

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: اللغة العربية

جامعة ديالى/كلية التربية للعلوم الإنسانية

أستاذ المادة: م.م. حسين كنعان غائب

قسم الجغرافية/المرحلة الأولى/ الدراسة المسائية

المحاضرة الثالثة: الخط والإملاء

قواعد كتابة الهمزة في اللغة العربية

المحور الاول: الهمزة في أول الكلمة وهي نوعان:

(١) **همزة الوصل:** وهي الهمزة التي تظهر في النطق إذا جاءت في بدء الكلام، ولا تظهر إذا وصلت بما قبلها، وتزداد في أول الكلمة ليتوصل بها إلى النطق بالساكن.

نحو: اهتمت ← ترسم ألفها مجردة من الهمزة .

(٢) **همزة القطع:** وهي الهمزة التي تثبت في النطق دائماً سواء أكانت في أول الكلام أم في اثنائه.

نحو: **إن** على شبابنا ان يحمل رسالة، ويحقق **أهدافها**، وان يوجه حياة **الأمة** إلى ما هو خير **وأفضل**.

والهمزة في أول الكلمة ترسم ألفاً دائماً، سواء أكانت همزة وصل أم همزة قطع، وكانت حركتها اما مفتوحة أم مضمومة، أم مكسورة .

نحو: **أحمد** _ مفتوحة

أستاذ ، **أسكت** _ مضمومة

إبراهيم ، **إفتح** _ مكسورة

مواضع همزة الوصل

أولاً: الأفعال

- ١_ أول الفعل الماضي الخماسي: نحو : **انْطَلَقَ** ، والسداسي: نحو: **استغْفَرَ** .
وأمرهما: نحو: **انْطَلِقْ** ، و **استغْفِرْ** .
ومصدرهما: نحو: **انطلاق** ، و **استغفار** .
- ٢_ أمر الفعل الثلاثي: نحو: **اكتب** ، **افهم** .

ثانياً: الأسماء

تأتي في أول الأسماء الآتية:

- ابن وابنة** ومثاهما نحو: **ابنان** ، **ابنتان** .
- امرؤ وامرأة** ومثاهما نحو: **امرؤان** ، **امرتان** .
- اسم** ومثاه نحو: **اسمان**
- اثنان** و**اثنتان** .

ثالثاً: الحروف

تأتي في الحرف (ال) فقط

- نحو: **الصفحة** ، **المدرسة** ، **السفينة** .

مواضع همزة القطع

تأتي همزة القطع في:

أولاً: الأفعال

- الفعل الماضي الثلاثي: نحو: (أَحَدٌ) والرباعي نحو: (أَكْرَمَ) .
- الأفعال المضارعة كافة: نحو: (أمشي ، أكرم ، أنطلقُ ، أستغفر) .
- فعل الأمر الرباعي: نحو: (أَكْرِمْ) .

ثانياً: الأسماء: جميع الأسماء ما عدا:

- مصدر الخماسي: نحو: (ارتعاش) والسداسي: نحو: (استنتاج) .
- فمن القطع: مصدر الثلاثي: نحو: (أَكَلٌ) ، ومصدر الرباعي: نحو (إحسان) .
- الأسماء المحفوظة السابقة (ابن وامرؤ...) ومن القطع: (أحمد، إبراهيم، أخت).

ثالثاً: الحروف: جميع الحروف ما عدا الحرف (ال) .

فمن القطع: نحو: (إلى ، إنَّ ، أو...) .

ملحوظة: إذا سبقت الهمزة بحرف من الحروف الاتية فإنها تبقى بلا تغيير، ولا تخرج هذه الحروف الهمزة

عن أوليتها . والحروف هي:

الباء ← نحو : بأمر الله أصلي .

الفاء ← نحو : فإنك أخي .

الواو ← نحو : وإنك لصديقي .

السين ← نحو : سأرسل لك هدية .

لام الجر ← نحو : المحبة لأمي .

لام القسم ← والله لأكرمَنَّ الضيف .

لام الابتداء ← لأنَّت أفضل الطلاب .

ال ← نعتد على الأسرة في تربية الجيل القادم.

ملحوظة: الهمزة المفتوحة في أول الكلمة إذا جاءت بعدها همزة ساكنة تكتب ألفاً وفوقها مدّة .

