٤٤٧
محمد صابر عبيد	تمثلات السيرة الذات والآخر في منجز سلطان بن سلطان بن محمد القاسمي الابداعي	١	٨١٠/٣٤٤٨
د.طه محمد عبد الفتاح جادو	تسهيل البلاغة للمبتدئين	٢	٨١٠/٣٤٤٩
أ.د.نادية هناوي	السرد القابض على التاريخ	٢	٨١٠/٣٤٥٠
أ.د.سعد عبد العزيز مصلوح	سيرة ومسيرة وابحاث مهداة	١	٨١٠/٣٤٥١
د.علي عباس علوان	تطور الشعر العربي الحديث في العراق اتجاهات الروية وجماليات النسيج	١	٨١٠/٣٤٥٢
أ.د.طالب خليف جاسم السلطاني	دراسات ادبية ونقدية	٤	٨١٠/٣٤٥٣
د.محمد فليح الجبوري	اساليب الحجاج في قصيدة الرد على الطلاسم	٢	٨١٠/٣٤٥٤
أ.د.فلاح حسن كاطع	رثاء النساء في الشعر العباسي من سلطة العرف الى انجاز الهوية	٢	٨١٠/٣٤٥٥
شهاب الدين الدلجي	تسليية الادباء واسوة الفقراء فيمن تقدمتة الفلاكة من الكبراء	٢	٨١٠/٣٤٥٦
طارق الدليمي	الانسان فكر واخلاق	٢	٨١٠/٣٤٥٧
عبد الله احمد هوار	مابعد الحداثة البنيوية والنسوية	٢	٨١٠/٣٤٥٨
د.احمد صعب	ادب الطفل في الوطن العربي	٢	٨١٠/٣٤٥٩
د.احمد محمد الدمناطي	مكاند اللغة قراءات في الشعر المغربي المعاصر	٢	٨١٠/٣٤٦٠



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.نورس ابراهيم عبد الهادي	ادب المهمشين في العصر العباسي من القرن الثاني حتى نهاية القرن الرابع الهجري	٢	٨١٠/٣٤٦١
أ.د.ضياء غني العبودي واخر	العتبات النصية في الرواية العراقية نماذج مختارة	٢	٨١٠/٣٤٦٢
د.علي محسن بادي	طرق الرويات المشهورة لتفسير ابن عباس ومصادرهما	٢	٨١٠/٣٤٦٣
أ.د.احمد حاجم الربيعي	مرايا ذاكرة سيرة ذاتية	٢	٨١٠/٣٤٦٤
د.عباس كاظم	الرمز الديني وصياغة النسق المغاير في النص الشعري العراقي	٢	٨١٠/٣٤٦٥
د.د.مازن داود الربيعي	الغموض في الخطاب النقدي العربي القديم حتى القرن السابع الهجري	٢	٨١٠/٣٤٦٦
د.عبد المجيد الاسداوي	شعر القاسم بن يوسف بن القاسم الجلي ت نحو ٢٢٠ هـ	٣	٨١٠/٣٤٦٧
د.محمود خليف خضير الحياتي	الاستجابة التداولية في قصص الاطفال	٢	٨١٠/٣٤٦٨
د.محمد العبيدي	المركزي والمهمش في الشعر الاندلسي في عصري الطوائف والمرابطين	٢	٨١٠/٣٤٦٩
د.محمود خليف خضير الحياتي	ماورانية الشعرية العربية الاصول المناهج المفاهيم التاريخية الاستولوجيا الانطولوجية	٢	٨١٠/٣٤٧٠
زهراء خالد يونس الحديدي	عنونة الكتب النقدية عند حاتم الصكر	٢	٨١٠/٣٤٧١
د.نهلة صباح محمد حيدر العدواني	الدوق الفني لدى نقاد القرن الرابع الهجري	٢	٨١٠/٣٤٧٢
أ.م.د.حليم حماد سليمان الدليمي	المتع في القراءة احاديث واخبار واشعار وحكم	٢	٨١٠/٣٤٧٣
د.فوزي علي صويلح	القوة التداولية في المثل العربي	٢	٨١٠/٣٤٧٤
حمادي صمود	الوجه واللقا في تلازم التراث والحداثة	١	٨١٠/٣٤٧٥
د.محمد ونان جاسم	المفارقة ومستوياتها في السرد الحكائي في العصر العباسي	١	٨١٠/٣٤٧٦
أ.د.حسين عبد العال اللهبي	ظاهرة التنويرية في شعر العصر المملوكي واثرها في تعميق المعنى	١	٨١٠/٣٤٧٧
بول ريكو	محاضرات في الايدلوجيا واليوتوبيا	١	٨١٠/٣٤٧٨
سعود غريب	الشاهد الشعري دراسة معجمية بلاغية الكشاف للزمخشري عينة	١	٨١٠/٣٤٧٩
د.عبد الحميد درويش النساج	الفكر العربي المعاصر من روضة فلسفية	١	٨١٠/٣٤٨٠
د.احمد عويز	العقل التاويلي العربي مقاربات في انظمتها المعرفية ومساراته	١	٨١٠/٣٤٨١
أ.د.عبد العظيم السلطاني	مقاربات في تنظير نقد النقد الادبي	١	٨١٠/٣٤٨٢



