وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
الرابعة	-----	**الاختبارات**	**2**	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.

المهارات	نتائج التعلم
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				
أ.م.د نهى عامر كامل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.

- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول
يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية): **– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .** **- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.** **- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.** **- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- الكادر التدريسي . - المقرر الدراسي. - توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص . - ملاءمة مصادر التعلم للتخصص. - حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية. - توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص. - توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص. - الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص. - وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية . - توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج
- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**

- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.

- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
الاختبارات
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) 60
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (أ.م.د نهى عامر كامل) الآيميل : (nuha.en.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	**..... اعداد طلبه متمكنين من تصميم الاختبارات في الانكليزية .....**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• **1-القدره على التمييز بين ما هو صحيح ومقبول لغة و ما هو غير صحيح وغير مقب** • **2-تعريف الطالب بمادة الاختبارات وتمكينهم من استخدام الموضوعات بشكل صحيح.**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Evaluation	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثاني	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessment	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثالث	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الرابع	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Characteristics of A Good Test	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الخامس	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing Listening	محاضرة حضوري	اختبار حضوري

الاسبوع السادس	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing Speaking	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع السابع	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing Reading	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثامن	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing Writing	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع التاسع	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing Grammar	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع العاشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Testing Vocabulary	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الحادي عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Techniques of A Test	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثاني عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Approaches of language Testing	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثالث عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Designing of language Testing	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الرابع عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Listening	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الخامس عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Speaking	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع السادس عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Reading	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع السابع عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Assessing Writing	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع الثامن عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Term Exam	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع التاسع عشر	6	استخدامها في تطوير مشاريع تخرج	Term Exam	محاضرة حضوري	اختبار حضوري
الاسبوع العشرون					
الاسبوع الحادي والعشرون					
الاسبوع الثاني والعشرون					
الأسبوع الثالث والعشرون					
الاسبوع الرابع والعشرون					
الاسبوع الخامس والعشرون					
الاسبوع السادس والعشرون					
الاسبوع السابع والعشرون					
الاسبوع الثامن والعشرون					
الاسبوع التاسع والعشرون					
الاسبوع الثلاثون					

11. تقييم المقرر
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	nguage Testing by Tim :Namara sessment and Testing by uglas Brown
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(الأولى)	-----	(مدخل الى الادب)	2	1

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(مدخل الى الادب)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الاولى)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
90 عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: ا.م. مسرة ماجد ابراهيم الايميل: (masarra.en.hum@uodiyala.edu.iq) الاسم: م.م. فاطمة محمد ذياب الآيميل : (Fatima.env.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **التوعية بأهمية المادة الأدبية وتذوقها.** • **تعريف الطالب الجامعي على مجموعة مختارة من نماذج الشعر الإنكليزي.** • **يتعرف الطلاب على خصائص وصفات وتقنيات كل صنف ادبي من خلال دراسة نصوص ادبية متنوع يتعلم الطالب من خلالها مهارات مهمة في الكتابة والبحث وتطوير مهارات اللغة بشكل عام، فضلاً ع تطوير التفكير النقدي واكتساب منظور ثقافي وانس من خلال قراءة وتحليل النصوص المختارة في البرنامج.**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	**معرفة نبذة عن تاريخ الأدب الإنكليزي وعصوره ومعرفة الاصناف الادبية المختلفة (الادب القصصي، ال والمسرحية).** **تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي واكتساب منظور ثقافي وانساني للنصوص الادبية من خلال الاطلاع الثقافات العالمية التي ترد في النصوص.** **اطلاع الطالب على التكنلوجيا الحديثة ووسائل البحث في مجال الادب وكيفية توظيفها في مجال دراستهم لأص الادب المختلفة في المستقبل.** **استخدام اللغة التقنية والسليمة في التعبير عن الأفكار.**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2+1	مقدمة عن الشعر الإنكليزي	Part I- Poetry: introduction	نظري	أسئلة واجوبة
الاسبوع الثاني		شرح وتحليل القصيدة	William Blake "The & Lilly" John Keats "To Autumn"	نظري وفيديوي	عرض تقديمي
الاسبوع الثالث		شرح وتحليل القصيدة	John Keats "To Autumn"	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع الرابع		شرح وتحليل القصيدة	William Wordsworth "London 1802"	نظري وفيديو	امتحان
الاسبوع الخامس		شرح وتحليل القصيدة	S. T. Coleridge from "The Ancient Mariner"	نظري و فيديو	توجيه أسئلة مباشرة
الاسبوع السادس		شرح الأدوات الشعرية وتوضيحها وكيفية استخدامها في تحليل القصائد	Poetic Devices	نظري وفيديو	امتحان شهري
الاسبوع السابع		توضيح الأنواع الشعرية والبدء بالشعر الوصفي مع شرح وتحليل القصيدة	Types of poetry: Descriptive poetry: William Shakespeare "Winter"	نظري وفيديو	توجيه أسئلة مباشرة
الاسبوع الثامن		توضيح الشعر القصصي والشعر التأملي مع شرح وتحليل القصيدة	Narrative poetry: Wordsworth's "Strange Fits of Passion Have I Known"	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع التاسع		توضيح الشعر الغنائي مع شرح وتحليل القصيدة	Lyric poetry: P. B. Shelley's "To A Skylark"	نظري وفيديو	امتحان quiz
الاسبوع العاشر		شرح وتحليل القصيدة	Wordsworth's "The World is Too Much with Us" (Petrarchan Sonnet)	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع الحادي عشر		توضيح القصيدة الغنائية مع شرح وتحليل القصيدة	Ballad: Anonymous "Lord Randal"	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع الثاني عشر		شرح وتحليل القصيدة	William Shakespeare's "Let Me Not to the Marriage of True Minds"	نظري وفيديو	امتحان شهري
الاسبوع الثالث عشر		مقدمة عن النثر وانواعه	Prose: An Introduction	عرض تقديمي	توجيه أسئلة مباشرة
الاسبوع الرابع عشر		توضيح النص الادبي وتحليله	T. S. Eliot' Modern Education and the classics	نظري وفيديو	عرض تقديمي

الاسبوع الخامس عشر		توضيح النثر القصصي مع شرح عن حياة الكاتبة وتحليل المقطع الادبي	Narrative : Finding Meaning : Emily Bronte *Wuthering Heights*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع السادس عشر		شرح وتحليل النص الادبي	V. S. Pritchett *Mr Beluncle*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع السابع عشر		شرح الأدوات الأدبية وتوضيح كيفية استخدامها في تحليل النصوص	Structural Devices & Sense Devices	عرض تقديمي	امتحان شهري
الاسبوع الثامن عشر		شرح وتحليل النص الادبي	D. H. Lawrence *England My England*	نظري وفيديو	توجيه أسئلة مباشرة
الاسبوع التاسع عشر		شرح وتحليل النص الادبي	Charles Dickens *Great Expectations*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع العشرون		توضيح النثر الوصفي مع شرح وتحليل النص الادبي	Descriptive: Kathrine Mansfield *The Garden Party*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع الحادي والعشرون		توضيح النثر الجدلي مع شرح وتحليل النص الادبي	Argumentative: E.M.Foster *Abinger Harvest*	نظري وفيديو	امتحان شهري
الاسبوع الثاني والعشرون		مقدمة عن المسرح و انواعه	**Drama: Introduction to Drama &** Types of Drama	عرض تقديمي	توجيه أسئلة مباشرة
الأسبوع الثالث والعشرون		مقدمة عن المسرح و انواعه	**Drama: Introduction to Drama &** Types of Drama	عرض تقديمي	توجيه أسئلة مباشرة
الاسبوع الرابع والعشرون		توضيح مسرح العصور الوسطى مع شرح وتحليل النص الادبي	Medieval Drama: *Everyman*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع الخامس والعشرون		توضيح المسرح الاليزابيثي مع شرح وتحليل المقطع الادبي	Elizabethan Drama: William Shakespeare *Macbeth*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع السادس والعشرون		توضيح المسرح الاليزابيثي مع شرح وتحليل المقطع الادبي	Elizabethan Drama: William Shakespeare *Macbeth*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع السابع والعشرون		توضيح المسرح الاليزابيثي مع شرح وتحليل المقطع الادبي	Elizabethan Drama: William Shakespeare *Macbeth*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع الثامن والعشرون		توضيح النوع الادبي مع شرح وتحليل للمقطع الادبي	Sentiment and Melodrama: George Lillo *The London Merchant*	نظري وفيديو	عرض تقديمي
الاسبوع التاسع والعشرون		توضيح المسرح الحديث مع شرح وتحليل للنص الادبي	The Modern Stage: The Growth of Naturalism: Henrik Ibsen *An Enemy of the People*	نظري وفيديو	امتحان شهري
الاسبوع الثلاثون		توضيح الدراما الشعرية مع شرح وتحليل النص الادبي	Verse Drama: T.S.Eliot *Murder in the Cathedral*	نظري وفيديو	توجيه أسئلة مباشرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Alexander. *Poetry and Prose Appreciation r Overseas Students*, Longman edition,1963. rge Whitfield: *An Introduction to Drama*, Oxford University Press, 1963.
المراجع الرئيسة (المصادر)	hard Hill, *Mastering English Literature*, Macmillan, Macmillion Press 1985. Wilson *English Literature: A Survey for tudents*, Longmans, Longmans Press, 1960.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Dictionary of Literary Terms
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	www.cliffsNotes.com

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2024-2025

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	------
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	-----
متطلبات القسم	28	124	72.95%	------
التدريب الصيفي	-----	-----	------	-----
أخرى	-----	-----	-----	----

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
المرحلة الثانية	------	القصة القصيرة		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**

– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**

- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.

- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
القصة القصيرة
2. رمز المقرر
EF204
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م. ولادة عبد الرزاق عيادة Wallada.en.hum@uodiyala.edu.iq الاسم: م.م. نور عماد زكي noor.en.hum.@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	أ-تمكين الطلبة من فهم القصة القصيرة. ب- تمكين الطلبة النقد والتحليل في مجال القصة القصيرة ح- تمكين الطلبة معرفة الادب الانكليزي وأهم القصص الانكليزية. ج- تمكين الطلبة على فهم النظريات الادبية ومدارس الادب.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	– طريقة التعليم الالكتروني بأستخدام البوربوينت وعرض الفيديوهات. - طريقة المناقشة. - تشجيع الطلبة على تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الثاني	2 ساعات	الفهم	تعريف المصطلحات	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثالث	2 ساعات	الفهم	تعاريف للمصطلحات	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الرابع	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Open Window	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الخامس	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Open Window	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع السابع	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Open Window	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثامن	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Happy Prince	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع التاسع	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Happy Prince	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري

الاسبوع العاشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Happy Prince	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الحادي عشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Black Cat	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثاني عشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Black Cat	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثالث عشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	The Black Cat	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الرابع عشر	2 ساعات	أمتحان الشهر الاول الفصل الاول	أمتحان الشهر الاول الفصل الاول	أمتحان الشهر الاول الفصل الاول	الاختبار الشهري
الاسبوع الخامس عشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	A Doll’s House	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع السادس عشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	A Doll’s House	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع السابع عشر	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Cat in The Rain	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة

					التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثامن عشر	2 ساعات	أمتحان الشهر الثاني الفصل الاول	أمتحان الشهر الثاني الفصل الاول	أمتحان الشهر الثاني الفصل الاول	الاختبار الشهري
الاسبوع التاسع عشر		عطلة نصف السنة	/	/	/
الاسبوع العشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	الاختبار الشهري
الاسبوع الحادي والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثاني والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الأسبوع الثالث والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الرابع والعشرون	2 ساعات	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	الاختبار الشهري
الاسبوع الخامس والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري

الاسبوع السادس والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع السابع والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثامن والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع التاسع والعشرون	2 ساعات	الفهم والتحليل والنقد	Old Man and The Sea	المحاضرة والمناقشة	اختبارات يومية–مهارة التحليل والنقد– كتابة التقاري
الاسبوع الثلاثون	2 ساعات	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	امتحان الشهر الثاني الفصل الثاني	الاختبار الشهري

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Abdul-Razzak, F. and Al-Muttalibi, A. (1990). A Book of Short Stories. Iraq: University of Baghdad. - Hemingway, E. (1952). The Old Man and the Sea. New York.

المراجع الرئيسة (المصادر)	Abdul-Razzak, F. and Al-Muttalibi, A. (1990). A Book of Short Stories. Iraq: University of Baghdad. - Hemingway, E. (1952). The C Man and the Sea. New York.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتاب القصص القصيرة + كتاب العجوز والبحر Diyala Journal of Humanities
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	1- The happy prince: themes and analysis (https://study.com) chapter 3: lesson 2 2. The open window: the op window summary and analysis the open windo www.gradesaver.c

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.

- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(المرحلة الرابعة)	-----	(الاستماع و التحدث متقدم)	2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**

– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(استماع و تحدث متقدم)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م. عماد احمد فرهود م.م مثنى كريم محيسن الآيميل : immad.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	- **تطوير مهارة الاستماع للمحاضرات التخصصية باللغة الانكليزية** - **تطوير مهارات التحدث الاكاديمي باللغة الانكليزية** - **تعظيم بنك مفردات المتعلم من خلال التواصل و التفاعل**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• **استراتيجيات التعلم النشط و لعب الادوار و المناقشة** • **استراتيجية التعلم المبني على التركيز السمعي** • **استراتيجية التواصل الشفوي و التعقيب في ضوء موضوع السياق المسموع**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	Main idea	Ch1 skill A	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثاني	2	Understanding details	Ch1 skill B	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**

الاسبوع الثالث	2	DTERMINING REASONS		استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الرابع	2		Exam		**استماع و اجابة تحريرية**
الاسبوع الخامس	2	REVIEW	Ch1 skill A-C	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع السادس	2	SEQUENCE	Ch1 skill D	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع السابع	2	REFERENCE	Ch1 skill E	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثامن	2	INFERENCE	Ch1 skill	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع التاسع	2	Cause and effect	Ch1 skill F	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع العاشر	2	Review	Ch1 skill D-F	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الحادي عشر	2		exam		**استماع و اجابة تحريرية**
الاسبوع الثاني عشر	2	Main idea	Ch2 skill A	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثالث عشر	2	Understanding details	Ch2 skill B	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الرابع عشر	2	DTERMINING REASONS	Ch2 skill C	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الخامس عشر	2	REVIEW	Ch2 skill A-C	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع السادس عشر	2	SEQUENCE	Ch2 skill D	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع السابع عشر	2	REFERENCE	Ch2 skill E	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثامن عشر	2	INFERENCE	Ch2 skill F	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع التاسع عشر	2	Review	Ch2 skill D-F	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع العشرون	2		Exam	استماع و اسئلة	**استماع و اجابة تحريرية**
الاسبوع الحادي والعشرون	2	Skill A	Speaking ch1	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثاني والعشرون	2	Skill B	Speaking ch1	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الأسبوع الثالث والعشرون	2	Skill C	Speaking ch1	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الرابع والعشرون	2		Exam	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الخامس والعشرون	2	Skill D	Speaking ch1	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع السادس والعشرون	2	Skill E	Speaking ch1	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**

الاسبوع السابع والعشرون	2	Skill F	Speaking ch1	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثامن والعشرون	2		REVIEW	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع التاسع والعشرون	2		SPEAKING FINAL EXAM	استماع و اسئلة	**اسئلة شفهية**
الاسبوع الثلاثون	2		LISTENING FINAL EXAM	استماع و اسئلة	**استماع و اجابة تحريرية**

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	**TOEFL**
المراجع الرئيسة (المصادر)	**TOEFL IBT**
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	**Audio and video references**
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	**ETS**

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(الاولى)	----	(العربية العامة)	1	0

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
ا.م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				

م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				

م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.

- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول
يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية): **– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .** **- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.** **- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.** **- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- الكادر التدريسي . - المقرر الدراسي. - توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص . - ملاءمة مصادر التعلم للتخصص. - حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية. - توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص. - توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص. - الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص. - وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية . - توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج
- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**

- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.

- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(العربية العامة)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الاولى)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 ساعة)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (ا-م-د جنان خليفة عباس -صباحي) الآيميل : (jinank522@gmail.com)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **اللغة الجيدة** • **التقلليل من الاخطاء** • **الكلام الفصيح**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• **المناقشة .....** • **التعليم المصغر .....** • **التقارير .....**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	معرفة مواضع كتابة الهمزة	الهمزة	حضوري	الاختبارات التحريرية والشفوية
الاسبوع الثاني	=	الضاد والظاء وكيفة النطق بهما	الضاد والظاء	=	=
الاسبوع الثالث	=	خصائص السعر الجاهلي	الشعر الجاهلي	=	=
الاسبوع الرابع	=	حياة الشاعر	امرؤ القيس	=	=

الاسبوع الخامس	=	شرح قصيدة الشاعر وتعريف الطلبة بخصائصها الفنية	شرح القصيدة	=	=
الاسبوع السادس	==	شرح الفعل الصحيح	الفعل الصحيح	=	=
الاسبوع السابع	=	التمييز الفعل المعتل من غيره	الفعل المعتل	=	=
الاسبوع الثامن	=	شرح اغراض الانب الاسلامي	الادب الاسلامي	=	=
الاسبوع التاسع	=	قصيدة الشاعر حسان بن ثابت	حسان بن ثابت	=	=
الاسبوع العاشر	=	تعريف الطلبة بالاغراض الشعرية للقصيدة	شرح القصيدة	=	=
الاسبوع الحادي عشر	=	تعريف الطلبة بالنواسخ	النواسخ	=	=
الاسبوع الثاني عشر	=	تعريف الطلب باماكن كتابة التاء المربوطة	التاء المربوطة	=	=
الاسبوع الثالث عشر	=	تعريف الطلبة بمواقع كتابة التاء المفتوحة	التاء المفتوحة	=	=
الاسبوع الرابع عشر	=	معرفة مواقع كتابة علامات الترقيم	علامات الترقيم	=	=
الاسبوع الخامس عشر	=	شرح المفاعيل وانواعها	المفاعيل	=	=
الاسبوع السادس عشر	=	بيان المفعول المطلق وانواعه	المفعول المطلق	=	=
الاسبوع السابع عشر	=	سرح المفعول به	المفعول به	=	=
الاسبوع الثامن عشر	=	العطلة الربيعية	العطلة الربيعية	=	=
الاسبوع التاسع عشر	=	شرح المفعول فيه	المفعول فيه	=	=
الاسبوع العشرون	=	بيان اقسام الكلام وانواعه	اقسام الكلام	=	=
الاسبوع الحادي والعشرون	=	شرح المفعول لاجله	المفعول لاجله	=	=
الاسبوع الثاني والعشرون	=	شرح الفعل الماضي	الفعل الماضي	=	=
الأسبوع الثالث والعشرون	=	شرح الفعل الامر	فعل الامر	=	=
الاسبوع الرابع والعشرون	=	شرح الفعل المضارع	الفعل المضارع	=	=
الاسبوع الخامس والعشرون	=	شرح نصب الفعل المضارع	نصب الفعل المضارع	=	=
الاسبوع السادس والعشرون	=	بيان علامات جزم الفعل المضارع	جزم الفعل المضارع	=	=
الاسبوع السابع والعشرون	=	توضيح علامات بناء الفعل المضارع	بناء المضارع	=	=

الاسبوع الثامن والعشرون	=	معرفة الافعال المبنية	المبني من الافعتال	=	=
الاسبوع التاسع والعشرون	=	معرفة الافعال المعربة	المعرب من الافعال	=	=
الاسبوع الثلاثون					

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب المنهاج
المراجع الرئيسة (المصادر)	قواعد اللغة العربية الميسرة ل فهمي النجار
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	التقارير الاسبوعية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	مكتبة الاسكندرية الالكترونية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
المرحلة الرابعة	-----	الترجمة		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
الترجمة
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
(60) ساعة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: ا.م احمد عادل نوري الآيميل : ahmed.en.hum@uodiyala.edu.iq م. علاء فاضل احمد alaa.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• الإسهام في الإعداد العملي لطلاب اللغة الانجليزية، وتمكينهم من الترجمة بين اللغة الانجليزية واللغة العربية و بالعكس و فهم مصطلحات مهمة تمكنهم من الاستفادة بها اثناء ممارسة اختصاصهم. • التعرف على انواع واستراتيجيات الترجمة المختلفة وميزاتها ومحدداتها ويتدرب على ترجمة نصوص في مختلف المجالات. • تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لتدريس الترجمة وانواعها المختلفة (تدريس مفردات – قواعد – نطق).

