

المادة : اللغة العربية
المحاضرة : الثانية
المحاضرة : ساعتان
أستاذ المادة : م.م. عبدالكريم ثامر

جامعة ديالى/ كلية التربية للعلوم الانسانية قسم اللغة
الانكليزية
المرحلة : الأولى
الدراسة : المسائية الشعبة
(أ) و (ب)

عنوان المحاضرة :

كتابة (الضاد) و (الطاء) في اللغة العربية) (علامات

الترقيم (التنقيط))

تتألف المحاضرة من محورين:

المحور الأول : كتابة حرفي (الضاد والطاء)

الضاد والطاء : حرفان يصعب على كثير من الناس التمييز بينهما، إذ يخلط كثير منهم بين هذين الحرفين رغم أنهما يختلفان كتابةً ونطقاً.

1- **(الضاد)** : يخرج صوت الضاد من إحدى حافتي اللسان مما يلي الاضراس ، وهو أصعب الحروف نطقاً وأشدّها على اللسان.

وسميت اللغة العربية بلغة الضاد؛ كونها اللغة الوحيدة التي تحتوي على حرف الضاد ، فضلًا عن العرب هم أفصح من نطقوا هذا الحرف ، فمن المعلوم أن حرف الضاد يُعد من أصعب الحروف نطقاً عند غير العرب ، كما أن بعض المتكلمين بغير العربية يعجزون عن إيجاد صوت بديل له في لغاتهم.

1- **(الطاء)** : يخرج صوت الطاء من مقدمة اللسان مع أطراف الثنايا العليا من قرب اللثة.

طريقة اللهجة المصرية في التفريق بين الضاد والطاء:

يلفظ المصريون صوت (الضاد) دالًا في الكلم العامي ، فيقولون في (ضحك) (دحك) وفي (رياض) (رياد). كما يلفظون صوت (الطاء) زايًا ، فيقولون في (الحفظ) (الحفز).

فإذا عرفنا صفة صوتي هذين الحرفين ، فينبغي أن نعرف أن (الضاد) أخت (الصاد) بالرسم. وأن (الطاء) أخت (الطاء) بالرسم، ولا يجوز وضع أحدهما موضع الأخرى.

ويبدو أن جملة من المفردات العربية قد التبس فيها رسم الحرفين فوضع أحدهما موضع الآخر، فجعلوا الدلالة أساساً للتمييز بين حرفي (الضاد) و(الطاء) في ذلك نحو قولهم :

(بيظ النمل) ب (الطاء) أخت (الطاء) تمييزاً له عن (البيض) ب (الضاد) أخت (الضاد).

و(ضَهْرُ الجبل) ب (بالضاد) أخت (الضاد) تمييزاً له عن (ظهر كل شيء) ب (الطاء) أخت (الطاء) وهكذا...

ونظراً لوجود هذا اللبس في التمييز بين الحرفين ، فمن الجيد أن تحفظ الكلمات التي تكتب فيها (الطاء) أخت (الطاء) ؛ لأنها أقل من الكلمات التي تكتب بـ (الضاد) أخت (الضاد).

ومن هذه الكلمات مع دلالتها ، ومع ذكر كل كلمة إذ يتغير معناها إذا كتبت بالطاء أو الضاد:

حرف الباء (ب)

الكلمة	دلالتها
- بَاطِنٌ - البَيْضُ:	- حرك أوتاره وأعدده للضرب - الجسد الرقيق
بَهْطٌ :	التعب
- بَيْظٌ : - بَيْضٌ :	- للنمل - لما سواه

حرف الجيم (ج)

الكلمة	دلالتها
- جَحَظٌ : الجُحوظ	- نتوء حدقة العين ، والجاحظ من أئمة الأدب العربي ، وسمي كذلك لجحوظ عينيه.

حرف الحاء (ح)

الكلمة	دلالتها
- الحظ: - الحَض:	- النصيب - الحث
- المحظوظ: - الحضيب:	- ذو الحظ - أسفل الجبل

- المَنَع - مَنَع - ضد غاب	- الحَظَرَ : - حَظَرَ : حضر :
- الخُوص من القصب لحبس الغنم	- الحَظِيرَة :
- استظهره - من الضياع - الحمية - التيقظ وقلة الغفلة - قوة الذاكرة - حقيبتها - ما يُحفظ من الشعر أو النثر	- حفظ الكتاب : - حفظه : - الحفيظة : - التحفظ : - الحافظة : - محفظة النقود : - المحفوظات :
- الرفعة	- الحُظوة :
- نبات شديد المرارة	- الحَنْظَل :

حرف الشين (ش)

الكلمة	دلالتها
- ال شظية : - شظايا القنابل :	- القطعة من الخشب - أجزاؤها
- ال شطف : - الشَّوَاظ :	- خشونة العيش - لهيب النار وحر الشمس

