عنوان البحث	المشرف	اسماء الطلبة	ت
"Race and power structures in Claudia's Rankine's Citizen Through the Lens of Critical Race Theory"	أ.م.د أمجد لطيف جبار	كوثر عبود احمد / عبير عبدالله يونس	.1
Reality and Illusion in Harold Pinter's Birthday party	أ. د ناهض فالح سليمان	هاجر فيصل وادي / وفاء جواد سبع	.2
Digital Discourse Analysis	ا.م.د شوقي خضير اسماعيل	تبارك نوح نصيف/اسراء رفعت عثمان	.3
Humor as a Tool For Social Critique: Satire in Arms and The Man	فاطمة محمد ذيابم.م	علي طالب احمد ياسين / عبد الرحمن خالد سرحان	.4
A New Historicist Approach To war and Memory in Carol Ann Duffy's The Worlds Wife	ا.م.د امجد لطيف جبار	داليا عبد الجبار ستار / تماره محمود حسن	.5
Linguistic Variation in Languages	م.م ضحی اسماعیل خلیل	أركان خلف چايد زيدان / جنيد رعد شكر	.6
Task-Based language Teaching: Enhancing English skills Through Real- world Application	م. ايلاف سعد بستان	افیاء هاشم / امنه حامد	.7
A pragmatic Analysis of Deictic Expressions in William Wordsworth's Poem "We Are Seven"	م.م علاء فاضل أحمد	نور عارف سبع / مریم زید شعلان	.8
(the theme of survival in the novel " the life of Pi" by Yann Martel)	م.م نور عماد زكي	رسل احمد خضير / طارق عماد خضير	.9
The Image of the Tragic Hero in William Shakespeare's: Hamlet	ا.د ناهض فالح سليمان	تبارك راشد طعمة / الاء سعد عبود	.10
Ecolinguistics	ا.م.د شوقي خضير اسماعيل	ضحی شهاب احمد / رنا شهاب احمد	.11
Myth and History in the poetry W.B.YEATS	م.م اليمامة قيس يوسف	رباب حامد عرنوص / فاطمه عباس علي	.12
The Role Of Sound Signals In Animal Communication	م.م علاء فاضل احمد	حسین قیس جعفر مهدي / احمد علاء احمد	.13
A sociolinguistic study of change and variation	م. م عبير هادي مخيف	ز هراء حسين علي حسين / ساره اياد بدر	.14
"Depiction of Gender Roles and Capitalism in Pygmalion By George Bernard Show"	م.د عبد الهادي ضياء مهدي	سهام عبد خلف / شهد احمد محمد	.15
Thigs fall Apart: presence and palimpsest in the Colonial scape	م.د عبد الهادي ضياء مهدي	نور سليم حسب الله / ميس سمير أحمد	.16
Supernaturalism in Christopher Marlowe's doctor Faustus	ا.م زينة سالم حمودي	منتظر محمد مسعود / مصطفى موفق مصطفى	.17
The Difference Between prepositioned and post positioned Adjectives	م.م هالة قحطان داود	ريام محسن فالح/شهد اياد غازي	.18
The linguistics features of legal language	م.م رهام عبد الكريم	افراح سامي احمد دبوس / هدى هادي صالح	.19

A Critical Discourse Analysis of Selected Political Tweets on Immigration	م.م صبا محمد فر هو د	ز هراء ناظم فرحان	.20
Consequences of hesitation in William Shakespeare's Hamlet	ا.م زينة سالم حمودي	ابراهيم مروان محسن / ادريس علي حسين	.21
The Role of Prosody in Language Comprehension	م.م عبير هادي مخيف	صابرين جاسم محمد / عباس حسين علي	.22
Investigating the relationship between self-regulated learning and language proficiency among EFL students	ا.م.د نهی عامر کامل	هدی سعد مهدي / نور فارس حسین	.23
Mind Mapping as an Effective Technique for EFL Students' Language Skills Improvement	أ.م.د نهى عامر كامل	سمیعه صبحي مجيد / سلوی خضير عباس	.24
The pragmatics of Humor in conversation Discourse	م.م صبامحمد فر هو د	سری احمد جمیل / بسعادعزیز جراد	.25
Evaluating the Accuracy of Culturally Bound Phrases: A Comparative Analysis of Machine Translation and Human Translation	م. عماد احمد فر هو د	حیدر حواس خضیر/ حسین عبدالرزاق عدنان	.26
Intercultural Communicative Competence (ICC) in English Language Teaching (ELT)	أ.م.د غزوان عدنان محمد	يوسف كمال ابر اهيم / محمد عبدالوهاب هادي	.27