9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	- الشرح المفصل للمادة - توجيه الأسئلة التفسيرية والتحليلية للطلبة - اشراك الطلبة في شرح المادة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	التعريف بالمفاهيم الاساسية لمادة الترجمة.	خلفية تمهيدية	العصف الذهني المناقشة والحوار	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثاني	2	معرفة المصطلحات الخاصة بالرجمة	مختلف انواع المصطلحات	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثالث	2	فهم انواع الترجمات.	ترجمات حرة وترجمات حرفية	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الرابع	2	فهم انواع الترجمات.	ترجمات حرة وترجمات حرفية	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الخامس	2	التعرف على اساليب الترجمة وتحديدها وتصنيفها الى اساليب عامة وخاصة	الاساليب ومكوناتها	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع السادس	2	امتحان الفصل الاول الشهر الأول	امتحان الفصل الأول الشهر الأول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع السابع	2	التعرف على استراتيجيات الترجمة	العوامل المؤثرة على هذه الاستراتيجيات اثناء ممارسة الترجمة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثامن	2	التعرف على استراتيجيات الترجمة	العوامل المؤثرة على هذه الاستراتيجيات اثناء ممارسة الترجمة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة

					الاجابة على الأسئلة
الاسبوع التاسع	2	التعرف على كيفية استخدام القواميس	كيفية استخراج الكلمة المطلوبة لترجمتها	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع العاشر	2	التعرف على كيفية استخدام القواميس	كيفية استخراج الكلمة المطلوبة لترجمتها	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الحادي عشر	2	امتحان الفصل الاول الشهر الأول	امتحان الفصل الأول الشهر الأول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الثاني عشر	2	التعرف على انواع القواميس	قواميس عامة وذات اختصاص	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثالث عشر	2	تعريف موضوع التعريب واختلافه عن الترجمة	ما هو التعريب	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الرابع عشر	2	تعريب المصطلحات الإسلامية	طرق التعريب	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الخامس عشر	2	فهم انواع و طرق ترجمة الاصطلاحية	الاصطلاحات المتنوعة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع السادس عشر	2	ممارسة الترجمة العملية	انواع مختلفة من النصوص	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع السابع عشر		**تطبيق الطلبة في المدارس**			
الاسبوع الثامن عشر		**تطبيق الطلبة في المدارس**			

الاسبوع التاسع عشر		**تطبيق الطلبة في المدارس**			
الاسبوع العشرون		**تطبيق الطلبة في المدارس**			
الاسبوع الحادي والعشرون		**تطبيق الطلبة في المدارس**			
الاسبوع الثاني والعشرون	2	فهم انواع و طرق ترجمة الامثال	الامثال العامية و الفصحى	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	-واجبات منزلية - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الأسبوع الثالث والعشرون	2	فهم انواع و طرق ترجمة الامثال	الامثال العامية و الفصحى	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	-واجبات منزلية - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع والعشرون	2	امتحان الفصل الثاني الشهر الأول	امتحان الفصل الثاني الشهر الأول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الخامس والعشرون	2	ممارسة عملية في ترجمة مختلف النصوص	نصوص علمية و عامة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع السادس والعشرون	2	ممارسة عملية في ترجمة مختلف النصوص	نصوص علمية و عامة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع السابع والعشرون	2	فهم و معرفة جدول التعريب	فهم الرموز و الحروف الخاصة بالتعريب	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع الثامن والعشرون	2	فهم و معرفة جدول التعريب	فهم الرموز و الحروف الخاصة بالتعريب	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة الاجابة على الأسئلة
الاسبوع التاسع والعشرون	2	امتحان الفصل الثاني الشهر الثاني	امتحان الفصل الثاني الشهر الثاني	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الثلاثون	2	مراجعة عامة للمادة	مراجعة عامة للمادة	مراجعة عامة للمادة	مراجعة عامة للمادة
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).					

درجة الامتحان النهائي (60%).	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	اختيارية
المراجع الرئيسة (المصادر)	The Translation Manual
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Problems of Translation مشاكل الترجمة في فن الترجمة / عبد المحسن إسماعيل رمضان كتاب جامعة الموصل / وزارة التعليم العـ والبحث العلمي/ الترجمة وممارساتها
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	www.translationdirectory.com

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية	-----	تعليم بالغين	2	0

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
تعليم بالغين	
2. رمز المقرر	
--------	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/9/16	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م محمد قيس عبد الرحيم م.م اسرار حميد سلمان	mohammedq.en.hum@uodiyala.edu.iq asrar.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1. تطوير إمكانيات الطلاب، وتمكينهم من مواجهة المستقبل بثقة وعزيمة. 2. إعداد الطلاب البالغين للقيادة والخدمة في مجالهم المهني المختار. 3. تطبيق مهارات التفكير النقدي والمنطق لتحديد المشكلات وتطوير قدرات حل المشكلات. 4. تطبيق المعرفة النظرية لحل المشكلات الواقعية من خلال العمل الجماعي في سياق بيئة تعليمية نشطة. 5. تسهيل التنمية الاجتماعية والفعالية في العلاقات الشخصية من خلال تطوير القيم الشخصية والمواقف البناءة تجاه العمل والناس وجودة الحياة. 6. تشكيل قاعدة واسعة لدراسة مفصلة في تخصص رئيسي مع تقديم وجهات نظر جديدة حول عالم الأفكار. 7. تعزيز ونشر حس الأخلاق والقيم ليتم تطبيقها في حياة الطلاب الشخصية والمهنية. 8. تطوير مهارات الكتابة والتواصل الشفوي.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	**طريقة التعليم الالكتروني باستخدام البور بوينت** **طريقة الاستجواب والمناقشة** **طريقة العصف الذهني** **طريقة الاستقصاء**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	8	الفصل الأول	تعليم البالغين اليوم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني	8	الفصل الأول	استكشاف سياق التعليم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث	8	الفصل الثاني	عقد التعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع	8	الفصل الاثاني	عقد التعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس الأسبوع السادس	8 8	الفصل الثالث الفصل الثالث	اتصورات التعليم للبالغين التعليم للبالغين	المحاضرة والمناقشة المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع	8	الفصل الرابع	الطلاب البالغون	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن	8	الفصل الرابع	الخصائص العامة للطلاب البالغون	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع	8	الفصل الخامس	طبيعة التعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع العاشر	8	الفصل الخامس	تنوع طرق التعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي عشر	8	الفصل السادس	من التعلم الى التعليم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني عشر	8	الفصل السادس	من التعلم الى التعليم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث عشر	8	الفصل السابع	الأهداف والغايات والموضوعات	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع عشر	8	الفصل السابع	توسيع الاهداف	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس عشر	8	الفصل الثامن	مجموعة التعلم للبالغين	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس عشر	8	الفصل الثامن	توسيع المجموعة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع عشر	8	الفصل التاسع	الأدوار والمعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن عشر	8	الفصل التاسع	أدوار المعلم للبالغين	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع عشر	8	الفصل العاشر	التعليم المحتوى والاساليب	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع العشرون	8	الفصل العاشر	اختيار الاساليب	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي والعشرون	8	الفصل الحادي عشر	عوائق التعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني والعشرون	8	الفصل الحادي عشر	مواقف التعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الأسبوع الثالث والعشرون	8	الثاني عش	التقييم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع والعشرون	8	الثاني عشر	التقييم الذاتي للمعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس والعشرون	8	الثالث عشر	عوامل التصور الذاتي	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

الاسبوع السادس والعشرون	8	الثالث عشر	الأهمية الاوسع للتقييم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع والعشرون	8	الرابع عشر	أدوار معلم البالغين	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن والعشرون	8	الرابع عشر	المشاركة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع والعشرون	8	الخامس عشر	المشاركة كزيادة السيطرة على العملية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثلاثون	8	الهامس عشر	المعلم غير المرئي للبالغين	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Alan,Naomi(2010) . Teaching adults. Fourth edition. England. Open university press
المراجع الرئيسة (المصادر)	Alan,Naomi(2010) . Teaching adults. Fourth edition. England. Open university press
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	لايوجد
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	لايوجد

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
المرحلة الثانية	-----	**جرائم نظام البعث في العراق**	**1**	**0**

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	**نتائج التعلم**
1. فهم مفهوم الجرائم وأقسامها العامة والتمكن من تصنيف الجرائم وفق المعايير القانونية. 2. التعرف على أنواع الجرائم المرتكبة من قبل نظام حزب البعث، وفق قانون المحكمة الجنائية العراقية العليا لعام 2005. 3. فهم الجرائم النفسية والاجتماعية وآثارها على الفرد والمجتمع. 4. معرفة موقف النظام البعثي من الدين وآليات عسكرة المجتمع. 5. دراسة الانتهاكات القانونية، السياسية، والعسكرية التي وقعت في العراق خلال حكم البعث. 6. التعرف على الجرائم البيئية لنظام البعث، مثل التلوث الحربي والإشعاعي، تدمير المدن والقرى، وتجفيف الأهوار. 7. الاطلاع على جرائم المقابر الجماعية وتصنيفاتها الزمنية من عام 1963 حتى 2003. 8	1. **معرفة وفهم الجريمة في القانون واقسامها وعقوبتها :** – قدرة الطلاب على تحليل ومناقشة الجرائم التي قام بها نظام البعث. – فهم استخدامات القواعد القانونية التي اثبتت جرائم البعث. – القدرة على التعرف على حقيقة البعث واجرامه . 2. **معرفة وفهم أساليب التي اتبعها البعث لظلم الشعب العراقي :** . تعزيز الوعي برفض الظلم وبناء ثقافة قبول الآخر واحترام خصوصياته الدينية والسياسية والثقافية والاجتماعية 3. **معرفة تاريخ العراق والمراحل المظلمة التي عاشها الشعب في ظل نظام البعث:** – فهم أهم الجرائم التي قام بها نظام البعث داخليا . – التعرف على الحروب التي خاضها البعث مع دول الجوار . 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية والتاريخية . تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام المناقشة والتاريخ العراقي بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات النقاشية القانونية الأساسية لجرائم البعث.	1. **مهارات قانونية:** – فهم وتطبيق القواعد القانونية والابتعاد عن فكر البعث والاشاعات.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في النقاش و التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على خلق توعية قانونية لنبذ الفكر البعثي. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في المناقشة. 2. **مهارات اكاديمية :** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في فهم فكر البعث المنحل واجرامه ، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم جرائم النظام البعثي. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم ظلم حكومة البعث المنحل للشعب العراقي: – قدرة الطالب على وصف مرحلة حكومة البعث الظالم في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد فهم الواقع لحكومة البعث المنحل في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية.

	2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
جرائم نظام البعث في العراق
2. رمز المقرر
ــــــــــــ
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (المرحلة الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 ساعة)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (م.م عمر حاتم ابراهيم غنيمة العزاوي) الآيميل : (omar.ar.hum@uodiyala.edu.iq) الاسم: (م.م حوراء عمار سعدي) الآيميل : (hawra23.lit.ar.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف الدراسية	**1.تمكين الطلبة من التعرف على الجرائم العديدة التي ارتكبها نظام البعث بحق مختلف مكونات الشعب العراقي، بهدف تأسيس وعي رافض للظلم والتسلط والمطالبة بالحقوق المدنية والسياسية.** **2.تعريف الطلبة بمضمون القوانين المحلية والدولية التي تكفل حقوق الإنسان وحرية التعبير، ورفع مستوى الثقافة القانونية لديهم لرفض الانتهاكات المختلفة.** **3.التعريف بقوانين المحكمة الجنائية الدولية والعراقية الخاصة بمحاكمة رموز نظام البعث والموثقة لانتهاكاته.** **4.خلق معرفة عامة وشاملة بسلوكيات نظام البعث أثناء فترة حكمه والجرائم المرتكبة، بما فيها الجرائم النفسية والاجتماعية والبيئية.** **5.اطلاع الطلبة على قرارات المحكمة الجنائية العراقية العليا بحق رموز النظام البائد.** **6.رفع الوعي بالأثر النفسي والاجتماعي والبيئي لهذه الجرائم على المجتمع العراقي.** **7.تفعيل دور الطالب في توعية المجتمع بخطورة الظلم والجرائم التي ارتكبها هذا النظام.**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	- إلقاء المحاضرات المباشرة لشرح المفاهيم الأساسية والتفصيلية المتعلقة بالجرائم المرتكبة. - استخدام طريقة النقاش والحوار لتعميق الفهم وتحفيز التفكير النقدي لدى الطلبة. - تقنية العصف الذهني لتوليد أفكار واستنتاجات جماعية حول الجرائم وآثارها. - عرض أفلام وثائقية ووثائق حقيقية لتعزيز الجانب التطبيقي وربط النظرية بالواقع.

	- مراجعة ومتابعة التشريعات القانونية والقرارات الخاصة بمحاكمة رموز النظام البائد وتصويب نقاط الضعف فيها. - تقديم تدريب وتطبيق أنشطة وتمارين داخل المحاضرة وخارجها لتعزيز المهارات القانونية. - الاعتماد على القراءة الذاتية والمراجع الأكاديمية لزيادة ثقافة الطالب القانونية. - القيام بامتحانات يومية واختبارات فصلية لتقييم مستوى الفهم. - توجيه المناقشات الصفية والواجبات المنزلية إلى تعزيز التفكير التحليلي والوجداني. - بناء وعي طلابي بالقيم الوجدانية مثل رفض الظلم والالتزام بحقوق الإنسان.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	7	نظري	يتعرف الطالب على قانون تجريم البعث رقم 32 لسنة 2016 يتعرف الطالب على الجرائم لغة واصطلاحا	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثاني	7	نظري	يتعرف الطالب على أقسام الجرائم	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثالث	7	نظري	يتعرف الطالب على أنواع الجرائم	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الرابع	7	نظري	يتعرف الطالب على القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية العراقية العليا	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الخامس	7	نظري	امتحان	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع السادس	7	نظري	يتعرف الطالب على الجرائم النفسية وأثارها	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع السابع	7	نظري	يتعرف الطالب على اليات الجرائم النفسية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثامن	7	نظري	يتعرف الطالب على الجرائم الاجتماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع التاسع	7	نظري	يتعرف الطالب على موقف النظام البعثي من الدين	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع العاشر	7	نظري	يتعرف الطالب على عسكرة المجتمع	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الحادي عشر	7	نظري	امتحان	امتحان	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثاني عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على صور انتهاكات القوانين العراقية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثالث عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على أماكن السجون والاحتجازات لنظام البعث	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الرابع عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على الجرائم البيئية لنظام البعث	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الخامس عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على التلوث الحربي والإشعاعي لحروب البعث	محاضرة	الواجبات والاختبارات

الاسبوع السادس عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على سياسة الأرض المحروقة التي اتبعها البعث	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع السابع عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على تجفيف الأهوار	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثامن عشر	7	نظري	امتحان	امتحان	امتحان
الاسبوع التاسع عشر	7	نظري	يتعرف الطالب على تجريف البساتين	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع العشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على جرائم المقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الحادي والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على أحداث المقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثاني والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على التصنيف الزمني للمقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الأسبوع الثالث والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على أحداث **1963**	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الرابع والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على أحداث **1990**	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الخامس والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على أماكن المقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع السادس والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على جريمة الكرد البرزانيين	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع السابع والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على جريمة الانتفاضة الشعبانية والأنفال وحلبجة	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثامن والعشرون	7	نظري	يتعرف الطالب على مواقع المقابر الجماعية	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع التاسع والعشرون	7	نظري	مراجعة عامة	محاضرة	الواجبات والاختبارات
الاسبوع الثلاثون	7	نظري	امتحان شامل	امتحان شامل	امتحان شامل

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

درجة الامتحان النهائي (60%).	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	منهاج جرائم نظام البعث في العراق
المراجع الرئيسة (المصادر)	الدستور العراقي لسنة 2005
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	قانون حظر حزب البعث رقم 32 لسنة 2016
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(الرابعة)	-----	(الرواية)	2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
الرواية الانكليزية الحديثة
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
90
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (ا.د. لمى ابراهيم شاكر) (luma.en.hum@uodiyala.edu.iq) (م.م ريبين بهروز امين) rebinzangana44@gmail.com م.م. فاطمة محمد ذياب fatima.env.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **التوعية باهمية المادة الادبية وتذوقها** • **.....التفاعل الايجابي مع احداث الحي سبل مواجهة المتاعب الانسانية** • **.الوقوف على اهم الاسماء الادبية العا و تاثير كتاباتهم على التذوق الحسي للا والحكم والعبر المستنبطة....** •

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	تهيئة الطالب الجامعي نفسيا وثقافيا لاستنباط العبر والدروس الماخوذة من الروا والقصص الانسانية و تطبيق هذه الدروس قدر المستطاع في الحياة اليومية لما وقع على النفس البشرية سلبا او ايجابا . بالاضافة الى تنمية القدرة الادبية على ك قصص قصيرة ذات اهداف اجتماعية و مضامين اخلاقية لزيادة الوعي الانس والاخلاقي

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2+1	مقدمة عن الفترة الزمنية للرواية	Lord of the Flies	نظري و فيديوي	كتابة مقالة تحليلية
الاسبوع الثاني		حياة الكاتب و فلسفته الادبية و نبذه عن الرواية و شخصياتها	Lord of the Flies	نظري و فيديوي	كتابة مقالة تحليلية
الاسبوع الثالث		ربط الثقافة الخاصة بمجتمع الرواية مع الاحداث العامة العالمية	Lord of the Flies	نظري و فيديوي	امتحان quizz
الاسبوع الرابع		استعراض الفلسفة السياسية و الاجتماعية لاحداث الرواية للفصل الاول	الفصل الاول	نظري و فيديوي	اسئلة واجوبة شفهية
الاسبوع الخامس		الخلقية الاجتماعية والاسرية لاهم شخصيات الرواية وعلاقة ذلك باحداث الرواية	الفصل الثاني	تحليل نقدي	امتحان شهري
الاسبوع السادس		الطبيعة الانسانية الخير والشر وتحليلها نفسيا و ربط تلك الطبيعة بالواعز الديني والاخلاقي	الفصل الثاني	نظري و فيديوي	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع السابع		اختبار التاثير الديني وتاثيره على الوعي الاجتماعي والاخلاقي واعتماد شخصيات الرواية كامثلة حية	الفصل الثالث	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	كتابة مقالة استنباطية
الاسبوع الثامن		التاكيد على معنى القيادة المثالية واختيار الشخصية والكاريزما التي تمثل كافة الطبقات المجتمعية خير تمثيل بالاعتماد على الشخصية الرئيسية في الرواية	الفصل الرابع	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع التاسع		التاكيد على معاني الخير والشر وانتصار الاول رغم صعوبات الحياة و ظروفها القاسية	الفصل الخامس	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع العاشر		الاختبار الشهري الاول / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	اختبار بالفصول الخمسة السابقة	الاختبار التحريري	الاختبار
الاسبوع الحادي عشر		التذكير بوجود العدالة الالهية رغم انقضاء الوقت و الصعوبات والايمان بمبدا الثواب والعقاب	الفصل السادس والسابع	مناقشة	توجيه الاسئلة المباشرة
الاسبوع الثاني عشر		اهمية المباديء الانسانية و عدم اختلاف المعايير باختلاف المثالح	الفصل الثامن والتاسع	مناقشة	كتابة مقالة من صفحة واحدة
الاسبوع الثالث عشر		تعزيز الايمان بالقدرة الالهية و تعزيز الثقة بالنفس والايمان بها في احداث التغييرات والبقاء على المباديء والقيم	الفصل العاشر	مناقشة	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع الرابع عشر		الاختبار الشهري الثاني / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	اختبار بالفصول المتبقية من الرواية	الاختبار التحريري	الاختبار
الاسبوع الخامس عشر		مقدمة عن تاريخ الرواية واسباب كتابتها والدوافع السياسية والاجتماعية الاخلاقية والاقتصادية لكتابة الرواية من قبل الكاتب	Animal Farm	الشرح النظري للخلفية التاريخية	توجيه اسئلة مباشرة

