



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقويم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقويم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا

اسم الجامعة: جامعة ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي : ماجستير / دكتوراه

اسم الشهادة النهائية: ماجستير/ دكتوراه في (اللغة العربية) تخصص (أدب)

النظام الدراسي: فصلي

الفصل الدراسي :

مدة الدراسة : سنتان / ثلاث سنوات

نظام الدراسة : مقررات الدراسة + رسالة ماجستير/ أطروحة دكتوراه

تاريخ اعداد الوصف: 2025 / 9 / 1

تاريخ ملء الملف: 2025 / 9 / 2

التوقيع:

اسم معاون العلمي: ا.م.د غزوان عدنان محمد

التاريخ: 2025 / 9 / 4

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ د علي متعب جاسم

التاريخ: 2025 / 9 / 3

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م.د زينة شهيد علي

التاريخ: 2025 / 9 / 5

التوقيع:

مصادقة السيد العميد

ا.د. لؤي صيهود فواز

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		المرحلة التحضيرية
/	2	دراسات في الشعر العباسي	الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم	المعرفة
نتائج التعلم	المهارات
نتائج التعلم	القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
دراسات في الشعر العباسي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. محمد طه جواد	
الايمل الجامعي : dr.mohammed.taha@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية - أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل - أ2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية - أ3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية - أ4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي	اهداف المادة الدراسية

• B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان • B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
--	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهمها وتكلما ونقل	محاضرة تعريفية عامة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الشعر في العصر العباسي ، بداياته وأثر الثقافات الأخرى المترجمة عليه (التطور وأسبابه كغاية الخلفاء ومنزلة الشاعر ومجالس الشعر) و(النقد الأدبي وأثره في الشعر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التجديد في الشعر العباسي وأسبابه – التجديد في بنية القصيدة، والتجديد في الصورة الشعرية والأخيلة وأسبابه ، والتجديد في الأوزان والقوافي (المستنبط والجديد من الأوزان) – أبرز الشعراء المجددين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	انتقال الشعر من البداوة المصطنعة إلى الحضارة المطلقة (بشار بن برد وبراعة الوصف والتحرر من قيود القديم) و (البحراني وجمال الوصف، ودقة التصوير، وتتبع المعاني حتى استيفانها)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أمراء الشعر المولد في العصر العباسي (أبو نواس وثورته على القديم ثم توبته – دع عنك لومي ، دع الربع ما للربع فيك نصيب، ذكر الصبوح بسحره فرتاحا...) و (أبو الغضائري وشعر الزهد و...) أين يكمن تجديدهما ؟	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه	أمراء الشعر المولد في العصر العباسي (مسلم بن الوليد والصنعة الفنية والمحسنات البيعية) و (أبو تمام – السيف أصدق	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء

المحاضرة		أنباء من الكتب، أهن عوادي يوسف وصواحيه (...) أين يكمن تجديدهما للآخرين	وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	مقدمة القصيدة العباسية (كمقدمات ابن الرومي وابن المعتز والمتنبي وأبي العلاء المعري وغيرهم) وآراء القدماء في المقدمات	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع السابع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	الامتحان الأول	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثامن
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	أغراض شعرية عباسية متطورة، وأخرى مستحدثة (الشعر السياسي والقومي والفكاهي، ووصف الطبيعة والشعر التعليمي) فضلاً عن الشعبية والزندقة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع التاسع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	الشعر الصوفي في العصر العباسي، بنيته، وأسباب ظهوره، وخصائصه الفنية، وأبرز شعراء التصوف بهذا العصر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع العاشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة	عرض تقديمي مناقشة وحوار	شعر الكدية في العصر العباسي، وأسباب ظهوره (شعراء الكدية، وأغراضهم الشعرية،	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على	2	الاسبوع الحادي عشر

ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	(وخصائص شعرهم	عرض على العارضة الالكترونية	ومشاركتهم اثناء المحاضرة		
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	شعر المرأة في العصر العباسي (الشواعر الحرائر ، الشواعر الإمام والجواني ، غزل الشواعر في العصر العباسي، الملامح الفنية (لشعر المرأة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	2	الاسبوع الثاني عشر
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	شعر الهامش في العصر العباسي (أشهر شعراء المهمشين، وأسباب تهميشهم، والخصائص الفنية لشعرهم) (أبو ... الشمقمق	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	2	الاسبوع الثالث عشر
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الغزل بالغلمان في الشعر العباسي (الأسباب والدوافع والخصائص، (وأشهر من نظم فيه	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	2	الاسبوع الرابع عشر
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الامتحان الثاني	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	2	الاسبوع الخامس عشر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الأدب العربي في العصر العباسي الأول، د. محمد عبد المنعم خفاجي، 1. أدب الكدية في العصر العباسي، دراسة دار الجبل، بيروت، ط1، 1992م في أدب الشحاتين والمتسولين، أحمد الحسين، دار الحصاد للنشر والتوزيع، دمشق – سوريا، ط2، 1995م.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
أمراء الشعر العربي في العصر العباسي، أنيس المقدسي، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط10 ، 1975م. بشار بن برد و فاتحة العصر العباسي، عمر فروخ، دار لبنان للطباعة والنشر، بيروت، 1979م.	المراجع الرئيسية (المصادر)
تاريخ الأدب العباسي ، زيلود .أ. نكلسن، ترجمة د. صفاء خلوصي، الكتبة الأهلية في بغداد ، مكتبة أسعد، 1967م دراسات في الأدب العربي – العصر العباسي ، د. محمد زغلول . سلام، منشئة المعارف في الاسكندرية، مصر . الشعر والشعراء، ابن قتيبة، تح : أحمد محمد شاكر، القاهرة، 1966م. الشعر والشعرية في العصر العباسي، سوزون بينكي ، ترجمة حسن البنا عز الدين، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، 2008م. غزل الشواعر في العصر العباسي، أنماطه وخصائصه، مثنى عبد الله جاسم، تقديم : منتصر عبد القادر ، دار مجدلاوي للنشر ، عمان - الأردن ، ط1 ، 2014م المرأة في أدب العصر العباسي، د. واجدة مجيد عبد الله، مركز زايد للتراث والتاريخ، الإمارات العربية ، ط1، 2002م مقدمة القصيدة العربية في العصر العباسي الثاني، د. حسين . عطوان، دار الجبل بيروت ، ط1 ، 1982م النقد الأدبي وأثره في الشعر العباسي، ناصر الحاني، مطبعة بغداد ، بغداد 1955م.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسية لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقويم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقويم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

الريادة في إعداد باحثين متخصصين في الأدب ، يمتلكون معرفة عميقة بترائثه الشعري والنثري، ووعيًا نقديًا ومناهجيًا يمكنهم من استقراء النصوص الأدلسية وتحليلها وتأويلها في ضوء المناهج النقدية الحديثة، واستجلاء خصوصيتها الفنية والفكرية والجمالية، والإسهام في تجديد الدراسات الأدبية وإنتاج معرفة علمية رصينة ترفد الدراسات الأدبية العربية المعاصرة.

2. رسالة البرنامج

إعداد باحثين متخصصين في الأدب ، وتأهيلهم علميًا ومنهجيًا للبحث في قضايا ونصوصه الشعرية والنثرية، وتحليلها في ضوء المناهج النقدية الحديثة، وتنمية قدراتهم على استقراء التراث الأدبي ونقده واستثماره في إنتاج دراسات علمية رصينة، بما يسهم في خدمة المعرفة الأدبية العربية، وتعزيز حضور الأدب في الدراسات الأكاديمية المعاصرة.

3. أهداف البرنامج

1. تعميق المعرفة بالأدب العربي شعراً ونثراً، والإحاطة بأبرز أعلامه واتجاهاته وقضاياها الفنية والفكرية.
2. تنمية الكفاية البحثية والنقدية لدى طلبة الدكتوراه، وتمكينهم من تحليل النصوص الأدبية تحليلًا علميًا قائمًا على أسس منهجية رصينة.
3. توظيف المناهج النقدية الحديثة في قراءة النصوص الأدبية وتحليلها، بما يراعي خصوصيتها الفنية والثقافية والتاريخية.
4. إكساب الطلبة مهارات تحقيق النصوص التراثية ودراساتها، والإفادة من المصادر والمراجع والمخطوطات ذات الصلة.
5. الكشف عن الخصائص الفنية والجمالية للنصوص الأدبية، ودراسة تجلياتها في مختلف الأجناس والأنواع الأدبية.
6. تنمية القدرة على إجراء الدراسات المقارنة، واستجلاء مظاهر التفاعل والتأثير والتأثر بين الأداب.
7. تشجيع الدراسات العلمية التي تعالج القضايا الأدبية والنقدية وفق رؤى ومناهج معاصرة.
8. تنمية مهارات البحث العلمي وإعداد الدراسات الأكاديمية الرصينة وفق المعايير العلمية المعتمدة.
9. تأهيل باحثين وأكاديميين متخصصين قادرين على التدريس والإشراف والمشاركة الفاعلة في مجال البحث العلمي.
10. الإسهام في تطوير الدراسات الأدبية وخدمة المعرفة الإنسانية، وتعزيز صلة الأدب بالتحولات الفكرية والثقافية المعاصرة.

--

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
المرحلة التحضيرية		دراسات في التراث الشعري	نظري عملي
			٣

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على :-	1. إظهار معرفة متقدمة ومتخصصة بتاريخ الأدب العربي واتجاهاته ومدارسه وقضاياها الفنية والفكرية. 2. الإحاطة بالنظريات والمناهج الأدبية والنقدية الحديثة وفهم أسسها ومفاهيمها وإمكانات تطبيقها. 3. معرفة خصائص الأجناس الأدبية وتطورها وتحولاتها، والتميز بين أنماطها وطرائق بنائها الفني. 4. استيعاب القضايا والمصطلحات النقدية والأدبية وتوظيفها في دراسة

النصوص وتحليلها. 5. معرفة مصادر الأدب العربي ومراجعته الأساسية، والقدرة على تقييمها والإفادة منها في البحث العلمي. 6. الإلمام بمناهج البحث العلمي وأساليب بناء الدراسات الأدبية وإجراءاتها وفق المعايير الأكاديمية. 7. معرفة أسس تحقيق النصوص التراثية ومناهج التعامل مع المخطوطات والنصوص المحققة. 8. الإحاطة بالاتجاهات الحديثة في الدراسات الأدبية والنقدية وربطها بقضايا البحث المعاص	
نتائج التعلم	المهارات
1. تحليل النصوص الأدبية تحليلًا علميًا ونقديًا عميقًا، والكشف عن أبعادها الفنية والفكرية والجمالية. 2. تطبيق المناهج النقدية الحديثة تطبيقًا واعيًا يتناسب مع طبيعة النصوص والقضايا المدروسة. 3. استخلاص النتائج العلمية من النصوص والمصادر، وربطها بالإشكالات البحثية المطروحة. 4. إعداد البحوث والدراسات الأكاديمية وفق منهجية علمية رصينة ومعايير البحث العلمي المعتمدة. 5. التعامل مع المصادر والمراجع والتميز بين مصادر البحث الأساسية والثانوية، وتوثيقها توثيقًا علميًا دقيقًا. 6. تحقيق النصوص التراثية ودراستها وفق الأصول العلمية المعتمدة في التحقيق. 7. الموازنة والمقارنة بين النصوص والآراء النقدية، والكشف عن مواطن الاتفاق والاختلاف بينها. 8. استخدام الأدوات والتقنيات الرقمية في جمع المادة العلمية وتنظيمها وتحليلها وتوثيقها. 9. عرض النتائج ومناقشتها بلغة علمية واضحة، والدفاع عن الرأي العلمي بالأدلة والبراهين. 10. إنتاج دراسات علمية أصيلة تتسم بالتحليل والابتكار والإضافة إلى المعرفة الأدبية	ان يكون الطالب قادرًا على أن :-
نتائج التعلم	القيم
1. الالتزام بأخلاقيات البحث العلمي والأمانة العلمية في جمع المعلومات ونقلها وتوثيقها. 2. احترام الملكية الفكرية وتجنب الاقتباس غير الموثق والانتحال العلمي. 3. التحلي بالموضوعية والنزاهة العلمية عند تحليل النصوص وتقييم الآراء ومناقشة النتائج. 4. تقدير التراث الأدبي العربي والمحافظة عليه وإدراك قيمته العلمية	يتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن :-

والتقافية. 5. احترام التعدد الفكري والنقدي وتقبل الآراء المختلفة ومناقشتها بروح علمية رصينة. 6. التحلي بالدقة والمسؤولية في إنجاز المهام والبحوث العلمية والالتزام بالمعايير الأكاديمية. 7. تعزيز روح المبادرة والإبداع والسعي إلى تقديم إضافات علمية أصيلة. 8. الالتزام بالعمل الأكاديمي الجماعي وتبادل الخبرات والمعارف بما يخدم البحث العلمي. 9. التحلي بالتفكير النقدي والاستقلالية العلمية في بناء الرأي واتخاذ الموقف البحثي. 10. الإسهام في خدمة المجتمع والمؤسسة الأكاديمية من خلال توظيف المعرفة الأدبية في تعزيز الوعي الثقافي والعلمي	

8. استراتيجيات التعليم والتعلم يعتمد البرنامج على التعليم التفاعلي، والتعلم الذاتي والبحثي، والحوار والمناقشة العلمية، وتحليل النصوص وتطبيق المناهج النقدية عليها، مع توظيف المصادر الرقمية، وتنمية مهارات التفكير النقدي والبحث العلمي، واعتماد التقويم المستمر لقياس تحقق مخرجات التعلم

9. طرائق التقييم يعتمد البرنامج على الاختبارات التحريرية والشفوية، والبحوث والدراسات العلمية، والعروض والمناقشات، والواجبات والتكليفات البحثية، والتقويم المستمر؛ لقياس مدى تحقق مخرجات التعلم المعرفية والمهارية والقيمية
--

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج - الكادر التدريسي . - المقرر الدراسي. - توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص . - ملائمة مصادر التعلم للتخصص. - حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
--

- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
دراسات في التراث الشعري العربي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكلية / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. لؤي صيهود فواز	
إيميل الجامعي :	
8. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية هدف المقرر إلى تعميق معرفة الطلبة بالتراث الشعري العربي، ودراسة اتجاهاته وقضاياها الفنية والفكرية، وتنمية قدرتهم على تحليل النصوص الشعرية وتفسيرها في ضوء مناهج النقد الأدبي الحديثة، والكشف عن خصائصها الجمالية والدلالية، وتعزيز مهارات البحث العلمي والنقدي، بما يساهم في بناء رؤية علمية واعية للتراث الشعري وتوظيفه في الدراسات الأدبية المعاصرة	•
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

يعتمد المقرر على المحاضرات التفاعلية، والحوار والمناقشة العلمية، والتحليل التطبيقي للنصوص الشعرية، والتعلم الذاتي والبحثي، وتوظيف المصادر والمراجع، مع تنمية مهارات التفكير النقدي والبحث العلمي لدى الطلبة

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الأول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مقاربات نقدية ومنهجية في قراءة الشعر العربي القديم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاتجاهات الأساسية في الدراسات التراثية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدراسات الحديثة للتراث الشعري	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على	التحول فنيا وداليا في بنية القصيدة العربية	عرض تقديمي مناقشة وحوار	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة

ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		عرض على العارضة الالكترونية	ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الدراسات في التراث الشعري العربي الروي والمناهج والتحويلات	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	التراث الشعري المفهوم والأهمية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الامتحان الأول	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا	2	جهود النقاد واللغويين القدامى في دراسة الشعر	اختبارات شفوية واجبات بحثية

وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		عرض على العارضة الالكترونية	حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الدراسات الحديثة للتراث الشعري العربي عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	تحقيق التراث الشعري العربي عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الشعر الجاهلي في الدراسات المعاصرة عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	التناسق والتفاعل مع التراث الشعري عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	التراث الشعري العربي	اختبارات شفوية

عشر		نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	في الدراسات الرقمية	مناقشة وحوار	واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الامتحان الثاني	عرض تقديمي مناقشة وحوار	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- تاريخ الشعر العربي - شوقي ضيف. - تاريخ الأدب العربي - شوقي ضيف. - الشعر والشعراء - ابن قتيبة.
المراجع الرئيسية (المصادر)	تتمثل المصادر في كتب التراث النقدي والشعري، وكتب طبقات الشعراء وتراجمهم، ودواوين الشعر العربي، وكتب تاريخ الأدب والنقد، فضلا عن الدراسات والبحوث الأكاديمية الحديثة والدوريات العلمية المتخصصة في الأدب العربي والتراث الشعري
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	-
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	-



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

- الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
- تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية .
- النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- ✳ 6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً.
- 7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية.
- 8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الاخطاء النحوية.
- 9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- 10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال

تخصصها.