حرف الظاء (ظ)

الكلمة	دلالتها
- الظئر : - الظبّة :	- التي تُرَضِعُ ولد غيرها - حد السيف
- ال ظرف : - الظرافة :	- الوعاء - الذكاء وحلوة المنطق
- ال ظفن : - ال طعينة	- الرحيل - المرأة ما دامت في الهودج
- ال ظفر : - ال ظفر : - (ضفر) الشعر :	- معروف للإنسان وغيره - الفوز والانتصار - نسجه بعضه على بعض
- الظلّ : - ضَلّ :	- الفيء وظل دام - تاه
- الظلم :	- وضع الشيء في غير موضعه ، الجور

- ال ظلم :	- ذهاب النور ، والعمّة
- ال ظمأ :	- العطش
- الظنّ :	- الشكّ -
- ضيّب :	بخل
- الظهر بالضم :	- الوقت المعلوم : أي ساعة الزوال -
- ال ظهر بالفتح :-	ضد البطن
- تظاهروا :	- تدابروا وتعاونوا

حرف العين (ع)

الكلمة	دلالاتها
- العظم :	- قصب الحيوان الذي عليه اللحم - الكبرياء
- العظمة :-	- فحمة وكبره
عَ ظمه :	
- عظته الأيام والحرب :	- علمته
- عَ ض :	- بالأسنان
- عَكاظ :	- سوق مشهور في الجاهلية.

حرف الغين (غ)

الكلمة	دلالاتها
- الغلظة :	- ضد الرقة
- الغيظ :	- الغضب -
- غاص الماء ب (الضاد) :	نقص

حرف الفاء (ف)

الكلمة	دلالاتها
- الفطاة :	- القوة
- فَاظ :	- مات
- فاض الماء ب (الضاد) :	- زاد وسال
- الفطاعة :	- الشناعة

حرف القاف (ق)

الكلمة	دالاتها
- ال تقرّظ :	- المدح
- القَيْط :	- صميم الصيف

حرف الكاف (ك)

الكلمة	دالاتها
- الكَط :	- شِدَّة الحرب

حرف اللام (ل)

الكلمة	دالاتها
- اللطى :	- النار أو لهبها
- لَطَى :	- اسم جهنم
- اللَحْظ :	- النظر بمؤخر العين
- لفظ :	- رمى ، وبالكلمة نطق
- لَمَط :	- حرك شفته لابتلع ما علق بالأسنان

حرف الميم (م)

الكلمة	دالاتها
- المَرَط :	- الجوع الشديد
- المرض ب (الضاد) :	- الداء

حرف النون (ن)

الكلمة	دالاتها
- ال نظم :	- التأليف
- النظام :	- كل خيط ينظم به لأول
- النظافة :	- النقاوة
- النظير :	- المثل
- النَّصْرَه :	- الحُسن
- النَّصَار :	- الذهب
- تَنَاطَر :	- تقابل
- ال ناظرة :	- العين

حرف الواو (و)

الكلمة	دلالاتها
- الوَعظ :	- الترغيب
- التوظيف :	- تعيين الوظيفة
- المُواظبة :	- الدوام

حرف الياء (ي)

الكلمة	دلالاتها
- اليَقظة :	- نقيض النوم ، ومنه استيقظ

المحور الثاني : علامات الترقيم (التنقيط)

علامات الترقيم : هي إشارات توضع بين أجزاء الكلم المكتوب ؛ فهم ما يقرأ ولتمييز لمساعدة القارئ على بعضه عن بعض او لتنويع الصوت عند القراءة.

وعلامات الترقيم هي:

- 1- الفاصلة ،
- 1- الفاصلة المنقوطة ؛
- 1- النقطة (الوقفة) .
- 4- النقطتان الرأسيتان :
- 5- علامة الاستفهام ؟
- 6- علامة التعجب أو التأثر !
- 7- علامة التنصيص (())
- 8- الشَّرْطَة (الخط) -
- 9- القوسان ()
- 11- علامة الحذف ...

أو الا - الفاصلة (،) وتكون :

أ- بين الجمل القصيرة المتصلة المعنى ؛ لتؤدي غر اضا واح ادا.
نحو / إن طلبة كليتنا مجتهدون، لا يتقاعسون عن أداء واجباتهم، يلتزمون بأوقات المحاضرات.

ب- بعد المنادى نحو/ السلم عليك - يا أمير المؤمنين - ورحمة الله وبركاته ، فقال:

ت- بين أقسام الشيء أو أنواعه :

نحو / نهضت أمتنا في نواحٍ كثيرة ، هي :
الناحية الثقافية ، والناحية الاجتماعية ، والناحية الاقتصادية. وعند الفاصلة يقف القارئ قليلاً .