الاسبوع السادس عشر		معرفة الظروف المحيطة والمؤثرة على المجتمع السياسي الذي اثر بشكل مباشر على اختيار الشخصيات الغير واقعية (الحيوانات) بدلا عن الشخصيات الحقيقية (الانسان)	الفصل الاول	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه اسئلة مباشرة
الاسبوع السابع عشر		التعريف باهداف الثورة الروسية في 1917 وتاثير المفهوم الماركسي والحركات السياسية الاخرى التي ظهرت كالشيوعية والاشتراكية والراسمالية	الفصل الثاني	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	كتابة مقالة
الاسبوع الثامن عشر		التذكير بمدى نفاق الحركات السياسية العالمية التي اقتصادياتها على حساب حياة الفرد المثالية والعملية	الفصل الثالث	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	اختبار الطلبة شفهيا
الاسبوع التاسع عشر		تغاير الاهداف من عامة الى خاصة حينما تحل المنافع الشخصية محل المنافع العامة والتاكيد على النفاق السياسي حينما تتغير الشعارات بما يتناسب مع المصلحة الفردية وليست العامة	الفصل الرابع	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	اختبار الطلبة شفهيا
الاسبوع العشرون		اهمية التعليم واكتسابه من قبل عامة طبقات المجتمع واعتباره سلاح لمحاربة الجهل والفساد	الفصل الخامس	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	الاختبار القصير quizz
الاسبوع الحادي والعشرون		الاختبار الشهري / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	اختبار بالفصول الخمسة السابقة	الاختبار التحريري	الاختبار
الاسبوع الثاني والعشرون		ضرورة المواجهة عند وقع الظلم و عدم الاستسلام لسلبيات المجتمع	الفصل السادس	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه اسئلة مباشرة
الأسبوع الثالث والعشرون		تقييم النفاق السياسي وايجاد الحلول العقلانية التي تقلل من تاثيراته السلبية على المجتمع	الفصل السابع	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	كتابة مقالة من صفحة واحدة
الاسبوع الرابع والعشرون		الاخلاص دائما وابدا في التعامل مع الذات و مع الافراد و مع المجتمع	الفصل الثامن	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه الاسئلة المباشرة
الاسبوع الخامس والعشرون		اهمية التعليم في كل الازمان وفي مختلف الظروف	الفصل التاسع	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه الاسئلة المباشرة
الاسبوع السادس والعشرون		المعايير الاخلاقية التي لا تتاثر بتغيير المصالح والظروف المجتمعية و المعايير الااخلاقية التي تتوضح عند تفوق المصالح الفردية على المصالح العامة	مراجعة الفصل السابع والثامن والتاسع	مناقشة	توجيه الاسئلة المباشرة
الاسبوع السابع والعشرون		التذكير بالعدالة الالهية في الثواب والعقاب	الفصل العاشر	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	كتابة مقالة من صفحة واحدة
الاسبوع الثامن والعشرون		التقييم المستمر للذات	الفصل الحادي عشر	القراءة النظرية والشواهد الفيديوية	توجيه الاسئلة المباشرة
الاسبوع التاسع والعشرون		مراجعة للاهداف و الغايات الاخلاقية التي استنبطت من الرواية وتطبيقاتها في الحياة العملية	الرواية باكملها	الشرح والتحليل	توجيه الاسئلة المباشرة

الاسبوع الثلاثون		الاختبار الشهري الثاني / تقييم مهارة الاستيعاب والتحليل والنقد الموضوعي لدى الطالب	اختبار بالفصول المتبقية من الرواية	الاختبار التحريري	الاختبار

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Lord of the Flies by William Golding Animal Farm by George Orwell
المراجع الرئيسة (المصادر)	Lord of the Flies by William Golding Animal Farm by George Orwell
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Harold Bloom's Guide: Lord of the Flies Animal Farm:Coles Notes
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	www.sparknotes.com www.cliffsNotes.com

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
الشعر الرومانسي والفيكتوري الإنكليزي
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60 ساعة / 3 وحدات
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م اليمامة قيس يوسف الآيميل : alyamamah.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	**-التعريف بالشعر الرومانسي والفيكتوري والتعرف على خصائص الشعر في العصرين واهم الاختلافات بينهما.** **- التعرف على اهم الشعراء الرومانسيين والفكتوريين والقصائد المكتوبة في العصرين المذكورين.** **-يتعلم الطلبة كيفية تحليل القصائد بلاغيا واسلوبيا.** **-يتعلم الطلبة كيف يستنبطون المعاني والأفكار من النصوص الشعرية**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• قراءة النص • عرض تحليل النقاد للنص • مشاركة الطلبة في تحليل وفهم النص من خلال مناقشتهم اثناء المحاضرة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	ساعتان	فهم معنى الشعر الرومانسي	مقدمة في الشعر الرومانسي	استنتاج تطور مفهوم الشعر	المناقشة
الاسبوع الثاني	ساعتان	فهم فترة ما قبل الرومانسية	Elegy Written in a Country Church Yard	قراءة النص وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثالث	ساعتان	دراسة شعر ويليام بليك	Songs of Innocence (The Lamb)	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الرابع	ساعتان	دراسة شعر ويليام بليك	Songs of Experience (The Tyger) London	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الخامس	ساعتان	دراسة شعر وليام وردسوورث	The Solitary Reaper	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السادس	ساعتان	دراسة شعر وليام وردسوورث	The World is Too Much with Us	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السابع	ساعتان	امتحان شهري	The World is Too Much with Us	قراءة النص الشعري وتحليله	اختبار
الاسبوع الثامن	ساعتان	دراسة شعر كوليرج	Khubla Khan	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع التاسع	ساعتان	شعر كوليرج	Frost at Midnight	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع العاشر	ساعتان	دراسة شعر شيلي	Ode to the West Wind	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الحادي عشر	ساعتان	دراسة شعر شيلي	Ode to the West Wind	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثاني عشر	ساعتان	شعر جون كيتس	Ode to a Nightingale	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثالث عشر	ساعتان	شعر جون كيتس	La Belle Dame Sans Merci	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الرابع عشر	ساعتان	دراسة شعر بايرون	She Walks in Beauty	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الخامس عشر	ساعتان	امتحان شهري			اختبار
الاسبوع السادس عشر	ساعتان	التعرف على سمات الشعر الفكتوري	مقدمة في العصر الفكتوري	استنتاج تطور مفهوم الشعر	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السابع عشر	ساعتان	التعرف على سمات الشعر الكفتوري	مقدمة في العصر الفكتوري	استنتاج تطور مفهوم الشعر	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثامن عشر	ساعتان	دراسة شعر تنيسون	Tithonus	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع التاسع عشر	ساعتان	دراسة شعر تنيسون	Crossing the Bar	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع العشرون	ساعتان	دراسة شعر تنيسون	Crossing the Bar	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الحادي والعشرون	ساعتان	دراسة شعر براوننك	My Last Duchess	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة

الاسبوع الثاني والعشرون	ساعتان	دراسة شعر براوننك	My Last Duchess	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الأسبوع الثالث والعشرون	ساعتان	امتحان شهري			اختبار
الاسبوع الرابع والعشرون	ساعتان	دراسة شعر ارنولد	Dover Beach	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الخامس والعشرون	ساعتان	دراسة شعر ارنولد	Dover Beach	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السادس والعشرون	ساعتان	دراسة شعر اليزابيث برونتك	The Cry of the Children	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع السابع والعشرون	ساعتان	دراسة شعر روزيتي	A Birthday	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع الثامن والعشرون	ساعتان	دراسة شعر موريس	The Day is Coming	قراءة النص الشعري وتحليله	المناقشة وطرح الأسئلة
الاسبوع التاسع والعشرون	ساعتان	امتحان شهري			اختبار
الاسبوع الثلاثون	ساعتان	مراجعة			

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	*English Poetry of the Nineteenth Century I *English Poetry of the Nineteenth Century II
المراجع الرئيسة (المصادر)	*The Cambridge Introduction To British Romantic Poetry *The Cambridge Companion to Victorian poetry
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Poem analysis.com

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية	-----	الشعر	2	0

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
شعر القرنين السادس عشر والسابع عشر
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة(الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م شهد محمد يحيى الآيميل : shahadm.en.hum@uodiyala.edu.iq الاسم: م.م محمد منير عبد الجبار الآيميل: mohammedm.env.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **تعريف مادة الشعر** • **دراسة قصائد لأهم شعراء العصر** • **كيفية قراءة وتحليل القصيدة الشعرية** • **تعليم طريقة القاء الشعر** • **التعرف لمعاني كلمات جديدة لما تح لقصيدة من كلمات غير متداولة في الكلام** • **تطوير المهارة الشعرية لدى الطلبة**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	طريقة التعليم التبادلي طريقة التعليم الالكتروني باستخدام البوربوينت طريقة الاستجواب والمناقشة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	An introduction to the 16th century	Sixteen-century poetry	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني	2	مقدمة عن الشعر	شعر	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث	2	The Poetic Devices	شعر	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

الاسبوع الرابع	2	The Hind	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس	2	Like as a Ship	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس	2	Spring	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع	2	Leave Me, O Love	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن	2	امتحان شهري	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع	2	The Passionate Shepherd…	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع العاشر	2	Sonnet 18	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي عشر	2	Sonnet 55	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني عشر	2	Sonnet 116	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث عشر		امتحان شهري	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع عشر	2	An Introduction to Metaphysical Poetry	17th-century poetry	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس عشر	2	Death be not Proud	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس عشر	2	An Introduction to Cavalier Poetry	17th-century poetry	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع عشر	2	To Daffodils	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن عشر	2	امتحان شهري	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع عشر	2	An Introduction to John Milton	17th-century poetry	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع العشرون	2	Presentations	Students presentations	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي والعشرون	2	On His Blindness	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني والعشرون	2	Paradise Lost	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الأسبوع الثالث والعشرون	2	The Collar	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع والعشرون	2	امتحان شهري	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس والعشرون	2	An Introduction the Neo-Classical to Period	17th-century poetry	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس والعشرون	2	s 'John Dryden Biography	حياة الشاعر	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع والعشرون	2	تقييم يومي	تقييم يومي	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن والعشرون	2	Absalom and Achitophel	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع والعشرون	2	Essay on Criticism	قصيدة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

الاسبوع الثلاثون	2	امتحان شهري	امتحان	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	English Poetry I (The Sixteenth Century) English Poetry II (The Seventeenth Century
المراجع الرئيسة (المصادر)	Concise anthology of English poetry for second-year students
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	مجلات عالمية و عراقية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	الموسوعة البريطانية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(المرحلة الرابعة)	-----	الشعر الحديث)	2	0

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

1. اسم المقرر
الشعر الانكليزي الحديث
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعه)
6. عدد الساعات الدراسية (60)/ عدد الوحدات (12)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م. باسل محمد خضير الايميل: basil.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **اعطاء الطلبة فكرة عن الشعر الانكليزي الحديث .....** • **تمكين الطلبة على فهم الشعر وتحليله** • **تمكين الطلبة كيفية تدريس الشعر ...**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	1. العصف الذهني 2. النقاش الجماعي 3. ربط الواقع بمادة المحاضرة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	مميزات الشعر الحديث	شرح مقدمة عن الشعر الحديث و خصائصه	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثاني	2	الحركة الرمزية بالشعر	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية واسباب ضهورها	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثالث	2	امتحان قصير	امتحان قصير	مناقشة	اسئلة و مناقشة

الاسبوع الرابع	2	قصيدة الابحار الى بيزنطه	W.B Yeats	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الخامس	2	قصيدة الابحار الى بيزنطه	W.B Yeats	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع السادس	2	قصيدة الثاني قادم	W.B Yeats	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع السابع	2	قصيدة الثاني قادم	W.B Yeats	مناقشة	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثامن	2	امتحان شهر الاول لفصل الأول	امتحان شهر الاول لفصل الاول	امتحان شهر الاول لفصل الاول	امتحان شهر الاول لفصل الاول
الاسبوع التاسع	2	الحركة التصويرية	مقدمة عن هذه الحركة الشعرية وسبب ضهورها	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع العاشر	2	قصيدة أغنية حب بروفروك	T.S Eliot	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الحادي عشر	2	قصيدة أغنية حب بروفروك	T.S Eliot	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثاني عشر	2	قصيدة أغنية حب بروفروك	T.S Eliot	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثالث عشر	2	المدرسة الجورجية بالشعر	مقدمة عن هذه المدرسة الشهرية و سبب ضهورها	مناقشة	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الرابع عشر	2	قصيدة المستمعون	Walter de la Mare	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الخامس عشر	2	امتحان شهر الثاني لفصل الأول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول	امتحان شهر الثاني لفصل الاول
الاسبوع السادس عشر	2	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة
الاسبوع السابع عشر	2	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة	عطلة نصف السنة
الاسبوع الثامن عشر		المدرسة الاجتماعية بالشعر	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ضهورها	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع التاسع عشر		قصيدة المواطن المجهول	W.H. Auden	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع العشرون	2	قصيدة المواطن المجهول	W.H. Auden	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الحادي والعشرون	2	المدرسة الرومنتيكية	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ضهورها	مناقشة	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثاني والعشرون	2	قصيدة فيرن هل	Dylan Thomas	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الأسبوع الثالث والعشرون	2	قصيدة فيرن هل	Dylan Thomas	شرح النص +	اسئلة و مناقشة

				عرض بوربوينت	
الاسبوع الرابع والعشرون	2	الحركة الشعرية الحديثة	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ضهورها	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الخامس والعشرون	2	قصيدة على العشب	Philip Larkin	مناقشة	اسئلة و مناقشة
الاسبوع السادس والعشرون		امتحان شهر الاول لفصل الثاني	امتحان شهر الاول لفصل الثاني	امتحان شهر الاول لفصل الثاني	امتحان شهر الاول لفصل الثاني
الاسبوع السابع والعشرون	2	قصيدة الذهاب الى الكنيسة	Philip Larkin	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثامن والعشرون	2	الشعر المتطرف	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ضهورها	شرح النص + عرض بوربوينت	اسئلة و مناقشة
الاسبوع التاسع والعشرون	2	الشعر المتطرف	مقدمة عن هذه المدرسة الشعرية وسبب ضهورها	مناقشة	اسئلة و مناقشة
الاسبوع الثلاثون	2	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني	امتحان شهر الثاني لفصل الثاني

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Anthology of Modern English Verse. By J. M. Mehdi ernet Encyclopedias and websites.
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	"-1Frost:lover's Quarrel with t World" ,The Journal of the College of Arts,101,2012 "-2Paracelsus:The Dry Wells the Dreamy Few ",Al-Ma'mo University College Journal,7,2002 "-3Thyrsis:Permanence Change ",Al-- Ma'moonUniversity Journal,5,2001
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	مواقع مختلفة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(الصوتيات)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الاولى)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (م.د. زينب سعد محمد /م.د. عبد الكريم ياسين) الآيميل : (Zainab.en.hum@uodiyala.edu.iq / abdulkareem.env.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **تعريف الطلاب بأعضاء الكلام المختلفة وأدوارها في إنتاج أصوات الكلام** • **مساعدة الطلاب على فهم كيف تساعد المعرفة النطقية الطلاب على تصنيف ووصف أصوات الكلام.** • **تعريف الطلاب بالأبجدية الصوتية الدولية** • **تطوير مهارات الطلاب في التعرف على المقاطع الصوتية الإنجليزية وإنتاجها بمعزل عن السياق**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• **مهارات الاتصال** • **حل المشكلات** • **العمل الجماعي** • **التعاون** • **مهارات التعامل مع الآخرين**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	مقدمة في الصوتيات	الوحدة الاولى : المقدمة	- التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار	اختبارات شفهية واجبات منزلية

الاسبوع الثاني	3	(IPA) الأبجدية الصوتية الدولية	الوحدة الاولى : المقدمة	مناقشة وحوار عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثالث	3	مقدمة عن اعضاء الكلام	اعضاء الكلام	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الرابع	3	الرئة والحبال الصوتية	اعضاء الكلام	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الخامس	3	السقف الفموي والاسنان	اعضاء الكلام	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع السادس	3	اللسان والشفتين	اعضاء الكلام	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع السابع	3	الاصوات الانفجارية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثامن	3	الاصوات الانفجارية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع التاسع	3	الاصوات الاحتكاكية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع العاشر	3	الاصوات الاحتكاكية– الانفجارية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الحادي عشر	3	الاصوات الاحتكاكية– الانفجارية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثاني عشر	3	الاصوات الانفية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثالث عشر	3	الاصوات الجانبية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الرابع عشر	3	الاصوات الانزلاقية	الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الخامس عشر	3	تجمع الاصوات الصحيحة في الانكليزية	تجمع الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع السادس عشر	3	التجمعات الاولية	تجمع الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية

الاسبوع السابع عشر	3	التجمعات الوسطى	تجمع الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثامن عشر	3	التجمعات النهائية	تجمع الاصوات الصحيحة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع التاسع عشر	3	الاصوات العلة في الانكليزية	الاصوات العلة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع العشرون	3	الاصوات العلة النقية– القصيرة	الاصوات العلة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الحادي والعشرون	3	الاصوات العلة النقية– الطويلة	الاصوات العلة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثاني والعشرون	3	اصوات العلة المزدوجة – المغلقة	الاصوات العلة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الأسبوع الثالث والعشرون	3	اصوات العلة المزدوجة – المركزية	الاصوات العلة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الرابع والعشرون	3	اصوات العلة المزدوجة – المركزية	الاصوات العلة في الانكليزية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الخامس والعشرون	3	الاشكال الضعيفة	الاشكال الضعيفة والقوية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع السادس والعشرون	3	الاشكال القوية	الاشكال الضعيفة والقوية	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع السابع والعشرون	3	الاصوات في سياقاتها	الاصوات في سياقاتها	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثامن والعشرون	3	الانسجام الصوتي	الاصوات في سياقاتها	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع التاسع والعشرون	3	الحذف الصوتي	الاصوات في سياقاتها	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية
الاسبوع الثلاثون	3	الربط الصوتي	الاصوات في سياقاتها	– التعريف بالموضوع – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	اختبارات شفهية واجبات منزلية مشاركات صفية

11. تقييم المقرر	
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). درجة الامتحان النهائي (60%).	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	O'Connor, J. D. (1980). *Better English Pronunciation*. Cambridge: Cambridge University Press. Marks, J. (2007). *English pronunciation in use: self-study and classroom use*. Cambridge: Cambridge University Press
المراجع الرئيسة (المصادر)	----------
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	----------
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Selected internet sources

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(المرحلة الثانية)	-----	**(الصوت)**	**2**	**1**

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية.

	تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:

– أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	– قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.

- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بمروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				

م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.

- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.

2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج
- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات** - **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات. - **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل. - **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات** - **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف. - **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية. - **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول. - **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة** - **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة. - **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة. - **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية. - **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر** - **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.

- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
Phonetics & Phonology	
2. رمز المقرر	
--------	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/9/22	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د. عبد الكريم ياسين احمد الايميل : adulkareem.env.hum@uodiyala.edu.iq الاسم: د. خلود ابراهيم احمد kholoud.en.hum@uodiyala.edu.iq الاسم: م.م كوثر قحطان حسين kawthar.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	- تعليم الطلبة قواعد صوتيات اللغة الانكليزية و الاسهام في الإعداد المهني لطلاب اللغة الانكليزية. - تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لنطق الاصوات الانكليزية بشكل صحيح - التعرف على مخارج الحروف وطرق نطق الاصوات وهيئتها وكونها مهموسة او مجهورة. - تزويد الطلاب بالمعلومات المفصلة عن العمليات الصوتية في اللغة الانكليزية. - تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لتدريس الجوانب الصوتية. - تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لمعرفة وادراك اللغة الانكليزية واعدادهم وتهيئتهم لخوض التواصل الاجتماعي مع اصحاب اللغة الانكليزية. •
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	**-الحفظ او تذكر المعلومات وادراكها** **-الفهم والاستيعاب أي 1-تطوير القدرات والمهارات الذهنيه2-الترجمه3-التاويل4-التقدير الاستقرائي** **-التطبيق:استعمال الافكار المجرده في مواقف جديده وملموسه0** **-التحليل:أي تحليل الماده الى عناصرها المكونه لها وتتبع العلاقات بين الاجزاء وطريقه تنظيمها0** **-التركيب:وضع العناصر والاجزاء بحيث تكون كلا واحدا0** **-التقويم**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	التعرف على علم الصوت	Phonetics	الشرح على السبورة – عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني	3	التعرف على تطبيقات علم الصوت	The applications of Phonetics	الشرح على السبورة – عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثالث	3	التعرف على علم البناء الصوتي	Phonology	الشرح على السبورة – عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع	3	التعرف على تطبيقات علم البناء الصوتي	The Applications of Phonology	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس	3	االتعرف على الفرق بين علمي الصوت والبناء الصوتي	The Relationship between Phonetics & Phonology	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السادس	3	معرفة الاصوات الانفجارية	Plosive Sounds	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع	3	معرفة الاصوات الاحتكاكية	Fricative Sounds	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن	3	معرفة الاصوات الساكنة المتقنة	Affricate Sounds	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع	3	التعرف على الاصوات الانفية	Nasal Sounds	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع العاشر	3	التعرف على اصوات شبه العلة	Semi-vowel Sounds	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	3	التعرف على اصوات العلة	Vowel Sounds	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني عشر	3	معرفة اصوات العلة النقية	Pure Vowels	الشرح على السبورة – عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثالث عشر	3	معرفة اصوات العلة الامامية	Front Vowels	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع عشر	3	معرفة اصوات العلة المركزية	Central Vowels	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس عشر	3	معرفة اصوات العلة الخلفية	Back Vowels	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية

الاسبوع السادس عشر	3	معرفة اصوات العلة المزدوجة 1	Diphthongs 1	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع عشر	3	معرفة اصوات العلة المزدوجة 2	Diphthongs 2	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن عشر	3	التعرف على علم الصوت	Phonetics	الشرح على السبورة – عرض تقديمي-	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع عشر	3	معرفة اصوات العلة المزدوجة 3	Diphthongs 3	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع العشرون	3	معرفة اصوات العلة الثلاثية 1	Triphthongs 1	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الحادي والعشرون	3	معرفة اصوات العلة الثلاثية 2	Triphthongs 2	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني والعشرون	3	التعرف على العمليات الفونولوجية	Phonological Processes	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الأسبوع الثالث والعشرون	3	التعرف على الادغام	Assimilation 1	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع والعشرون	3	التعرف على الادغام التقدمي	Progressive Assimilation	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس والعشرون	3	التعرف على الادغام الرجعي	Regressive Assimilation	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السادس والعشرون	3	معرفة الادغام العشوائي	Coalescent Assimilation	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع والعشرون	3	راء الرابطة 1	Linking \ r\ 1	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن والعشرون	3	راء الرابطة 2	Linking \r\ 2	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع والعشرون	3	معرفة وتعلم الايقاع	Rhythm	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثلاثون	3	معرفة وتعلم الحذف	Elision	الشرح على السبورة – عرض تقديمي	حل التمارين والاسئلة الشفوية والتحرير

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	English Phonetics & Phonology
المراجع الرئيسة (المصادر)	Introduction to Phonetics & Phonology
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	البحوث والدوريات العلمية بالاختصاصات النحوية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	البحوث والدوريات العلمية بالاختصاصات النحوية
	1.Khan Academy, 2.BBC Learning English,

3.EngVid, 4.English Resource Lab,	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج

- الخاضعة للتقييم

1. اسم المقرر
(مناهج وطرائق تدريس)
1. رمز المقرر
----
2. الفصل / السنة
2025-2024
3. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
4. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
5. عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (لكلي)
3 ساعات (90 ساعة) و4 وحدات (120وحدة)
6. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م ايلاف سعد بستان الآيميل : Elaf.en.hum@uodiyala.edu.iq
7. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• معرفة الطرق القديمة والحديثة للتدريس من حيث معرفة ماهو دور المعلم او المدرس في كل طريقة ، مساوئها ومحـ وأيضا خطوات التدريس لكل طريقة . • التعرف على المناهج وانواعها • تمييز الفرق بين المنهج والمفردات وأنواع المفردات وتصنيف بلوم . • معرفة كيفية تدريس المهارات الأربعة التحدث والاصغاء والقراءة والاستيعاب بالإضافة الى كيفية تدريس المهارات الا المفردات الأصوات النحو .

8. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	**1)**تعلم طرق التدريس وأنواعها ومحاسن ومساوئ كل منها 2) دور التدريسي في كل منها. 3) الفرق بين المنهج والمفردات وأنواع المناهج وتصنيف بلوم . 4) المناهج وانواعها. 5) الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر: الاستماع – الكلام – القراءة والكتابة. 6) طرائق التعليم والتعلم. 7) استخدام البوسترات وأجهزة العرض عن طريق القاء المحاضرات حضوريا. 8) الاختبارات التحريرية + الاختبارات اليومية. 9) المهارات العامة والتاهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطوير الشخصي. أ) التواصل والتحدث باستخدام اللغة الإنكليزية . ب) الاستماع الى اللغة الإنكليزية وتطوير التحدث بها. ج) الكتابة بشكل مستمر. د) القراءة المتواصلة .

9. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف وتوضيح للطالب اهم المصطلحات الخاصة بطرائق التدريس	Definitions of basic terms	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثاني	3	تعريف الطالب بدور المعلم والمدرس في استخدام الطرق القديمة في التدريس ،كذلك بيان للطالب اهم المحاسن والمساويئ واهداف الطرق القديمة .	Old methods grammar translation method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثالث	3	تعريف الطالب بدور المعلم والمدرس في استخدام الطرق القديمة في التدريس ،كذلك بيان للطالب اهم المحاسن والمساويئ واهداف الطرق القديمة .	Old methods grammar translation method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الرابع	3	تعريف الطالب بدور المعلم والمدرس في استخدام الطرق القديمة في التدريس ،كذلك بيان للطالب اهم المحاسن والمساويئ واهداف الطرق القديمة .	Direct method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس	3	تعريف الطالب بدور المعلم والمدرس في استخدام الطرق القديمة في التدريس ،كذلك بيان للطالب اهم المحاسن والمساويئ واهداف الطرق القديمة .	Direct method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السادس	3	معرفة وتوضيح للطالب دور المعلم أو المدرس في الطرق السمعية أو الشفوية . كذلك بيان اهم محاسنها ومساوئها واهدافها.	Audio-lingual method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السابع	3	معرفة وتوضيح للطالب دور المعلم أو المدرس في الطرق السمعية أو الشفوية . كذلك بيان اهم محاسنها ومساوئها واهدافها.	Audio –lingual method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثامن	3	اختبار الطلاب ومعرفة مدى استيعابهم للمادة .	Monthly exam 1	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع التاسع	3	معرفة وتوضيح للطالب دور المعلم أو المدرس في الطرق الصامتة . كذلك بيان اهم محاسنها ومساوئها واهدافها.	The silent way method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع العاشر	3	معرفة وتوضيح للطالب دور المعلم أو المدرس في الطرق الصامتة . كذلك بيان اهم محاسنها ومساوئها واهدافها.	The silent way method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	3	ادراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة : كذلك بيان مساوئها ومحاسنها واهدافها.	Desuggestopedia Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثاني عشر	3	ادراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة : كذلك بيان مساوئها ومحاسنها واهدافها.	Desuggestopedia Method	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثالث عشر	3	كيفية عمل الخطة اليومية	Lesson Plan	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية

الاسبوع الرابع عشر	3	ادراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة التواصلية : كذلك بيان مساوئها ومحاسنها واهدافها.	Community language learning	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس عشر	3	ادراك الطالب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة التواصلية : كذلك بيان مساوئها ومحاسنها واهدافها.	Community language learning	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السادس عشر	3	اختبار الطلاب ومعرفة مدى استيعابهم للمادة	Monthly exam 2	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السابع عشر	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة .	Total Physical response	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثامن عشر	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Total Physical response	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع التاسع عشر	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Communicative Language teaching	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع العشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Communicative Language teaching	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الحادي والعشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Content –Based instruction	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثاني والعشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Content –Based instruction	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الأسبوع الثالث والعشرون	3	اختبار الطلاب ومعرفة مدى فهمهم لمادة العلمية	Monthly exam 3	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الرابع والعشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Task –Based language teaching	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الخامس والعشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	Task –Based language teaching	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السادس والعشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	The Political Dimensions of Language Teaching and the Participatory Approach	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع السابع والعشرون	3	توضيح وبيان للطلاب دور المعلم او المدرس في هذه الطريقة الحالية .وتعريف الطالب بمحاسن ومساويئ واهداف هذه الطريقة	The Political Dimensions of Language Teaching and the Participatory Approach	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية

الاسبوع الثامن والعشرون	3	تمييز الفرق بين المنهج العام ومفردات المنهج	Differences between syllabus and Curriculum	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع التاسع والعشرون	3	تمييز الفرق بين المنهج العام ومفردات المنهج	Differences between syllabus and Curriculum	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية
الاسبوع الثلاثون	3	اختبار الطلاب ومعرفة مدى فهمهم للمادة العلمية	Monthly exam 4	محاضرة حضورية	اختبارات شفوية وتحريرية

10. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

11. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Larsen-Freeman, D. (2000). *Techniques and principles in language teaching*. Oxford University Press.
المراجع الرئيسة (المصادر)	Rahimpour, M. (2010). Current trends on syllabus ign in foreign language instruction. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, *2*(2), 1660-1664.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	\
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	\

نموذج وصف المقرر

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية	-----	مدخل طرائق	2	1

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
مقدمة في طرائق التدريس
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
90
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م نرجس عبد الكريم اسماعيل الآيميل : narjisaljamour@gmail.com
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	.تمكين الطلبة من فهم انواع طرق تطوير الذات للمدرس اللغة الانكليزية بدقه خلال السنة الدراسية. 2. تمكين الطلبة من معرفة وتميز واستكشاف بين الطرائق تدريس اللغة الانكليزية 3. تمكين الطلبة من اختيار مختلف مبادئ الطرائق التدريس وتقنياتها خلال السنة الدراسية. 4. تمكين الطلبة من تطبيق وإدارة الصف للطريقة المطلوبة لتدريس الطلبة خلال السنة الدراسية. 5.. تمكين الطلبة من اختيار و تطبيق الإستراتيجيات المناسبة للطريقة المطلوبة لتدريس الطلبة خلال السنة الدراسية .6.تمكين الطلبة من التطبيق طرائق التدريس اللغة الانكليزية خلال السنة الدراسية. 7.تقيم المهارات الطلبة في استخدام تطبيق المهارات وإستراتيجيات والتقنيات لتدريس اللغة الإنكليزية

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	**طريقة التعليم الالكتروني باستخدام البور بوينت** **طريقة الاستجواب والمناقشة** **طريقة العصف الذهني** **طريقة الاستقصاء**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف المبادئ السايكلوجية	خلفية تمهيدية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني	3	المبادئ اللغوية	المبادئ اللغوية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث	3	هل التطوير الاتي يصنع الفرق؟	هل التطوير الاتي يصنع الفرق؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع	3	ماهي العوامل الاساسية لتطوير الذاتي للمعلم	ماهي العوامل الاساسية لتطوير الذاتي للمعلم	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس	3	استكشاف التدريس. ما هي طرق استكشاف التدريس؟	استكشاف التدريس. ما هي طرق استكشاف التدريس؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس	3	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الملاحظات الذاتية؟	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الملاحظات الذاتية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع	3	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال ملاحظة المعلمين الآخرين؟	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال ملاحظة المعلمين الآخرين؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن	3	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الحديث؟	كيف يمكن للمعلمين استكشاف التدريس من خلال الحديث؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع	3	كيف يمكن للمدرسين استكشاف التدريس من خلال المجلة؟	كيف يمكن للمدرسين استكشاف التدريس من خلال المجلة؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع العاشر	3	إعدادات تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية؟	إعدادات تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي عشر	3	مقارنة بين إعدادات EFL وإعدادات ESL؟	مقارنة بين إعدادات EFL وإعدادات ESL؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني عشر	3	ما هي أمثلة EFL و ESL؟	ما هي أمثلة EFL و ESL؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثالث عشر	3	الإعدادات متداخلة	الإعدادات متداخلة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع عشر	3	مبادئ تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية.	مبادئ تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية.	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس عشر	3	تدريس اللغة كوسيلة للتواصل بين الناس.	تدريس اللغة كوسيلة للتواصل بين الناس.	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس عشر	3	ما هو الهدف الرئيسي من الكفاءة التبادلية؟	ما هو الهدف الرئيسي من الكفاءة التبادلية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع عشر	3	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن عشر	3	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	كيف يوفر مدرس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ومعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية الفرص للطلاب للتواصل باللغة الإنجليزية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع عشر	3	ما هي الأدوار التي من المتوقع أن يلعبها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة ثانية أو شبه أصلية؟	ما هي الأدوار التي من المتوقع أن يلعبها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة ثانية أو شبه أصلية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

الاسبوع العشرون	3	ما هي المشاكل التي يمكن أن يواجهها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية؟	ما هي المشاكل التي يمكن أن يواجهها مدرسو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية والإنجليزية كلغة ثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الحادي والعشرون	3	إدارة الفصول الدراسية. ما هي إدارة الفصول الدراسية	إدارة الفصول الدراسية. ما هي إدارة الفصول الدراسية	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثاني والعشرون	3	ما الذي يمكن لمدرسي K_12 فعله لإنشاء بيئة تعليمية لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية؟	ما الذي يمكن لمدرسي K_12 فعله لإنشاء بيئة تعليمية لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الأسبوع الثالث والعشرون	3	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية في إدارة التفاعل في الفصل الدراسي؟	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية في إدارة التفاعل في الفصل الدراسي؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الرابع والعشرون	3	مواد اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ولغة الإنجليزية كلغة ثانية. وسائل الإعلام والتكنولوجيا. من الذي يقوم بإنشاء المواد المتاحة لمدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية؟	مواد اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ولغة الإنجليزية كلغة ثانية. وسائل الإعلام والتكنولوجيا. من الذي يقوم بإنشاء المواد المتاحة لمدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الخامس والعشرون	3	ما هي مزايا وعيوب المواد التجارية؟	ما هي مزايا وعيوب المواد التجارية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السادس والعشرون	3	ما هي مزايا وعيوب استخدام المواد والوسائط الأصلية؟	ما هي مزايا وعيوب استخدام المواد والوسائط الأصلية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع السابع والعشرون	3	ما هي أنواع التكنولوجيا التي يستخدمها معلمو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية؟	ما هي أنواع التكنولوجيا التي يستخدمها معلمو اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثامن والعشرون	3	معلم الثقافة واللغة	معلم الثقافة واللغة	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع التاسع والعشرون	3	ما هو التعريف الثقافي والعملية التي يختبرها معظم المغتربين؟	ما هو التعريف الثقافي والعملية التي يختبرها معظم المغتربين؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات
الاسبوع الثلاثون	3	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض مدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية فيما يتعلق بالثقافة وتعليم اللغة والتعلم؟	ما هي المشاكل التي يواجهها بعض مدرسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية/اللغة الإنجليزية كلغة ثانية فيما يتعلق بالثقافة وتعليم اللغة والتعلم؟	المحاضرة والمناقشة	اجراء الاختبارات

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Gebhard, Jerry G. (2009). Teaching English as a Foreign Second Language: Self – Development and Methodology Guide. 2nd ed. USA: University of Michigan Press
المراجع الرئيسة (المصادر)	Gebhard, Jerry G. (2009). Teaching English as a Foreign Second Language: Self –

	Development and Methodology Guide. 2nd ed. USA: University of Michigan Press
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	لايوجد
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	لايوجد

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(الاولى)	-----	(علم النفس التربوي)	2	1

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	التاريخ	طرائق تدريس التاريخ				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(علم النفس التربوي)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الاولى)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي
الاسم: (م. عدي طاهر محمود) الآيميل : (auday.ps.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **توفير الحقائق التي يمكن ان تساعد المعلم في تحقيق اهدافه المهنية.....** • **تقدير اهمية العلاقات الانسانية داخل حجرات الدراسة في بناء شخصيات التلاميذ** • **.فهم الاساليب الدقيقة في الحكم وتقدير نتائج التلاميذ....** • **التوصل الى القوانين التي تحكم السلوك والعوامل المؤدية الى احداث هذا السلوك** • **التجكم بالمشكلات التعليمية في مواقف مختلفة مثل (اساليب العلاج –التأهيل النفسي –اختيار الافراد للأعمال المختلفة – برامج التعليم**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• **المحاضرات النظرية** • **اجراء مناقشات تعليمية** • **تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.....**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	التطور التاريخي لعلم النفس علم النفس في التراث الاسلامي	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	طبيعة علم النفس واهميته اهدافه ومجالاته	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	مدارس علم النفس	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	فروع علم النفس	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	العوامل المؤثر في السلوك العملية التعليمية وعلم النفس التربوي طرق البحث في علم النفس وعلم النفس التربوي	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	معنى الانتباه مشتقات الانتباه العوامل المؤثرة في الانتباه	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع السابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	الادراك الحسي معنى الاحساس والادراك انواع الاحساسات العوامل المؤثرة في الاحساس والادراك	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية

الاسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	اهمية دراسة الدافعية طبيعة الدافعية	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	الوظائف التعليمية للدافعية استراتيجية استثارة دافعية الطلبة نحو التعلم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	التذكر والنسيان انواع التذكر (الذاكرة الحسية ،قصيرة المدى ، طويلة المدى)	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	العوامل المؤثرة في عمليتي التذكر والنسيان	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	سبل تحسين عملية التذكر	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	تفسير النسيان (اسبابه)	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	مفهوم انتقال اثر التعلم وانواعه	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	اهمية دراسة انتقال اثر التعلم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع السادس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	كيفية الاستفادة من عملية الانتقال في عملية التعليم والتعلم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع السابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	مفهوم التغذية الراجعة	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية

الاسبوع الثامن عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	اهمية دراسة التغذية الراجعة	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع التاسع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	انواع التغذية الراجعة	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع العشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	معنى التفكير	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الحادي والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	انواع التفكير	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الثاني والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	سبل استثارة التفكير وتنميته	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الأسبوع الثالث والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	النظريات الارتباطية وتطبيقاتها التربوية (بافلوف ، سكنر)	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الرابع والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	نظرية الاستبصار (كوهلر)	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الخامس والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	اهمية تعلم المفاهيم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع السادس والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	طبيعة تعلم المفاهيم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع السابع والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	تعميم المفهوم تعلم المفهوم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية

الاسبوع الثامن والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	معنى الفروق الفردية	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع التاسع والعشرون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	تأثير الفروق الفردية في التعلم	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية
الاسبوع الثلاثون	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرته على ادراك واستيعابها وتحويلها الى ملكة وفهمها ونقل المعرفة للأخرين	كيفية مراعات الفرق الفردية في التدريس	المحاضرة والمناقشة والاستجواب	الاختبارات التحصيلية الشهرية والفصلية والنهائية

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	مبادئ في علم النفس التربوي (فاهم حسين الطريحي ، وحسين ربيع حمادي)
المراجع الرئيسة (المصادر)	علم النفس التربوي (عبد المجيد نشواتي)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	مواقع الاتصال المختلفة (الكوكل واليوتيوب) .... الخ

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---

التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الاولى	-----	**قراءة وكتابة**	**2**	**0**

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية.

	تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:

– أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	– قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.

- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				

م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				

م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.

- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول
يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية): **– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .** **- أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.** **- أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.** **- أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- الكادر التدريسي . - المقرر الدراسي. - توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص . - ملاءمة مصادر التعلم للتخصص. - حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية. - توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص. - توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص. - الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص. - وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية . - توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج
- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**

- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.

- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1	اسم المقرر
	(قراءة و كتابة)
2	رمز المقرر

3	الفصل / السنة
	2025-2024
4	تاريخ إعداد هذا الوصف
	2024/9/16
5	أشكال الحضور المتاحة
	حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الاولى)
6	عدد الساعات الدراسية
	(60) ساعة / عدد الوحدات (عشرة)
7	اسم مسؤول المقرر الدراسي:
	الاسم: أ.م ايمان رياض اديب الايميل : (emanr.en.hum@uodiyala.edu.iq)
8	اهداف المقرر

هداف مادة الدراسية	• تطوير مهارات الطلاب في فهم القراءة من خلال التعرض لنصوص حقيقية وذات صلة، مما يعزز قد على التحليل والتفسير النقدي. • الارتقاء بمستوى الكتابة لدى الطلاب، مع التركيز على الوضوح والتماسك والإبداع في التعبير، ب تحسين قدرتهم على التواصل الفعّال. • دمج تطوير المهارات اللغوية، بما في ذلك تعميق المفردات وتحسين قواعد اللغة، لدعم وتنمية ق القراءة والكتابة بشكل متكامل ومستمر. • تشجيع الطلاب على التفكير النقدي والاستجابة التحليلية للنصوص، مما يسهم في تعزيز فهمهم الع للمواد المكتوبة. • تطوير مهارات التلخيص والتحليل الكتابي لدى الطلاب، لضمان قدرتهم على صياغة أفكار واض ومتسلسلة. • تعزيز قدرة الطلاب على استخدام اللغة في مواقف تواصلية متعددة، بما في ذلك النقاشات الأكاد والكتابة الرسمية وغير الرسمية.