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



أ.د. نجم عبد علي رئيس	سيرورة الشعر دراسة فاعلية شعر المتنبي	١	٨١٠/٣٤٨٣
د. محمد حسيني ابو سعده	الشهرستاني ومنهجه النقدي	١	٨١٠/٣٤٨٤
أ.د. حسين عبد العال اللهيبي	ديوان الراضي بالله العباسي المتوفي سنة ٣٢٩ م	١	٨١٠/٣٤٨٥
د. عزة عبد اللطيف عامر	توظيف التراث الديني في المسرح المصري المعاصر	١	٨١٠/٣٤٨٦
د. محمد حسن عباس الزبيدي	تشكل المكان وتحولاته في النص الشعري دراسة في نتاج الشاعر مظفر النواب	١	٨١٠/٣٤٨٧
د. عواد عبد الله	بلاغة الزمن السردية مقارنة في رباعية الخسوف لابراهيم الكوني	١	٨١٠/٣٤٨٨
وداد هاتف وتوت	اشكالية الخطاب العربي في الكتاب لادونيس	١	٨١٠/٣٤٨٩
د. عبد الله بن محمد اللويزي	صورة المغربي في المتخيل الاسباني	١	٨١٠/٣٤٩٠
محمد محمد ابو موسى	المسكوت عنه في التراث البلاغي	١	٨١٠/٣٤٩١
خليل الصفدي	الهول المعجم في القول بالموجب	١	٨١٠/٣٤٩٢
غسان عبد خلف العبيدي	روائع التبيان في استعارات القران	٢	٨١٠/٣٤٩٣
أ.د. ارشد يوسف العباس	الوصف في القصة القرآنية	١	٨١٠/٣٤٩٤
فطيمة مياحي	القصيدة التفاعلية الرقمية مقاربات في البنية والدلالة تباريح رقمية لسيرة بعضها ازرق نموذجا	١	٨١٠/٣٤٩٥
د. عائشة عبد الرحمن	رسالة الغفران لابي العلاء المعري	١	٨١٠/٣٤٩٦
د. عائشة عبد الرحمن	رسالة الصاهل والشاحج لابي العلاء المعري	١	٨١٠/٣٤٩٧
فارس مطر	شعرية العشق	٣	٨١٠/٣٤٩٨
د. احمد سالم ولد اباه	النقد الثقافي قراءات في الادب الموريتاني	١	٨١٠/٣٤٩٩
سوزان مشير حمد كتردي	الرمز في شعر امل دنقل	١	٨١٠/٣٥٠٠
الامام الغزالي	معيان العلم	١	٨١٠/٣٥٠١
أ.د. قيس حمزة الخفاجي	الفكر النقدي عند الدكتور علي جواد الطاهر	١	٨١٠/٣٥٠٢
ابي سعيد عبد الملك	الاصمعيات اختيار الاصمعي	١	٨١٠/٣٥٠٣
نشوان شكري عبد الله واخرون	دليل مراكز البحوث والدراسات الانسانية في اقليم كوردستان العراق ٢٠١٨	٥	٨١٠/٣٥٠٤
عبد الله كنون الحسنی	المنتخب من شعر ابن زاكور	١	٨١٠/٣٥٠٥
أ.د. صلاح محمد جرار	دراسات جديدة في الشعر الاندلسي	١	٨١٠/٣٥٠٦



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



فريق انتروفرن	التحليل السينمائي للنصوص	١	٨١٠/٣٥٠٧
د.موفق رياض مقداي	البنى الحكائية في ادب الاطفال العربي الحديث	١	٨١٠/٣٥٠٨
الاء القطيشات	وتاويله الشغف	٢	٨١٠/٣٥٠٩
تحسين كرمياني	مسرحية المقموعون	١	٨١٠/٣٥١٠
منى شكر محمود	نساء الضباب	١	٨١٠/٣٥١١
د.خالد علي ياس	النقد الروائي العربي الحديث	١	٨١٠/٣٥١٢
تحسين كرمياني	خوذة العريف غضبان	١	٨١٠/٣٥١٣
حسين السكاف	وجوه لتمثال زائف	١	٨١٠/٣٥١٤
جوزيف كورتيس	سيمائية اللغة	١	٨١٠/٣٥١٥
جان غرونجان	بول ريكو	١	٨١٠/٣٥١٦
تحسين كرمياني	من اجل صورة زفاف	١	٨١٠/٣٥١٧
د.مصطفى عبد الغني	المسرح الشعري العربي	١	٨١٠/٣٥١٨
د.ابراهيم سليمان نادر	ادب الرحلات سنديريلا بلون الشقائق	١	٨١٠/٣٥١٩
د.سامان جليل ابراهيم	روايات تحسين كرمياني من غواية القراءة الى تجليات المنهج	٢	٨١٠/٣٥٢٠
قدور رحماني	الانا والوجود وجمال العالم في شعر ابن عربي	١	٨١٠/٣٥٢١
تحسين كرمياني	البحث عن هم	١	٨١٠/٣٥٢٢
د.حصة الرفاعي	مناورات ثقافية كويتية زيد الحرب والعزف على اوتار الامة	١	٨١٠/٣٥٢٣
د.سلوى جرجيس سلمان	علي الراعي قراءة في خطابه النقدي المسرحي	١	٨١٠/٣٥٢٤
د.خالد علي ياس	سوسيولوجية النظرية النقدية في الفكر الغربي	١	٨١٠/٣٥٢٥
د.جودي الحلبي	الادب العربي في كربلاء	١	٨١٠/٣٥٢٦
رغد عبود جودي الحلبي	تمثلات العنف السياسي في الرواية العراقية روايات هدية حسين	١	٨١٠/٣٥٢٧
أ.د.راند حميد البطاط و تغريد خليل حامي	سردية الخبر في كتاب زهر الاداب وثمر الالباب وذيله جمع الجواهر في الملح والنوادر للحصري القيرواني ت ٤٥٣ هـ	١	٨١٠/٣٥٢٨
د.عبود جودي الحلبي	ابو عمر الشيباني وجهوده في الرواية الادبية	١	٨١٠/٣٥٢٩
د.رحيق صالح فنجان	الاقناع في الشعر السياسي الاموي ٤١ هـ - ١٣٢ هـ	١	٨١٠/٣٥٣٠
أ.م.د.علي هاشم طلاب الزيرجاوي	خطاب الاخر في الشعر العراقي السبعيني التلقي والتاويل	١	٨١٠/٣٥٣١
د.محمد السهر	الخيال السوسيولوجي العراقي	١	٨١٠/٣٥٣٢