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب.

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات .

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	معاني الابنية المصرفية		المرحلة التحضيرية
	3			

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة		نتائج التعلم	
مخرجات التعليم 1		بيان نتائج التعليم 1	
المهارات		نتائج التعلم	
مخرجات التعليم 2		بيان نتائج التعليم 2	
مخرجات التعليم 3		بيان نتائج التعليم 3	
القيم		نتائج التعلم	
مخرجات التعليم 4		بيان نتائج التعليم 4	
مخرجات التعليم 5		بيان نتائج التعليم 5	

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

- استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام .
- تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها .
- استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف، لماذا، اين، اي) لبعض المواضيع .
- تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على اجابته الطالب ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ.
- تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم من خلال طرح اسئلة ناقش ، فصل القول ، وضح ، ... الخ

9. طرائق التقييم

- 1- اثارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات.
- 2- احتساب الاجابة الصحيحة كاجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي .
- 3- دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلاءم ومتطلبات القسم .

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
معاني الابنية الصرفية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الاول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. غادة غازي عبد المجيد	
الاميل الجامعي ghada.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة	بيان اهمية الابنية الصرفية وتوظيفها في تحقق الدلالات العميقة للمفردة والتركيب على حد سواء من خلال التركيز على القيمة المعرفية والوظيفية للكلمة بدءاً من بنائها الصرفي .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيل الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية . - أ- الأهداف المعرفية 1 - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة معاني الابنية.

2 - يبين أهمية مادة معاني الابنية .

3-يحدد أهداف الدراسة معاني الابنية.

1- يميز بين أهداف دراسة معاني الابنية.

2- يوضح خصائص دراسة هذه المادة .

3- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة معاني الابنية .

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1- يكتب ورقة بحثية وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في حقول اللبنية الصرفية.

2- حفظ أسماء وشخصيات لمؤلفين في علم الصرف بما يلائم طبيعة الدرس.

تعلم طرائق تدريس معاني الابنية. -4

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطالبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	مفهوم البناء الصرفي وعلاقته بالبناء الصوتي والمعجمي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحولات البنية المصرفية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تعريف الابنية المصرفية واثرها في توليد الدلالة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	مبدأ الزيادة في المبنى يؤدي الى زيادة المعنى	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	اثر السياق في توجيه دلالات الابنية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على	الابنية الاسمية وتصنيفاتها	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية

		إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين		(3) عرض على العارضة الإلكترونية	(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	المصادر وانواعها ودلالاتها	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	اسماء الفاعل والمفعول وصيغ المبالغة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	اوزان المكان والزمان والالة والصفة المشبهة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	الفعل الثلاثي المجرد ومعانيه الاساسية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

المحاضرة			هذه المعرفة للآخرين		
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	المزيد بحرف واحد الافعال والتفعيل	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الحادي عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	المزيد بحرفين المفاعلة والافتعال	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثاني عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	المزيد بثلاثة احرف الاستفعال وانفعالاته	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثالث عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	التطبيق والتكرار ودلالة الاصوات	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الرابع عشر
(1) اختبارات شفوية	(1) عرض تقديمي	التطبيقات القرآنية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه	3	الاسبوع الخامس

عشر		نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	والشعرية والمعمجية	(2) مناقشة و حوار	(2) واجبات بحثية
				(3) عرض على العارضة الإلكترونية	(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- لا توجد كتب منهجية انما توجد مصادر ومراجع ينتفع منها الطالب في مجال التفكير النحوي واصول النحو
المراجع الرئيسية (المصادر)	- اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكايمي مفهوم وغير معقد .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	- يوصى ببعض الكتب والرسائل والأطاريح التي تتضمن مفردات المقرر .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	شبكة المعلومات الدولية والمكتبة الشاملة ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح..



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملًا يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومقرراته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحوثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يسعى البرنامج الى تمكين طلبة الدراسات العليا تخصص اللغة من فهم الدراسات اللغوية ونشأتها ومراحل تطورها ومعرفة تاريخها ومدارسها ووسائل تحليلها لفهم النصوص اللغوية القديمة وتطبيقها للارتقاء بالواقع العلمي والاكاديمي فضلا عن معرفة الدراسات اللغوية المعاصرة والاطلاع على مدارسها للنظر الى تراثها اللغوي بمناهج علمية حديثة تربط القديم بالحديث

2. رسالة البرنامج

اعداد باحثين وتدرسيين يمتلكون قدرات لغوية عالية اذ يفقهون المستويات اللغوية كافة ويوظفونها في فهم النصوص وتحليلها وربطها باللغة المتداولة فضلا عن توظيف الدراسات اللسانية في فك رموز النصوص المنطوقة والمكتوبة ومقارنة الدراسات الحديثة في بلدان اوربا وامريكا بالدراسات العربية والإفادة من ذلك

3. اهداف البرنامج

1. تنمية قدرات طلبة الدراسات العليا مرحلة الماجستير تخصص اللغة في فهم النصوص اللغوية وتحليلها وربطها فضلا عن تمكينهم من تطبيق المناهج اللسانية المعاصرة وتوظيفها في خدمة سوق العمل
2. رفع مستوى طلبة الدراسات العليا ليتمكنوا من تطبيق ذلك في حياتهم العملية
3. تحديث مناهج الدراسات العليا لتتأغم المناهج العالمية في الجامعات المناظرة.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		المرحلة التحضيرية
٠	٣	مبادئ اللسانيات ومناهجها	

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
	التعريف بالدراسات اللغوية القديمة والحديثة بمستوياتها المختلفة والتركيز على على المدارس اللغوية في تاريخنا ولاسيما مدرسة البصرة والكوفة والبغدادية ومناهج هذه المدارس في الدراسات اللغوية وبيان التفكير اللغوي لدى العرب فضلا عن دراسة توضيح الدراسات اللغوية في نتاجات عدد من علماء مدرسة البصرة والكوفة والبغدادية ومن ثم الولوج الى الى الدراسات اللغوية الحديثة وبيان مدارسها وافكارها
المهارات	نتائج التعلم
	تحليل النصوص اللغوية بحسب المناهج اللغوية القديمة والحديثة لفهم تلك النصوص . الوقوف على الدراسات اللغوية القديمة والحديثة وبيان الرؤى والأفكار . تمكين

الخريجين من البحث اللغوي والتدريس الجامعي من طريق فهم المناهج القديمة والحديثة.	
القيم	نتائج التعلم
التأكيد على الأمانة العلمية والمهنية وقبول وجهات النظر المتعددة ودراسة المناهج اللغوية الحديثة في البلدان المتقدمة	

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرات التفاعلية والتأكيد على التطبيق والتمثيل والتمارين وإشراك الطلبة في ذلك فضلا عن تكليفهم باعداد تقارير يومية وبحوث فصلية وتنمية روح الحوار العلمي المهني وزرع الثقة في نفوس الطلبة وتنمية شخصياتهم العلمية واحترام آرائهم .

9. طرائق التقييم

توجيه الأسئلة في المحاضرة فضلا عن التمارين والتطبيقات في المناهج القديمة والحديثة وفي المستويات اللغوية كافة . اعداد تقارير بموضوعات المحاضرات . فضلا عن اشراكهم في تقديم المحاضرات وحثهم على التحصيل والتفوق .

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.

- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مبادئ اللسانيات	
ومناهجها	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (١٨٠)	
عدد الوحدات (١٨٠)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ. د. نصيف جاسم محمد	
الايميل الجامعي : Prof.dr.nsaif@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
•	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٣	لتعريف الطالب بالدراسات اللسانية ومفهومها فضلا عن اطلاعه على مناهجها	الدراسات اللسانية تعريفها ومفهومها ومناهجها	محاضرة تفاعلية وفتح حوارات وتوجيه اسئلة	اعتماد استيعاب الطلبة والتغذية الراجعة
الاسبوع الثاني	٣	لاطلاع الطلبة أفكار سوسور وثنائياته فضلا عن الوقوف على م منهجه وطريقته	دوسوسور وثنائياته ومنهجه	محاضرة تفاعلية ونقاشات وتوجيه اسئلة	اجراء اختبار تحريري وشفوي
الاسبوع الثالث	٣	اطلاع الطلبة على اهم أفكار مدرسة براغ والوقوف على منهجها والتعريف بعلمانها	مدرسة براغ ومنهجها اللساني	محاضرة تفاعلية وتوجيه أسئلة وفتح حوار	التحليل والتطبيق
الاسبوع الرابع	٣	تمكين الطلبة من الدراسات اللسانية في كوبنهاغن والتعرف على منهج المدرسة وعلمانها	مدرسة كوبنهاغن وافكارها اللسانية	محاضرة تفاعلية ونقاشات واقرء مقارنات	اجراء اختبار تحريري وشفوي
الاسبوع الخامس	٣	اطلاع الطلبة على أسس مدرسة السياقية ومنهجها الكوفة ومنهجها وطريقتها في الدراسات اللسانية	المدرسة السياقية	محاضرة تفاعلية مع اجراء تطبيق صفي وفتح حوارات	التحليل اوالتطبيق وفحص التغذية الراجعة
الاسبوع السادس	٣	اطلاع الطلبة على منهج اتمدرسة السلوكية وافكارها ومنهجها	المدرسة السلوكية	محاضرة تفاعلية ومناقشات	التحليل والتطبيق والاسئلة
الاسبوع السابع	٣	اطلاع الطلبة على الدراسات اللسانية عند جومسكي وبيان منهجه واسلوبه	المدرسة التوليدية التحويلية	محاضرة تفاعلية ومناقشات وحوارات	التحليل والتطبيق والاسئلة والاختبار

الاسبوع الثامن	٣	اطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية الحديثة ومعوقة مناهجها	المدرسة التوليدية التحويلية	محاضرة تفاعلية ومناقشات وتطبيقات	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع التاسع	٣	التعريف بالمدرسة السلوكية ومنهجها وعلمائها	المدرسة الوظيفية	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والتمرين
الاسبوع العاشر	٣	التعريف بالدراسات التداولية واقسامها	التداولية وفروعها	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع الحادي عشر	٣	التعريف بالاشاريات ومنهجها	الاشاريات	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع الثاني عشر	٣	اطلاع الطلبة على الحجاج ومنهجه	الحجاج	محاضرات تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع الثالث عشر	٣	تمرين الطلبة على الاستلزام الحواري ومنهجه	الاستلزام الحواري	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والتمرين
الاسبوع الرابع عشر	٣	تمكين الطلبة من التمييز بين الخطاب والنص	تحليل النص والخطاب	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والتمرين
الاسبوع الخامس عشر	٣	ليبيان مدى استيعاب الطلبة	اجراء اختبارات في كل المفردات	اختبار للطلبة	اختبار للطلبة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	-
المراجع الرئيسية (المصادر)	- كل كتب اللسانيات دروس في اللسانيات العامة لسوسور ومبادئ اللسانيات الدكتور احمد محمد قدور في اللسانيات ونحو النص الدكتور إبراهيم محمود خليل التراكيب التوليدية التحويلية في شعر الراعي

النميري إسماعيل حميد حمد امين النحو التوليدي التحويلي صالح الكشو التحويل في النحو العربي مفهومه -انواعه - صورته الدكتور رابح بومعزة جامعة محمد خيضر بسكرة	
عدد كبير من المجلات والبحوث	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
مواقع الكترونية كثيرة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملًا يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقييم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقييم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية .
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

- 2- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية
- 3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع
- 4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- 5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية
- 6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً
- 7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية
- 8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.
- 9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة
- 10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها
- 12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب
- 13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات
- 14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	3	دراسات نحوية		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

--	--

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لنحو العربي

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في الجامعات أو الثانويات

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس النحو

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الدراسات النحوية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2026-2027	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. ابراهيم رحمان حميد الاركي	
الايميل الجامعي : ibraheem.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في الجامعات او المدارس الثانوية • 3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في الجامعات او المدارس الثانوية • 4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات اللغوية و النحوية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح التراكم الواردة فيه. • ج2- الربط بين المسائل النحوية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين الجمل في العربية • ج4- معرفة عوارض التركيب في الجملة العربية	
---	--

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2 - خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية نحوية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
---	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تأليف الجملة العربية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاسناد و أنواعه	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الفصل بين اجزاء الجملة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الحذف والتقدير في الجملة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجمال المتصرفة و غير المتصرفة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجمال ذات الاعتبارين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الاُسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	خواص تعبيرية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجمال المستقلة و الجمال غير المستقلة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أقسام الجملة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاسم و الفعل في الجملة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجملة الانشائية و الطلبية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاىسبوع الثانى عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجمال التي لها محل من الاعراب	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاىسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجمال التي ليس لها محل من الاعراب	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاىسبوع الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجملة المحكية و دلالة الجملة العربية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاىسبوع الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاعراب معانيه و أغراضه	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن أي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
المرحلة التحضيرية			نظري عملي
الدكتوراه		علم الدلالة	3 /

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
المهارات	نتائج التعلم
القيم	نتائج التعلم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لنحو العربي

2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في الجامعات أو الثانويات

3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة تدريس النحو

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم الدلالة	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2026-2027	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د.ابراهيم رحمان حميد الاركي	
الايميل الجامعي : ibraheem.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1أ- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2أ- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في الجامعات او المدارس الثانوية 3أ- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في الجامعات او المدارس الثانوية 4أ- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات اللغوية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي - B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- التحليل الدلالي لبعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح الدلالات الواردة فيه. • ج2- الربط بين المسائل الدلالية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين النظريات الدلالية • ج4- معرفة مباحث علم الدلالة الحديث	
--	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2 - خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية دلالية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	علم الدلالة النشأة و التطور	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاُسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدلالة عند الجاحظ	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مباحث الدلالة عند ابن فارس	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مباحث الدلالة عند ابن جني	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدلالة عبد القاهر الجرجاني	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	طرق الدلالة عند الاصوليين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الاُسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نظريات مناهج دراسة المعنى	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مباحث علم الدلالة الحديث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التطور الدلالي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الحقول الدلالية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أنواع المعنى	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاُسبوع الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	علاقة علم الدلالة بعلوم اللغة (الصوت)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	علاقة علم الدلالة بالصرف و النحو	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	علم الدلالة و المعجم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تعدد المعنى و مشكلاته	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	علم الدلالة / أحمد مختار عمر علم الدلالة / منقور عبد الجليل
المراجع الرئيسية (المصادر)	علم الدلالة العربي / د. فايز الدايدة
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	علم الدلالة علم المعنى / محمد علي الخولي علم الدلالة / بيبير جيرو ترجمة د. منذر عياشي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة اللغوية على شبكة المعلومات العالمية



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي للدراسات العليا

الأستاذ الدكتور إيداد عبد الودود عثمان الحمداني

المرحلة : دكتوراه الأدب

المادة: فلسفة المجاز

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب

المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائله وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُستق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقويم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOS).

استراتيجيات التعلم والتعليم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقويم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في

مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

التطلع إلى تطوير مهارات التفكير النقدي والبلاغي لدى طالب الدكتوراه بما ينسجم مع مآلات ومقاصد فلسفات العصر، و الاطلاع على طرائق اكتساب المعرفة الجديدة عبر وسائل تعليمية مواكبة لحركة النقد وثورة المناهج الحديثة.