نحو: آمن أصلها آمن .

المحور الثاني: الهمزة في وسط الكلمة (المتوسطة)

سميت بـ (الهمزة المتوسطة) لأنها تقع في وسط الكلمة، ويُراعى في كتابتها حركتها وحركة الحرف الذي قبلها، فترسم الهمزة على الحرف الذي يجانس الحركة الأقوى، وتُرتب الحركات في العربية بحسب قوتها على النحو الآتي:

١_ الكسرة وتجانسها الياء وهي أقوى الحركات.

٢_ الضمة وتجانسها الواو.

٣_ الفتحة وتجانسها الألف.

٤_ السكون ليس لها ما يجانسها من الحروف وهي اضعف الحركات.

مواضع كتابة الهمزة المتوسطة

أولاً: تكتب الهمزة المتوسطة على الياء في المواضع الآتية:

- إذا كانت الهمزة مكسورة وقبلها حرف مكسور مثل: (تخطئين ، المبتدئين) .
- إذا كانت الهمزة مكسورة وقبلها حرف مضموم مثل: (سئِلَ ، وُئِدَ) .
- إذا كانت الهمزة مكسورة وقبلها حرف مفتوح مثل : (سئمَ ، يلتئم) .
- إذا كانت الهمزة مكسورة وقبلها حرف ساكن مثل: (أسئلة ، مائل) .
- إذا كانت الهمزة مفتوحة وقبلها حرف مكسور مثل: (فئة ، تعبئة) .

ثانيًا: تُكتب الهمزة المتوسطة على الواو في المواضع الآتية:

- إذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها حرف مضموم مثل: (فُؤوس ، سُؤون).
- إذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها حرف مفتوح مثل: (هُوَلاء ، مَبْدُونَا).
- إذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها حرف ساكن مثل: (رِداؤُهُ ، مَسْؤُول).
- إذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها حرف الألف مثل: (جِزاؤُهُ ، اَسْماؤُهُم).
- إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مضموم مثل: (سُؤال ، يُؤجَل).
- إذا كانت الهمزة ساكنة وسبقها حرف مضموم مثل: (مُؤمن ، رُؤية).

ثالثًا: تُكتب الهمزة المتوسطة على الألف في المواضع الآتية:

- إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مفتوح نحو: (رَأى ، يَتَألم).
- إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف ساكن نحو: (يَسأل ، فِجأةً).
- إذا كانت الهمزة ساكنة وسبقها حرف مفتوح نحو: (يِزار ، كَأس).

رابعًا: تكتب الهمزة المتوسطة على السطر (مفردة) في المواضع الآتية:

- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد الألف الساكنة نحو: (عِباةً ، نِفاةً).
- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد واو ساكنة نحو: (تَوَعَم ، مِروعةً).
- إذا وقعت الهمزة المتوسطة المضمومة بعد واو ساكنة (ضِوءُها).
- إذا وقعت الهمزة المتوسطة بين ألفين نحو: (اِقتِراءات ، اِجِراءات).

المحور الثالث: الهمزة في آخر الكلمة (المتطرفة)

سميت كذلك ؛ لأنها تقع في طرف الكلمة (آخرها). ويُراعى في كتابتها المواضع الآتية:

أولاً: إذا سبقت الهمزة المتطرفة بحركة كتبت على حرف مجانس لحركة الحرف الذي قبلها على النحو الآتي:

- إذا كان ما قبلها مكسورًا تكتب الهمزة على الياء مثل: (قارئ ، يبتدئ) .
- إذا كان ما قبلها مضمومًا تكتب الهمزة على الواو مثل: (أمرؤ ، بُؤبؤ) .
- إذا كان ما قبلها مفتوحًا تكتب الهمزة على الألف مثل: (نشأ ، مبدأ) .

ثانيًا: إذا سبقت الهمزة المتطرفة بحرف ساكن كتبت مفردة على السطر نحو: (وفاء ، صفاء) .

ملحوظة: إذا نونت الهمزة المتطرفة في حالة النصب كتبنا الألف بعدها مثل: (جزءًا) إذا لم تسبق بألف .

أما إذا سبقت بألف امتنع ذلك نحو : (جزاء ، ابتداءً) .

دعائي لكم بالتوفيق والنجاح