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



سناء جبار العبودي	صورة الاخر في قصص سناء الشعلان	١	٨١٠/٣٥٣٣
غزاي درع الطائي	وقت من رمل	٢	٨١٠/٣٥٣٤
د. عبد العظيم رهيف السلطاني	خطاب الاخر خطاب نقد التأليف الادبي الحديث	١	٨١٠/٣٥٣٥
فاضل ثامر	رهانات شعراء الحداثة	١	٨١٠/٣٥٣٦
فيصل غازي النعيمي	حساسية النص القصصي	١	٨١٠/٣٥٣٧
د. عمار مجيد كاظم	رؤية جديدة للنظام النقدي الاسلامي النظرية والتطبيق	٢	٨١٠/٣٥٣٨
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	١	٨١٠/٣٥٣٩
راينر وايهل واخرون	نصوص فلسفية	١	٨١٠/٣٥٤٠
أ.د. حسام محي الالوسي	نقد المناهج المعاصرة لدراسة التراث الفلسفي العربي الاسلامي	١	٨١٠/٣٥٤١
أ.د. فليح كريم الركابي	ادام الفن دراسات في الادب العربي الحديث	١	٨١٠/٣٥٤٢
نبيل محمود	شعر المفارقات	١	٨١٠/٣٥٤٣
نجيب محفوظ	ثرثرة فوق النيل	١	٨١٠/٣٥٤٤
الاء قحطان عبد الرحمن	صورة المنقف في روايات فؤاد التكرلي	٢	٨١٠/٣٥٤٥
د. عبد الله التطاوي	اشكال الصراع في القصيدة العربية	٦	٨١٠/٣٥٤٦
جعفر صادق المكصوصي	رماد الكلمات قصص	١	٨١٠/٣٥٤٧
بقلم مايكل ملجيت	وليم فوكنر	١	٨١٠/٣٥٤٨
جعفر صادق المكصوصي	مجموعة قصصية كونيفيا	١	٨١٠/٣٥٤٩
اسماعيل ابراهيم عبد	موارد تجريبية في القصص	١	٨١٠/٣٥٥٠
أ.د. علي عبد الله حسين العنبي	ديوان العنبي ينابيع العودة	٣	٨١٠/٣٥٥١
رائد عبد الكاظم	امير من الجايش	١	٨١٠/٣٥٥٢
د. عبد الزهرة تركي فريح الفتلاوي	نظرية المعرفة بين القران والفلسفة	١	٨١٠/٣٥٥٣
ميسلون هادي	سيارة مكشوفة في يوم مشمس	١	٨١٠/٣٥٥٤
ميسلون هادي	العرش والجدول رواية	١	٨١٠/٣٥٥٥
ميسلون هادي	جانو انت حكايتي	١	٨١٠/٣٥٥٦
ميسلون هادي	اجمل حكاية في العالم	١	٨١٠/٣٥٥٧
ميسلون هادي	سعيدة هانم ويوم غد من السنة الماضية	١	٨١٠/٣٥٥٨
تحسين كرمياني	ليلة سقوط جلولاء	١	٨١٠/٣٥٥٩



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



غرام الربيعي	سييار حين يئن البجع	١	٨١٠/٣٥٦٠
غرام الربيعي	ضباب ليس ابيض	١	٨١٠/٣٥٦١
رغد السهيل	منازل ح ١٧	١	٨١٠/٣٥٦٢
باسم فرات	طواف بوذا رحلاتي الى جنوب شرق اسيا	١	٨١٠/٣٥٦٣
باسم فرات	لؤلؤة واحدة والف تل رحلات بلاد اعالي النيل	١	٨١٠/٣٥٦٤
م.د.خالد فائز ياسين	شعر الغزل	١	٨١٠/٣٥٦٥
ميسلون هادي	جائزة التوائم	١	٨١٠/٣٥٦٦
عبد الحليم عبد الكريم علي	خطوط على جدران الزمن	١	٨١٠/٣٥٦٧
د.مجدي محمد شمس الدين ابراهيم	نشأة القصة في مصر من خلال عيسى عبيد وشحاته عبيد	١	٨١٠/٣٥٦٨
اسعد ليث اسعد	ديوان حبيبتني العراق	١	٨١٠/٣٥٦٩
رسمية محيبس	طلقة انثى	١	٨١٠/٣٥٧٠
حسن ناظم و علي حاكم صالح	المجتمع المدني تاريخ نقدي	١	٨١٠/٣٥٧١
أمير الحلاج	خارج الجوق	١	٨١٠/٣٥٧٢
زيد الشهيد	الليل في بهانه	١	٨١٠/٣٥٧٣
زيد الشهيد	الليل في عليائه	١	٨١٠/٣٥٧٤
زيد الشهيد	الليل في نعمائه	١	٨١٠/٣٥٧٥
مصطفى الهود	اعلام على ضفاف ديالى	٢	٨١٠/٣٥٧٦
شاكر هادي التميمي	على اسوار القلب	١	٨١٠/٣٥٧٧
د.مشحن حردان مظلوم الدليمي	الشعر في واسط في العصر العباسي	١	٨١٠/٣٥٧٨
د.احمد عبد العظيم عبد الغني	لقاعدة النحوية دراسة نقدية تحليلية	١	٨١٠/٣٥٧٩
تحقيق الدكتور عبدالعزيز بن ناصر المانع	كتاب المآخذ على شراح ديوان ابي الطيب المتنبي	٤	٨١٠/٣٥٨٠
حقيقه و قدم له د.رضا رجب	الفسر: شرح ابن جني الكبير على ديوان المتنبي	٥	٨١٠/٣٥٨١
ابراهيم النجار	شعراء عباسيون منسيون	٧	٨١٠/٣٥٨٢
تحقيق كامل سلمان الجبوري	قلاند الجمان في فراند شعراء هذا الزمان	٩	٨١٠/٣٥٨٣
تحقيق و شرح د.محمد حسن قرقران	جواهر الاداب و ذخائر الشعراء والكتاب	٢	٨١٠/٣٥٨٤
دراسة و تحقيق د.خلف رشيد نعمان	الموضح في شعر ابي الطيب المتنبي	٥	٨١٠/٣٥٨٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ضبطه وشرح وقدم اله وعلق عليه وخرج شواهد د.يلسين الايوبي و د.قصي الحسين	شرح الواحدي لديوان المتنبي	٥	١	٨١٠/٣٥٨٦
تصنيف الخطيب التبريزي وتحقيق الدكتور فخر الدين قبارة	الايضاح في شرح سقط الزند وضوئه	٢	١	٨١٠/٣٥٨٧
تأليف الحافظ عز الدين احمد بن محمد بن بن عبدالرحمن الحسيني	صلة التكملة لوفيات النقلة	٢	١	٨١٠/٣٥٨٨
د.محمود بن سعود بن عبدالعزيز الحليبي	الحركة الادبية في مجالس هارون الرشيد	٣	١	٨١٠/٣٥٨٩
ياقوت الحموي الرومي	معجم الادباء ارشاد الاريب الى معرفة الاديب	٧	١	٨١٠/٣٥٩٠
د.فاتن عبد الجبار جواد	تنصيب الذاكرة في الشعر العراقي الحديث		١	٨١٠/٣٥٩١
تأليف د.ريجيس بلاشر وتعريب ابراهيم الكيلاني	تاريخ الادب العربي		١	٨١٠/٣٥٩٢
تحقيق د.علي جواد الطاهر	درة التاج من شعر الحجاج		١	٨١٠/٣٥٩٣
د.كامل عبد ربه حمدان الجبوري	عبيد بن الابرص الاسدي حياته وشعره		١	٨١٠/٣٥٩٤
علي بن عبد الله بن وصيف	ديوان الناشئ الصغير		١	٨١٠/٣٥٩٥
مندوب ايوب العبيدي	حصاد السراب		١	٨١٠/٣٥٩٦
علي عريبي محمد علي	مسرحية الارث		١	٨١٠/٣٥٩٧
د.فاضل عبود التميمي	حفيد اورك : قراءات في ادب زيد الشهيد		١	٨١٠/٣٥٩٨
د.عبدالهادي خضير نيشان	الصدق الفني في الشعر العربي حتى نهاية القرن السابع الهجري		١	٨١٠/٣٥٩٩
أ.د.جليل حسن محمود	اثر الوثائق دراسات ادبية في شعر الجواهري		١	٨١٠/٣٦٠٠
د. ابراهيم علي شكر	الحماسة في الشعر العربية قبل الاسلام		١	٨١٠/٣٦٠١
د.عيسى العاكوب	تأثير الحكم الفارسية في الادب العربي		١	٨١٠/٣٦٠٢
د.عمر فاروق الطباع	ديوان صفي الدين الحلي		١	٨١٠/٣٦٠٣
عصام كمال السيوفي	الانفعالية والابلاغية في البيان العربي			٨١٠/٣٦٠٤
د.يوسف زيدان	ديوان عبدالقادر الجيلاني		١	٨١٠/٣٦٠٥
قاسم حسين صالح	الابداع في الفن		١	٨١٠/٣٦٠٦