2. رسالة البرنامج

تهيئة كادر واع مؤهل يخدم المجتمع ، ويؤمن بالتعددية الفكرية ، بحثا عن التنمية المستدامة ، والتطوير الثقافي والعلمي .

3. اهداف البرنامج

يهدف البرنامج إلى إعداد ملاكات تدريسية وطنية علية بمهارات توصيل المعرفة ، قادرة على إقامة نشاطات متنوعة ، والمشاركة في المؤتمرات المتخصصة ، وإقامة ندوات مبتكرة ، وتطوير مهارات التجريب في البحث ، وتقديم المشورة إلى المؤسسات التي تحتاج تواصل معرفياً.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
لا يوجد	3	فلسفة المجاز		دكتوراه 2025 - 2026

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
نتائج التعلم	المعرفة
نتائج التعلم	المهارات
نتائج التعلم	القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

تمكين طلبة الدكتوراه على تطوير مهارات التفكير الفلسفي و العلمي بتوظيف طرائق فن التفكير، وإعدادهم نفسيًا لتقبل ذلك ، وتنمية حبّ الدّرس وتنويع أنماط التعليم ، وتوجّهات فلسفة المجاز.

9. طرائق التقييم

تعدد أشكال الاختبارات ، لكشف مهارات الطلبة واستعدادهم الفكري التنظيري والتطبيقي ، فضلا عن اعتماد الأنشطة الصّفيّة واللاصفيّة في ذلك التقييم.

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
فلسفة المجاز	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. اياد عبد الودود عثمان	
الايميل الجامعي :	
metonymyman@yahoo.com	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية: وتعتمد على تمكين طلبة الدكتوراه من اكتساب المعارف، وتطوير الاستعداد النفسي لتقبل نمط التفكير الفلسفي المرتبط باللغة الإبداعية. تطوير الذائقة البلاغية ، وتنمية مهارات التحليل الأسلوبي ، والكشف عن مواطن الشعرية.	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	تزويد الطلبة بمهارات التعليم وطرائق توصيل المادة العلمية بتأثير التفكير الفلسفي للغة الإبداعية ، وتقبل المناهج الجديد التحليل الأسلوبي أو الجمالي أو المضمّن.
--------------	---

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	(مناقشة وحوار)	مفهوم الفلسفة	طريقة الإلقاء النظري	
الاسبوع الثاني	3	(مناقشة وحوار)	فلسفة المجاز والتطور اللغوي	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي (داتا شو)	
الاسبوع الثالث	3	(مناقشة وحوار)	التفكير الفلسفي والتفكير العلمي	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع الرابع	3	(مناقشة وحوار)	إشكالية المجاز في المفهوم اللغوي	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع الخامس	3	(مناقشة وحوار)	التشبيه والاستعارة	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع السادس	3	اختبار تحريري وحوار	الكناية	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع السابع	3	اختبار تحريري وحوار	المجاز المرسل	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع الثامن	3	(مناقشة وحوار)	المجاز العقلي و المدرسة الكلامية	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع التاسع	3	اختبار شفوي	إشكالية الترجمة	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع العاشر	3	اختبار شفوي	الاصطلاحات الانجليزية	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع الحادي عشر	3	تطبيق و مناقشة	المجاز في النقد الجمالي البيني	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	

الاسبوع الثاني عشر	3	(مناقشة وحوار)	الاختلافات حول مجازية الأنماط البيانية	طريقة الإلقاء و المؤثر	
الاسبوع الثالث عشر	3	اختبار تحريري وحوار	توظيف المجاز وأثره في POETICS الشعرية	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع الرابع عشر	3	(مناقشة وحوار)	تطبيقات من شعر التفعيلة و الشعر المنثور	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	
الاسبوع الخامس عشر	3	اختبار وحوار	كلمة ودمنة و حكاية لسارد معاصر	طريقة الإلقاء و توظيف العارض الضوئي	

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- في المصطلح النقدي - د. أحمد مطلوب - التصوير المجازي - د. اياد عبد الودود الحمداني
المراجع الرئيسة (المصادر)	- معجم المصطلحات البلاغية وتطورها - د. أحمد مطلوب - دلائل الإعجاز - عبد القاهر الجرجاني ت 471 هـ - مفتاح العلوم - أبو يعقوب السكاكي ت 626 هـ - النقد البلاغي - د. عبد الهادي خضير نيشان
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	- مجلة المجمع العلمي العراقي - بغداد - شعرية المغايرة - د. اياد عبد الودود الحمداني
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	عدد من مواقع المجلات الجامعية العربية في العالم



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُستق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة

مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية
- 3-إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع
- 4-إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع
- 5-مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية
- 6-تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً
- 7-الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية
- 8-التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية
- 9-الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة
- 10-إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها
- 12-صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب
- 13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات
- 14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	2	دراسات بلاغية		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .

- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
دراسات بلاغية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. باسم محمد إبراهيم	
الايميل الجامعي : basim.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية 4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي	اهداف المادة الدراسية

• B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان • B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات البلاغية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات البلاغية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات البلاغية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية البلاغية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
---	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل	مفهوم الدراسات البلاغية عند العرب	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاُسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نظرية النظم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الجملة الخبرية والاشسانية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التشبيه وأنواعه	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاستعارة وأنواعها	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة	الكناية وادعاء الحقيقة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية

فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين
الاسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين
الاسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين
الاسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين
الاسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه

حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة			وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	المجاز بين القبول والرد	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثاني عشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	التعريض	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثالث عشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	الحذف والذكر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	التقديم والتأخير	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الإيضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني
المراجع الرئيسية (المصادر)	معجم المصطلحات البلاغية وتطورها للدكتور أحمد مطلوب
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	البلاغة فنونها وأفنانها للدكتور حسن فضل
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملًا يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومقرراته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .

2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية

3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	2	دراسات صرفية		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للقضايا المصرفية

2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في الأقسام العلمية والكليات

3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة تدريس الصرف في الأقسام العلمية والكليات

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
دراسات صرفية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكلية / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م. د بيدا عبد الخالق سلمان	
الايمل الجامعي : baydaa.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية • 3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية • 4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مفهوم الصَّرف ومراحل تطوره	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاُسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مراحل تطور علم الصَّرف والتأليف فيه	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نظرية علم الصَّرف بين المتقدمين والمحدثين ومصادره	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التبويب الصَّرْفِي بين القدماء والمحدثين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الميزان الصَّرْفِي بين التحول والثبات	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المصطلحات الصَّرْفِيَّة والتعليل الصَّرْفِي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع السابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	منع توالي اعلاليين في العربية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاُسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الخلاف الصرفي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الفرق التقديري في الصرف العربي "أمثلة منتقاة"	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التناوب بين الأبنية الصرفية وأثرها الدلالي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المشاكلة وأثرها في تغيير البنية الصرفية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاحتمال الصرفي بين المصدرية والجمع	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	صيغ النسب بغير ياء	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاثنين الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاثنين الافتراض الصرفي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	الاثنين اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاثنين الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاثنين الاغناء الصرفي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	الاثنين اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شروح شافية ابن الحاجب
المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب سيبويه وشروحه الممتع في التصريف لابن عصفور
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	الخصائص لابن جني شرح المفصل لابن يعيش
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية

	12. مصادر التعلم والتدريس
الجملة العربية تأليفها و أقسامها / د. فاضل السامرائي الجملة العربية و المعنى / د. فاضل السامرائي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الكتاب / سيبويه شرح التسهيل / ابن مالك مغني اللبيب / لابن هشام	المراجع الرئيسية (المصادر)
شرح جمل الزجاجي / ابن عصفور التذييل و التكميل في شرح كتاب التسهيل / لابي حيان الاندلسي	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة اللغوية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2025-2026

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم

والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقييم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقييم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

.الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .

تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا 2. . بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية .

3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

1- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع -1

2- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية -2

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع -3

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع -4

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية -5

* 6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً.

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية -7

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء -8
التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الحالية من الاخطاء النحوية

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة -9

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها -10

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صفق مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	التفكير النقدي	المرحلة التحضيرية
	3		

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
1 مخرجات التعليم	1 بيان نتائج التعليم
المهارات	نتائج التعلم
2 مخرجات التعليم	2 بيان نتائج التعليم
3 مخرجات التعليم	3 بيان نتائج التعليم
القيم	نتائج التعلم
4 مخرجات التعليم	4 بيان نتائج التعليم
5 مخرجات التعليم	5 بيان نتائج التعليم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم . استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام - - تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها . استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف، لماذا، اين، اي) لبعض المواضيع . تشكيل حلقات نقاشية يكافى على اجابته الطالب ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم من خلال طرح اسئلة ناقش ، فضل القول ،وضح ، ... الخ

9. طرائق التقييم 1- اثارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات. 2- احتساب الاجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي . 3- دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلاءم ومتطلبات القسم .

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج - الكادر التدريسي . - المقرر الدراسي. - توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص.

- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

	1. اسم المقرر : لغة الشعر		
	2. رمز المقرر		

	3. الفصل الدراسي / السنة /		
	2025-2026) الفصل الدراسي (الاول		
	4. تاريخ إعداد هذا الوصف		
	1 / 9 / 2025		
	5. أشكال الحضور المتاحة		
	حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية		
	6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)		
	(3) عدد الساعات		
	(3) عدد الوحدات		
	7. اسم مسؤول المقرر الدراسي		
	يل الجامعي huseen.ar.hum@uodiyala.edu.iq أس اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. حسين مبارك		
	8. اهداف المقرر		
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"> اهداف المادة الدراسية </td> <td style="width: 50%;"> بيان أسس التفكير النحوي وطرائق الاستدلال بها ، والتي تتمثل باصول النحو العربي ، فضلا عن معرفة المباحث التي تدخل في مجالات التفكير النحوي والاطلاع على الفكر النحوي في التراث النحوي العربية . </td> </tr> </table>	اهداف المادة الدراسية	بيان أسس التفكير النحوي وطرائق الاستدلال بها ، والتي تتمثل باصول النحو العربي ، فضلا عن معرفة المباحث التي تدخل في مجالات التفكير النحوي والاطلاع على الفكر النحوي في التراث النحوي العربية .
اهداف المادة الدراسية	بيان أسس التفكير النحوي وطرائق الاستدلال بها ، والتي تتمثل باصول النحو العربي ، فضلا عن معرفة المباحث التي تدخل في مجالات التفكير النحوي والاطلاع على الفكر النحوي في التراث النحوي العربية .		
	9. استراتيجيات التعليم والتعلم		
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;"> ● جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيد الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية . </td> <td style="width: 20%;"> الاستراتيجية </td> </tr> </table>	● جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيد الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية .	الاستراتيجية
● جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيد الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية .	الاستراتيجية		

أ- الأهداف المعرفية

1 - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة الفكر الشعري

2 - يبين أهمية مادة التفكير الشعري .

3- يحدد أهداف الدراسة التفكير النحوي

1- يميز بين أهداف دراسة لغة الشعر .

2- يوضح خصائص دراسة هذه المادة .

3- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة لغة الشعر .

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

1- يكتب ورقة بحثية وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في حقول لغة الشعر المختلفة

2- حفظ أسماء وشخصيات لمؤلفين في التفكير النحوي بما يلائم طبيعة الدرس

4- تعلم طرائق تدريس مادة لغة الشعر

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة	مفهوم اللغة الشعرية	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة

			فهما وتكلّما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	الضرورة الشعرية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلّما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثاني
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	لغة الشعر في المورث النقدي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلّما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثالث
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	الانزياح الدلالي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلّما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الرابع
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	لغة الشعر الحر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلّما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الخامس

اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	خصائص اللغة الشعرية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع السادس
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	الحقيقة والمجاز	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع السابع
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	الابداع الشعري عند المتنبي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثامن
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	تحليل النص لغويا	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع التاسع
اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2)	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2)	وسائل تحليل الشعر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى	3	الاسبوع العاشر

ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين		عرض على العارضة (3) الإلكترونية	حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	جماليات اللغة الشعرية	اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	المعجم الشعري	اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	التركيب اللغوية في الشعر الحر	اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	مناقشة البحوث	اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة

اختبارات شفوية (1) واجبات بحثية (2) حضور الطلبة و (3) مشاركتهم في أثناء المحاضرة	عرض تقديمي (1) مناقشة و حوار (2) عرض على العارضة (3) الإلكترونية	امتحان نهاية الكورس	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الخامس عشر
--	--	----------------------------	--	---	--------------------

11. تقييم المقرر

(درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير (70%) الدرجة النهائية

12. مصادر التعلم والتدريس

- لا توجد كتب منهجية انما توجد مصادر ومراجع ينتفع منها الطالب في مجال لغة الشعر	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكاديمي مفهوم وغير معقد .	(المراجع الرئيسية) المصادر
- يوصى ببعض الكتب والرسائل والأطاريح التي تتضمن مفردات المقرر .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (....)(المجلات العلمية، التقارير
شبكة المعلومات الدولية والمكتبة الشاملة ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما ..يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسية لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقويم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن أي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	3	الرواية والمسرحية		الدكتوراه

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الرواية والمسرحية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكلية / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. خالد علي ياس	
الايميل الجامعي: khalid.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • أ2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية • أ3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية • A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	البناء السردى للرواية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	البناء السردي- تكملة المفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نشأة الرواية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نشأة الرواية – تكملة المفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الانماط الروائية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الرواية والنقد	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الااسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة للمفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل لنماذج تطبيقية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل لنماذج تطبيقية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل لنماذج تطبيقية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المسرحية- النظرية والبناء الدرامي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الااسبوع الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	العناصر والمكونات الفنية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحولات المسرح الحديث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	انموذج تطبيقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أنموذج تطبيقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
بنية النص السردي من منظور النقد الأدبي ، حميد لحمداني موسوعة السرد العربي ، د. عبدالله إبراهيم	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تحليل النص السردى ، محمد بو عزة تحولات السرد العربي القديم ، ضياء عبدالله الكعبي نظرية الدراما من ارسطو إلى الان ، رشاد رشدي	المراجع الرئيسية (المصادر)
السرديات العربية الحديثة والمعاصرة جلاب صليحة شعرية التأليف، بنية النص الفني وأنماط الشكل التأليفي - بورييس أوسبنسكي - بناء الرواية ، سيزا قاسم كتاب نظريات السرد الحديثة ، والاس مارتن بنية النص السردى ، حميد لحمداني	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتربطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقويم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعلم والتعليم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقويم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .

2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية

3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن أي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		المرحلة التحضيرية
/	3	دراسات في النثر العربي	الدكتوراه

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم	المعرفة
نتائج التعلم	المهارات
نتائج التعلم	القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
دراسات في النثر العربي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. خالد علي ياس	
الايميل الجامعي: khalid.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • أ2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية • أ3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية • أ4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المصطلح	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة المفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مرحلة التأسيس-النثر العربي القديم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة المفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة المفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل نماذج من النقد العربي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الااسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة للمفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة للمفردة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مرحلة تطور الوعي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل نماذج من النقد الحديث في دراسة النثر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة المفرد	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الااسبوع الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة المفرد	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مرحلة الحداثة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	انموذج تطبيقي من الدراسات	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أنموذج تطبيقي من الدراسات	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
احكام صنعة الكلام لأبي القاسم الكلاعي الصناعتين لأبي هلال العسكري موسوعة السرد العربي ، د. عبدالله إبراهيم	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
مراحل النثر القديم ج 1 – ج 2 ، طه محمد القاضي تحولات السرد العربي القديم ، ضياء عبدالله الكعبي النثر الفني في القرن الرابع ، زكي مبارك	المراجع الرئيسة (المصادر)
تاريخ اداب العرب ، مصطفى صادق الرافعي تاريخ اداب اللغة العربية ، جرجي زيدان	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسّمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائله وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقويم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن أي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	2	قضايا الشعر المعاصر		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.

- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
قضايا الشعر المعاصر	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكلية / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. خالد فائز ياسين	
الايمل الجامعي : khalidf.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • أ2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية • أ3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية • أ4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	حركة الشعر الحر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه	الصورة الشعرية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء

المحاضرة	الالكترونية		وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	تطبيقات من الشعر العراقي الحديث (تحليل الصورة الشعرية)	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثالث
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	الرمز و الاسطورة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الرابع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	تطبيقات من الشعر العراقي الحديث (تحليل الرموز والأساطير)	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الخامس
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	التراث واثره في الشعر المعاصر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع السادس
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة	نماذج تطبيقية عن التراث في الشعر المعاصر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على	2	الاسبوع السابع

ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين			ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	التكرار في الشعر المعاصر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	نماذج تطبيقية عن التكرار في الشعر المعاصر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الشعر النسوي وتطبيقاته من الشعر العراقي الحديث.	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	السخرية في الشعر المعاصر (نماذج تطبيقية)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا	2	ادب الاطفال	عرض تقديمي مناقشة وحوار

عشر		وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	(النشأة والتطبيق)	عرض على العارضة الالكترونية	حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الأداء الدرامي والحواري في الشعر العراقي المعاصر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	القصيدة الطويلة وقصيدة القناع (نماذج تطبيقية)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	اثر القرآن الكريم في الشعر المعاصر (دراسة وتطبيق)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- قضايا الشعر المعاصر، نازك الملائكة
---	--------------------------------------

- الشعر العربي قضاياه وظواهره ، د. عز الدين اسماعيل. - الاتجاهات الشعرية الحديثة، د. سلمى الخضراء الجيوسي.	المراجع الرئيسة (المصادر)
- دير الملاك ، د. محسن اطيّمش. - الاصابع في موقد الشعر، د. حاتم الصكر.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة الأدبية/ الشعرية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2025-2026

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر ((CLOs ومخرجات تعلم البرنامج ((PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم

والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOS).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقويم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة ديالى الى الى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وادابها محليا واقليميا وعالميا ويسعى الى تقديم تعليم متكامل بجودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرائق تدريس وطرائق تدريس حديثة. كما يسعى القسم إلى استقطاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتميز الأكاديمي.الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

. الريادة في تقديم البرامج الأكاديمية في مجال الشعر العربي القديم المتميزة بالبحث والإبداع لتنمية المجتمع.

2. تخريج كوادر مؤهلة في مجال الأدب العربي القديم .

3. الارتقاء بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب من خلال تنمية مهاراته اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم حملة شهادات متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع الوطن وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

1- إعداد كوادر علمية من حملة شهادة الماجستير وتكون مسؤولة عن قيادة العملية التعليمية في المجتمع.

2- خريج متخصص في الأدب العربي بصورة عامة والأدب القديم بصورة خاصة مزود بالمهارات الأدبية والبلاغية.

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة الماجستير ليتم تزويدها من قبل الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

المساقات	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	المساقات المعتمدة	المساقات
المرحلة التحضيرية		دراسات في الشعر الجاهلي والإسلامي	✓ نظري	عملي

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
---------	--------------

ان يعرف الطالب مكانة الشعر الجاهلي والإسلامي وخصائصهما ومصادرها الفكرية والجمالية ان يدرك مكانة الأدب الإسلامي في بناء الفكر والهوية والثقافة العربية والإسلامية	أن يتعرّف إلى نشأة الشعر الجاهلي والإسلامي وتطورهما وأبرز خصائصهما. أن يقوم الآراء النقدية القديمة والحديثة المتعلقة بالشعر الجاهلي والإسلامي أن يستنتج مظاهر التحول والتطور في الشعر من الجاهلية إلى صدر الإسلام.
المهارات	نتائج التعلم
ان يحلل الطالب النصوص الأدبية الإسلامية تحليلًا فنيًا وبلاغيًا يكشف القيم والمعاني الجاهلية والإسلامية ان يوظف المصطلحات النقدية والبلاغية الحديثة في دراسة الشعر الجاهلي والإسلامي	يستخلص مظاهر التطور والتحول في الشعر العربي من الجاهلية إلى صدر الإسلام يفسر أثر البيئة الجاهلية والقيم الإسلامية في تشكيل المضمون الشعري. يناقش قضايا الشعر الجاهلي والإسلامي بالاستناد إلى المصادر والمراجع العلمية
القيم	نتائج التعلم
الاعتزاز بالتراث الأدبي العربي وتقدير قيمته الحضارية والثقافية	أن يطوّر قدرته على التفكير النقدي وبناء الأحكام الأدبية المستندة إلى الشواهد النصية.
الانفتاح على المناهج النقدية الحديثة مع مراعاة خصوصية النص العربي القديم وسياقه	أن ينجز بحثاً علمياً في إحدى قضايا الشعر الجاهلي والإسلامي، ملتزماً بالمنهجية والأمانة العلمية.

8. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. أ- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب الإسلامي . 2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية. 3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الإسلامي في المدارس الثانوية ب- أهداف مهارات البرنامج

- 1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي.
- 2- يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي.
- 3- تطبيق الطرائق المناسبة لتقليل تأثير النسيان.

تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية

9. طرائق التقييم

- 1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات.
- 2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي.
- 3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص.
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر : دراسات في الشعر الجاهلي والإسلامي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة / الأول	
2025-2026 (الفصل الدراسي من) الأول	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
1 / 9 / 2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(3) عدد الساعات	
() عدد الوحدات	

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي					
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د سعد عدوان وهيب يميل الجامعي :saadadwan.ar.hum@uodiyala.edu.iq:					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		• التعريف بخصائص الشعر الجاهلي والإسلامي وبيان أبرز السمات الفنية والفكرية التي تميز كل عصر. • دراسة تطور الشعر العربي من العصر الجاهلي إلى صدر الإسلام، والكشف عن مظاهر الاستمرار والتحول بين العصرين. • تعريف الطلبة بأهم الآراء النقدية القديمة والحديثة حول الشعر الجاهلي والإسلامي • إكساب الطلبة القدرة على توظيف المناهج النقدية المناسبة في دراسة الشعر العربي القديم			
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- من خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس. 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات فتح قضية أدبية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء			
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	يتحكم الطلاب في هذا الموضوع ويفهمونه نظريا وعمليا، وقدرتهم على إدراك المادة العلمية واستيعابها وتحويلها إلى كلية فهم وتحدث ونقل هذه المعرفة للآخرين	بدايات الشعر الجاهلي وأثر الثقافة الشفهية في تشكيله وتداوله	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيضاء (3) المناقشة والحوار	(1) الاختبارات الشفهية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	يتحكم الطلاب في هذا الموضوع ويفهمونه نظريا وعمليا، وقدرتهم على إدراك المادة العلمية واستيعابها وتحويلها إلى كلية فهم وتحدث ونقل هذه المعرفة للآخرين	- مصادر الشعر الجاهلي والإسلامي	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض المناقشة والحوار (3)	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	يتحكم الطلاب في هذا الموضوع ويفهمونه نظريا وعمليا، وقدرتهم على إدراك المادة العلمية واستيعابها وتحويلها إلى كلية فهم وتحدث ونقل هذه المعرفة للآخرين	- قضية الانتحال في الشعر الجاهلي والإسلامي : عرض وتحليل	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض المناقشة والحوار (3)	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	يتحكم الطلاب في هذا الموضوع ويفهمونه نظريا وعمليا، وقدرتهم على إدراك المادة العلمية واستيعابها وتحويلها إلى كلية فهم وتحدث ونقل هذه المعرفة للآخرين	- اصول العنونة في القصيدة الجاهلية والإسلامية	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض المناقشة والحوار (3)	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	في الطلاب يتحكم هذا الموضوع نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعمليا، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم هذه المعرفة للآخرين	- البيئة الجاهلية وأثرها في تشكيل الخطاب الشعري	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض المناقشة والحوار (3)	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع السادس	3	في الطلاب يتحكم هذا الموضوع نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعمليا، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم	- السمات الفنية في خطاب المرأة الشعري	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض المناقشة والحوار (3)	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة

			المعرفة هذه للآخرين		
			في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	3	الاسبوع السابع
(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيضاء (3) المناقشة والحوار	- رؤية نقدية في دراسة الشعر الجاهلي وتحليله	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	3	الاسبوع الثامن
(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيضاء (3) المناقشة والحوار	- المعلقات الشعرية وقضية خلودها في آراء الباحثين العرب	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	3	الاسبوع التاسع
(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيضاء (3) المناقشة والحوار	- دراسة تطبيقية : مظاهر النوستالجيا في شعر المعلقات	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	3	الاسبوع العاشر
(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيضاء (3) المناقشة والحوار	قراءة قرآنية في ظاهرة الشعر	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	3	

الاسبوع الحادي عشر	3	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحولها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	- رؤية المستشرقين لموقف الإسلام من الشعر : عرض ونق	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض (3) المناقشة والحوار	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	3	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحولها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	الاعراض الشعرية الجديدة التي ظهرت في عصر صدر الإسلام (شعر الفتوح مثلا	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض (3) المناقشة والحوار	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	3	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحولها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	القدماء النقاد منهج الشعر تقيم في والمحدثين الاسلامي	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض (3) المناقشة والحوار	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	3	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحولها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	عن تطبيقية دراسة التصويرية الخصائص النبوي المديح في	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض (3) المناقشة والحوار	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	3	في الطلاب يتحكم الموضوع هذا نظريا ويفهمونه وقدرتهم وعملها، المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحولها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين	الامتحان الشهري للفصل الدراسي الاول	(1) العرض التدريجي (2) عرض عملي على السبورة البيض (3) المناقشة والحوار	(1) الاختبارات الشفوية (2) المهام البحثية (3) مشاركة الطلاب في المحاضرة

			المادة إدراك على واستيعابها العلمية كلية إلى وتحويلها ونقل وتحدث فهم المعرفة هذه للآخرين		
11. تقييم المقرر					
(درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير (70%) الدرجة النهائية					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن (وجدت			- لا يوجد		
(المراجع الرئيسة (المصادر			دراسات في الشعر الجاهلي ، د. يوسف خليف - دراسة في مصادر الأدب ، د. الطاهر أحمد مكي الشعر الجاهلي خصائصه وفنونه ، د. يحيى الجبوري - العنوان في الأدب العربي ، النشأة والتطور ، د. محمد عويس - المرأة في الشعر الجاهلي ، د. أحمد الحوفي - دراسات في ادب الدعوة الاسلامية ، محمود زيني حسن - النظرة النبوية في نقد الشعر ، د. وليد القصاب - -الادب الاسلامي بين النظرية والتطبيق ، د. صابر عبد الدايم - -		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (....)(المجلات العلمية، التقارير			يوصى ببعض الكتب والرسائل والاطاريح التي تتضمن مفردات المقرر		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح.		



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقييم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحوثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقييم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية .
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية
- 3-إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع
- 4-إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع
- 5-مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية
- 6-تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً
- 7-الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية
- 8-التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية
- 9-الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة
- 10-إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها
- 12-صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب
- 13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات
- 14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	التعبير القرآني		المرحلة التحضيرية
/	2			الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

--	--

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
التعبير القرآني	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكلية / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. سهى ياسين زيد	
الايميل الجامعي : Suha.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. أهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية 4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي	أهداف المادة الدراسية

• B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان • B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
--	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتبنيهم إلى أصح وأبقى الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة	تعريف بأهم مصطلحات المادة (إعجاز القرآن الكريم, النظم القرآني المعجز , اللسان واللغة والكلام), اهتمام الدارسين القدماء والمحدثين بالإعجاز بطريقة تعبير	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجابات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

		العلماء عن النظم القرآني	للآخرين		
الاثنين الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تعريف التعبير القرآني , بمعناه اللغوي المعجمي , والحسي والمجازي, والاصطلاحي, تعريف العبارة والتعبير , وأصول التعبير القرآني وأأسسه, الفرق بين النص القرآني واللغة القرآنية, الفرق بين اللغة القرآنية ولغة الشعر.	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاثنين الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أسس التحليل المتبع لبیان الإعجاز القرآني: إيثار التعبير القرآني للفظ على لفظ (حسن الاختيار) , اللفظة واختيارها بمعناها المعجمي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاثنين الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل الألفاظ (مات , توفي , قتل) في القرآن الكريم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاثنين الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	البنية الصرفية للفظ ودلالاتها في النص القرآني	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاثنين السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا	الوظيفة النحوية وخصوصيتها في	عرض تقديمي	اختبارات شفوية

واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة	مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	النصوص القرآنية وأمثلة تحليلية لبيان أثر هذه الدلالة في اتساع المعاني التفسيرية	وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختيار الموقع المناسب للغة في تركيبات التعبير القرآني: إثارة لفظة على أخرى (فعل على اسم)	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع السابع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	العدول من المعلوم إلى المجهول , استعمال المستقبل بصيغة الماضي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثامن
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختيار اللفظة تقديميا وتأخيرا , الذكر والحذف في النص القرآني	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع التاسع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	التضمنين بين المفردات في القرآن	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع العاشر
اختبارات شفوية	عرض تقديمي	الدلالة الصوتية في النصوص القرآنية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه	2	الاسبوع الحادي

عشر		نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	(دلالة استعمال أصوات القلقلة في سورة البروج , التشديد في الأصوات والفرق بين الصوت الأقوى والصوت الضعيف دلاليًا, التكرير في أصوات المفردة , الإبدال الجانز , الحذف والاقتطاع من الفعل)	مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	دلالة اسماء الأفعال الصوتية في القرآن الكريم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	توارد المعاني على اللفظ الواحد في القرآن (لفظ أمة مثلاً)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التركيب القرآني (الجملة)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة	التصوير القرآني(دراسة نص معين دراسة شاملة مفصلة بحسب السياق القرآني)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة

			فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
11. تقييم المقرر					
درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير). الدرجة النهائية(70%)					
12. مصادر التعلم والتدريس					
			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
			المراجع الرئيسة (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسّمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

- الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
- تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية .
- النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- ✳ 6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً.
- 7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية.
- 8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.
- 9- الإسهام الفعّال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- 10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب.

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات .

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	تحليل النص النحوي القديم		المرحلة التحضيرية
	3			

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	نتائج التعلم
مخرجات التعليم 1	بيان نتائج التعليم 1
المهارات	نتائج التعلم
مخرجات التعليم 2	بيان نتائج التعليم 2
مخرجات التعليم 3	بيان نتائج التعليم 3
القيم	نتائج التعلم
مخرجات التعليم 4	بيان نتائج التعليم 4
مخرجات التعليم 5	بيان نتائج التعليم 5

8. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام . تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة واطهار اهميتها . استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف، لماذا، اين، اي) لبعض المواضيع . تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على اجابته الطالب ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ. تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم من خلال طرح اسئلة ناقش ، فصل القول ، وضح ، ... الخ

9. طرائق التقييم
1- اثارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات. 2- احتساب الاجابة الصحيحة كاجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي . 3- دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلاءم ومتطلبات القسم .
10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- الكادر التدريسي .

- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
تحليل النص النحوي القديم
2. رمز المقرر

3. الفصل الدراسي / السنة /
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2025 / 9 / 1
5. أشكال الحضور المتاحة
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)
عدد الساعات (3)

عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. عثمان رحمان حميد	
الاميل الجامعي Othman.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	بيان الاسس والضوابط الخاصة بتحليل النصوص النحوية او الكتب النحوية ، ، فضلا عن معرفة المباحث التي تدخل في مجالات تحليل النصوص في التراث النحوي العربي .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيل الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية . - أ- الأهداف المعرفية 1 - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة تحليل النص النحوي القديم. 2 - يبين أهمية مادة تحليل النص النحوي القديم . 3 يحدد أهداف الدراسة لمقرر تحليل النص النحوي . 1- يميز بين أهداف دراسة تحليل النص النحوي . 2- يوضح خصائص دراسة هذه المادة . 3- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة تحليل النص النحوي . - ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. 1- يكتب ورقة بحثية وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في حقول التحليل النحوي المختلفة . 2- حفظ أسماء وشخصيات لمؤلفين في التحليل النحوي بما يلائم طبيعة الدرس. - تعلم طرائق تدريس مادة تحليل النص النحوي القديم -4

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التحليل النحوي : تاريخه وبوادره	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المفهوم الاصطلاحي للتحليل وتحليل النص الادبي بين كلام العرب والنص النحوي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	(حطة المنهج (مدخل)	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها	العنصر الفكري والهيكل الفكري وخصائص الاستدلال	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية

		و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		(3) عرض على العارضة الإلكترونية	(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	العنصر التعبيري وخصائص المصطلحات	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الحصيلة التقويمية - القيمة العلمية والمظاهر السلبية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	طبيعة العمليات التحليلية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعبير التحليلي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و	أدلة التحليل الاعرابي	(1) عرض تقديمي	(1) اختبارات شفوية

		قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين		(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة لموضوع ادلة التحليل الاعرابي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل المفردات	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	اجراء الاختبار الخاص بالسعي السنوي	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	في الاسس العامة لتحليل الجملة عند العرب	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

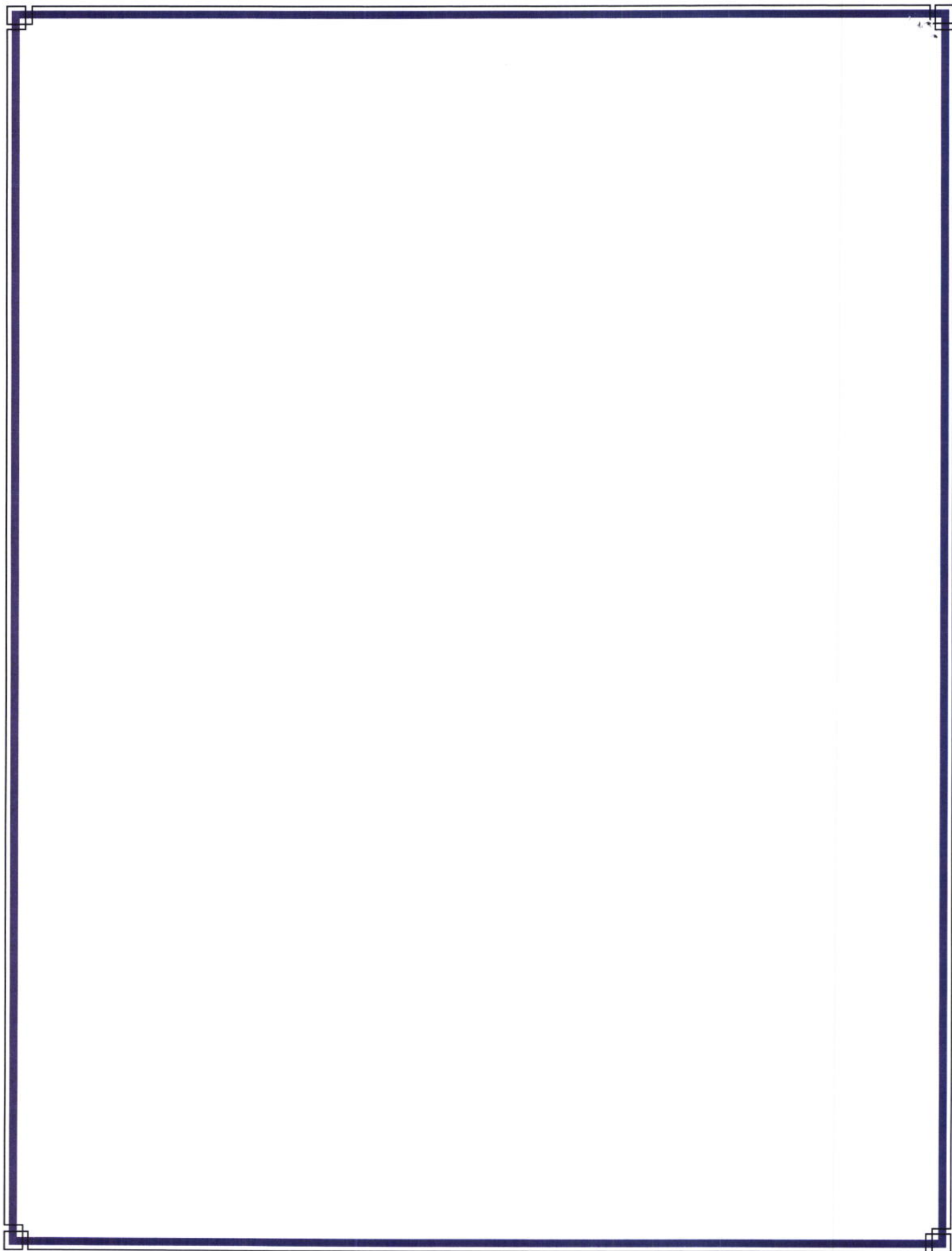
الاسبوع الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	مناقشة نماذج لنصوص نحوية مختارة مقدمة من قبل الطلاب	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة مناقشة نماذج لنصوص نحوية مختارة مقدمة من قبل الطلاب	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- لا توجد كتب منهجية انما توجد مصادر ومراجع ينتفع منها الطالب في مجال تحليل النصوص النحوية
المراجع الرئيسة (المصادر)	- اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكاديمي مفهوم وغير معقد .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	- يوصى ببعض الكتب والرسائل والأطاريح التي تتضمن مفردات المقرر .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	شبكة المعلومات الدولية والمكتبة الشاملة ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح..





جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسّمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

- الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
- تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطلاب اللغة العربية .
- النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- ✳ 6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً.
- 7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية.
- 8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.
- 9- الإسهام الفعّال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- 10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها.

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب.

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات .

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	تحليل النص النحوي القديم		المرحلة التحضيرية
	3			

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	نتائج التعلم
مخرجات التعليم 1	بيان نتائج التعليم 1
المهارات	نتائج التعلم
مخرجات التعليم 2	بيان نتائج التعليم 2
مخرجات التعليم 3	بيان نتائج التعليم 3
القيم	نتائج التعلم
مخرجات التعليم 4	بيان نتائج التعليم 4
مخرجات التعليم 5	بيان نتائج التعليم 5

8. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام . تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها . استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف، لماذا، اين، اي) لبعض المواضيع . تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على اجابته الطالب ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ. تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم من خلال طرح اسئلة ناقش ، فصل القول ، وضح ، ... الخ

9. طرائق التقييم
1- اثارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات. 2- احتساب الاجابة الصحيحة كاجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي . 3- دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلاءم ومتطلبات القسم .
10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- الكادر التدريسي .

- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
تحليل النص النحوي القديم
2. رمز المقرر

3. الفصل الدراسي / السنة /
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2025 / 9 / 1
5. أشكال الحضور المتاحة
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)
عدد الساعات (3)

عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. عثمان رحمان حميد	
الاميل الجامعي Othman.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	بيان الاسس والضوابط الخاصة بتحليل النصوص النحوية او الكتب النحوية ، ، فضلا عن معرفة المباحث التي تدخل في مجالات تحليل النصوص في التراث النحوي العربي .
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	• جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيل الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية . - أ- الأهداف المعرفية 1 - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة تحليل النص النحوي القديم. 2 - يبين أهمية مادة تحليل النص النحوي القديم . 3 يحدد أهداف الدراسة لمقرر تحليل النص النحوي . 1- يميز بين أهداف دراسة تحليل النص النحوي . 2- يوضح خصائص دراسة هذه المادة . 3- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة تحليل النص النحوي . - ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. 1- يكتب ورقة بحثية وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في حقول التحليل النحوي المختلفة . 2- حفظ أسماء وشخصيات لمؤلفين في التحليل النحوي بما يلائم طبيعة الدرس. - تعلم طرائق تدريس مادة تحليل النص النحوي القديم -4

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التحليل النحوي : تاريخه وبوادره	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المفهوم الاصطلاحي للتحليل وتحليل النص الادبي بين كلام العرب والنص النحوي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	(حطة المنهج (مدخل	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها	العنصر الفكري والهيكل الفكري وخصائص الاستدلال	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية

		و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		(3) عرض على العارضة الإلكترونية	(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	العنصر التعبيري وخصائص المصطلحات	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الحصيلة التقويمية - القيمة العلمية والمظاهر السلبية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	طبيعة العمليات التحليلية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعبير التحليلي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و	أدلة التحليل الاعرابي	(1) عرض تقديمي	(1) اختبارات شفوية

		قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين		(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكملة لموضوع ادلة التحليل الاعرابي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل المفردات	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	اجراء الاختبار الخاص بالسعي السنوي	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	في الاسس العامة لتحليل الجملة عند العرب	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

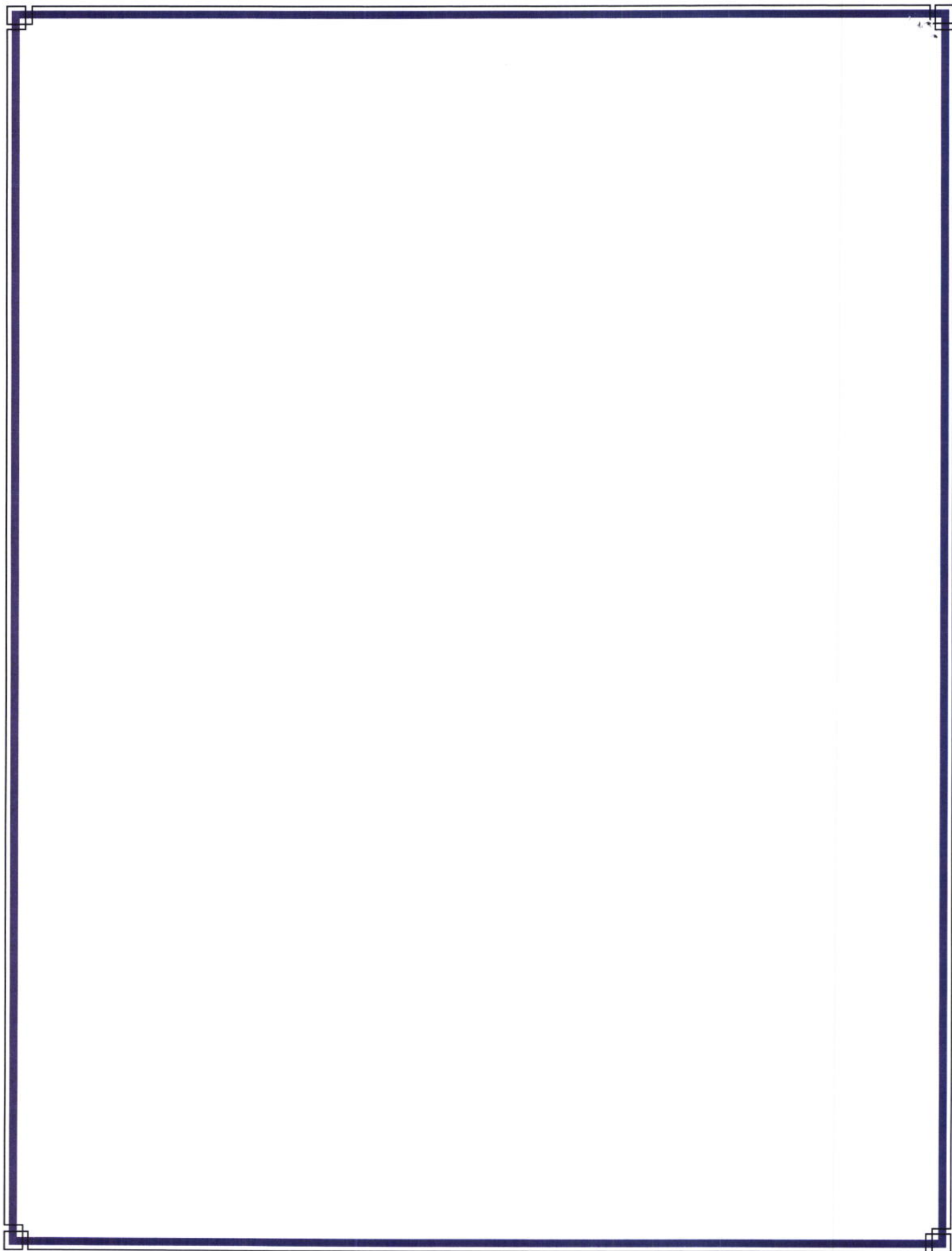
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	مناقشة نماذج لنصوص نحوية مختارة مقدمة من قبل الطلاب	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الرابع عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	تكملة مناقشة نماذج لنصوص نحوية مختارة مقدمة من قبل الطلاب	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

- لا توجد كتب منهجية انما توجد مصادر ومراجع ينتفع منها الطالب في مجال تحليل النصوص النحوية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
- اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكاديمي مفهوم وغير معقد .	المراجع الرئيسة (المصادر)
- يوصى ببعض الكتب والرسائل والأطاريح التي تتضمن مفردات المقرر .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
شبكة المعلومات الدولية والمكتبة الشاملة ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح..	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت





جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومقرراته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقييم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقييم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة ديالى الى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وادابها محليا واقليميا وعالميا ويسعى الى تقديم تعليم متكامل بجودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرائق تدريس وطرائق تدريس حديثة. كما يسعى القسم إلى استقطاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتميز الأكاديمي

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم البرامج الأكاديمية في مجال اللغة العربية المتميزة بالبحث والإبداع لتنمية المجتمع.

2. تخريج كوادر مؤهلة في مجال اللغة العربية ، وترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية، وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. لا يمكن القيام بذلك إلا من خلال تطبيق معايير الجودة في إعطاء معلومات جيدة لطالب اللغة العربية.

3. الارتقاء بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب من خلال تنمية مهاراته اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع الوطن وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع

3. اهداف البرنامج

- إعداد كوادر علمية من حملة شهادة البكالوريوس وتكون مسؤولة عن قيادة العملية التعليمية في المجتمع.

2- خريج متخصص في اللغة العربية وآدابها مزود بالمهارات اللغوية والأدبية.

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة الماجستير والدكتوراه ليتم تزويدها من قبل الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والتطورات المعرفية.

* 6- تمكين الطالب من كتابة البحث الفني والصياغة والإبداع.

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية.

8- التركيز على الجانب العملي من خلال تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والتحدث لإعدادهم لكيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى خالية من الأخطاء النحوية .

9- المساهمة الفعالة في تأليف الكتب المنهجية والمساعدات والمراجع العامة.

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.

11- تقديم الخبرات والاستشارات العلمية للمؤسسة التعليمية في المجتمع بما يضمن مواكبة التطور في مجال تخصصها.

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب.

13- بناء شراكة مع القطاعين العام والخاص من خلال إجراء الدراسات

14. تقديم الاستشارات في مجال التخصص

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	قضايا نقدية عربية	المرحلة التحضيرية

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	نتائج التعلم
المهارات	نتائج التعلم
القيم	نتائج التعلم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.
أ- الأهداف المعرفية
1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام .
2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية.
3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية
ب- أهداف مهارات البرنامج

- 1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي.
- 2- يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي.
- 3- تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان.

تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

9. طرائق التقييم

- 1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات.
 - 2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي.
- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
قضايا نقدية عربية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د علاء حسين عليوي	
الايميل الجامعي : alaa.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية - A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي	اهداف المادة الدراسية

B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- من خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس. 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
10. بنية المقرر	

الأسبوع	السا عا ت	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نشأة الخطاب النقدي عند العرب	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة وحوار (3) عرض على العارضة الالكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	النقد الذوقي والنقد المنهجي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة وحوار (3) عرض على العارضة الالكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	قضية الفحولة والطبقات	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة وحوار (3) عرض على العارضة الالكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	قضية الشكل والمضمون	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة وحوار (3) عرض على العارضة الالكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	قضية الطبع والصناعة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة وحوار (3) عرض على العارضة الالكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	قضية الصراع بين القديم والجديد	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة وحوار (3) عرض على العارضة الالكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية

(3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة					
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	قضية السرقات الادبية في النقد العربي القديم	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع السابع
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	تطور مصطلح السرقات بين القدماء والمعاصرين	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثامن
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	قضية الموازنات الادبية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع التاسع
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	قضية عمود الشعر	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع العاشر
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	نظرية النظم	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الحادي عشر
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	الأثر النقدي لقضية الاعجاز	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثاني عشر

(3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة					
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	الخيال والمحاكاة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثالث عشر
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	النقد الايقاعي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الرابع عشر
(1)اختبارات شفوية (2)واجبات بحثية (3)حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	(1)عرض تقديمي (2)مناقشة وحوار (3)عرض على العارضة الالكترونية	نحو نظرية نقدية عربية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- النقد المنهجي عند العرب ، د محمد مندور
المراجع الرئيسية (المصادر)	- عيار الشعر ، ابن طباطبا العلوي - نقد الشعر ، قدامة بن جعفر - الكوازنة ، الامدي. - اسرار البلاغة ، عبد القاهر الجرجاني - دلائل الاعجاز ، عبد القاهر الجرجاني - مفتاح العلوم ، السكاكي - منهاج البلغاء وسراج الأدباء ، حازم القرطاجني .

- النظرية النقدية عند العرب ، هند حسين طه. - قضايا النقد العربي القديم ، مختار الغوث.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتها الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومقرراته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2- تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية .
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

- 2- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية
- 3-إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع
- 4-إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع
- 5-مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية
- 6-تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً
- 7-الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية
- 8-التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الاخطاء النحوية
- 9-الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة
- 10-إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها
- 12-صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب
- 13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات
- 14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	3	تحليل نصوص		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
تحليل نصوص	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) (2025-2026)	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د علي متعب جاسم	
الايمل الجامعي : ali.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • أ2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية • أ3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية • A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مدخل الى مفهوم التحليل النقدي للنصوص الأدبية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	النص الشعري من اللغة الى تشكيل العالم ". نحو مدخل لفهم لغة الشعر	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	" التجربة الشعرية " الروية والتمثل	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الشكل والبناء الفني	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل الصورة الشعرية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	النص - الروية المركبة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الااسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	" المعنى والاثـر .. الاثر " والاثـر المركب	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	فضاء النص وفضاء القراءة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل قصائد من الشعر القديم لبيد – ذو الرمة – كثير " عزة – الفرزدق – المتنبي "	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل نصوص من الشعر الحديث "السياب – محمود درويش	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل نصوص شعرية نسوية مختارة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاثنين الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل نصوص نثرية من التراث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاثنين الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	من نقد النص الى نقد النقد . " تحليل نصوص نقدية مختارة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاثنين الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مناقشة واجبات الطلبة الفصلية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاثنين الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الامتحان الفصلي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	التجربة الشعرية ارشيبالد مكليش لغة الشعر د. عدنان حسين
المراجع الرئيسية (المصادر)	الرؤى المقنعية كمال أبو ديب الصمة القشيري د. خالد عبد الرؤوف سيمياء الكون يوري لوتمان
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	الاصابع في موقد الشعر حاتم الصكر كيف تقرأ القصيدة - تيري ايجلتون المبادئ والشعر والعلم ريتشاردز
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسّمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

- الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع.
- تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية .
- النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية.
- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.
- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية.
- * 6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً.
- 7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية.
- 8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الاخطاء النحوية.
- 9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة.
- 10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها.
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال

تخصصها.

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب.

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات .

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	الاختياري		المرحلة التحضيرية
	2			

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة		نتائج التعلم
مخرجات التعليم 1	بيان نتائج التعليم 1	
المهارات		نتائج التعلم
مخرجات التعليم 2	بيان نتائج التعليم 2	
مخرجات التعليم 3	بيان نتائج التعليم 3	
القيم		نتائج التعلم
مخرجات التعليم 4	بيان نتائج التعليم 4	
مخرجات التعليم 5	بيان نتائج التعليم 5	

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

- استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام .
 - تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها .
 - استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف، لماذا، اين، اي) لبعض المواضيع .
 - تشكيل حلقات نقاشية يكافى على اجابته الطالب ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ .
 - تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم من خلال طرح اسئلة ناقش ، فصل القول ،وضح ، ... الخ

9. طرائق التقييم

- 1- اثارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات.
- 2- احتساب الاجابة الصحيحة كاجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي .
- 3- دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلاءم ومتطلبات القسم .

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الاختياري	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2) عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. غادة غازي عبد المجيد الاميل الجامعي ghada.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	بيان اهمية التاريخ النحوي بتعدد توجهاته ونظرياته ومتابعة التطور المنهجي الذي ظهر في القرون المتأخرة في المنهج النحوي.
• جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصراً فعالاً في خدمة المجتمع وتوصيل الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية . أ- الأهداف المعرفية 1 - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة الاختياري. الاستراتيجية	

2 - يبين أهمية مادة الاختياري .

3-يحدد أهداف الدراسة الاختياري.

1- يميز بين أهداف دراسة الاختياري.

2- يوضح خصائص دراسة هذه المادة .

3- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة الاختياري .

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1- يكتب ورقة بحثية وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في حقول المنهج التاريخي في التنظير النحوي.

2- حفظ أسماء وشخصيات لمؤلفين في علم النحو بما يلائم طبيعة الدرس.

9. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	تاريخ النحو العربي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	مراحل التأسيس الاولى ومظاهرها	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	منهجة النحو مدرسيا وفكريا	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	نظرية العامل ومؤسساتها	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاعراب بوصفه موجهًا للوظيفة النحوية	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على	ظاهرة الخلاف النحوي	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية

إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		(3) عرض على العارضة الإلكترونية	(3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

المحاضرة			هذه المعرفة للآخرين		
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	النيابة والتضمين	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الحادي عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	الضرورة الشعرية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثاني عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	اصول النحو واثرها في بناء القواعد	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الثالث عشر
(1) اختبارات شفوية (2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(1) عرض تقديمي (2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	اهم اتجاهات التأليف ومناهجه	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	3	الاسبوع الرابع عشر
(1) اختبارات شفوية	(1) عرض تقديمي	تحليل نصوص نحوية	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه	3	الاسبوع الخامس

عشر	نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	مختارة	(2) مناقشة و حوار (3) عرض على العارضة الإلكترونية	(2) واجبات بحثية (3) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
-----	---	--------	---	--

10. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

11. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	- لا توجد كتب منهجية انما توجد مصادر ومراجع ينتفع منها الطالب في مجال التفكير النحوي واصول النحو
المراجع الرئيسة (المصادر)	- اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكااديمي مفهوم وغير معقد .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	- يوصى ببعض الكتب والرسائل والأطاريح التي تتضمن مفردات المقرر .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	شبكة المعلومات الدولية والمكتبة الشاملة ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح..



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

٢٠٢٥-٢٠٢٦

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسّمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائلته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقييم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقييم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

تتيمي فكرة (نظرية الادب) 1. ما هي النظرية الأدبية؟

تتيمي (النظرية الأدبية) إلى مجال الدراسات الأدبية، فهي مجموعة المفاهيم والافتراضات الفكرية التي يقوم عليها عمل شرح أو تفسير النصوص الأدبية. وتشير النظرية الأدبية إلى مبادئ مستمدة من التحليل الداخلي للنصوص الأدبية أو من معارف خارجية قابلة للتطبيق في سياقات تفسيرية متعددة. تعتمد جميع الممارسات النقدية المتعلقة بالأدب على بنية فكرية أساسية من جانبين على الأقل: توفر النظرية أساسًا منطقيًا لما يشكل موضوع النقد - "الأدبي" - والأهداف المحددة للممارسة النقدية - فعل التفسير نفسه.

2. رسالة البرنامج

تسعى نظرية الأدب إلى ربط المفاهيم الأدبية التي لها تأثير كبير على طبيعة الإبداعات الأدبية، و فيها وفقات نكشف من خلالها البعد الفلسفي لتطور الأدب، واكتشاف مستوياته الضرورية الممثلة في الإبداع، وتحديد ما فيها من وشائج ونقاط تلاقي تستهدف السيرورة الجمالية لنظرية الأدبية ككل. وهذا ما يسمو بالأهداف العلمية لهذه الدراسة والتي تجعل الطالب يتبين معالم نظرية الأدب ومظاهرها، ومعرفة أهم خصائصها، والقضايا التي أثارها المشتغلين بها.

3. اهداف البرنامج

- 1- تحليل نظرية الادب العربي القديم.
- 2- تحليل نظرية الادب العربي الحديث.
- 3- اظهار العلاقة بين الادب العربي والآداب العالمية
- 4- قراءة المصطلحات النقدية العربية القديمة والحديثة من خلال النظر النقدي المرتبط بالنظرية .

--

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	نظرية الأدب		المرحلة التحضيرية
2	1			

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
		المعرفة النقدية
		الحصول على ثقافة نقدية
نتائج التعلم		المهارات
		تعلم التفكير النقدي الصحيح
		حصول الطالب على معرفة نقدية تمكنه من كتابة الاطروحة.

القيم	نتائج التعلم
القيم الأخلاقية والمعرفية والثقافية	اعداد جيل ثقافي متمرن ثقافيا وعلميا

8. استراتيجيات التعليم والتعلم
القراءات النقدية المباشرة

9. طرائق التقييم
الكتب والمجلات المتخصصة والندوات.

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- الكادر التدريسي . - المقرر الدراسي. - توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص . - ملائمة مصادر التعلم للتخصص. - حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية. - توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص. - توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص. - الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص. - وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية . - توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
نظرية الأدب
2. رمز المقرر

3. الفصل الدراسي / السنة /
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2025 / 9 / 1
5. أشكال الحضور المتاحة
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)
عدد الساعات (3)

عدد الوحدات (3)

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي

أسم مسؤول المقرر الدراسي :أ.د. فاضل عبود التميمي

الايمل الجامعي : fadhil.ar.hum@uodiyala.edu.iq

8. اهداف المقرر

اهداف المادة
الدراسية

- تحليل مضامين نظرية الادب العربي بالاستناد الى كتب الادب والنقد العربيين.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
اعداد كوادرنقدية لها صلة بتاريخ الادب ومدارسه ومناهج النقد

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3		النظرية: تعريفها		
الاسبوع الثاني	3		الأدب: تعريفه		
الاسبوع الثالث	3		ما نظرية الأدب؟		
الاسبوع الرابع	3		هل للعرب نظرية أدب قديمة		
الاسبوع الخامس	3		نظرية الأدب في النقد الحديث،		
الاسبوع السادس	3		إشكالية (نظرية الأدب):		
الاسبوع السابع	3		عناصر نظرية الأدب:		

الاسبوع الثامن	3	الأدب وتاريخه		
الاسبوع التاسع	3	النقد الأدبي		
الاسبوع العاشر	3	الأجناس الأدبية		
الاسبوع الحادي عشر	3	فلسفة نظرية الأدب:		
الاسبوع الثاني عشر	3	طبيعة الأدب.		
الاسبوع الثالث عشر	3	وظيفة الأدب.		
الاسبوع الرابع عشر	3	الأجناس الأدبية (في النقد العربي القديم)		
الاسبوع الخامس عشر	3	الأجناس الأدبية (في النقد العربي الحديث)		

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

- 1 - في نظرية الادب: شكري عزيز الماضي: دار المنتخب العربي: 1993
- 2 - مدخل إلى النظرية الأدبية: جوناثان كولر: ترجمة مصطفى بيومي عبد السلام المجلس الأعلى للثقافة.
- 3 - النظرية الأدبية المعاصرة: رمان سلدن: ترجمة سعيد الغانمي: المؤسسة العربية للدراسات والنشر..
- 4 - نظرية الأدب: أوستن وارين ورينيه ولك: ترجمة محيي الدين صبحي. المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب.

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

- 5-نظرية الأدب: تيري ايغلتن: ترجمة ثائر ديب: دار المدى.. - 6- جذور نظرية الاجناس الأدبية في الخطاب البلاغي النقدي عند العرب: د. فاضل عبود التميمي: دار مجدلاوي عمان. - 7-نظرية الادب: باحثون روس: ترجمة جميل نصيف: وزارة الثقافة بغداد. - 8-تكوين النظرية في الفكر الإسلامي: ناظم عودة : دار الكتاب الجديد. - -	
- البيان والتبيين للجاحظ: تحقيق عبد السلام هارون: دار المعارف بمصر 1966 :	المراجع الرئيسة (المصادر)
- مجلة الأقلام العراقية ومجلة فصول المصرية: اعداد متفرقة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
دليل الناقد الادبي: ميجانا رويلي وسعد البازعي.	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائله وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		المرحلة التحضيرية
/	3	دراسات لهجية وصوتية	الدكتوراه

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم	المعرفة
نتائج التعلم	المهارات
نتائج التعلم	القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
دراسات صوتية ولهجية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (3)	
عدد الوحدات (3)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أ.د محمد بشير حسن	
الايميل الجامعي : mohammedbasher@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
• الأهداف المعرفية • أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل • أ2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية • أ3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية • A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية • أهداف المهارات • B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي • B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الموقع الجغرافي لشبه الجزيرة العربية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تكوّن اللغة الفصحى أثر القراءات القرآنية في اللهجات العربية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الابدال بين الصوامت في لهجات القبائل	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المماثلة والادغام في الدراسة اللهجية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	ظاهرة الهمز بين البينة الحضرية والبدوية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الإمالة بوصفها ظاهرة صوتية لهجية بين القديم والحديث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الااسبوع السابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	درجات الإمالة بحسب نطق القبائل وانكاسها في القراءات القرآنية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الظواهر اللهجية المتعلقة بالحركات القصيرة والطويلة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تطويل الحركات ومطلها في بين الحضر والبدو	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تقصير الحركات واختلاسلها في اللهجات القديمة الحديثة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	النظام المقطعي في اللهجات العربية بحسب نطق القبائل	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدراسة اللهجية والصوتية لقبيلة تميم (الابدال، الادغام، المخالفة النظام المقطعي)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدراسة اللهجية والصوتية لقبيلة أسد (الابدال، الادغام، المخالفة النظام المقطعي)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدراسة التطبيقية في نماذج مختارة من لهجات ديالى مع أمثلة تحليلية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الدراسة اللهجية والصوتية اللهجة الموصلية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
في اللهجات العربية د. إبراهيم أنيس اللهجات العربية في التراث د. أحمد علم الدين الجندي اللهجات العربية د. عبد الغفار هلال	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
كتاب سيويوه/ سيويوه معاني القرآن للفراء	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب القراءات القرآنية(التحديد لابي عمر الداني، جهد المقل للمرعشي) معاجم اللغة (العين للخليل، تهذيب اللغة للازهري، جمهرة اللغة) كتب النحو(المقتضب للمبرد، الأصول في النحو لابن السراج) كتب اللغة(الإبدال لابي الطيب اللغوي، اصلاح المنطق لابن السكيت)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسّمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعلم والتعليم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية .
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.
- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع.