9	استراتيجيات التعليم والتعلم
لاستراتيجية	• المحاضرة المدمجة والنقاش التفاعلي.

	• **التعليم المعزز بالتكنولوجيا في الفصول الدراسية.** • **التعلم الذاتي من خلال الأنشطة اللاصفية الموكلة للطلاب.** • **العروض التقديمية التي يقودها الطلاب.** • **تجارب التعلم التعاوني.** • **التدريس المصغر لتنمية المهارات.**

10. ية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	قطعة رقم واحد – الجزء الاول من الوحدة	"الشخصية: هل أنت قائد بالفطرة؟"	التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات	اختبارات شفهية واجبات منزلية محاضرات فديوية
الاسبوع الثاني	2	الجزء الثاني من الوحدة	"الشخصية: البطل في الداخل-الصفات وتركيب الجمل	التعريف بالموضوع - المناقشة والحوار - استخراج المفردات-العصف الذهني والتفكير النقدي.	اختبارات شفهية واجبات منزلية محاضرات فديوية
الاسبوع الثالث	2	اختبار عام للوحدة الاولى-القطع الخاصة بالقراءة, المفردات , الازمنة المتبعة, الكتابة	اختبار تقيمي للوحدة الاولى	اختبار كتابي وشفوي	اختبار
الاسبوع الرابع	2	قطعة رقم واحد من الوحدة الثانية/	الوحدة الثانية "الوقت: مسألة وقت - تنظيم مهارات كتابية من خلال التعرف على كلمات ومفردات جديده(اسم, فعل وصفة... الخ)	- قراءة وتعريف بالموضوع - مناقشة وحوار - استخراج المفردات - ايجاد مرادفات	اختبار شفهي واجبات منزلية مناقشات على شكل مجاميعز
الاسبوع الخامس	2	الجزء الثاني من الوحدة الثانية	الوحدة الثانية «الوقت: ما هو الوقت ؟» - توضيح عن انواع وتراكيب الجمل	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار	- اختبار شفهي وكتابي

				- استخراج مرادفات	- تحديد واجبات يومية - استخدام محاضرات فديوية	
الاسبوع السادس	2	امتحان	امتحان شهري للوحدتين الاولى والثانية لاختبار مدى فهم واستعياب الطلبة لمهارتي الكتابة والقراءة واستخدام المفردات	/	اختبار تحصيلي	
الاسبوع السابع	2	الوحدة الثالثة	الجزء الاول من الوحدة: حيثما يكون القلب, يكون الوطن	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبار شفهي وكتابي - تحديد واجبات يومية - استخدام محاضرات فديوية	
الاسبوع الثامن	2	الجزء الثاني من الوحدة الثالثة	- الجزء الثاني من الوحدة الثالثة: "المنزل: أتمتة المنزل" - استخدام المصدر الفعلي و صيغة الفعل الرئيسية	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية	
الاسبوع التاسع	2	الجزء الاول من الوحدة الرابعة	- الوحدة الرابعة: "الحجم: وقود البحر	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع	

					صوتيه وفديوية
الاسبوع العاشر	2	الجزء الثاني من الوحدة الرابعة	- القطعة الثانية من الوحدة: الحجم لايهم - استخدام الاستدلالت والتعاريف للاشارة الى الاشياء - الازمنة (البسيط والمستمر)	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع الحادي عشر	2	اختبار يومي	اختبار مهارة الطلاب في الوحدة الرابعة	-	- اختبار تقيمي لنهاية الوحدة
الاسبوع الثاني عشر	2	الجزء الال من الوحدة الخامسة	- "الأنماط: حان وقت التغيير - تحديد الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة - تدوين الملاحظات	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات -	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع الثالث عشر	2	الجزء الثاني من الوحدة الخامسة	- متتالية فيبوناتشي - إضافة البادئات للنفي - استخدام علامات الترقيم النهائية والحروف الكبيرة - تقديم النصائح واقتراح الحلول	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع الرابع عشر	2	امتحان الفصل الثاني	امتحان شهري للوحدات الثالثة والرابعة والخامسة لاختبار مدى فهم واستعياب الطلبة لمهارتي الكتابة والقراءة واستخدام المفردات		اختباري تحصيلي

الاسبوع الخامس عشر	عطلة نصف السنة		عطلة		
الاسبوع السادس عشر	2	الوحدة السادسة :السرعة	الجزء الاول من الوحدة: "السرعة: أسرع ثم تمهل!" - تمييز الحقائق عن الآراء - تحديد النغمة -	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع السابع عشر	2	الجزء الثاني من الوحدة السادسة: السرعة	- الجزء الثاني من الوحدة: " مواكبة التاراهومارا" - تنظيم الكلمات الجديدة: الصفات والظروف	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع الثامن عشر	2	اختبار تقويمي يومي	اختبار للمهارات المكتسبة من الوحدة السادسة	-	اختبار نهاية الوحدة
الاسبوع التاسع عشر	2	الوحدة السابعة: الجزء الاول : الرؤية	- الوحدة السابعة: "الرؤية: هل الرؤية تعني حقًا الإيمان؟ - المسح السريع - استخدام جدول لتنظيم الملاحظات - إضافة اللواحق لتغيير الأفعال إلى أسماء	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع العشرون	2	الجزء الثاني للوحدة السابعة	- الرؤية: الألوان والأعلام - كتابة جمل كاملة	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده	- اختبارات كتابية وشفوية

		- الأسماء المعدودة وغير المعدودة	- مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية	
الاسبوع الحادي والعشرون	2	اختبار فصلي			اختبار تحصيلي
الاسبوع الثاني والعشرون	2	الجزء الاول للوحدة الثامنة: - التطرف: الحدود النهائية للأرض -	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- ـ اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية	
الأسبوع الثالث والعشرون	2	الجزء الثاني للوحدة الثامنة - الوحدة الثامنة الجزء الثاني: "التطرف: الشيربا الخارقة"	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- ـ اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية	
الاسبوع الرابع والعشرون	2	الوحدة التاسعة: الجزء الاول - «الحياة: بلوغ سن الرشد» - تلخيص - تحديد الأسباب - إيجاد التعريف الصحيح لكلمة	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- ـ اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع	

					صوتيه وفديوية
الاسبوع الخامس والعشرون	2	الوحدة التاسعة : الجزء الثاني	- الوحدة التاسعة «الحياة: البستنة 380 كيلومترا فوق الأرض» - استخدام الروابط لترتيب الأحداث - الزمن الماضي البسيط	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع السادس والعشرون	2	اختبار يومي للمهارات المكتسبة			اختبار تقويمي
الاسبوع السابع والعشرون	2	الوحدة العاشرة : الجزء الاول	- "العمل: ابن الفلاح الكسول" - ترتيب الأحداث - قراءة المخططات والرسوم البيانية - استخدام التعبيرات الاصطلاحية	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع الثامن والعشرون	2	الوحدة العاشرة: الجزء الثاني:	- "العمل: اتركه للروبوت" - استخدام التركيب المتوازي - صيغ المستقبل	- قراءة الموضوع والتعريف بالمفردات والكلمات الجديده - مناقشة وحوار - استخراج مرادفات	- اختبارات كتابية وشفوية - الواجبات اليومية الدورية - مناقشات مصاحبة لمقاطع صوتيه وفديوية
الاسبوع التاسع والعشرون	2	امتحاني فصلي			امتحان تحصيلي

الاسبوع الثلاثون	2	مراجعة شاملة للفصل الثاني			

11. تقييم المقرر	
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).	
درجة الامتحان النهائي (60%).	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	بيكسي، ج.، وسيمسون، د. (2016). القراءة والكتابة بمهارة 1. ماكميلان للتعل
المراجع الرئيسة (المصادر)	Bixby, J., & Simson, D. (2016). Skillful Reading and Writing. Macmillan Education.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	- Comprehensive Grammar of the English Language ndolph Quirk, Sidney Greenbaum, Geoffrey Leech, Jan Svartvik. - e Cambridge Grammar of the English Language. Rodney Huddleston - Geoffrey K. Pullum
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	مصادر متنوعة تعليمية من الانترنيت

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(المرحلة الثالثة)	-----	**(الكتابة الاكاديمية)**	√	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية.

	تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:

– أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	– قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.

- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي			√	
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بمروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				

م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.

- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.

- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(الكتابة الأكاديمية)
2. رمز المقرر
EWE3207
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
6
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (م.م مثنى كريم محيسن) الآيميل : (**muthanna.en.hum@uodiyala.edu.iq**)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	**1-ان يتعرف على مفهوم الكتابة الاكاديمية وتفريقها عن الكتابة الاعتيا التي اعتاد استخدامها** **2- يصبح الطالب قادرا على الاهتمام بالشكل الاكاديمي للكتابة وتوسيع مخز المفردات التي يمتلكها كل طالب وبذلك يصبح قادرا على اتقان الكتابة بح وسلاسة اكبر .** **3- يتعرف على الكلمات الاكاديمية ويفهم محتواها واستخداماتها وبالت يتمكن من ضبط اللغة الاكاديمية** **4-تطوير مهارات المراجعة والتحرير**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	**1-طريقة المناقشة والتفاعل** **2-طريقة التغذية الراجحة** **3-طريقة الالقاء والتلقي** **4-توظيف وسائل التعليم الحديثة والتعليم الالكتروني**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	التلقي والمناقشة	**Introduction : process Writing**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني	2	التلقي والمناقشة	**Pre- writing : getting ready to write**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثالث	2	التلقي والمناقشة	**The structure of a paragraph**	المحاضرة	الامتحانات
الاسبوع الرابع	2	التلقي والمناقشة	**The development of a paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس	2	التلقي والمناقشة	**Descriptive and process paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الاسبوع السادس	2	التلقي والمناقشة	**Opinion paragraph**	المحاضرة	الامتحانات اليومية
الاسبوع السابع	2	التلقي والمناقشة	**Comparison**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن	2	التلقي والمناقشة	**Problem / Solution**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع	2	التلقي والمناقشة	**The structure of an essay**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع العاشر	2	التلقي والمناقشة	**Outlining an essay**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	**Introduction to conclusion**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	**Unity and coherence**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	**Essay for examination**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	**Additional materials**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس عشر	2	التلقي والمناقشة	**Introduction to conclusion**	المحاضرة	الامتحانات
الاسبوع السادس عشر	2	التلقي والمناقشة	**The structure of a paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع عشر	2	التلقي والمناقشة	**The development of a paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن عشر	2	التلقي والمناقشة	**Descriptive and process paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع عشر	2	التلقي والمناقشة	**Opinion paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع العشرون	2	التلقي والمناقشة	**Comparison**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الحادي والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Problem / Solution**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاسبوع الثاني والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**The structure of an essay**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الأسبوع الثالث والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Outlining an essay**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الرابع والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Introduction to conclusion**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الخامس والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Unity and coherence**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع السادس والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Essay for examination**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع السابع والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Additional materials**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثامن والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**Introduction to conclusion**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع التاسع والعشرون	2	التلقي والمناقشة	**The structure of a paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الاسبوع الثلاثون	2	التلقي والمناقشة	**The development of a paragraph**	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الكتابة الاكاديمية
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	محاضرات في الانشاء والكتابة الاكاديمية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	الروابط والويكابيديا

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية	-----	الكتابة الاكاديمية	1	1

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

ا.م.د ايمان رياض اديب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
ا.م.د هديل هاتف جسام	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
الكتابة الاكاديمية
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الصباحي: ا.د. اياد حميد محمود ayad.en.hum@uodiyala.edu.iq المسائي: م. محمد عيسى علوان essa9781@uodiyala.edu.iq

8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	**-تعليم الطلبة الاسس النظرية لمفهوم الكتابة.** **-تطوير مهارات الكتابة لدى الطلبة وتطوير قدرتهم على التعبير.** **-تطوير مهارات الطلبة في المجال اللغوي والثقافي الامر الذي يساعد على جعلهم اكثر قدرة على التعبير عن ذاتهم.**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• **الحوار والمناقشة** • **المجموعات التعاونية** • **أسلوب حل المشكلات**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	معرفة مفهوم الفقرة	Paragraph format	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثاني	2	معرفة تركيبة الفقرة	Paragraph format	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثالث	2	التنقيط	Paragraph format	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية

الاسبوع الرابع	2	تركيبة الجملة	Paragraph format	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الخامس	2	تنظيم المقالة	Paragraph format	المجموعات التعاونية	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع السادس	2	تمارين	Paragraph format	المجموعات التعاونية	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع السابع	2	النصوص الروائية	Narrative paragraph	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثامن	2	الترتيب وفق الزمن	Narrative paragraph	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع التاسع	2	بنية الجملة	Narrative paragraph	المجموعات التعاونية	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع العاشر	2	التنقيط	Narrative paragraph	المجموعات التعاونية	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الحادي عشر	2	عملية الكتابة	Narrative paragraph	المجموعات التعاونية	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثاني عشر	2	أجزاء الفقرة	Paragraph structure	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثالث عشر	2	التنقيط	Paragraph structure	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الرابع عشر	2	عملية الكتابة	Paragraph structure	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الخامس عشر	2	حل الواجب البيتي	Paragraph structure	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع السادس عشر	2	مفهوم الفقرات الوصفية	Descriptive paragraph	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع السابع عشر	2	جمل العنوان	Descriptive paragraph	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثامن عشر	2	وحدة الفقرة	Descriptive paragraph	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع التاسع عشر	2	تركيب الجملة	Descriptive paragraph	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع العشرون	2	ادوات الربط	Descriptive paragraph	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الحادي والعشرون	2	بدايات الجمل	Descriptive paragraph	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثاني والعشرون	2	تمارين	Descriptive paragraph	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الأسبوع الثالث والعشرون	2	الطريقة العنقودية لجمع الافكار	Descriptive paragraph	أسلوب حل المشكلات	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الرابع والعشرون	2	تنظيم الفقرة	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الخامس والعشرون	2	تقسيم الافكار	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع السادس والعشرون	2	تماسك الفقرة	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع السابع والعشرون	2	تمارين	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية

الاسبوع الثامن والعشرون	2	العارات الانتقالية	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع التاسع والعشرون	2	تراكيب الجمل	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية
الاسبوع الثلاثون	2	تنقيط	Logical Division of ideas	الحوار والمناقشة	اختبارات يومية وشهرية

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Introduction to Academic Writing By Alice Oshima & Ann Hougue
المراجع الرئيسة (المصادر)	Writing Composition By Frank Chaplen
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	ELT Journal
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Google Classroom

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			49	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

ا.م.د ايمان رياض اديب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
ا.م.د هديل هاتف جسام	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(علم اللغة)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (م.م. علاء فاضل احمد) الآيميل : (alaa.env.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **التعرف على علم اللغة وعلى مكوناته وتخصصاته.** • **التعرف على اهم الفروقات بين لغة الانسان والتواصل الحيواني** • **التعرف على النظام الصوتي وعلاقته بعلم اللغة** • **التعرف على العمليات المختلفة في تكوين الكلمات.**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	- الشرح المفصل للمادة العلمية. - توجيه الأسئلة التفسيرية والعلمية والتحليلية ومناقشتها مع الطلبة. - الاشراك الفعلي اليومي للطلبة في شرح المادة المقررة.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف بالمادة العلمية	What is linguistics ?	العصف الذهني المناقشة والحوار	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة

					اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	3	فروع علم اللغة	Branches of linguistics	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	علم اللغة التاريخي	Historical linguistics	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	لغة الانسان والتواصل الحيواني	Human language and animals communication	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	دور اللغة كوسيلة تواصل	The role of language	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الاول للفصل الاول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع السابع	3	أصوات اللغة	The sounds of language	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	الأنظمة الصوتية للغة	The sound patterns of language	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	3	الوحدات الصوتية	Sound patterns	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الثاني للفصل الاول	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الحادي عشر		عطلة نصف السنة			

الاسبوع الثاني عشر		عطلة نصف السنة			
الاسبوع الثالث عشر	3	عمليات تكوين الكلمات	Processes of word formation	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	3	علم الصرف	Morphology	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	3	الوصف الصرفي	Morphological description	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس عشر	3	مشاكل التحليل الصرفي	Problems in Morphological description	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع عشر	3	النحو	Grammar	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن عشر	3	أجزاء الكلام	Parts of speech	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع عشر	3	التحليل التقليدي	Traditional analysis	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع العشرون	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الحادي والعشرون	3	التحليل التركيبي	Structural analysis	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة

					اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني والعشرون	3	التحليل الجزيئي	Constituent analysis	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الأسبوع الثالث والعشرون	3	علم تركيب الجمل	Syntax	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع والعشرون	3	الغموض التركيبي	Structural ambiguity	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس والعشرون	3	تحليل الشجرة	Tree diagram	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس والعشرون	3	التحليل التركيبي	Syntactic analysis	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع والعشرون	3	قواعد تركيب العبارات	Phrase structure rules	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن والعشرون	3	التكرار	Recursion	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع والعشرون	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان الشهر الثاني للفصل الثاني	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الثلاثون	3	مراجعة فصول الكتاب	Rapid review	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة من واقع الطلبة	واجبات منزلية انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Linguistics by Atchison The study of language by Yule
المراجع الرئيسة (المصادر)	Linguistic dictionary by David Crystal
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Different online articles
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Internet sources and English encyclopedia

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(هنا تكتب المرحلة)	-----	**(هنا يكتب اسم المادة)**		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.

المهارات	نتائج التعلم
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(علم اللغة)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
90 ساعة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م هالة قحطان داود الآيميل : hala.en.hum@uodiyala.edu.iq م.م رهام عبدالكريم محمد زكي : reham.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	**-التعرف على علم اللغة بشكل عام وعلى مكوناته وتخصصا** **-التعرف على علم الدلالة وما هي ابرز المفاهيم التي تندرج هذا العلم** **- الالمام بالتداولية ومفاهيمها ودورها في تفسير وفهم ا والنص** **-معرفة ماهية الخطاب وكيفية تفسيره بحسب اهم المفاهيم يجب ان يتضمنها** **-التعرف على كيفية اكتساب الطفل للغته الام** **-دراسة اهم الطرق التي تساعد في تعلم اللغة الثانية** **-معرفة مدى تأثير الاندماج مابين اللغة والثقافة على اللغة**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	**-الشرح المفصل للمادة** **-توجيه الأسئلة التفسيرية والتحليلية للطلبة** **-اشراك الطلبة في شرح المادة**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	تعريف بالمادة العلمية	General introduction to linguistics	العصف الذهني المناقشة والحوار	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثاني	3	علم الدلالة ومفاهيمها	Semantics	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثالث	3	العلاقات المعجمية	Lexical relations	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الرابع	3	التداولية ومفاهيمها	Pragmatics	–العصف الذهني –المناقشة والحوار	الحضور والمشاركة بالمحاضرة
الاسبوع الخامس	3	الافعال الكلامية وتعريفها وانواعها	Speech Act	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع السادس	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان شهري	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع السابع	3	تحليل الخطاب وكيفيته	Discourse Analysis	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثامن	3	المحادثة وتحليلها	Conversation Analysis	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات –معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع التاسع	3	مقدمة عن اكتساب اللغة	Introduction to Language Acquisition	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	الحضور والمشاركة بالمحاضرة
الاسبوع العاشر	3	اعادة سريعة لما سبق وربطه بما سيلحق	General Introduction	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الحادي عشر	3	شرح كيفية اكتساب اللغة	First Language Acquisition	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثاني عشر	3	التعرف على المراحل التي يمر بها الطفل خلال اكتسابه اللغة الام	The Acquisition Stages	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية

				–معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الثالث عشر	3	التعرف على مراحل اكتساب اللغة	The Acquisition Schedule	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات –معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الرابع عشر	3	كيفية تطور لغة الطفل	The Acquisition process	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الخامس عشر	3	كيفية تعلم اللغة الثانية	Second Language Acquisition	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع السادس عشر	3	معرفة اهم طرق تعليم اللغة الثانية	Focus on Method	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات –معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع السابع عشر	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان شهري	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الثامن عشر	3	التعرف على علاقة اللغة بالثقافة	Language and Culture	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات –معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع التاسع عشر	3	التعرف على النسبية اللغوية	Linguistic Relativity	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع العشرون	3	معرفة الفئات المعرفية	Cognitive Categories	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات –معرفة دلالات المفاهيم الدلالية	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع الحادي والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس
الاسبوع الثاني والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس
الأسبوع الثالث والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس
الاسبوع الرابع والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس

الاسبوع الخامس والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس
الاسبوع السادس والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس
الاسبوع السابع والعشرون	3	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس	تطبيق الطلبة في المدارس
الاسبوع الثامن والعشرون	3	التعرف على تاثير الجندر على اللغة	Gendered Speech	التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة
الاسبوع التاسع والعشرون	3	اختبار فهم واستيعاب الطلبة	امتحان شهري	/	اختبار تحصيلي
الاسبوع الثلاثون	3	مراجعة فصول الكتاب	Rapid Review	–التعريف بالموضوع –المناقشة والحوار –استخراج المفردات	واجبات منزلية الحضور والمشاركة بالمحاضرة و الاجابة على الاسئلة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	The Study of Language
المراجع الرئيسة (المصادر)	Internet sources
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Linguistics by Atchison Pragmatics by Yule Semantics by Saeed
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Different articles

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			49	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

ا.م.د ايمان رياض اديب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
ا.م.د هديل هاتف جسام	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(الاستماع والتحدث)
2. رمز المقرر
ــــــــــــ
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: الصباحي: م. هند تحسين حميد الآيميل: (hind.en.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• تطوير مهارات الاستماع والتحدث. • تحسين قدرة الطلبة على التواصل بشكل فعال في اللغة المنطوقة بدرجة معقولة من الطلاقة والدقة في البيئات الاجتماعية المختلفة والأنواع المختلفة من اللقاءات الاجتماعية. • مساعدة الطلبة على اكتساب الثقة على التحدث. وتعريفهم بالطرق التي ينطق بها المتحدثون الأصليون. • تمكين الطلبة من زيادة المفردات وتطوير قدراتهم على استيعاب المعنى وفهم أكبر عدد ممكن من الجمل في السياقات الطبيعية.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• تشجيع الاستماع الفاعل: تعليم الطلاب تقنيات الاستماع الفاعل مثل الحفاظ على التواصل البصري، وطرح الأسئلة، وإعادة الصياغة لضمان الفهم.