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.حليم حماد العكرز	الدراسات اللغوية في كتاب النظام في شعر المتنبي و ابي تمام	١	٨١٠/٣٦٠٧
د.ناظم رشيد	الادب العربي في العصر الوسيط	١	٨١٠/٣٦٠٨
لابي العلاء المعري	اللزوميات او لزوم ما لايلزم لابي علاء المعري	١	٨١٠/٣٦٠٩
عبدالوهاب بكير	منوعات ادبية او الاخذ من كل شي بطرف	١	٨١٠/٣٦١٠
احمد شوقي بنين و محمد سعيد حنشي	الدر الثمين في اسماء الثمين	١	٨١٠/٣٦١١
هلال ناجي	الايغال في الانتحال ديوان الحارثي انموذجا	١	٨١٠/٣٦١٢
د.حسين الواد	المتنبي والتجربة الجمالية عند العرب	١	٨١٠/٣٦١٣
د.شيماء نزار عايش	من بنيات المماثلة الى انماط المغايرة دراسة ثقافية لانساق البداوة والحضارة في الشعر العربي	١	٨١٠/٣٦١٤
ابي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري	كتاب الصناعتين الكتابة والشعر	١	٨١٠/٣٦١٥
بروفسور رنيولد أنكلسن	تاريخ الادب العباسي	١	٨١٠/٣٦١٦
ابي نصر الفتح بن محمد	مطعم الانفس ومسرح التأنس في ملح اهل الاندلس	١	٨١٠/٣٦١٧
احمد ابو حاقه	ابو فراس الحمداني	١	٨١٠/٣٦١٨
سعيد يقطين	افاق نقد عربي معاصر	٢	٨١٠/٣٦١٩
د.مهدي كريم الشمري	من احدي زوايا النص مجموعة دراسات في ديوان مشقة دم	١	٨١٠/٣٦٢٠
د.حسين سرمك حسن	التويجري ناقدا في اثره وهو يقص اثر المتنبي	١	٨١٠/٣٦٢١
د.عبد الحفيظ مصطفى عبد الهادي	شعر منصور النمرى (ت ١٩٣ هـ - ٨٠٨ م)	١	٨١٠/٣٦٢٢
د.ناظم رشيد	ديوان عماد الدين الاصبهاني	١	٨١٠/٣٦٢٣
د.شوقي ضيف	الفن ومذاهبه في النثر العربي	١	٨١٠/٣٦٢٤
مجيد طراد	ديوان ابي العتاهية	١	٨١٠/٣٦٢٥
أ.م.د.عبدالحسن عبيد المحياوي	الدر النثير في المصباح المنير	١	٨١٠/٣٦٢٦
د.علي متعب جاسم ود. فاهم طعمة احمد	الناقد وفاق القراءة سليمان البكري في مقالاته النقدية	٢	٨١٠/٣٦٢٧
غزاي درع الطائي	خبز عراقي ساخن	٢	٨١٠/٣٦٢٨
د.ابراهيم عبدالله الضحيان	البيئة الادبية في الحيرة في ظلال دولة المناذرة	١	٨١٠/٣٦٢٩
د. جليل حسن محمد	مرآة الضمير	١	٨١٠/٣٦٣٠