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
المرحلة التحضيرية		نظري	عملي
الماجستير		دراسات صوتية	2 /

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
المهارات	نتائج التعلم
القيم	نتائج التعلم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر

دراسات صوتية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د محمد بشير حسن	
الايميل الجامعي : mohammedbasher@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية 4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي - B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان - B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية - أهداف القيمة	اهداف المادة الدراسية

- ج 1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. - ج 2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها - ج 3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى - ج 4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية .	
--	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعريف بالدراسة الصوتية وأبرز المصادر القديمة والحديثة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا	الخلافا بين القدماء والمحدثين في بعض المخارج والصفات	عرض تقديمي مناقشة وحوار	اختبارات شفوية واجبات بحثية

وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		عرض على العارضة الالكترونية	حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	النظام المقطعي في العربية وأثره في توجيه بعض القضايا اللغوية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	التطور التاريخي لبعض الأصوات	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الأثر الصوتي في المستوى الصرفي أبنية الأسماء مثالا	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه	2	عرض تقديمي	اختبارات شفوية

السابع		نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الصرفي أبنية الأفعال مثالا	مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تحليل ظواهر الاعلال على وفق معطيات الدرس الصوتي الحديث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الأثر الصوتي في الدراسة النحوية	 عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التوجيه الصوتي للإعراب التقديري والمحلي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	أثر التنغيم في الأساليب النحوية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاُسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	برنامج برات	عرض تقديمي مناقشة وحوار استعمال الحاسبة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	دراسة تجريبية تطبيقية للقارئ الشيخ محمد صديق المنشاوي عن طريق برنامج برات	عرض تقديمي مناقشة وحوار استعمال الحاسبة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	دراسة صوتية تحليلية لأمثلة تطبيقية لنطق لهجي محلي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	امتحان شفهي وتحريري	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن
الأصوات اللغوية د. إبراهيم أنيس

دراسة الصوت اللغوي د. أحمد مختار عمر المدخل إلى علم أصوات العربية د. غانم قدوري الحمد	وجدت (
كتاب سيويه/ سيويه الخصائص لابن جني سر صناعة الإعراب لابن جني	المراجع الرئيسة (المصادر)
كتب القراءات القرآنية(التحديد لابي عمر الداني، جهد المقل للمرعشي، النشر لابن الجزري) مقدمات معاجم اللغة (العين للخليل، تهذيب اللغة للازهري، جمهرة اللغة) كتب النحو(المقتضب للمبرد، الأصول في النحو لابن السراج) كتب اللغة(الإبدال لابي الطيب اللغوي، اصلاح المنطق لابن السكيت)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2027-2026

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقويم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .

2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية

3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. أهداف البرنامج

1- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع

2- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	2	المعجم العربي		ماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملاءمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
المعجم العربي	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2026-2027	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2026 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (20)	
عدد الوحدات (20)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. مكي ثومان مظلوم	
الايميل الجامعي : makki.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية - A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي - B2 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج2- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 2- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مقدمة في لفظ المعجم وجمعه واهميته ومصادره	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة

الاُسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مقدمة في استقراء المعجميين للغة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مقدمة في استقراء المعجميين للغة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	تيسير المعجم العربي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاستدراك على المعجم العربي القديم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مدرسة النظام الصوتي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			لآخرين		
الااسبوع السابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة لآخرين	مدرسة النظام الصوتي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة لآخرين	مدرسة النظام الألف باني الخاص	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة لآخرين	مدرسة النظام الألف باني الخاص	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة لآخرين	مدرسة القافية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة لآخرين	مدرسة القافية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الاُسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مدرسة النظام الألف باني الاصولي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مدرسة النظام الألف باني الاصولي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	معجمات المعاني (الموضوعات)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	معجمات المعاني (الموضوعات)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
المعجم العربي / د. حسين نصار مناهج معجمات المعاني / احمد فرج الربيعي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجنت)
كتاب العين / الخليل بن احمد الفراهيدي لسان العرب فبن منظور	المراجع الرئيسة (المصادر)
مجلة مجمع اللغة العربية / القاهرة علمي مجلة المجمع العلمي العربي / دمشق	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة الشاملة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

٢٠٢٥-٢٠٢٦

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملًا يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تساهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلة البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتداخلة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تساهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار . والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة لطالب اللغة العربية .
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

1- إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع

2- خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وابداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الاخطاء النحوية

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	3	تحقيقات لغوية ونحوية		دكتوراه

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
تحقيقات لغوية ونحوية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2026-2027	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2026 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (45)	
عدد الوحدات (45)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.د. مكي نومان مظلوم	
الايميل الجامعي : makki.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية - A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي - B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	سماع الكسائي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

الاسبوع الثاني	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مصادر السماع	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	لغة أكلوني البراغيث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	شواهد لغة أكلوني البراغيث	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	جهود ابن مالك اللغوية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاسبوع السادس	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مصادر ابن مالك اللغوية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الاُسبوع السابع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نقولات المعجميين عن الخليل	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثامن	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	نقولات المعجميين عن سيبويه	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع التاسع	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	إشكالية العنوان في المعجم العربي القديم	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع العاشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	عنوانات المعاجم اللغوية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الحادي عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الاستدراك على المعاجم العربية القديمة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الااسبوع الثاني عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	جهود المحدثين في الاستدراك المعجمي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثالث عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المصطلح النحوي عند البصريين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الرابع عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المصطلح النحوي عند الكوفيين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الخامس عشر	3	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المصطلح النحوي عند المحدثين	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
الجهود اللغوية لابن مالك / د. ماجد يحيى ابو ماضي المنهج الاستدراكي النقدي في اللغة/ السيد علي الشهرستاني الاستدراك على المعجم العربي القديم / د. محمد كاظم محمد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
معجميات / عصام فاروق القياس في النحو العربي/ د. سعيد جاسم الزبيدي المفقود من كتاب العين / د. سعيد جاسم الزبيدي	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتاب العين للخليل بن احمد الفراهيدي لسان العرب لابن منظور مجلة المجمع العلمي العراقي مجلة الآفاق الجديدة	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة الشاملة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعلم والتعليم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعلم والتعليم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقويم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يسعى البرنامج الى تمكين طلبة الدراسات العليا تخصص اللغة من فهم الدراسات اللغوية ونشأتها ومراحل تطورها ومعرفة تاريخها ومدارسها ووسائل تحليلها لفهم النصوص اللغوية القديمة وتطبيقها للارتقاء بالواقع العلمي والاكاديمي فضلا عن معرفة الدراسات اللغوية المعاصرة والاطلاع على مدارسها للنظر الى تراثها اللغوي بمناهج علمية حديثة تربط القديم بالحديث

2. رسالة البرنامج

اعداد باحثين وتدريسين يمتلكون قدرات لغوية عالية اذ يفقهون المستويات اللغوية كافة ويوظفونها في فهم النصوص وتحليلها وربطها باللغة المتداولة فضلا عن توظيف الدراسات اللسانية في فك رموز النصوص المنطوقة والمكتوبة ومقارنة الدراسات الحديثة في بلدان اوربا وامريكا بالدراسات العربية والإفادة من ذلك

3. اهداف البرنامج

1. تنمية قدرات طلبة الدراسات العليا مرحلة الماجستير تخصص اللغة في فهم النصوص اللغوية وتحليلها وربطها فضلا عن تمكينهم من تطبيق المناهج اللسانية المعاصرة وتوظيفها في خدمة سوق العمل
2. رفع مستوى طلبة الدراسات العليا ليتمكنوا من تطبيق ذلك في حياتهم العملية
3. تحديث مناهج الدراسات العليا لتتأغم المناهج العالمية في الجامعات المناظرة.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		المرحلة التحضيرية
٠	٣	لسانيات النصا	

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم	المعرفة
التعريف بالدراسات اللسانية الحديثة وبمستوياتها المختلفة والتركيز على المدارس اللسانية في اوربا وامريكا والبحث عن ارهاصاتها في تاريخنا ولاسيما تراث مدرسة البصرة والكوفة والبغدادية ومناهج هذه المدارس وبيان التفكير اللساني لدى العرب فضلا عن النظر الى تراثنا بوساطة هذه المناهج الحديثة	
نتائج التعلم	المهارات
تحليل النصوص اللغوية بحسب المناهج اللغوية الحديثة لفهم تلك النصوص . الوقوف على الدراسات اللغوية الحديثة وبيان الرؤى والأفكار . تمكين الخريجين من البحث اللغوي والتدريس الجامعي من طريق فهم المناهج القديمة والحديثة.	

القيم	نتائج التعلم
	التأكيد على الأمانة العلمية والمهنية وقبول وجهات النظر المتعددة ودراسة المناهج اللغوية الحديثة في البلدان المتقدمة

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرات التفاعلية والتأكيد على التطبيق والتمثيل والتمارين وإشراك الطلبة في ذلك فضلا عن تكليفهم باعداد تقارير يومية وبحوث فصلية وتنمية روح الحوار العلمي المهني وزرع الثقة في نفوس الطلبة وتنمية شخصياتهم العلمية واحترام آرائهم .

9. طرائق التقييم

توجيه الأسئلة في المحاضرة فضلا عن التمارين والتطبيقات في المناهج القديمة والحديثة وفي المستويات اللغوية كافة . اعداد تقارير بموضوعات المحاضرات . فضلا عن اشراكهم في تقديم المحاضرات وحثهم على التحصيل والتفوق .

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي .
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص .
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية .
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص .
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص .
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص .

- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
لسانيات النص	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الثاني) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (١٨٠)	
عدد الوحدات (١٨٠)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أ. د. نصيف جاسم محمد	
الايميل الجامعي :	
Prof.dr.nsaif@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
•	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٣	لتعريف الطالب بالدراسات اللسانية ومفهومها فضلا عن اطلاعه على مناهجها	الدراسات اللسانية تعريفها ومفهومها ومناهجها	محاضرة تفاعلية وفتح حوارات وتوجيه اسئلة	اعتماد استيعاب الطلبة والتغذية الراجعة
الاسبوع الثاني	٣	لاطلاع الطلبة على لسانيات النص والمعايير السبعة	التعريف بلسانيات النص والمعايير السبعة لديبوجراند	محاضرة تفاعلية ونقاشات وتوجيه اسئلة	اجراء اختبار تحريري وشفوي
الاسبوع الثالث	٣	اطلاع الطلبة على معيار السبك واقسامه واثاره في نصية النص	المعيار الأول السبك واقسامه	محاضرة تفاعلية وتوجيه أسئلة وفتح حوار	التحليل والتطبيق
الاسبوع الرابع	٣	تمكين الطلبة من تحليل النص والوقوف على أدوات السبك النحوي ومعرفة السبك المعجمي والتطبيق عليهما	السبك النحوي والسبك المعجمي	محاضرة تفاعلية ونقاشات واقراء مقارنات	اجراء اختبار تحريري وشفوي
الاسبوع الخامس	٣	اطلاع الطلبة على الحبكة واثاره في نصية النص	المعيار الثاني الحبكة	محاضرة تفاعلية مع اجراء تطبيق صفي وفتح حوارات	التحليل والتطبيق وفحص التغذية الراجعة
الاسبوع السادس	٣	اطلاع الطلبة على قصد منتج النص واثار ذلك في نصية النص	المعيار الثالث القصدية	محاضرة تفاعلية ومناقشات	التحليل والتطبيق والاسئلة
الاسبوع السابع	٣	اطلاع الطلبة على معيار المقبولية واسسه وعلاقته بالمتلقي	المعيار الرابع المقبولية	محاضرة تفاعلية ومناقشات وحوارات	التحليل والتطبيق والاسئلة والاختبار
الاسبوع الثامن	٣	اطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية الحديثة ومعوفة مناهجها	علاقة القصدية والمقبولية بمنتج النص ومتلقيه	محاضرة تفاعلية ومناقشات وتطبيقات	التحليل والتطبيق والاختبار

الاسبوع التاسع	٣	اطلاع الطلبة على الاعلامية ومنهجها وعلمائها	المعيار الخامس الاعلامية	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والتمرين
الاسبوع العاشر	٣	تدريب الطلبة على. الاعلامية	أنواع الإعلامية	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع الحادي عشر	٣	اطلاع الطلبة على ارتباط النص بالموقف او السياق واثّر ذلك في فهم النص	المعيار السادس الموقفية	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع الثاني عشر	٣	اطلاع الطلبة على ارتباط النص بنصوص أخرى سابقة او معاصرة	المعيار السابع التناص	محاضرات تفاعلية تطبيقية	التحليل والتطبيق والاختبار
الاسبوع الثالث عشر	٣	تمرين الطلبة على التناص ومنهج	أنواع التناص	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والاختبار والتمرين
الاسبوع الرابع عشر	٣	تمكين الطلبة من التمييز بين الخطاب والنص	تحليل النص والخطاب	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والاختبار والتمرين
الاسبوع الخامس عشر	٣	ليبيان مدى استيعاب الطلبة	اجراء اختبارات في كل المفردات	اختبار للطلبة	اختبار للطلبة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

-	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
-	كل كتب اللسانيات دروس في اللسانيات العامة لسوسور ومبادئ اللسانيات الدكتور احمد محمد قدور في اللسانيات ونحو النص الدكتور
-	المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	عدد كبير من المجلات والبحوث
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع الكترونية كثيرة



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

الارتقاء بالدراسات العليا في اللغة العربية وآدابها، وتكوين باحثين قادرين على مقارنة المنجز الشعري العربي الحديث والمعاصر في ضوء التحولات الفكرية والجمالية والمعرفية، وتوظيف المناهج النقدية الحديثة في تحليل النصوص وإنتاج معرفة نقدية رصينة تستجيب لمتغيرات الدرس الأدبي.

2. رسالة البرنامج

توفير بيئة أكاديمية وبحثية متقدمة تمكن طلبة الدراسات العليا من اكتساب معرفة معمقة بقضايا الأدب العربي الحديث، ولا سيما قضايا الحداثة في الشعر العربي، وتنمية قدراتهم على القراءة النقدية والتحليل المنهجي والمقارنة، وربط التحولات الشعرية بالسياقات الفكرية والثقافية والاجتماعية، بما يعزز إنتاج بحوث أصيلة قابلة للإسهام في تطوير المعرفة النقدية.