Hamlet as a Man of Words not of Deeds	م.م فاطمه محمد ذیاب	اسيل عبد الرحيم جاسم / حوراء حيدر عبد الله	.28
Promoting Intercultural Competence through Tele collaborative Projects in the English as a Foreign Language Curriculum"	م.م محمد قيس عبد الرحيم	ضحی عدنان سبع / جمانه سلمان جاسم	.29
The Role of Translation in Disseminating Scientific Discourse	م. عماد احمد فر هو د	اطياف مهدي مري / حوراء عبد الكريم خميس	.30
The GRAMMATICAL FUNCTION OFINTNATION	م.م هالة قحطان داود	اسماء عامر عبود / تمارة عبدالامير كريم	.31
innovative Approaches to English Language Teaching Engaging students in Digital age	م.م ایلاف سعد بستان	صفية مطلك نوار / شعاع شمس محسن	.32
Translating Culture _Specific Expressions From Arabic into English	م. عماد احمد فر هو د	هبه عبدالله عبد / نبأ عقيل حسين	.33
Eco_ Criticism and Nature in Seamus Heaney's Death of Naturalist	ا.م.د امجد لطيف جبار	نبراس أمجد كوان / معالي نوري داود	.34
Mentoring Programs for New Teachers	ا.م.د غزوان عدنان محمد	و لاء و هاب حرف / مصطفى ثاير جاسم	.35

English Test-Taking Strategy Use and Students' Test Performance	ا.م.د نهی عمار کامل	لمى هلال خلف / ساره علي عبد	.36
Isoglosses and Dialect Boundaries	م.م هالة قحطان داوود	هدیل محمد عبد جاسم/ نجلاء عبدالحسین جعفر	.37
Psychological Conflict in William Shakespeare Hamlet	أ.د ناهض فالح سليمان	ساره طاهر عبد/زهراء خالد عبدالله	.38
Somatic Destruction and its Manifestation in Waiting for Godot Play	م.د عبدالهادي ضياء مهدي	رباب أحمد علي محمود / سارة محمود خليل فرحان	.39
The Role of Women in George Bernard Show's Arms and the Man	ا.م زينة سليم حمودي	كاظم جواد كاظم / سفيان حامد ابر اهيم	.40
Discourse markers and their Functions in Spoken "Interaction"	م. محمد عیسی علوان	عباس خضير عباس / محمد عماد حاتم	.41
The impact of digital communication on language change	م. محمد عیسی علوان	اسراء ياس خضير حمود / محمد عبد الحسن رحمن	.42
The influence of using social media on language learning	م.م و اقد مكي نومان	حسين عماد سلمان	.43
An Analysis of Cohesive Ties in a Selected Judicial Activity of the International Court of Justice	م.م شهد زياد ناجي	ضحى صادق خضر / علا علاء جعفر	.44
The Washback Effect on Testing, Learning and Teaching	ا.م.د غزوان عدنان محمد	عبير ناصر اسماعيل/شفق باسم عبد الرحمن	.45
	م. محمد عيسي علوان	عبير ناصر اسماعيل / شفق باسم عبد الرحمن قدس عبد عباس مزيد و اماني عبد الرضا جامل	.46
Koineisation and Dialect Formation: A study of Linguistic Convergence	م.د عبد الكريم ياسين احمد	فرقد سالم مهد <i>ي / عمار</i> ياسر شامل	.47
Interpreting Implicature: pragmatic strategies and Discourse markers	م. محمد عیسی علوان	زينه فائق توفيق / ريام سلام عباس	.48
Naturalism, Realistic Social Issues and Conflicts in A Doll's House play	م.د عبد الهادي ضياء مهدي	سبأ مكي صادق / سرى حيدر خضير	.49
"Corpus-based Instruction in Teaching English Collocations to ESL/EFL Learners"	م.م محمد قيس عبد الرحيم	بيداء علي محمد / حوراء صادق عبد الهادي	.50
An Overview of African American Vernacular English A Research	م.م شهد زياد ناجي	عبد الودود معن اسعد / امنه قيس اسعد	.51
The Role of Syntax in Shaping Sentence Meaning: An Analysis of Syntactic Ambiguities in English	م.م صبا محمد فر هود	عبدالحسين فاضل عبود / احمد حسين صادق	.52

Juxtaposing Violence and Innocence: a Structural Analysis of Key Scenes in Lord of the Flies	م.م فاطمه محمد ذیاب	عمر عامر محمد / سيف رحمان علي	.53
Identity and the Self The Masks We Wear in 'The Great Gatsby	م.د عبدالكريم ياسين احمد	رفل عباس خضير / سحر عمار حسن	.54