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. عبدالكريم راضي جعفر	رماد الشعر: دراسة في البنية الموضوعية والفنية للشعر الوجداني الحديث في العراق	٢	٨١٠/٣٦٣١
د.نوري القيسي و أ.هلال ناجي	اربعه شعراء عباسيون	١	٨١٠/٣٦٣٢
د.عفيف فراج	الحرية في ادب المرأة	١	٨١٠/٣٦٣٣
د.عباس هاني الجراخ	شعر تقي الدين السروجي عبدالله بن علي بن منجد (ت ٦٩٣هـ)	١	٨١٠/٣٦٣٤
د.ستار عبدالله	شعرية المكان : قراءات في الشعر العراقي الحديث	١	٨١٠/٣٦٣٥
احلام مستغامي	الاسود يليق بك	١	٨١٠/٣٦٣٦
د.وسن عبدالمنعم	رؤى في فضاءات المسدي	١	٨١٠/٣٦٣٧
د.ستار عبدالله	لغة الحجارة مقارنة نقدية ومختارات	١	٨١٠/٣٦٣٨
د.سعاد الحكيم	تاج العارفين الجنيد البغدادي	١	٨١٠/٣٦٣٩
يوسف احمد الشيراوي	اطلس المتنبي اسفاره من شعره وحياته	١	٨١٠/٣٦٤٠
أ.د تحسين حميد مجيد	اداب المريرين	٢	٨١٠/٣٦٤١
د.حسين الواد	تدور على غير اسمائها (نظرة في شعر بشار بن برد)	١	٨١٠/٣٦٤٢
د.حسين الواد	اللغة الشعر في ديوان ابي تمام	١	٨١٠/٣٦٤٣
د.علي جواد الطاهر	منهج البحث الادبي	٢	٨١٠/٣٦٤٤
د.نادية غازي العزاوي	جذوة الروح ورمادها عبدالاله احمد في يومياته ونصوص اخر من ١٩٤٠ الى ٢٠٠٧م	١	٨١٠/٣٦٤٥
جورج لوكاتش	دراسات في الواقعية	١	٨١٠/٣٦٤٦
د.كمال ابو ديب	البنى المولدة في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٣٦٤٧
أ.د نادية غازي العزاوي	لذة النص التراثي	١	٨١٠/٣٦٤٨
د.اياد عبدالودود الحمداني	شعرية المغامرة	١	٨١٠/٣٦٤٩
يحيى الجبوري	محن الشعراء والادباء	١	٨١٠/٣٦٥٠
أ.د تحسين حميد مجيد	هلال الصابي دراسة لحياته ومؤلفاته (٣٥٩-٤٤٨هـ)	١	٨١٠/٣٦٥١
د. كريم حسن اللامي	الامل والياس في الشعر الجاهلي	١	٨١٠/٣٦٥٢
وفيق سليطين	غواية الاستعادة النص القديم في افق القراءة المعاصرة	١	٨١٠/٣٦٥٣
أ.د فهد نعيمة البيضاني	ديوان الشريف البيضاني	١	٨١٠/٣٦٥٤
عبد السلام محمد هارون	قطوف ادبية دراسات نقدية في التراث العربي	١	٨١٠/٣٦٥٥



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



ناظم رشيد و زهير غازي	في تحقيق التراث		١	٨١٠/٣٦٥٦
هلال ناجي	رسائل المبارك بن احمد بن موهوب الملقب شرف الدين المتسموفي		١	٨١٠/٣٦٥٧
د. محمد الصادق العفيفي	بشار بن برد دراسة وشعر		١	٨١٠/٣٦٥٨
غزاي درع الطائي	مظفر النواب شاعر الصبر العراقي الجميل		٢	٨١٠/٣٦٥٩
عيال الظالمي	الصحراء في ادب فاضل حامد القصصي		١	٨١٠/٣٦٦٠
عيال الظالمي	الاعمال الشعرية حتى عام ٢٠١٧		١	٨١٠/٣٦٦١
حنون مجيد	مسدس صغير: قصة قصيرة		١	٨١٠/٣٦٦٢
د.شاكر كتاب	محمد (ص) والشعر والشعراء		١	٨١٠/٣٦٦٣
علي فرحان	قاتل مجهول /شعر		١	٨١٠/٣٦٦٤
تحسين عباس	شعر عشوق العمر		١	٨١٠/٣٦٦٥
د.شيماء نزار عايش	رواية كف يد وثقب ابرة		١	٨١٠/٣٦٦٦
صباح الانباري	قبل فتح الستار/مسرحية		١	٨١٠/٣٦٦٧
علي فرحان	تامرا حنين خالص للشعر		١	٨١٠/٣٦٦٨
د.وحيدة حسين	في لا وعي نخلة		١	٨١٠/٣٦٦٩
صفاء بن نصر الله ردام بن جاسم الشمري	تجليات البحور الشعرية في الامثال العربية	٢	١	٨١٠/٣٦٧٠
فيصل غازي النعيمي	العلامة والرواية		١	٨١٠/٣٦٧١
غزاي درع الطائي	ملح العراق امانة في زادي		١	٨١٠/٣٦٧٢
خالد الداخي	رعاف القوافي		١	٨١٠/٣٦٧٣
عباس فاضل السعدي	من واقع الايام سيرة ومسيرة		١	٨١٠/٣٦٧٤
مريم عفانة	المعلقات العشر /دراسة ثقافية		٢	٨١٠/٣٦٧٥
سمير الخليل	موت المؤلف وتصدعات النص دراسات نقدية في الشعر والسرد		٢	٨١٠/٣٦٧٦
سمير الخليل	تقنيات سردية في نصوص قصصية		٢	٨١٠/٣٦٧٧
علي صليبي المرسومي	الشاعر العربي الحديث ناقدا		١	٨١٠/٣٦٧٨
مرتضى كمال حريجة	النقوش الشعرية الاندلسية في قصور الحمراء بغرناطة الاسبانية		١	٨١٠/٣٦٧٩
عبدالرحمن احمد ناصر العبيدي	الوفية الاستاذ الشاعر عبدالرحمن احمد ناصر العبيدي في النحو العربي		٢	٨١٠/٣٦٨٠
عبدالرحمن احمد ناصر	الوفية الاستاذ الشاعر عبدالرحمن احمد ناصر	٤	٢	٨١٠/٣٦٨١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