	• مناقشات زوجية وجماعية: تشجيع الطلبة على الدخول في محادثات مع أقرانهم، والاستماع الفاعل والاستجابة لبعضهم البعض. • تمارين لعب الأدوار: استخدم لعب الأدوار لمحاكاة مواقف الحياة الواقعية وتعزيز مهارات الاستماع. • التسجيلات الصوتية والبودكاست: تشغيل التسجيلات الصوتية أو البودكاست التي تتطلب الاستماع والفهم الفاعل. • تشجيع الطلبة على الانخراط في محادثات هادفة: خلق فرص للطلاب للمشاركة في المحادثات التي تعزز التفكير النقدي والتعبير عن الأفكار. • – الاستخدام الشائع للعبارات المستخدمة بشكل يومي لدى الناطقين باللغة. • توفير الدعم اللغوي والتعليمات الصحيحة للطلبة فيما يتعلق بالمفردات، والقواعد اللغوية، والتكيف مع لهجات مختلفة. • حث الطلبة على المشاركة الدائمة في المخاطبة المباشرة من خلال تدريب الطلبة على إبداء رأيهم وخلافهم مع المتحدثين الآخرين. • زيادة الوعي الثقافي من خلال مناقشة مواضيع ثقافية متعددة المصادر والاختلافات والتي تم تغطيتها في المنهج الدراسي. • حل الواجبات والنقاشات الفئوية الصغيرة.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل لفهم وللحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit1 How it’s going? Part1+2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثاني	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit2 I’m looking for a camera 2+1part	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثالث	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة.	Unit3 I need to see a doctor Part 1+2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية

		التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح		إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	
الاسبوع الرابع	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit 4 What's the problem? Part 1+2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الخامس	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit5 What a lot of red tape! Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع السادس	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي.	Unit5 What a lot of red tape! Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح

	استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح				
الاسبوع السابع	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit6 What a great view! Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثامن	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit6 What a great view! Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في	Review Units 1-6	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية	2

	تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح				
الاسبوع العاشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit 7 I'd appreciate it Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الحادي عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit 7 I'd appreciate it Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثاني عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية	Unit 8 This is your office Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية

		في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح		إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	
الاسبوع الثالث عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit 8 This is your office Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الرابع عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit9 I'll sort it out Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الخامس عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit9 I'll sort it out Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع السادس عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها	Unit 10 Can I call you back? Part 1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية

		في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح			
الاسبوع السابع عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit 10 Can I call you back? Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثامن عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit11 Shall we move on? Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع التاسع عشر	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit11 Shall we move on? Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع العشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit 12 I’d like to begin by Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية

الاسبوع الحادي والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و وواضح	Unit 12 I'd like to begin by Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثاني والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit13 Let's take a closer look Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الأسبوع الثالث والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit13 Let's take a closer look Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الرابع والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit 14 Can you expand on that? Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الخامس والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة.	Unit 14 Can you expand on that? Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة	2

		التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح		في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	
الاسبوع السادس والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit 15 I'll help me get a good job Part 1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع السابع والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح و واضح	Unit 15 I'll help me get a good job Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع الثامن والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية و تحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Unit 16 I work well under pressure Part1	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث + شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية
الاسبوع التاسع والعشرون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من	Unit 16 I work well under pressure Part2	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها +شرح: للعبارات المستخدمة في تلك المحادثات +التدريب على إستراتيجيات التحدث	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية

		المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح		شرح وحل التمارين +	
الاسبوع الثلاثون	2	تتمكن الطلبة من الاستماع الفاعل للحصول على المعلومات والاستجابة بشكل مناسب في المواقف الخاصة بالوحدة. التواصل بثقة وفعالية في تلك المواقف مع استخدام التركيبات اللغوية الرئيسية في التواصل الشفهي. استخدم المفردات المناسبة في أي نوع من المحاورات حول مواضيع التي تم تغطيتها في الوحدة. معرفة كيفية وتحسين التلفظ بشكل صحيح وواضح	Review units 7-16	تشغيل المقاطع الصوتية الخاصة بالمحادثات لغرض الاستماع لها شرح وحل التمارين	اختبارات شفهية وتحريرية: يومية وشهرية

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (50% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (50%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Craven, Miles (2009). Real Listening and Speaking 4. Cambridge: Cambridge University Press with (CD)
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	eveloping listening and speaking skills nglish Pronunciation in use (self-study and classroom)
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	• BBC Learn EngVid, • English Resource Lab • ing English

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
علم الصوت والبناء الصوتي
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60 ساعة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (ا.د أروى عبدالرسول سلمان) الآيميل : (drarwaabdulrasoul.udiyala.coehuman.com[])
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **تمكين الطلبة من معرفة م الحروف.....** • **تمكين الطلبة من النطق السليم.....** • **معرفة التشديد والتنغيم وظواهر ص اخرى.....**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• **الشرح الشفوي.....** • **الشرح على اللوحة.....** • **.الاستماع الى قرص الكتاب....**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	التعرف على الفرق بين علم الصوت والبناء الصوتي	الفرق بين علم الصوت والبناء الصوتي	الشرح	شفهية

الاسبوع الثاني	2	التعرف على الفرق بين اللهجة واللكنة	الفرق بين اللكنة واللهجة	الشرح	
الاسبوع الثالث	2	شرح اعضاء النطق	اعضاء النطق	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع الرابع	2	شرح الاصوات الانفجارية	الاصوات الانفجارية	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع الخامس	2	شرح الاصوات الاحتكاكية	الاصوات الاحتكاكية	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع السادس	2	شرح الاصوات الانفجارية- الاحتكاكية	الاصوات الانفجرية الاحتكاكية	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع السابع	2	امتحان الشهر الاول\كورس اول	امتحان الشهر الاول	امتحان ورقي تحريري	تحريري
الاسبوع الثامن	2	شرح الاصوات الانفية	الاصوات الانفية	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع التاسع	2	شرح الاصوات التقاربية	الاصوات التقاربية	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع العاشر	2	شرح حروف العلة القصيرة	حروف العلة القصيرة	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع الحادي عشر	2	شرح حروف العلة الطويلة	حروف العلة الطويلة	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع الثاني عشر	2	شرح حروف العلة المركبة	حروف العلة المركبة	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع الثالث عشر	2	شرح حروف العلة المعقدة	حروف العلة المعقدة	الشرح باستخدام اللوحة	شفهية
الاسبوع الرابع عشر	2	امتحان الشهر الثاني\كورس اول	امتحان الشهر الثاني	امتحان ورقي تحريري	تحريرية
الاسبوع الخامس عشر	2	شرح المقطع وطبيعته	المقطع	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع السادس عشر	2	شرح تقسيمات المقطع	تقسيمات المقطع	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع السابع عشر	2	شرح التشديد	التشديد وطبيعته	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع الثامن عشر	2	شرح انواع التشديد	انواع التشديد	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع التاسع عشر	2	شرح مراتب التشديد	مراتب التشديد	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع العشرون	2	شرح التشديد البسيط	التشديد البسيط	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع الحادي والعشرون	2	امتحان شهر الاول\كورس ثاني	امتحان تحريري	امتحان تحريري	تحريري
الاسبوع الثاني والعشرون	2	شرح التشديد في الكلمات المعقدة	التشديد في الكلمات المعقدة	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الأسبوع الثالث والعشرون	2	شرح الايقاع	الايقاع	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع الرابع والعشرون	2	شرح الادغام	الادغام	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع الخامس والعشرون	2	شرح الحذف	الحذف	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع السادس والعشرون	2	شرح الدمج	الدمج	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية
الاسبوع السابع والعشرون	2	شرح وصف التنغيم	وصف التنغيم	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهية

الاسبوع الثامن والعشرون	2	امتحان الشهر الثاني\كورس الثاني	امتحان شهري	امتحان	تحريري
الاسبوع التاسع والعشرون	2	شرح وظيفة التنغيم	وظيفة التنغيم	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهي
الاسبوع الثلاثون	2	شرح نغمات التنغيم	نغمات التنغيم	الشرح مع الاستماع الى القرص	شفهي

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	علم الصوت والفونولوجيا الانكليزي ل روش
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(المرحلة الثالثة)	-----	**(المسرح)**	**2**	**1**

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.

المهارات	نتائج التعلم
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:
(مسرح)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثالثة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (90 ساعة)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (د سوزان رحيم رحمان) الآيميل : (susan.en.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• ..... • ..... • .....

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• ..... • ..... • .....

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع	2	فهم أساسيات محطات الخدمة الذاتية	التعريف بالمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	الحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة

الاسبوع الاول					الالكترونية بالاضافة الى الواجبات
الاسبوع الثاني	2	فهم ميزات العصر	القاء نظرة على حياة الناس في العصر الالزابيثي	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة بالاضافة الى الواجبات
الاسبوع الثالث	2	فهم المسرحية وإنجازات المسرحية	هاملت	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الرابع	2	شرح أهم مميزات المسرح في العصر الإليزابيثي	مقدمة عن المسرح الشكسبيري	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الخامس	2	توضيح مساهمة شكسبير في المسرح	الميرح الكويدي الماساوي التاريخي	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع السادس	2	فهم الموضوعات الرئيسية في المسرحية والمشاهد	المشهد الافتتاحي	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع السابع	2		مشهد الراهبة	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة بالاضافة الى الواجبات المنزلية
الاسبوع الثامن			**امتحان الشهر الازل– الفصل الاول**		
الاسبوع	2	المشهد المغلق	توضيح خصائص الشخية الماساوية لدى شكسبير	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة

الاسبوع التاسع					الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع العاشر	2	مشهد حفار القبور		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الحادي عشر	2	المشهد الاخير		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الثاني عشر	2	هل يعتبر هاملت بطل ماساوي		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الثالث عشر	2	اهمية اوفيليا والملكة جرترويد		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الرابع عشر			**امتحان الشهر الثاني– الفصل الاول**		
الاسبوع الخامس عشر	2	شرح خصائص الكوميديا في العصر الإليزابيثي	مقدمة عن المسرحيات الكوميدياةلوليام شكسبير	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	

الاسبوع السادس عشر	2	حدد خصائص الكوميديا في العصر الإليزابيثي	ليلة االثاني عشر	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع السابع عشر	2	اهم الاهداف والا فكار التي سعى الكاتب الى توضيحها	لحب الطبقات الاجتماعية الجنس التنكر	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الثامن عشر	2	فهم المسرحية والتعرف على مساهمات كاتبها وتطوير قدرته على التحليل والنق	الفصل الاول/ الغرق	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع التاسع عشر	2		الفصل الثاني/ التخفي	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع العشرون	2		الفصل الثالث/ الانتقام	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الحادي والـ	2		الفصل الرابع/ المبارزة	رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية

شر ون					
الا س ب وع الثا ني وا شر ون	2		امتحان الشهر الاول/ الفصل الثاني		
الأ س ب وع الثا لث وا شر ون	2	المشهد الاخير / النهاية السعيدة		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الا س ب وع الرا بع وا شر ون	2	تأثير شخصيات ماينر في المسرحية		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الا س ب وع الخ ام س وا شر ون	2	اهمية الشخصيات في المسرحية		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الا س ب وع ال ساد س وا	2	تاثير الشخصيات الثانوية في المسرحية		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية

الاسبوع الرابع عشر	2	اهمية ملفاليو		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع الخامس عشر	2	ماهي العلاقة بين نهاية المسرحية وعنوانها		رفع محاضرات مرئية وصوتية ومكتوبة ومناقشة وحوار أو عرض فيل	لحضور والمشاركة في المحاضرة عبر الحصة الالكترونية – الواجبات المنزلية
الاسبوع السادس عشر	2		مراجعة		
الاسبوع السابع عشر	2		امتحان الشهر الثاني/ الفصل الثاني		

11. تقييم الم2قرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية وجدت)	William Shakespeare: *Hamlet* William Shakespeare: *Twelfth Night* -

المراجع الرئيسة (المصادر)	veloping Reading and speaking skills English Pronunciation in use (self-study and classroom)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	/www.sparknotes.com/shakespeare/hamlet/plot-analysis m/guides/hamlet/summary/hamlet_summary.htm#google _vignette
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانتر	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(هنا تكتب المرحلة)	-----	(هنا يكتب اسم المادة)		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**

– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بمروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				

م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.

- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.

- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
المسرحية
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: زينة سالم حمودي الآيميل : Zeena.en.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• ..... • ..... • .....

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• ..... • ..... • .....

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	تعاريف للمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثاني		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	تعاريف للمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية

الاسبوع الثالث		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	تعاريف للمصطلحات المسرحية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة واجبات منزلية
الاسبوع الرابع		الفهم والمعرفة للمصطلحات المسرحية الاساسية	مقدمة تمهيدية عن العصر والمسرحيات المتناولة في الفصل الاول	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الخامس		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية The Stronger	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع السادس		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية The Stronger	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع السابع		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية The Stronger	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثامن		القدرة على فهم وحفظ التعاريف والقدرة على تحليل ونقد المسرحية	امتحان الشهر الاول للفصل الاول	/	امتحان تحصيلي
الاسبوع التاسع		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Riders to the Sea	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع العاشر		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Riders to the Sea	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الحادي عشر		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Riders to the Sea	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الاكتروني–واجبات منزلية
الاسبوع الثاني عشر		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Act Without Words	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثالث عشر		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Act Without Words	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الرابع عشر		فهم المسرحية والتعرف على اسهامات كاتبها وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	مسرحية Act Without Words	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الخامس عشر		القدرة على فهم وحفظ التعاريف والقدرة على تحليل ونقد المسرحية	امتحان الشهر الثاني للفصل الاول	/	امتحان تحصيلي
الاسبوع السادس عشر		التعرف على خصائص العصر الالزابيثي	مقدمة تمهيدية عن العصر والمسرح الالزابيثي	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع السابع عشر		التعرف على كاتب المسرحية كرستوفر مارلو ومكانته الادبية واسهامته الادبية	مقدمة تمهيدية عن كاتب المسرحية كرستوفر مارلو ومكانته الادبية واسهامته الادبية	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثامن عشر		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	كلام الكورس والمشهد الاول دكتور فاوستس في مكتبته يقييم حصوله على خمسة شهادات دكتوراه	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية

الاسبوع التاسع عشر		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الثاني والمشهد الثالث فاوستس وممارسته للسحر بوجود مفستوفلس	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع العشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الرابع والمشهد الخامس للمهرج وخادم فاوستس	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الحادي والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد السادس فاوستس مع مفستوفلس والملاك ان الصالح والسيء	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثاني والعشرون		القدرة على فهم المسرحية والقدرة على تحليل ونقد المسرحية	امتحان الشهر الاول للفصل الثاني	/	امتحان تحصيلي
الأسبوع الثالث والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد السابع ذهاب دكتورفاوستس لبلاط البابا (النقد الديني)	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة عبر الصف الاكتروني–واجبات منزلية
الاسبوع الرابع والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الثامن المشهد الكوميدي بين رالف وروبين	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الخامس والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد التاسع والعاشر والحادي عشر زيارة دكتور فاوستس لقصر الامبراطور (النقد السياسي)	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع السادس والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الحادي العشر الثاني عشر المشهد الكوميدي للجواد	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع السابع والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الثالث عشر زيارة دكتور فاوستس لبلاط الدوق فانهولت (النقد السياسي)	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثامن والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الرابع عشر والخامس عشر	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع التاسع والعشرون		فهم المسرحية وتنمية قدرتهم على التحليل والنقد	المشهد الاخير	رفع محاضرات فديوية وصوتية ومكتوبةوالمناقشة والحوار او عرض فلم	الحضور والمشاركة بالمحاضرة –واجبات منزلية
الاسبوع الثلاثون			الامتحان الثاني للفصل الثاني	/	امتحان تحصيلي

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	One Act-plays Marlow: The Tragical History of Doctor Faustus

	Christopher Marlow: Doctor - Faustus by Ramji Lal -Doctor Faustus: Note
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(هنا تكتب المرحلة)	-----	**(هنا يكتب اسم المادة)**		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.

المهارات	نتائج التعلم
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(المسرحية)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع) (90 ساعة)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (أ.د. ناهض فالح سليمان) الآيميل : (nahidh.en.hum@uodiyala.edu.irq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	- تأهيل الطلبة على إجادة الادب الانجليزي بكافة مهاراته التحليلية وخلفيته الثقافية. - تمكين الطلبة من إجادة التحليل النقدي والادبي. - الالمام بنظريات الادب الانجليزي ومدارسه بطريقة تؤهلهم على تدريس الادب الانجليزي بصورة فاعلة ومؤثرة. - صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصصات الادبية.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ. - توضيح وشرح المواد الدراسية باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.

	- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية. - تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمادة الدراسية.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية

				- امثلة	- انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات

					- الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع عشر	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع العشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الأسبوع الثالث والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات

					- الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع والعشرون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Waiting for Godot	-عرض تقديمي - مناقشة وحوار - امثلة	-اختبارات شفهية - واجبات منزلية - انشطة وتدريبات - الحضور والمشاركة الفعالة اثناء المحاضرة
الاسبوع الثلاثون	3	المعرفة الفهم والتحليل والنقد	Arms and the Man & Waiting for Godot	مراجعة عامة	مناقشة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Bernard Shaw' s *Arms and the Man* & Samuel Becket's *Waiting for Godot*
المراجع الرئيسة (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية	-----	القراءة	1	1

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل.

– تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	– القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية:

	– مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. **تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:**
   1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
   2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.
2. **تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:**
   1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
   2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
   3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.
3. **تقييم نتائج التعلم والتدريس:**
   1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
   2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.
4. **التطوير المهني:**
   1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
   2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.
5. **متابعة وتقييم البرامج:**
   1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
   2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.
6. **التوجيه الأكاديمي والمهني:**
   1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
   2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

- **أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .**
- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**

- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**

- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
(القراءة)
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (الثانية)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60 ساعة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (م.مي تحسين حميد) الآيميل : (may.en.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	• **اكساب مهارة القراءة** • **مهارة الفهم..** • **تعلم النحو**

9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• **سماع القطع وحل اسئلتها واختبار الطلبة واتقان مهارات استعمال وفهم اللغة**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	اتقان القراءة	الفصل الاول	سماع القطعة وترجمتها	اشراكهم
الاسبوع الثاني	2	قياس الاستيعاب	الفصل الاول	حل تمارين	مشاركاتهم ومناقشتهم
الاسبوع الثالث	2	اتقان جوانب للغة قراءة	الفصل الثاني	سماع القطعة قراءتها وترجمتها	
الاسبوع الرابع	2	قياس الاستيعاب	الفصل الثاني	حل مشاركة	

الاسبوع الخامس	2	اتقان قراءةوجوانب النحو والمعاني	الفصل الثالث	سماع القطعة وترجمتها مشاركة
الاسبوع السادس	2	اتقان قراءةوجوانب النحوو المعاني واللفظ	الفصل 3 تمارين	مشاركة
الاسبوع السابع	2	اتقان قراءةوجوانب النحوو المعاني واللفظ	الفصل4	سماع القطعةو ترجمتها مشاركتهم
الاسبوع الثامن	2	اتقان قراءةوجوانب النحوو المعاني واللفظ	الفصل4 =	=
الاسبوع التاسع	2 =	الفصل 5 =	=	
الاسبوع العاشر	2 =	= =	=	
الاسبوع الحادي عشر	2 =	الفصل 6 =	=	
الاسبوع الثاني عشر	2 =	= =	=	
الاسبوع الثالث عشر	2 =	ا7لفصل =	=	
الاسبوع الرابع عشر	2 =	الفصل7 ==	==	
الاسبوع الخامس عشر	2 =	الفصل 8 =	=	
الاسبوع السادس عشر	2 =	= =	=	
الاسبوع السابع عشر	2 =	الفصل9 =	=	
الاسبوع الثامن عشر	2	الفصل 9 =	=	
الاسبوع التاسع عشر	2 =	الفصل 10	=	=
الاسبوع العشرون	2 =	= =	=	
الاسبوع الحادي والعشرون	2 =	الفصل 11	=	=
الاسبوع الثاني والعشرون	2 =	= =	=	
الأسبوع الثالث والعشرون	2 =	الفصل12	=	=
الاسبوع الرابع والعشرون	2 =	= =	=	
الاسبوع الخامس والعشرون	2 =	الفصل 12	=	=
الاسبوع السادس والعشرون	2 =	=		
الاسبوع السابع والعشرون				
الاسبوع الثامن والعشرون				
الاسبوع التاسع والعشرون				
الاسبوع الثلاثون				

تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

درجة الامتحان النهائي (60%).

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

المراجع الرئيسة (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت

وزارةالتعليم العالي والبحث العلمي
جهازالإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج:توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مساراتتطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج:هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددةوتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج:كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم:مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم:بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفيةواللاصفيةلتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجالالتدريسوالبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليممتكامل ذو جودةعالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعىالقسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم فيتقدم المجتمع.

- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغةالإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديمالاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---

التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
الأولى	-----	**النحو الانكليزي**		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
• 1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. • 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية.

	تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءةومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابةفي كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائقوالتأكيد على تنميةقدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية:

– أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	– قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية. – توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباهالطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقعالالكترونيةللحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.

- اجراء البحوث والتقارير.
- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				

أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				

م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				

م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.

- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1.تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2.تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3.تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4.التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5.متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6.التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفرالأجهزةوالتجهيزاتوالموادوالبرمجياتالمناسبةللتخصص .
- ملاءمةمصادرالتعلمللتخصص.
- حسناستخداممصادرالتعلمفيالعمليةالتعليمية.
- توفرالكتبوالدورياتوتنوعهاوحداثتهاوتغطيتهالجميعمجالاتالمعرفةفي التخصص.
- توفرمكتبةمتكاملةمنحيثأوعيةلمعلوماتوالتجهيزاتوالكوادرالفنيةالمتخصصةلخدمةالتخصص.
- الاشتراكفيقواعدالمعلوماتالإلكترونيةفيمجالالتخصص.
- وجودنظامإلكترونيلإدارةالمحتوىالتعليميوتوفرالموادالإلكترونية .
- توفرنظامإلكترونيللبحثعنالمعلوماتفيالمكتبةبالإضافةإلىالمكتباتالإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة				المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الأولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
النحو الانكليزي
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة الأولى
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
90
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.م.د. منى حسيب هويد الآيميل : muna.en.hum@uodiyala.edu.iq الاسم: م.م. شهد زياد ناجي الآيميل: shahad.env.hum@uodiyala.edu.iq
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	-معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية وكيفية استخدامها في اللغة الإنجليزية. - معرفة وفهم أساليب التعبير النحوية الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم النحوية . - توضيح وشرح المفردات الدراسية باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة. - صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية. - تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقعا لالكترونية للحصول على معرفة نحوية اضافية.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	التعرف و فهم استخدامات تلك الافعال	افعال be , have	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين

الاسبوع الثاني	3	التعرف و فهم الازمنة المضارعة	الأزمنة المضارعة	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الثالث	3	التعرف و فهم تراكيب المستقبل	التحدث عن المستقبل	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الرابع	3	التعرف و فهم الازمنة الماضية	الأزمنة الماضية	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الخامس	3	التعرف و فهم التركيب التامة	الأزمنة التامة	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع السادس	3	التعرف و فهم استخدامات الافعال الناقصة	الأفعال الناقصة	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع السابع	3		الامتحان الشهري الأول		
الاسبوع الثامن	3	التعرف و فهم تراكيب المبني للمجهول	المبني للمجهول	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع التاسع	3	التعرف و فهم صيغ الاستفهام	الاستفهام	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع العاشر	3	التعرف و فهم صيغ النفي	النفي	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الحادي عشر	3	التعرف و فهم المصادر	المصادر	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الثاني عشر	3	التعرف و فهم استخدام اسم الفاعل	اسم الفاعل—ing	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الثالث عشر	3	التعرف و فهم التركيب الخاصة	تراكيب خاصة مع الأفعال	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الرابع عشر	3	التعرف و فهم استخدمات ادوات التعريف والتنكير	أدوات التعريف والتنكير	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الخامس عشر	3		الامتحان الشهري الثاني		
الاسبوع السادس عشر	3	التعرف و فهم المحددات النحوية	المحددات	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع السابع عشر	3	التعرف و فهم الضمائر الشخصية	الضمائر الشخصية	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الثامن عشر	3	التعرف و فهم صيغ التملك	التملك	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع التاسع عشر	3	التعرف و فهم الاسماء	الأسماء	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع العشرون	3	التعرف و فهم الصفات	الصفات	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الحادي والعشرون	3	التعرف و فهم الظروف	الظروف	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين

الاسبوع الثاني والعشرون	3		الامتحان الشهري الثالث		
الأسبوع الثالث والعشرون	3	التعرف و فهم صيغ التفضيل	صيغ التفضيل	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الرابع والعشرون	3	التعرف و فهم ادوات الربط	ادوات الربط	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الخامس والعشرون	3	التعرف و فهم الجمل الشرطية	الجمل الشرطية	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع السادس والعشرون	3	التعرف و فهم استخدام ضمائر الوصل	ضمائر الوصل	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع السابع والعشرون	3	التعرف و فهم صيغ الكلام غير المباشر	الكلام غير المباشر	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الثامن والعشرون	3	التعرف و فهم استخدامات حروف الجر	حروف الجر	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع التاسع والعشرون	3	التعرف و فهم النحو المتكلم	النحو المتكلم	عرض المادة وتشجيع الطلبة على المشاركة	الملاحظة و حل التمارين
الاسبوع الثلاثون	3		الامتحان الشهري الرابع		

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	Swan, M. & Walter, C. (2011). Oxford English Grammar Course: Basic. Oxford University Press.
المراجع الرئيسة (المصادر)	Swan, M. (2014). Practical English Usage. Oxford University Press
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Murphy, R. (2008). English Grammar in Use
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	YouTube videos of grammar

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(هنا تكتب المرحلة)	-----	**(هنا يكتب اسم المادة)**		

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.

المهارات	نتائج التعلم
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
(النحو الانكليزي)	
2. رمز المقرر	
--------	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/9/16	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (المرحلة الثالثة)	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (90)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: (م.م صبا محمد فرهود) الآيميل : (Saba.en.hum@uodiyala.edu.iq)	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	• **تعليم الطلبة قواعد النحو الانكليزي والاسهام في الاعداد المهني لطلبة قسم اللغة الانكليزية.** • **تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لتكوين الجمل الصحيحة من الناحية النحوية.** • **التعرف على اقسام الكلام المختلفة وميزاته وانواع الجمل و انماطها بدئا من الجمل البسيطة الى الجمل المعقدة.** • **تزويد الطلاب بالمعلومات المفصلة عن مكونات الجمل والبناء التركيبي للجمل من الناحية النحوية.** • **تزويد الطلاب بالمعلومات و المهارات اللازمة لتدريس الجوانب النحوية المختلفة (تدريس مفردات قواعد-نطق).** • **تزويد الطلاب بالمعلومات والمهارات اللازمة لمعرفة وادراك اللغة الانكليزية واعدادهم وتهيئتهم لخوض التواصل الاجتماعي مع متحدثي اللغة الانكليزية.**
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	• **طريقة العصف الذهني** • **العروض التقديمية** • **طريقة الاستجواب والمناقشة**

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	معرفة وتعلم عناصر بناء الجملة النحوية – مميزاتها ووظائفها	Sentence Elements	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثاني	3	معرفة وتعلم اقسام الكلام–انواعه و وظائفه	Parts of speech	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثالث	3	تعلم واستخدام الصيغ البديلة لاستبدال عناصر مختلفة في الجمل	Pro-forms	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الرابع	3	معرفة تراكيب الجملة المثبتة والمنفية و الاستفهامية	Question and Negation	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الخامس	3	التعرف على الافعال وانواع الافعال و استخدامها	Verbs	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السادس	3	التعرف على العبارة الفعلية انواعها , مميزاتها و وظيفتها	Verb Phrase	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السابع	3	فهم العلاقة بين الزمن و صيغ الفعل و نمط الفعل: مستمر او غير مستمر	Time &Tense /Aspect	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثامن	3	فهم زمن المضارع والماضي	& Past Present Tense	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع التاسع	3	التعرف على صيغ المستقبل	The Future	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع العاشر	3	التعرف على صيغة الفعل	Mood	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الحادي عشر	3	التعرف على انواع الافعال المساعدة واستخداماتها	Modal Auxiliaries	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين

الاسبوع الثاني عشر	3	التعرف على الاسم وانواعه–كيفية افراد وجمع الاسماء	Noun Types	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثالث عشر	3	التعرف على العبارات الاسمية: بنائها والعناصر التي تتكون منها وترتيبها	Noun phrase Determiners& Types	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الرابع عشر	3	التعرف على انواع محددات الكمية	Quantifiers	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الخامس عشر	3	فهم انواع اسماء الاشارة	Reference /Generic Specific	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السادس عشر	3	فهم كيفية الاشارة الى اسماء العلم	Unique Reference	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السابع عشر	3	التعرف على التباين بين صيغ المفرد والجمع للأسماء	Number	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثامن عشر	3	تعلم اسماء المذكر والمؤنث	Gender	المحاضرة و المناقشة	واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع التاسع عشر	3	عطلة نصف السنة			
الاسبوع العشرون	3	التعرف على حالات الاسماء بما في ذلك حالة التملك	Case	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الحادي والعشرون	3	التعرف على انواع واستخدامات الضمائر	Pronouns	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثاني والعشرون	3	التعرف على انواع ومواقع الصفات	Adjectives	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الأسبوع الثالث والعشرون	3	التعرف على وظائف الصفات النحوية	Syntactic Functions of Adjectives	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الرابع والعشرون	3	فهم انواع واستخدامات الظروف	Adverbs	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الخامس والعشرون	3	التعرف على خصائص الظروف	Characteristics of the Adverb	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السادس والعشرون	3	فهم صيغ المقارنة والمفاضلة	Comparison and Intensification	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع السابع والعشرون	3	التعرف على التوافق بين الصفات والظروف	Correspondence	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

			between Adjective & Adverb		واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع الثامن والعشرون	3	تعلم انواع واستخدامات حروف الجر	Prepositions Prepositional& Phrases	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية حل التمارين
الاسبوع التاسع والعشرون	3	تعلم الخصاص النحوية لشبه الجملة	The Prepositional Phrase	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية
الاسبوع الثلاثون	3	معرفة استخدامات حروف الجر الزمنية	Time Prepositions	المحاضرة و المناقشة	الاختبارات الشفوية والتحريرية واجبات منزلية

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	University Grammar of English by R. Quirk & University Grammar of English Workbook
المراجع الرئيسة (المصادر)	A Comprehensive Grammar of English by R. Quirk
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	Advanced English Grammar By Wendy Wilson & James H. Barlow
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	Khan Academy BBC learning English

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.

- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.
- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---

أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	**عملي**
(المرحلة الثانية)	-----	**(النحو الانكليزي)**	**3**	**/**

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.

المهارات	نتائج التعلم
– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				

أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بهروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.
- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.

- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.
- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
(النحو الانكليزي)	
2. رمز المقرر	
--------	
3. الفصل / السنة	
2025-2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024/9/16	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة الثانية	
6. عدد الساعات الدراسية (3)/ عدد الوحدات (5)	
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)/ 90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
مسؤول الصباحي : م.م.وسن عب الهاي عبد الامير الآيميل :wasan.en.hum@uodiyala.edu.iq مسؤول المسائي: م.م. هالة قحطان داوود الايميل hala.en.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	-الأهداف المعرفية أ -1معرفة وفهم التكوين الاساسي للكلمات وانواع الاضافات المستخدمه لاشتقاق مختلف التراكيب الصرفيه والنحويه في اللغه الانكليزيه)المورفيمات .(أ-2معرفة وفهم القواعد الصرفيه والنحوية للكلمات والجمل في اللغة الإنجليزية. أ-3معرفة وفهم انواع الكلمات)بسيطه ,مركبه ,معقدة (في اللغه الانكليزيه أ -4معرفة وفهم الطرق المتاحه لتشكيل الكلمات في اللغه الانكليزيه كالاستعارة من لغات اخرى او الكنايه او استخدام اختصارات الاحرف الاولى من الكلمات المكونه لتعبير معين ...الخ أ -5معرفة وفهم اساليب تحليل تركيب الجمل في اللغه الانكليزيه وفق النظريه البنويه. أ -6معرفة وفهم اساليب تحليل تركيب الجمل في اللغه الانكليزيه وفق النظريه التحويليه ب -الأهداف المهارية الخاصة بالمقرر . ب– 1القدرة على تحليل مختلف الكلمات الى مورفيماتها الاساسيه . ب – 2القدرة على استخدام انواع الاضافات التصرفيه والاشتقاقيه والتميز بينها. ب – 3القدرة على استخدام الكلمات بانواعها البسيطه والمركبه والمعقده ب -4القدرة على التعبير باستخدام جمل انكليزيه مختلفة التركيب. •
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	-عرض الماده على الباور بوينت بالتفصيل معززة بالامثله والقواعد المطلوبه وتوجيه الاسئله للطلبه ومناقشتهم بالمعلومات المعروضه ومساعدتهم باالمشاركه باعطاء الامثله وطرح الاسئله بدورهم -مساعدة الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة مكتبة الكليه والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية لمفردات المقرر. تقسيم الطلبه الى مجموعات عمل وتكليفهم باعداد وعرض درس باشراف استاذة الماد هذه الدروس تتناول مفردات المقرر ووضع درجات على ادائهم ويمثل هذا الجانب العمل للماده حيث يجرب الطلبه عملهم المستقبلي كمدرسين . -عرض الماده باساليب مختلفه كتقسيم الشعبه الى مجموعتين)أ &ب وطرح اسئله حول موضوع المحاضرة كاشتقاقات اسماء من صفات والعكس او اعطاء امثله حول تركيبات نحويه او استخراج النموذج النحوي لجمل محدده تعطى للمجموعتين والتي تعطي اجابا صحيحه اكثر تعطى درجات كحافز لهم يعد من رصيدهم اليومي . -تكوين مجموعات نقاشية خلال المحاضرات لمنا موضوع المحاضرة لمساعدتهم في التفكير والتحليل والاستنباط

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول					
الاسبوع الثاني					
8-1	24	معرفة مستويات التحليل اللغوي ومعرفه مفهوم المورفيم وانواعه	Ch.8 Morphemes: definition and types Affix&base	عرض الموضوع بالتفصيل واستنباط القاعده والاسس التي تخص موضوع المحاضرة – تقسيم الطلبه الى مجموعات عمل وتكليفهم باعداد وعرض درس امام زملائهم	اختبارات يومية بأسئلة متعددة الخيارات للمواد الدراسية. – تقسيم الطلبه مجاميع وطرح اسئله حول موضوع المحاضرة واعطاء درجات لهم وفق ملاحظه اجوبتهم
10-9	6	معرفه انواع الكلمات (بسيطه ,مركبه ,معقده)	Ch.9Types of words:simple ,compound and complex	+	+
11	3	معرفه عمليات تشكيل المفردات في اللغه الانكليزيه	Processes of word formation	+	+
14-12	9	معرفة مجموع الصيغ الصرفيه للضمائر والاسماء والافعال والصفات في اللغه الانكليزيه	(noun, verb&adgrctive)Inflectional paradigms&suppletion	–	+
17-15	9	معرفة نماذج الجمل الاساسيه في اللغه الانكليزيه	English Baisic sentence patterns	+	–
26-18	27	اجزاء الكلام :صيغ الكلام تقسيمها وفق صيغها ووظيفتها وموقعها في الجمله باللغه الانكليزيه	Parts of speech:form classes Parts of speech : positional classes	+	+
30-27		تحديد او تعريف الاسم	Pre&post modification	+	+

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
درجة الامتحان النهائي (60%).

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	مقدمه في النحو الانكليزي لنورمان ستاكبيرغ
المراجع الرئيسة (المصادر)	, الفصل الاول من "مقدمه في النحو التحو "البراون و ميلر , نقاط الصعوبه النحويه رايم
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	النحو البنيوي ليسبيرسون والنحو المعا لراندولف كويرك وكرينبوم
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	de share, Easyenglishlessons.com

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر

2025-2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الاكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي ايجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر : يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: اللغة الانكليزية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/9/16

تاريخ ملء الملف: 2024/9/17

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.م.د أمجد لطيف جبار

التاريخ: 2024/9/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2024/9/25

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.م ايهاب سامي حسين

التاريخ: 2024/10/1

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة الإنكليزية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذو جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة الإنجليزية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
2. تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة الانجليزية وترجمة رؤى وأفكار الدول الغير ناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم دلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة الانجليزية.
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- تخريج متخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً.

- الإبداع والابتكار في مجال اللغة الإنجليزية.
- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلبة على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة الإنجليزية.
- الاسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة الإنكليزية وآدابها.
- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.
- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة.
- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات وتقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / وزارة التربية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	6	12	7%	---
متطلبات الكلية	12	38	22.35%	---
متطلبات القسم	28	124	72.95%	---
التدريب الصيفي	---	---	---	---
أخرى	---	---	---	---

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري.