Compassion and Sacrifice in The Happy Prince by Oscar Wilde	م.م نور عماد زكي	تبارك علي عبد الرضا/ امنة نجيب سطوان	.55
Love Between Past And Present In Sam Shepard Fool For Love	ا.م.د سوزان رحیم رحمان	استبرق طالب كرجي / امنه داود سلمان	.56
come Twelfth Night as a play Embodying Dark	م.م فاطمة محمد ذياب	رقیه مطر نجم / رغد ماجد ناصر	.57
Interpreting Implicature pragmatic strategies and Discourse markers	م. محمد عیسی علوان	زينه فائق توفيق / ريام سلام عباس	.58
The mechanization oh human beings in Charles Dickens's novel " hard time "	م.م نور عماد زكي	هاله علي حسين محيسن / نضال هادي محمد	.59
"Deconstruction and Language in E.E. Cummings' Poetry"	ا.م.د امجد لطيف جبار	ز هراء اکرم ابراهیم / ز هراء احمد مهدي	.60
"Clause Combinations in Spoken vs. Written English: A Syntactic Analysis	م.م صبا محمد فر هو د	سارة صلاح حسن	.61
The Translation of Metaphor from English into Arabic	م.عماد احمد فر هو د	غفران حسن محمود / فرح اثیر دانوك	.62
Henrik Ibsen's A Doll's House: Realistic Study	أ.د.ناهض فالح سليمان	فارس أحمد خليل / محمد عباس زيدان	.63
linguistic discrimination	م. م ضحی اسماعیل خلیل	امیر داود سلمان/ولاء ریاض حسین	.64
Masculine Domination in the Old Man and the Sea	م.م محمد منير عبد الجبار	هدى قاسم محمد / مروة حسن عبدالله	.65
The Phonological Shift: Analyzing the Evolution of English Pronunciation	م.د عبدالكريم ياسين احمد	نسيبه جعفر/ لقاء طه	.66
Lost Generation Themes in The Sun Also Rises by Ernest Hemingway	م.م اليمامة قيس يوسف	ز هراء محمد عبد السادة / طيبة أحمد فهمي	.67
Processes word formation in English	م.م علاء فاضل احمد	میلاد کریم شهاب / هدی ثعبان خلیل	.68
Shakespeare's The Twelfth Night	ا م زينة سالم حمودي	رشا عبد الرحمن منصور / رندة عبد الودود حسين	.69
The Role Of Satire in Jonathan Swift's Gulliver's Travels	م.م مثنی کریم محیسن	ز هراء محمد ارحيمة / سجا عبدالكريم جاسم	.70
The theme of escape in "the love song" Alfred Prufrock	م. باسل محمد خضير	میثم فراس عدنان / محمود مثنی محمود	.71

syllable structure and its Role In consonant cluster formation In English phonology	م.د عبد الكريم ياسين احمد	سارة سعد مشرع / سوما سعود مجيد	.72
Taboo and Euphemism in sociolinguistics	م.م شهد زياد ناجي	ضحى سعدون حسين / هبه علي عبد	.73
The Effectiveness of flipped classroom approach in Developing English language learners writing skills.	م.م محمد قيس عبد الرحيم	رنده اسماعیل حمید علوان / اسراء جلیل ماهود	.74
Chaos in Harold Pinter's play The Birthday Party	ا.م.د سوزان رحیم رحمان	محمد غسان احمد / مصطفی براء ضایع	.75
The Theme of Retirement in "At Grass" by Philip Larkin	م.م باسل محمد خضیر	عذراء احمد محمد / هيثم ابراهيم ياسين	.76
Self Confidence in Hemingway's The Old Man in The sea	م.م محمد منير عبد الجبار	اسماء احمد تایه / احمد محمود عباس	.77
The functions of modal Auxiliary verbs	م.م هالة قحطان داوود	ر عد لطيف خضير / سعد سليم حميد	.78
The Lexical Approach: Focusing on Vocabulary for Natural English Communication	م.م ایلاف سعد بستان	فاطمه الزهراء فالح جميل/ غصون حاتم فهد	.79
The House of Spirits	م.م نور عماد زكي	مروه رعد عبد الامير / روان وليد علي	.80
Differentiated instruction in English Language Teaching: Meeting Diverse Learner Needs	م.م إيلاف سعد بستان	سجاد خالد أكرم/سعيد سالم سعيد	.81
An overview of compounds as a word formation process	م.م شهد زياد ناجي	ضحى أثير أبراهيم / عهد خالد خلف	.82
Depiction of Gender Roles and Capitalism Pygmalion play By George Bernard show	م.د عبد الهادي ضياء مهدي	شهد احمد محمد / سهام عبد خلف	.83