العبيدي	العبيدي في النحو العربي			
أ.د منذر محمد الديري	منفلوطيات عصرية	١	٨١٠/٣٦٨٢	
محمد سعد جبر الحسناوي	ديوان الحسناوي المجموعة الكاملة	٢	٨١٠/٣٦٨٣	
حسن كريم عاتي	الرمز في الخطاب الادبي	١	٨١٠/٣٦٨٤	
حسن عبد راضي	الزمن في شعر السياب	١	٨١٠/٣٦٨٥	
حسن عبد راضي	المفارقة في شعر المعري	١	٨١٠/٣٦٨٦	
د. منير سلطان	ابن سلام وطبقات الشعراء	١	٨١٠/٣٦٨٧	
د. ابتسام مرهون الصفار	محاضرات في تاريخ النقد عند العرب	١	٨١٠/٣٦٨٨	
الشيخ محمد باقر المحمودي	نهج السعادة في مستدرک نهج البلاغة	٥	٨١٠/٣٦٨٩	
كامل التميمي	كائنات رقمية	١	٨١٠/٣٦٩٠	
د. جميل نصيف - د. داود سلوم	الادب المقارن	١	٨١٠/٣٦٩١	
د. علي حسين يوسف	حينما تتوهج الكلمة دراسات في الادب الكربلاني المعاصر ومقالات اخرى	١	٨١٠/٣٦٩٢	
أ.د. وليد شاكر نعاس	المكان والزمان في النص الادبي الجماليات والرويا	١	٨١٠/٣٦٩٣	
أ.د. وليد شاكر النعاس	الخطاب الاشهاري تسليع في الاسلام (أمودجا)	١	٨١٠/٣٦٩٤	
كامل التميمي	ع... ضياع	١	٨١٠/٣٦٩٥	
سامي مهدي	الاعمال الشعرية ١٩٦٥-١٩٨٥	١	٨١٠/٣٦٩٦	
مجموعة من المؤلفين	المناهج اللسانية والنقدية بين التنظير والاجراء	١	٨١٠/٣٦٩٧	
د. عقيد خالد العزاوي - عبد الله زيادة نصار	المفضليات دراسة فنية في الدلالة والتركيب	١	٨١٠/٣٦٩٨	
د. سمير الخليل	قصيدة النثر نشاتها-مرجعياتها-افاق تطورها	٢	٨١٠/٣٦٩٩	
د. سمير الخليل	الشعر والتمثلات الثقافية قراءات نقدية في الشعر العراقي المعاصر	٢	٨١٠/٣٧٠٠	
د. رحمن غرکان	المعنى والمعنى الشعري في غيابة ((اللأين))	١	٨١٠/٣٧٠١	
د. رحمن غرکان	عتبة المقولة في النظرية والتطبيق قراءة في تجربة محمد عبد الباري الشعرية	١	٨١٠/٣٧٠٢	
د. رحمن غرکان	تصوير القرانية (في الاسماء)	١	٨١٠/٣٧٠٣	
د. رحمن غرکان	عتبة الاهداء في النظرية والتطبيق قراءة في مجموعة (نهر يحسن السكوت عليه)ل(مهدي النهيري)	١	٨١٠/٣٧٠٤	



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. رحمن غركان	شعرية ال وشي قراءة في ممكنات الاداء الشعري	١	٨١٠/٣٧٠٥
ياسين النصير	اشكالية المكان في النص الادبي دراسة نقدية	١	٨١٠/٣٧٠٦
د. بيداء عبد الصاحب عنبر الطائي	الشعر الستيني في الخطاب النقدي العراقي الحديث	١	٨١٠/٣٧٠٧
شهد سلام	القصيدة النسوية العراقية ٢٠٠٣-٢٠١٣ (المركز والهامش -دراسة نقدية)	١	٨١٠/٣٧٠٨
د. جاسم حسين الخالدي	الخطاب النقدي حول قصيدة النثر العربية	١	٨١٠/٣٧٠٩
د. ابتسام مرهون الصفار	استدراكات ابن الخشاب على الحريري في مقاماته وانتصار ابن بري له	١	٨١٠/٣٧١٠
د. فاضل عبود التميمي	قراءات في الخطاب البلاغي النقدي عند العرب	١	٨١٠/٣٧١١
د. صبا علي كريم المعموري	الاتجاهات الفكرية في الرواية العراقية ١٩٤٨-١٩٨٠ دراسة نقدية	١	٨١٠/٣٧١٢
جاسم عاصي	بيت الحمام سفر الزمان في روى المكان	١	٨١٠/٣٧١٣
أ.د. جلال عبد الله خلف	قصيدة النثر بين اشكالية الانتماء والايقاع	١	٨١٠/٣٧١٤
د. عبد القادر جبار	الخرق والممانعة قراءة في التحولات الجمالية في القصيدة العربية الحديثة مرحلة ما قبل الشعر الحر	١	٨١٠/٣٧١٥
أسامة القيسي	ضوء على حافة العتمة	١	٨١٠/٣٧١٦
أ.د. جلال عبد الله خلف	اليات التوظيف الرمزي والتحول الاسلوبي في الشعر الحديث	١	٨١٠/٣٧١٧
عمران الخياط	الادب الياباني في القرن العشرين	١	٨١٠/٣٧١٨
يحيى عبد الكريم	مطر أبيض	١	٨١٠/٣٧١٩
د. لقاء موسى الساعدي	سغب العواطف رسائل الدكتور علي جواد الطاهر الى زوجته	١	٨١٠/٣٧٢٠
غزاي درع الطائي	سلاطين القول الشعراء يبشرون بالحياة ويدافعون عن الحرية	١	٨١٠/٣٧٢١
د. محمد عليم	شعرية المشهد دراسة في الانماط والنصية	١	٨١٠/٣٧٢٢
د. وليد شاكر النعاس	التفكيكية والتاريخانية الجديدة (قراءة تعرف)	١	٨١٠/٣٧٢٣
رايموند ويليامز	طرائق الحداثة ضد المتوائمين الجدد	١	٨١٠/٣٧٢٤
مصطفى رجوان	الشعرية وانسجام الخطاب	١	٨١٠/٣٧٢٥
د. ايمن ابو مصطفى	بلاغة الخطاب التعليمي والحجاجي في القران الكريم والحديث الشريف	١	٨١٠/٣٧٢٦
محمد عدنان	قضايا نقدية وبلاغية في الغزل العذري	١	٨١٠/٣٧٢٧
شوقي عبد الحكيم	موسوعة الفولكلور والاساطير العربية	١	٨١٠/٣٧٢٨