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
(المرحلة الرابعة)		النحو	2	1

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1.معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات في اللغة الإنجليزية. 2. معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللغة الإنجليزية وتحليل نصوصها. 3. معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة القدماء والمعاصرين في تراث اللغة الإنجليزية وفهم أهم نتاجهم الأدبي والفكري. 4. معرفة وفهم أهم اساليب وطرق التدريس الحديثة بالإضافة الى اهم وسائل التقييم والتقويم والاختبارات اللغوية المستخدمة في تقييم وتدريس اللغة الانكليزية.	1. **معرفة وفهم القواعد اللغوية والنحوية ومخارج نطق الكلمات:** – قدرة الطلاب على تحليل الجمل وتحديد الأفعال والأسماء والضمائر والأدوات. – فهم استخدامات وأنماط الجمل في اللغة الإنجليزية. – القدرة على التعرف على مخارج النطق الصحيحة للكلمات وفهم الفرق بين الأصوات المختلفة. 2. **معرفة وفهم أساليب التعبير اللغوي والأدبي:** – فهم أساليب التعبير اللغوي مثل الوصف والاستفهام والتعبير عن الرأي والتعبير عن الشعور. – تحليل النصوص الأدبية وفهم الرموز والمعاني الخفية فيها. – التعرف على مختلف الأساليب الأدبية مثل السرد والشعر والمسرح والنقد الأدبي. 3. **معرفة أشهر الأدباء والمفكرين وعلماء اللغة:** – فهم أهم أعمال الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين. – التعرف على تأثيرهم في تطور اللغة الإنجليزية والأدب العالمي. – تحليل أهم النتاجات الأدبية والفكرية لهؤلاء الأدباء والمفكرين. 4. **معرفة وفهم أهم أساليب التدريس ووسائل التقييم والتقويم:** – فهم أساليب التدريس الحديثة واستخدامها في تنويع عملية التعلم. – التعرف على أدوات التقييم المختلفة مثل الاختبارات والمشاريع والأنشطة الجماعية. – القدرة على تقييم تقدم الطلاب وفهم مدى تحقيقهم لأهداف التعلم في مختلف المجالات اللغوية والأدبية. تحقيق هذه النتائج يعزز من مهارات الطلاب في فهم واستخدام اللغة الإنجليزية بشكل أكثر فعالية ويساهم في تطوير قدراتهم الأكاديمية والتواصلية بشكل شامل.
المهارات	**نتائج التعلم**

– يتدرب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية ككتابة الجمل تدريبا دقيقا. – تدريب الطلبة على تطوير مهاراتهم في التحدث والاستماع ليكونوا قادرين على أن يتعاملوا مع مواقف التواصل الخاصة.	1. **مهارات كتابة الجمل:** – فهم وتطبيق القواعد اللغوية والنحوية الأساسية في كتابة الجمل. – القدرة على تكوين جمل مفهومة ومتناسقة بشكل دقيق. – تحسين قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة في الكتابة. 2. **مهارات التحدث والاستماع:** – تطوير مهارات الاستماع لفهم المحتوى بشكل فعال. – تحسين مهارات التعبير الشفوي والقدرة على التواصل بوضوح وفعالية. – تعزيز الثقة في الطلاب للتحدث أمام الآخرين والتفاعل في المواقف الاجتماعية والتعليمية. هذه المهارات تساهم في تطوير قدرات الطلاب على التواصل بشكل فعال في اللغة الإنجليزية، مما يسهم في تحسين أدائهم الأكاديمي وتأهيلهم للمواقف الحياتية والمهنية التي تتطلب مهارات لغوية قوية.
– تقديم مهارات واستراتيجيات القراءة للطلاب تمرينهم عليها كميكانيكية القراءة، وتقنيات القراءة ومهارات استخدام المفردات. – تنمية قدرات الطلاب على مهارات الكتابة في كتابة البحوث والتقارير مثل الاستلال من الحقائق والتأكيد على تنمية قدراتهم على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة.	1. **مهارات القراءة:** – تطوير قدرة الطلاب على فهم النصوص بشكل أعمق وأكثر فعالية. – تعلم استراتيجيات القراءة المتقدمة مثل تحليل النصوص، والتنبؤ بالمضمون، والاستنتاج. – تطوير مهارات استخدام المفردات من خلال اكتساب مفردات جديدة وتطبيقها في القراءة. 2. **مهارات الكتابة:** – تعزيز قدرة الطلاب على كتابة البحوث والتقارير بشكل متقن ومنهجي. – تطوير مهارات الاستلال من الحقائق وتضمينها في الكتابة بطريقة منطقية ومقنعة. – تعزيز القدرة على التمييز بين وجهات النظر والحقائق الثابتة وتطبيق ذلك في الكتابة الأكاديمية. هذه المهارات تساهم في تحسين أداء الطلاب في القراءة والكتابة، وتمكنهم من التعبير عن أفكارهم بشكل فعّال ومقنع في المجال الأكاديمي وخارجه. كما تزيد من قدرتهم على استيعاب وتحليل المعلومات بشكل أفضل، مما يعزز تطويرهم الشخصي والمهني.
القيم	**نتائج التعلم**
– أن يصف الطالب أهمية تعلم اللغة الانكليزية. – أن يشارك الطالب في نشاطات القسم.	1. فهم أهمية تعلم اللغة الإنجليزية: – قدرة الطالب على وصف أهمية تعلم اللغة الإنجليزية في الحياة اليومية والمهنية.

	– توضيح فوائد اللغة الإنجليزية في التواصل العالمي وفتح آفاق جديدة في المجالات العلمية والاجتماعية والثقافية. 2. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية: – مشاركة الطالب بنشاط في الأنشطة تعكس التفاعل الاجتماعي والتعاون مع الزملاء. – تعزيز مهارات التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل القسم.
– أن يشجع الطالب زملاءه على الالتزام بالهدوء في الصف. – أن يقدر الطالب إسهامات العلماء والمنظرين في تطوير اللغة.	1. تعزيز الانضباط والهدوء في الصف: – تشجيع الطالب على الالتزام بالهدوء في الصف يسهم في تحسين بيئة التعلم وتعزيز التركيز والانتباه خلال الدروس. – تطوير مهارات الاحترام والانضباط الذاتي لدى الطلاب. 2. تقدير إسهامات العلماء والمنظرين: – قدرة الطالب على فهم وتقدير دور العلماء والمفكرين في تطوير اللغة والثقافة. – تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي والتقدير للمساهمات الفكرية والثقافية للآخرين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة والنظم الموضحة في أ.
- توضيح وشرح المواد الدراسية من قبل الكادر التدريسي باستخدام التقنيات الصفية المختلفة لشد انتباه الطلبة.
- صقل المعرفة الذاتية للطلبة من خلال التأكيد على اداء الواجبات البيتية للمفردات الدراسية.
- تشجيع الطلبة على التعلم والاستكشاف الذاتي للمعرفة من خلال زيارة المكتبات والمواقع الالكترونية للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية.
- تحسين مهارات الطلبة في التفكير الناقد والابداعي من خلال زجهم بدورات تعليمية اضافية للمواد الدراسية.

10. طرائق التقييم

- اختبارات يومية وشهرية وسنوية بأسئلة متنوعة للمواد الدراسية.
- درجات المشاركة لأسئلة المنافسة الصعبة للطلبة.
- وضع درجات للواجبات البيتية المكلف بها.
- اجراء البحوث والتقارير.

- الزيارات الميدانية للمدراس لتقييم التدريب العملي للطلبة.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص			ملاك	محاضر
م.د. امجد لطيف جبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي			47	5
أ.د. لمى ابراهيم شاكر	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
أ.د. اياد حميد محمود	اللغة الانكليزية	النحو والترجمة				
أ.د. ناهض فالح سلمان	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.د. اروى عبدالرسول سلمان	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
ا.د حيدر خضير رشيد	التاريخ	تاريخ اسلامي				
ا.م.د. غزوان عدنان محمد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
ا.م. احمد عادل نوري	اللغة الانكليزية	الترجمة				
أ.م.د. لقاء حبيب عبود	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				

ا.م.د. سوزان رحيم رحمن	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. يعرب محمود حميدي	اللغة الانكليزية	النحو				
أ.م.د منى حسيب هويد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
أ.م. مسرة ماجد ابراهيم	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
أ.م. رنا مظهر دخيل	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
ا.م. شوقي خضير اسماعيل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د. خلود ابراهيم احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.د زينب سعد محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. باسل محمد خضير	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
ا.م. زينة سالم حمودي	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م. هند تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. ولادة عبد الرزاق عيادة	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.د عبد الهادي ضياء	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م. مي تحسين حميد	اللغة الانكليزية	تحليل الخطاب				
م. عماد احمد فرهود	اللغة الانكليزية	الترجمة				
م.م. وسن عبد الهادي عبد الأمير	اللغة الانكليزية	علم اللغة				

م.د. جنان خليفه عباس	اللغة العربية	الادب العربي				
م.م. ميادة خضير ياس	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م مثنى كريم محيسن	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م شروق طلب جعفر	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م هالة قحطان داود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ضحى إسماعيل خليل	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م شهد محمد يحيى	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				
م.م اليمامة قيس يوسف	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م صبا محمد فرهود	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م ايلاف سعد بستان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م يوسف علي يوسف	اللغة الانكليزية	المسرح الانكليزي				
م.م ريبين بمروس امين	اللغة الانكليزية	الادب الانكليزي				
م.م كوثر قحطان حسين	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م نرجس عبد الكريم إسماعيل	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م واقد مكي نومان	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م مروة طه عبد	اللغة الانكليزية	الرواية الانكليزية				

م.د. عبدالكريم ياسين احمد	اللغة الانكليزية	علم الصوت				
م.م علاء فاضل احمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. شهد زياد ناجي	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م. رهام عبد الكريم محمد	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م عبير هادي مخيف	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م.م محمد قيس عبدالرحيم	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م محمد منير عبدالجبار	اللغة الانكليزية	الشعر الانكليزي				
م.م فاطمة محمد ذياب	اللغة الانكليزية	علم اللغة				
م. عدي طاهر محمود	علم النفس	علم نفس تربوي				
م.م اسرار صالح حميد	اللغة الانكليزية	طرائق تدريس انكليزي				
م.م علاء حارث سعيد	علم النفس	الارشاد التربوي				

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

- توفير مواد التوجيه: يتم توفير مواد توجيهية شاملة تتضمن معلومات عن السياسات والإجراءات الأكاديمية والإدارية في المؤسسة والقسم، بالإضافة إلى معلومات حول الموارد المتاحة والخدمات الداعمة.
- جلسات توجيه: تنظم جلسات توجيه للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين، تتضمن استعراضًا للسياسات والإجراءات والموارد المتاحة، وفتح فرصة لطرح الأسئلة والاستفسارات.
- تعيين مرشدين: يمكن تعيين مرشدين من بين أعضاء هيئة التدريس القدامى لمساعدة الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين في التكيف مع بيئة العمل وفهم الثقافة الأكاديمية والإدارية في المؤسسة.

- دعم الاندماج الاجتماعي: يجب توفير الدعم للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين ليندمجوا في المجتمع الأكاديمي من خلال فرص التواصل والتفاعل مع الزملاء والموظفين والطلاب.
- متابعة وتقييم: يجب إجراء متابعة دورية لأداء الأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين وتقديم التغذية الراجعة لمساعدتهم في تحسين أدائهم وتحقيق أهدافهم الأكاديمية.
- تطوير القدرات: ينبغي توفير فرص التدريب وورش العمل للأعضاء الجدد والزائرين وغير المتفرغين لتطوير مهاراتهم الأكاديمية والتعليمية والبحثية.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

1. تحديد الاحتياجات وتطوير الأهداف:

1. **تقييم الاحتياجات** :إجراء استبيانات ومقابلات مع أعضاء هيئة التدريس لتحديد احتياجاتهم التطويرية والمهنية.
2. **وضع الأهداف** :تحديد الأهداف التطويرية الفردية والمؤسسية بناءً على الاحتياجات المحددة.

2. تطوير الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية:

1. **ورش العمل والتدريبات** :تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات التدريس واستخدام تقنيات التعلم النشط والمبتكرة.
2. **المشاركة في المؤتمرات والندوات** :تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات الأكاديمية لتبادل المعرفة واكتساب التجارب الجديدة.
3. **التوجيه الفردي** :تقديم التوجيه الفردي لأعضاء هيئة التدريس لدعمهم في تحقيق أهدافهم التطويرية والمهنية.

3. تقييم نتائج التعلم والتدريس:

1. **تقييم الأداء** :تطبيق أساليب تقييمية متعددة لقياس أداء أعضاء هيئة التدريس في التدريس والتعلم.
2. **تقديم التغذية الراجعة** :توفير التغذية الراجعة المناسبة لأعضاء هيئة التدريس استنادًا إلى نتائج التقييم لتحسين أدائهم.

4. التطوير المهني:

1. **المشاركة في برامج التطوير المهني** :توفير فرص للمشاركة في برامج التطوير المهني الخارجية والداخلية لتعزيز مهارات أعضاء هيئة التدريس.
2. **الترقيات والترقيات الأكاديمية** :دعم أعضاء هيئة التدريس في الحصول على الترقيات الأكاديمية وتطوير مسارهم المهني.

5. متابعة وتقييم البرامج:

1. **تقييم البرامج التطويرية** :تقييم فعالية البرامج التطويرية والتعليمية بشكل دوري وإدخال التحسينات اللازمة.
2. **متابعة التقدم** :متابعة تطبيق الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية وتقييم تأثيرها على جودة التعلم وأداء الطلاب.

6. التوجيه الأكاديمي والمهني:

1. **دعم الاستشارة الأكاديمية** :توفير الدعم والإرشاد لأعضاء هيئة التدريس في تحديد أهدافهم الأكاديمية والمهنية ووضع خطط لتحقيقها.
2. **المساعدة في التطوير البحثي** :تقديم الدعم والتوجيه لأعضاء هيئة التدريس في تطوير برامج بحثية مبتكرة ونشر النتائج في المجلات العلمية المرموقة.

12. معيار القبول

يشترط لقيد الطالب للدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس في اللغة الانكليزية):

– أن يكون مستوفياً لشروط القبول التي تحددها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

- **أن يكون حاصلاً على شهادة إتمام الدراسة الاعدادية أو ما يعادلها من بلاد أخرى.**
- **أن يكون راغبا في الدراسة في القسم الذي يختاره.**
- **أن ينجح في اختبار القدرات والاختبارات الشخصية – واختبارات الاستعداد للعمل بمهنة التعليم – اجتياز الكشف الطبي).**

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفر المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

14. خطة تطوير البرنامج

- **المرحلة الأولى: التقييم وتحليل الاحتياجات**
- **تقييم البرنامج الحالي** :استعراض البرنامج الحالي بشكل شامل لتحديد نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.
- **استطلاع احتياجات السوق** :إجراء استطلاعات ومقابلات مع أصحاب العمل والخريجين وأعضاء هيئة التدريس لتحديد المهارات والمعرفة المطلوبة في سوق العمل.
- **المرحلة الثانية: وضع الأهداف والاستراتيجيات**
- **وضع الأهداف الرئيسية** :تحديد الأهداف الرئيسية لتطوير البرنامج، مثل تحسين الجودة التعليمية، وتعزيز التفاعل مع الصناعة، وزيادة معدلات التوظيف.
- **تطوير استراتيجيات التعلم والتدريس** :تحسين منهج البرنامج ومناهج التدريس لتعزيز التفاعل والمشاركة الطلابية وتطوير المهارات العملية.
- **توظيف التكنولوجيا التعليمية** :اعتماد تقنيات التعلم الإلكتروني والتعلم عن بُعد لتعزيز تجربة التعلم وتوسيع نطاق الوصول.
- **المرحلة الثالثة: تنفيذ الخطة**
- **تدريب أعضاء هيئة التدريس** :تنظيم دورات تدريبية وورش عمل لتطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس في استخدام التقنيات التعليمية وتنفيذ المناهج المحدثة.
- **تطوير الموارد التعليمية** :إعادة صياغة الموارد التعليمية وإنشاء مواد تعليمية جديدة تتوافق مع احتياجات البرنامج المطورة.
- **تقييم الأداء والتغذية الراجعة** :إجراء تقييم دوري لأداء البرنامج وجودته وجمع التغذية الراجعة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأصحاب العمل لإجراء التعديلات الضرورية.
- **المرحلة الرابعة: المتابعة والتحسين المستمر**
- **تقييم النتائج وتحديث البرنامج** :متابعة أداء البرنامج وقياس تحقيق الأهداف المحددة وإدخال التحسينات اللازمة بناءً على النتائج.
- **متابعة التطورات الصناعية والأكاديمية** :مواكبة التطورات في المجال الأكاديمي وسوق العمل وتكنولوجيا التعليم لضمان استمرارية تحسين البرنامج.

- **تعزيز التعاون مع الصناعة والمجتمع** :تعزيز التعاون مع أصحاب العمل والجهات المحلية لضمان توافق البرنامج مع متطلبات السوق وتوفير فرص التدريب والتوظيف للطلاب.

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	المعرفة								المهارات				القيم			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب 1	ب 2	ب 3	ب 4	ج 1	ج 2	ج 3	ج 4
الاولى		النحو الانكليزي	أساسي	*			*	*	*			*			*
		علم الاصوات	أساسي	*			*	*		*	*	*		*	*
الثانية		الانشاء والاستيعاب	أساسي		*	*		*	*		*	*		*	*
		الشعر	أساسي		*	*		*		*		*	*	*	
الثالثة		رواية	أساسي	*		*			*	*			*	*	
		مناهج وطرائق	أساسي		*		*	*	*		*	*		*	
الرابعة		لغة	أساسي	*	*	*				*	*	*	*	*	
		اختبارات	أساسي		*		*	*	*			*	*		

- يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :
النحو
2. رمز المقرر
----
3. الفصل / السنة
2025-2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2024/9/16
5. أشكال الحضور المتاحة
حضوري بالكامل/ طلبة المرحلة (المرحلة الرابعة)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
عدد الساعات الكلية للمادة على مدار السنة (30 اسبوع)
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: (أ.م يعرب محمود حميدي / م.م شهد زياد ناجي) الآيميل : (yarub.en.hum@uodiyala.edu.iq)
8. اهداف المقرر

اهداف المادة الدراسية	- الإسهام في الإعداد المهني لطلاب اللغة الانجليزية، وتمكينهم من تدريس مادة اللغة الانجليزية في المرحلة المتوسطة والثانوية بشكل فعال. - تزويد الطلبة بالمعلومات اللازمة لتحضير الدرس. - التعرف على طرائق التدريس المختلفة وميزاتها ومحدداتها ويتدرب على اختيار الطرائق المناسبة وفقا للمواقف التعليمية .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	• .....

	• ..... • .....

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	6	معرفة انواع الجمل البسيطة	انواع الجمل البسيطة	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثاني	9	معرفة التحليل النحوي لعناصر الجملة	التحليل النحوي لعناصر الجملة	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثالث	9	معرفة التحليل الدلالي	التحليل الدلالي لعناصر الجملة	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الرابع	9	فهم التوافق	التوافق	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الخامس	9	معرفة المنادى	المنادى	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع السادس	9	معرفة النفي	النفي	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع السابع	9	معرفة الفرق بين الجمل الخبرية والاستفهامية و الامرية	الجملة الخبرية و الاستفهامية والامرية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثامن	9	كيفية تكوين الجمل الاستفهامية	الجمل الاستفهامية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع التاسع	9	التعرف على الانواع الثانوية للجملة الاستفهامية	انواع الجملة الاستفهامية الثانوية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع العاشر	9	شرح الجملة الامرية بأنواعها	الجملة الامرية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الحادي عشر	9	التعرف على كيفية نفي الجملة الامرية	نفي الجملة الامرية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثاني عشر	9	التعرف على كيفية تكوين هذا النوع من الجملة الامرية الاقناعية	الجملة الامرية الاقناعية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثالث عشر	9	شرح الجملة التعجبية بأنواعها	الجمل التعجبية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الرابع عشر	9	التعرف على انواع صيغ الشرط	صيغ الشرط	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية

الاسبوع الخامس عشر	9	معرفة الفرق بين الجمل الخبرية والاستفهامية و الامرية	الجملة الخبرية و الاستفهامية والامرية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع السادس عشر	9	كيفية تكوين الجمل الاستفهامية	الجمل الاستفهامية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع السابع عشر	9	التعرف على الانواع الثانوية للجملة الاستفهامية	انواع الجملة الاستفهامية الثانوية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثامن عشر	9	شرح الجملة الامرية بأنواعها	الجملة الامرية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع التاسع عشر	9	شرح الجملة التعجبية بأنواعها	الجمل التعجبية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع العشرون	9	التعرف على انواع صيغ الشرط	صيغ الشرط	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الحادي والعشرون	9	فهم انواع جمل الامثال و الحكم	جمل الامثال و الحكم	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثاني والعشرون	9	التعرف على كيفية صياغة العناوين	لغة العناوين	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الأسبوع الثالث والعشرون	9	فهم الجمل التي تظهر الزمن و التي لا تظهر الزمن	الجمل التي تظهر الزمن و الجمل التي لا تظهر الزمن	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الرابع والعشرون	9	تبيان انواع مثل هذه الجمل	اشباه الجمل التي لا تحتوي على فعل	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الخامس والعشرون	9	التعرف على وظائف هذه الجملة	وظائف الجمل الثانوية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع السادس والعشرون	9	شرح الجمل الظرفية بأنواعها	الجمل الظرفية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع السابع والعشرون	9	التعرف على الجمل الاسمية	الجمل الاسمية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثامن والعشرون	9	شرح وتعداد انواع الجمل الاستفهامية الثانوية	الجملة الاستفاهمية الثانوية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع التاسع والعشرون	9	شرح جملة الوصل الاسمية مع وظائفها	جملة الوصل الاسمية	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
الاسبوع الثلاثون	9	فهم الجمل التي تظهر الزمن و التي لا تظهر الزمن	الجمل التي تظهر الزمن و الجمل التي لا تظهر الزمن	المناقشة	الاسئلة التحريرية و الشفوية
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (40% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).					

درجة الامتحان النهائي (60%).	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة	- A University Grammar of English by R. Quirk
المراجع الرئيسة (المصادر)	Comprehensive Grammar of English by R. Quirk
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	البحوث والدوريات النحوية
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت	English 4Arabs , Easyenglishlesson.com ,Slideshare