ثان ايا - الفاصلة المنقوطة (؛) وتكون :

أ- بين الجمل الطويلة نحو / واصل مهندسو الدائرة الليل بالنهار؛ لإنجاز المشروع ؛ فكان العمل المنجز رائعاً.
هنا وضعت بين جملتين ثانيتهما مسببة عن الأولى أو نتيجة لها.

ب- بين الجملتين التّين تكون أحدهما سبب إيا في الأخرى.
نحو / لم يتحقق الاجتماع مع المدير ؛ لانشغاله بواجب رسمي.
والفاصلة المنقوطة يقف القارئ عندها وقفة أطول من وقفة الفاصلة غير المنقوطة لإمكان التنفس بين
الجمل عند قراءتها، ومنع خلط بعضها ببعض بسبب تباعدها.

ثال اثا- النقطة (.) وتكون:

أ. في نهاية الجملة عند تمام المعنى.
نحو/ باشر الموظف مهام عمله بتاريخ 2022/1/27.
ب. بين الحروف المرموز بها للاختصار .
نحو / ق. ظ (أي : قبل الظهر). ب.
ظ (أي: بعد الظهر).

راب اعا - النقطتان الرأسيتان(:)

أ- توضعان بعد القول.

نحو / قال السيد رئيس القسم :

ب- توضعان بين الشيء وأقسامه أو أنواعه.

نحو / أصابع اليد الخمسة: الأبهام ، والسبابة ، والوسطى ، والبنصر... نحو / اثنان لا
يشبعان : طالب علم ، وطالب مال .

ت- بين الصيغ المختومة بألفاظ : (التالية)، (الآتية)،(ما يأتي) ، (ما يلي).

ث- للفصل بين المفردات أو العبارات ومعانيها نحو / الموظف: هو من يؤدي خدمة عامة.

ج- في التحقيقات القضائية أو الإدارية بعد حرفي (س) و(ج) اللذين يرمزان إلى السؤال والجواب كلمتي :

نحو / س: ما اسمك؟

ج: محمد عبد الله.

وفي الاسئلة الامتحانية نحو / السؤال الأول :

ح- في كتابة الوقت للفصل بين الساعات والثواني

نحو / الساعة الآن (2:30) أي: الساعة الثانية والنصف.

خام اسـا- علامة الاستفهام(؟)

أ- توضع بعد أسلوب الاستفهام نحو/ هل باشر الطالب مجدد علي؟

ساد اسـا- علامة التعجب أو التأثر(!)

توضع في آخر الجملة التي تعبر بها عن فرح أو حزن أو تعجب.

نحو/ ما أجمل الربيع!

ساب اعـا- علامة التنصيص (())

يوضع بينهما كل كلام ينقل بنصه دون تغيير من القرآن الكريم .

نحو قوله تعالى : ((ولكم في القصاص حياة)).

أو حديث نبوي شريف: ((إذا لم تستحِ فاصنع ما شئت)). أو بين العبارات

المقتبسة بنصها من كلام الآخرين .

ثام انا- الشَّرْطَةُ (الخط) (-)

أ- توضع بين العدد والمعدود إذا وقعا عنوا انا في أول السطر.

نحو/ مراحل التعليم في العراق أربع: أولاً- المرحلة الابتدائية.

ثانياً- المرحلة المتوسطة. ثالثاً- المرحلة

الاعدادية. رابعاً- المرحلة الجامعية.

ب- توضع في حال المحاوره بين اثنين.

نحو/ - من أنت ؟

- أنا مجدد.

ت- توضع في أول وآخر الجملة المعترضة.

نحو/ - رضي الله عنه -

تاس اعا- القوسان ()

أ- تكتب بينهما الألفاظ المفسرة لما قبلها ، وما ليس من أركان الجملة :

نحو/ ناقش المجتمعون وضع فرع الدائرة كركوك (إدارة صيانة مشاريع ري ويزل كركوك)

ب- ألفاظ الاحتراس من اعا للبس :

نحو/ سبق أن اجتمع (بضم التاء وكسر الميم) بالموظفين.

ت- الأرقام والتواريخ :

نحو/ منح الموظف إجازة اعتيادية مدتها (20) عشرون يومًا.

ث- الأسماء والعناوين غير العربية للتوضيح :

نحو/ أكمل الطالب دراسته في جامعة أكسفورد الأمريكية (Oxford).

عاش ارا- علامة الحذف (...)

أ- توضع مكان المحذوف من الكلام ، للدلالة على الحذف.

نحو/ شركة الفاو، شركة العراق ، الهيئة العامة لصيانة مشاريع الري والبيزل...

ب- توضع عوضا عن الكلام الذي يستقبح ذكره .

نحو/ حدثت مشاجرة بين الطلبة (س) و(ص) فقال (س) لـ (ص) أنت ... وأجابه (ص) ...