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د.ضحى المصعبي	الاسطوري في شعر محمد عفيفي مطر	١	٨١٠/٣٧٢٩
د محمد زيدان	البلاغة الجديدة والنص الشعري	١	٨١٠/٣٧٣٠
لابي القاسم الحسين الراغب الاصفهاني	افانين البلاغة	٢	٨١٠/٣٧٣١
د. لؤي علي خليل	معجم الشخصيات السردية في التراث الحكائي	١	٨١٠/٣٧٣٢
د.منتظر نبيه صديق	الذات والآخر في الشعر الاندلسي	١	٨١٠/٣٧٣٣
د ماهر بو صباط	ادب الشروح عند العرب	١	٨١٠/٣٧٣٤
د عبد العزيز شيبيل	قراءات في التراث النثري العربي	١	٨١٠/٣٧٣٥
د جلال العدوي	الابعاد الحجاجية والادراكية في المساجلات الشعرية	١	٨١٠/٣٧٣٦
محمد رشيد السعيد	اشراقات الرواية العراقية	١	٨١٠/٣٧٣٧
ابراهيم سبتي	حديقة السرد قاصون عراقيون معاصرون	١	٨١٠/٣٧٣٨
د. حمدي عبيد	صناعة الملك	١	٨١٠/٣٧٣٩
د. خيال محمد مهدي الجواهري	الجواهري مسيرة القرن	٢	٨١٠/٣٧٤٠
رنا صباح خليل	الوردة والسكين	١	٨١٠/٣٧٤١
فاضل ثامر	رهانات شعراء الحداثة	١	٨١٠/٣٧٤٢
د. احمد عزوي	مابعد الحداثة في النقد الحديث	١	٨١٠/٣٧٤٣
ياسر عمار مهدي	دراسات في السرد الشعري والروائي	١	٨١٠/٣٧٤٤
د. اسامة محمد البحيري	معجم المصطلحات الادبية والنقدية	١	٨١٠/٣٧٤٥
محمد مشبال	عن بدايات الخطاب البلاغي العربي الحديث نحو بلاغة موسعة	١	٨١٠/٣٧٤٦
د. ذيب بن مقعد العصيمي	الخطاب الحجاجي في كتابات محمد عبدالله دراز	١	٨١٠/٣٧٤٧
مصطفى رجوان	في بلاغة الخطاب من بديع اللفظ الى بديع التاويل	٢	٨١٠/٣٧٤٨
باتريك شارودو	الحجاج بين النظرية والاسلوب	١	٨١٠/٣٧٤٩
عبد الرحيم جيران	الذاكرة في الحكى الروائي	١	٨١٠/٣٧٥٠
محمد ايت ميهوب	التداخل الاجناسي في الادب العربي المعاصر	١	٨١٠/٣٧٥١
عبد المجيد الشرفي	دراسات وبحوث مهداة الى الاستاذ محمود طرشونة	١	٨١٠/٣٧٥٢
د. محمد احمد ابو بكر ابو عامود	التماسك والتناسب	١	٨١٠/٣٧٥٣
أ.ج كريماس ج	السيمائيات	١	٨١٠/٣٧٥٤



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



كورنتين				
لابي محمد الحسن بن علي بن وكيع التنيتي	المنصف لسارق والمسروق في اظهار سرقات ابي الطيب المتنبي	٤	١	٨١٠/٣٧٥٥
عبد السلام اسماعيلي علوي	قضايا الخطاب في الفكر اللساني والسميائي		١	٨١٠/٣٧٥٦
أ.د نادية هناوي	قصة القصة دراسة ميثودولوجية في جريان القصة العراقية		١	٨١٠/٣٧٥٧
عباس عدنان شوكت	قراءات في الشعر الصوفي والادب العربي		١	٨١٠/٣٧٥٨
د. فيصل سوري حمد خلف الطائي	صورة العراق في شعر الرواد العراقيين		١	٨١٠/٣٧٥٩
د. فيصل سوري حمد	تجليات المكان الشعري في النص المغربي المعاصر		١	٨١٠/٣٧٦٠
د. فواز احمد محمد صالح	صورة العدو الافرنجي في الشعر الاندلسي		١	٨١٠/٣٧٦١
د. مولود مرعي الويس	الفضاء الشعري حداثة التشكيل وغنائية التعبير		١	٨١٠/٣٧٦٢
د. غزوان عطية وردي	الاستلاب في الرواية العراقية		١	٨١٠/٣٧٦٣
د. غزوان عطية وردي	الحضور والغياب في شعر محمود درويش		١	٨١٠/٣٧٦٤
أ.د عامر عبد زيد الوائلي	الخطاب الاسطوري وتجلياته في تراث ما بين النهرين		١	٨١٠/٣٧٦٥
أ.م.د رشاد كمال مصطفى	شعراء من الامارة الحميدية الكردية - دراسة نقدية-		١	٨١٠/٣٧٦٦
د. فضيلة قوتال	حجاجية الشروح البلاغية وابعادها التداولية		١	٨١٠/٣٧٦٧
د. محمد احمد الزهيري	الشعر الاسلامي الحديث في اليمن ١٩١٧-١٩٦٢ الرؤية والفن		١	٨١٠/٣٧٦٨
كمال عبد الرحمن	العنونة وتمظهراتها في النص الادبي الابداعي العربي		١	٨١٠/٣٧٦٩
أ.م.د رشاد كمال مصطفى	في الشعر والسرد - دراسات ومقاربات نقدية-		١	٨١٠/٣٧٧٠
سلوى خليل علي سالم الشمري	بنية النص التراثي طبقة شعراء المرثي عند ابن سلام (ت: ٥٢٣١هـ)		١	٨١٠/٣٧٧١
أ.م.د فارس ياسين محمد الحمداني	قراءات نقدية في شعر العصر الوسيط		١	٨١٠/٣٧٧٢
د. فوزية بنت عايش النفيعي	خطاب النادرة قراءة تداولية		١	٨١٠/٣٧٧٣
أعجاز احمد	الاستشراق ومابعده		١	٨١٠/٣٧٧٤
ليث عبد الامير	سينما الاكستريم جماليات الحدود والتجاوز		١	٨١٠/٣٧٧٥
حميد الحريري	صفحات من تاريخ الفن الروائي في العراق		١	٨١٠/٣٧٧٦
مهند عبد علي	يعقوب يبحث عن السعادة		١	٨١٠/٣٧٧٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



د. فاضل عبود التميمي	دراسات ثقافية في الرواية والرحلة والمقالة	١	٨١٠/٣٧٧٨
د. فاضل عبود التميمي	التناص مع القصص القرآني في شعر أديب كمال الدين	١	٨١٠/٣٧٧٩
محمد بازي	نظرية التاويل التقابلي	١	٨١٠/٣٧٨٠
د. علاء عبد المنعم ابراهيم	تحليل الخطاب السردى في اخبار الطفيليين	١	٨١٠/٣٧٨١
د سليمان الطالي	بلاغة النادرة في الادب العربي	١	٨١٠/٣٧٨٢
د. رعد البصري	موسيقى الصوت موسيقى الصورة	١	٨١٠/٣٧٨٣
د. منتصر نبيه صديق	علم الاسلوب بين التنظير والتطبيق	١	٨١٠/٣٧٨٤
ان روبول و جاك مو شلار	تداولية الخطاب من تأويل الملفوظ الى تأويل الخطاب	١	٨١٠/٣٧٨٥
د. ازاد عبدول رشيد	كتاب البخلاء في الخطاب النقدي العربي الحديث المعاصر	١	٨١٠/٣٧٨٦
د. جمال خضير الجنابي	اللغة الشعرية في شعر جنار نامق	١	٨١٠/٣٧٨٧
د. عبد المجيد الاسداوي	شعر سفيان بن مصعب العبدي	١	٨١٠/٣٧٨٨
نصر الدين بن غنسية واخرون	الهوية : مفاهيم و رهانات	١	٨١٠/٣٧٨٩
عبدالله ابراهيم فقي صالح	شعر حكيم نديم الداودي : دراسة اسلوبية	١	٨١٠/٣٧٩٠
هيالة بنت عبدالله العساف	تشكيلات الصورة في الحديث النبوي	١	٨١٠/٣٧٩١
رسل صالح مصحح	جماليات العلاقة – رؤية في شعر مجنون ليلى-	١	٨١٠/٣٧٩٢
د. هدى شوكت بهنام د. زينة عبد الجبار محمد	الوافي في نظم القوافي	١	٨١٠/٣٧٩٣
د. فواز احمد محمد صالح	مجلس شعراء جبل الفتح في العصر الموحدى	١	٨١٠/٣٧٩٤
أ.د نادية هناوي	نحو نظرية عابرة للاجناس في بينية التجنيس والتمثيل	١	٨١٠/٣٧٩٥
عدنان مشعل رشيد فارس الشعباني	التعليل في الدرس النقدي العربي القديم	١	٨١٠/٣٧٩٦
ناصر السيد النور	قراءات في النقد والرواية	١	٨١٠/٣٧٩٧
د. شريف بشير احمد	الشعر العربي في العراق	١	٨١٠/٣٧٩٨
د. مولود مرعي الويس	النص الادبي وظلاله التجربة الادبية لمحمد صابر عبيد	١	٨١٠/٣٧٩٩
أ.د فيصل غازي النعيمي	سرديات التجريب قراءة في مخيل الرواية العربية الجديدة	١	٨١٠/٣٨٠٠
جيرار جنات	التخيل والقول	١	٨١٠/٣٨٠١



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



مصطفى رجوان	الكائن البلاغي الغغة والعقل والاستطاعة في كتاب "البيان والتبيين"	١	٨١٠/٣٨٠٢
د.نور الهدى باديس	بلاغة الوفرة وبلاغة الندرة	١	٨١٠/٣٨٠٣
د.فاكر يوسف	الحكاية الرمزية في الادب العربي القديم	١	٨١٠/٣٨٠٤
محي الدين محسب	في التحليل النقدي للخطاب	١	٨١٠/٣٨٠٥
د. جميل عبد المجيد	خطاب الاخلاق والهوية في رسائل الجاحظ	١	٨١٠/٣٨٠٦
د. محمد مشبال	البلاغة الرقمية	١	٨١٠/٣٨٠٧
محمد قوبعة	الرومنطقية ومنابع الحداثة في الشعر العربي	١	٨١٠/٣٨٠٨
د مسعوج الودرني	فن النوادر في التراث النثري	١	٨١٠/٣٨٠٩
د.محمد الامين المؤدب	خطاب المحاضرات في التراث العربي	١	٨١٠/٣٨١٠
مجموعة من الباحثين	بلاغة الخطاب التاريخي	١	٨١٠/٣٨١١
د.كيان احمد حازم يحيى	علم الدلالة العربي في منظور الاستشراق الغربي	١	٨١٠/٣٨١٢
محمد الولي واخرون	حوارات في معرفة البلاغة	١	٨١٠/٣٨١٣
أ.د طالب محمد أسماعيل واخرون	ظاهرة التقابل والتماثل بين أسلوبية البلاغيين وجهود اللغويين في ضوء الخطاب القراني	١	٨١٠/٣٨١٤
د. عبد الستار جبر	كيف ندرس الشعر العربي القديم	١	٨١٠/٣٨١٥
د. كيان احمد حازم يحيى د. حسن الطالب	معجم مصطلحات النقد الادبي المعاصر	١	٨١٠/٣٨١٦
علي كنعان	حكايات ابن بطوطة	١	٨١٠/٣٨١٧
د. رشا غانم	تحولات الشعرية في الاندلس	١	٨١٠/٣٨١٨
محمد مشبال	بلاغة السيرة الذاتية	١	٨١٠/٣٨١٩
د. مصطفى الغرافي	البلاغة والايديولوجيا	١	٨١٠/٣٨٢٠
سعيد جبار	خطاب الامثولة حوار الفكر والسلطة	١	٨١٠/٣٨٢١
د. مريم الشنقيطي	صناعة الخطاب الاشهاري دراسة تداولية	١	٨١٠/٣٨٢٢
أ. د عبد العزيز فتح الله علي	الاسلوبية والنص النبوي الشريف	١	٨١٠/٣٨٢٣
د. علي البوجديدي	السخرية في أدب الجاحظ	١	٨١٠/٣٨٢٤
د. لطفي زكري	الحوار واستراتيجياته في السرد العربي المعاصر	١	٨١٠/٣٨٢٥
د. عيسى عبد الشافي المصري	السلاسل الثقافية . الادب . السلطة	١	٨١٠/٣٨٢٦
أ.د أسامة محمد البحيري	الابحار في الذاكرة العربية دراسات في تاريخ النقد الادبي والبلاغة	١	٨١٠/٣٨٢٧



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة
قسم اللغة العربية
كتب الادب



الأدب العربي