3. أهداف البرنامج

1. تعميق معرفة الطلبة بالمفاهيم المركزية للحداثة والحداثة الشعرية وتطوراتها في النقد العربي والغربي.
2. تحليل التحولات التي طرأت على بنية القصيدة العربية الحديثة في الشكل والرؤية واللغة والإيقاع والصورة.
3. تمييز المرجعيات الفكرية والفلسفية والجمالية التي أسهمت في تشكيل خطاب الحداثة الشعرية العربية.
4. تدريب الطلبة على توظيف المناهج النقدية الحديثة في قراءة النصوص الشعرية قراءة تحليلية وحجاجية.
5. تنمية القدرة على المقارنة بين التجارب الشعرية العربية الحديثة والكلاسيكية، وبين الحداثة العربية وبعض نماذج الحداثة العالمية.
6. بناء قدرة بحثية تمكن الطالب من صياغة الإشكاليات النقدية وتحليل للدونات الشعرية والاستناد إلى المصادر العلمية الرصينة.
7. تنمية التفكير النقدي في قضايا الأصالة والمعاصرة، التراث والتجديد، الشكل والمضمون، الهوية والتحول.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
المرحلة التحضيرية			نظري	عملي
العليا الدراسات	—	العربي الشعر في الحداثة قضايا	3	0

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة		نتائج التعلم
- الشعرية والحداثة للحداثة الأساسية المفاهيم يعرف - النقدية ومصطلحاتها - نشأة في أسهمت التي والثقافية الفكرية السياقات يفسر - الحديث العربي الشعر - وخصائصها الحديثة الشعرية والتجارب الاتجاهات أبرز يحدد - الجمالية - والبناء والإيقاع والصورة اللغة في القصيدة تحولات يستوعب - والرؤية		
المهارات		نتائج التعلم
- وسياقياً ودلالياً بنوياً تحليلاً الشعري النص يحلل - النص قراءة في واعياً توظيفاً الحديثة النقدية المناهج يوظف - والجمالية الفكرية والمرجعيات الشعرية التجارب بين يقارن - بصورة النتائج ويعرض المصادر ويجمع بحجة إشكالية يصوغ - علمية - النصي والشاهد بالحجة النقدية قراءته عن يدافع		
القيم		نتائج التعلم
- والتوثيق البحث وأخلاقيات العلمية بالنزاهة الالتزام - والثقافية النقدية الرؤى في التعدد احترام - العلمي الحوار على والقدرة الفكرية الاستقلالية تنمية - التجارب على النقدي والانفتاح العربي الشعري المنجز تقدير - العالمية		

8. استراتيجيات التعلم والتعليم

التعلم الذاتي؛ العصف الذهني؛ المقارنة والنماذج؛ الحالات دراسة الشعرية؛ النصوص تحليل البحث؛ على القائم التعلم الموجهة؛ النقدية القراءة النقاشية؛ الحلقة التخصصية؛ المحاضرة العلمي والحوار المناقشة الإلكترونية؛ البيانات وقواعد المكتبات المصادر توظيف القصيرة؛ والبحوث التقارير كتابة التعاوني؛

9. طرائق التقييم

- وتكوينية قصيرة اختبارات
- نقدية وحلقات صفية مناقشات
- وجماعية فردية علمية عروض
- النصي التحليل على قائمة قصيرة وبحوث تقارير
- محدد نقدي منهج وفق شعرية نماذج تحليل
- المسبقة والقراءة والتحضر المشاركة تقويم
- المعتمدة الضوابط وفق النهائي، والاختبار الفصل منتصف اختبار

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
قضايا الحداثة في الشعر العربي	
2. رمز المقرر	
يُحدد وفق الخطة والقسم العلمي	
3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الأول 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
1 / 9 / 2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضورى بالكامل	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات 45 (عدد الوحدات 3)	
7. أ.د. وسن عبد المنعم ياسين	
Wsnslzubaidi@yahoo.com	
8. أهداف المقرر	
•	• تعريف الطلبة بالتحويلات المفهومية والتاريخية والجمالية التي أسست للحداثة في الشعر العربي • دراسة المرجعيات الفكرية والفلسفية والنقدية للحداثة الشعرية، وصلاتها بالسياقات الثقافية العربية • تتبع انتقال القصيدة العربية من النموذج التقليدي إلى أشكال شعرية حديثة متعددة • تحليل تحولات الرؤية واللغة والصورة والإيقاع والبناء في نماذج شعرية مختارة • دراسة أبرز التجارب والاتجاهات لدى رواد الشعر العربي الحديث والمعاصر • تدريب الطلبة على القراءة النقدية التطبيقية وربط المفهوم بالنص • تنمية القدرة على بناء قراءة علمية مستقلة وإنتاج بحث نقدي رخصين

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

محاضرات تخصصية، حلقات
نقاشية، قراءة نقدية للنصوص
تحليل تطبيقي، عروض بحثية
تعلم قائم على المشكلة
مقارنات بين النصوص، عصف
ذهني، تعلم تعاوني، تقارير وبحوث
قصيرة، استخدام المصادر الورقية
والإلكترونية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	3	أن يعرف الطالب مفاهيم الحداثة ويميز بينها نقدياً	مفهوم الحداثة: المصطلح، نشأة التحولات الدلالية، والتمييز بين الحداثة والحديث والمعاصرة	محاضرة وحوار +قراءة نقدية	مناقشة وتقوم فلي
الأسبوع الثاني	3	أن يفسر الطالب شروط تشكل الحداثة الشعرية العربية	الحداثة الشعرية العربية: السياقات التاريخية والثقافية، والفكرية لنشأة الشعر العربي الحديث	محاضرة +خريطة مفاهيم	مناقشة وتقرير قصير
الأسبوع الثالث	3	أن يحلل الطالب العلاقة بين التراث والحديث في النص الشعري	الحداثة والتراث: جدلية القطيعة والاستمرار، وإعادة قراءة الموروث في الشعر الحديث	حلقة نقاشية +نصوص تطبيقية	مشاركة وتحليل نصي
الأسبوع الرابع	3	أن يربط الطالب بين المرجعية الفكرية والتحول الجمالي	المرجعيات الفكرية والفلسفية للحداثة الشعرية: الرومانسية، الوجودية، الرمزية، والسريرية	محاضرة +قراءة مصادر	عرض ومناقشة
الأسبوع الخامس	3	أن يستخلص خصائص التجربة الرومانسية في نماذج شعرية	الرومانسية في الشعر العربي: الرؤى والذات والطبيعة، والاغتراب، مع نماذج من شعراء المهجر وأبولو	تحليل مقارن	ورقة تحليلية
الأسبوع السادس	3	أن يحلل الطالب التحول في بنية الإيقاع والقصيدة	الشعر الحر والتحول الإيقاعي: تارك الملائكة وندر، شاكر السياب وعدد الزواجر البياتي	تحليل نصوص +حلقة بحث	اختبار قصير
الأسبوع السابع	3	أن يميز الطالب أنماط الصورة الحديثة ووظائفها الدلالية	الحداثة والصورة الشعرية: من الصورة البلاغية إلى الصورة المركبة والرمزية	قراءة تطبيقية	تحليل نصي ومناقشة
الأسبوع الثامن	3	أن يوظف الطالب المفاهيم المكتسبة في تحليل متكامل	منتصف الفصل: مراجعة تطبيقية وتقوم تحصيلي، ومناقشة نماذج مختارة من الشعر الحديث	ورشة تحليلية	اختبار منتصف الفصل
الأسبوع التاسع	3	أن يقوم الطالب آليات الحداثة في تجربة أدونيس	أدونيس وتحولات القصيدة: اللغة، الرؤية، الرمز، والأسئلة المعرفية في مشروع الشعري	عرض +تحليل نصوص	عرض ومناقشة
الأسبوع العاشر	3	أن يحلل الطالب تفاعل الجمالي مع الثقافي والتاريخي	عمود درويش: الحداثة، الهوية، المكان، والذاكرة، وتحول الخطاب الشعري	تحليل نصي +حوار	تقرير نقدي
الأسبوع الحادي عشر	3	أن يفسر الطالب خصوصية قصيدة النثر وموسوغاتها الجمالية	محمد الماغوط وأسي الحاج: قصيدة النثر، تفكيك الزمن، وتحولات اللغة الشعرية	حلقة نقاشية +مقارنة	مناقشة وعرض
الأسبوع الثاني عشر	3	أن يميز الطالب بين منطلقات الحداثة وما بعد الحداثة في الشعر	الحداثة وما بعد الحداثة: أسئلة المركز والهامش، النقص، التشظي، وتعدد الأصوات	محاضرة +تنطيق	تحليل ومناقشة
الأسبوع الثالث عشر	3	أن يربط الطالب أشكال التفاعل بين الشعر العربي والتجارب العالمية	القصيدة العربية الحديثة والمرجعيات العالمية: الترجمة، التفاعل الثقافي، والنقص	بحث مصغر +مقارنات	بحث قصير
الأسبوع الرابع عشر	3	أن يكتب الطالب قراءة نقدية شاملة للتحولات المعاصرة	اتجاهات الحداثة في الشعر العربي المعاصر: تحولات اللغة والذات والهوية والمكان والكتابة الجديدة	ندوة طلابية	تقديم عرض وبحث

الأسبوع السابع	3	الحدیثة الصورة أتماط الطالب بجز أن الدلالة ووظائفها	إلى البلاغية الصورة من: الشعرية والصورة الحدیثة والرمزية المركبة الصورة	تطبيقية قراءة	ومناقشة نصي تحليل
الأسبوع الثامن	3	المكتسبة المفاهيم الطالب يوظف أن مكتامل تحليل في	تحصيلي، وتقوم تطبيقية مراجعة: الفصل منتصف الحدیث الشعر من مختارة نماذج ومناقشة	تحليلية ورشة	الفصل منتصف اختبار
الأسبوع التاسع	3	في الحدیثة آليات الطالب يقوم أن أدوينس تجربة	الرمز، الرؤية، اللغة، القصيدة وتحويلات أدوينس الشعري مشروعه في المعرفية والأسئلة	نصوص تحليل + عرض	ومناقشة عرض
الأسبوع العاشر	3	مع الجمالي تفاعل الطالب يحلل أن والتاريخي الثقافي	والذاكرة المكان، الهوية، الحدیثة، درويش محمود الشعري الخطاب ونحو	حوار + نصي تحليل	نقدي تقرير
الأسبوع الحادي عشر	3	قصيدة خصوصية الطالب يفسر أن الجمالية ومسوغاتها الشعر	تفكيك الشعر، قصيدة: الحاج وأسي الماعوط عمود الشعرية اللغة وتحويلات الوزن،	مقارنة + نقاشية حلقة	وعرض مناقشة
الأسبوع الثاني عشر	3	الحدیثة منطلقات بين الطالب بجز أن الشعر في الحدیثة بعد وما	والغاش، المركز أسئلة: الحدیثة بعد وما الحدیثة الأصوات وتعدد التشظي، التناس	تطبيق + محاضرة	ومناقشة تحليل
الأسبوع الثالث عشر	3	بين التفاعل أشكال الطالب يرصد أن العالية والتجارب العربي الشعر	الترجمة، العالوية والمرجعيات الحدیثة العربية القصيدة والتناس الثقافي، التفاعل	مقارنات + مصغر بحث	قصير بحث
الأسبوع الرابع عشر	3	شاملة نقدية قراءة الطالب يركب أن المعاصرة للتحولات	تحويلات: المعاصر العربي الشعر في الحدیثة اتجاهات الجدیة والكتابة والمكان والهوية والذات اللغة	طلابية ندوة	وبحث عرض تقوم
الأسبوع الخامس عشر	3	مكتامل تحليل الطالب ينجز أن المكتسبة والمناهج المفاهيم يوظف	نموذج وبناء الكبرى القضايا مراجعة: ختامية حلقة حدیثة قصيدة لتحليل تطبيقي نقدي	ختامية نقدية ورشة	ختامي تقوم + مناقشة

11. تقييم المقرر

العليا للدراسات المعتمدة والتعليمات الضوابط وفق (70%) النهائية الدرجة. القصيرة والبحوث والتقارير والعروض العلمية، والمشاركة والتحفيز والشهرة، اليومية الاختبارات بين موزعة (30%) السنوي السعي درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

-	الشعرية النصوص مع العلمي، القسم من المعتمدة النهجية الخطة/المادة مقرر أسبوعياً الموزعة التقديرات والمواد المختارة
-	المعاصر العربي الشعر اتجاهات عباس، إحسان . 1 العرب عند والاتباع الإبداع في بحث: والتحولات الثابت أدوينس، 2. المعاصر الشعر قضايا الملائكة، نازك . 3. تكوينية بنوية مقارنة: المغرب في المعاصر الشعر ظاهرة بنيس، محمد . 4. النقدي التراث في دراسة: الشعر مفهوم عصفور، جابر . 5. المعاصرة الشعرية أساليب فضل، صلاح . 6. الحدیث العربي الأدب في دراسات: الإبداع حركية سعيد، خالدة . 7.
-	والمعنوية الفنية وظواهره قضايا: المعاصر العربي الشعر إسماعيل، الدين عز * التفكيك إلى البنوية من: الحدیة المرابا حمودة، العزيز عبد * النشريعة إلى البنوية من: والتكفير الخطيئة الغدامي، الله عبد * الجدید العربي النقدي الخطاب في المصطلح إشكالية وغليسي، يوسف * والنقد الأدب في المتخصصة المحكمة المجلات في منشورة دراسات * الحدیث المعتمدة ومختاراتهم المدرسين الشعراء دواوين *
	المكتبة؛ الدوريات الأكاديمية؛ البيانات وقواعد الجامعة المكتبات الشاملة؛ المكتبة Google Scholars Internet Archives

وتوثيقها المصادر موثوقة من التحقق مع البحثية، والمراكز الجامعات مواقع
العلمية الأصول وفق



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقييم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُشتق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقييم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعلم والتعليم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم في ضوء نتائج التقويم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطالب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

3- إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع

4- إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.

5- مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية

6- تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغة وإبداعاً

7- الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية

8- التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.

9- الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة

10- إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها

11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها

12- صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب

13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات

14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	2	علم المصطلح		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .

- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم المصطلح	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكلية / طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
أسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. وفاء حسين علي	
 انموذج وصف برنامج مات العليا د. ولاء. docx الايمل الجامعي : wafaa.ar.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
الأهداف المعرفية 1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل 2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية 3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية - A4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي	اهداف المادة الدراسية

• B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي • B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان • B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
--	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل	مقدمة في علم المصطلح	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للاّخرين		
الاّسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدّرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للاّخرين	نشأة علم المصطلح مفهوما وتاريخا وتطورا	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفهيّة واجبات بحثيّة حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاّسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدّرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للاّخرين	شروط المصطلح العلمي ومدارس المصطلح ونظريات علم المصطلحا	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفهيّة واجبات بحثيّة حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاّسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدّرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للاّخرين	آليات توليد المصطلح العلمي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفهيّة واجبات بحثيّة حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاّسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدّرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للاّخرين	التوليد الدلالي (المجاز)	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفهيّة واجبات بحثيّة حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء المحاضرة
الاّسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدّرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة	التوليد اللفظي الاشتقاق	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفهيّة واجبات بحثيّة حضور الطلبة ومشاركاتهم اثناء

المحاضرة			فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	توليد المصطلح بالنحت والتركيب والاقتراض اللغوي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع السابع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	علاقة علم المصطلح بعلم الترجمة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثامن
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	بين المعجم والمصطلح تألفا واختلافا من حيث التأليف والمضمون	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع التاسع
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	بين المصطلح والحد والتعريف والمصطلحة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع العاشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	المصطلح النحوي بين حده وتعريفه	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه	2	الاسبوع الحادي عشر

المحاضرة			وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين		
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	بعض من اشكاليات المصطلح النحوي	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثاني عشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	بعض من اشكاليات المصطلح اللساني	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الثالث عشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	ترجمة المصطلحات في نظرية اللسانيات	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	تعدد ترجمات المصطلح	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	2	الاسبوع الخامس عشر

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30% موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	علم المصطلح ... علي القاسمي مفاتيح العلوم ... الخوارزمي
المراجع الرئيسة (المصادر)	بحوث مصطلحية ...د. لحمد مطلوب علم المصطلح وطرائق وضع المصطلحات في العربية د. ممدوح خسارة الاسس اللغوية لعلم المصطلح د. محمود فهمي حجازي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	المصطلح النحوي نشأته وتطوره ..عوض حمد القيسي كتب الحدود النحوية تحليل وموازنة ...وفاء حسين علي آليات توليد المصطلح ...جودي مرادسي المصطلح النحوي بين البصرة والكوفة (دراسة وصفية مقارنة)...بن سامي بلقندوز.
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملًا يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المراكز الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسالته وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُستق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومسارته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومترابطة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقييم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يتطلع قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة ديالى إلى الريادة في مجال التدريس والبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها محليا وإقليميا وعالميا ويسعى لتقديم تعليم متكامل ذي جودة عالية وبرامج تعليمية متميزة بطرق تدريس ووسائل تعليمية حديثة. كما ويسعى القسم الى اجتذاب الكفاءات التدريسية المرموقة من ذوي الخبرة والتفوق الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

1. الريادة في تقديم برامج أكاديمية في حقل اللغة العربية متميزة بحثاً وإبداعاً لتنمية المجتمع .
- 2-تخريج الكوادر المؤهلة في مجال اللغة العربية و ترجمة رؤى وأفكار الدول غير الناطقة بالعربية وتسهيل الحوار والتواصل بين الشعوب. ولا يتم ذلك إلا بتطبيق معايير الجودة في إعطاء المعلومة الجيدة . لطالب اللغة العربية
3. النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلاب وذلك من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية لتلبية متطلبات سوق العمل وتقديم خريجين متميزين لخدمة المجتمع والنهوض بواقع البلد وإعداد باحثين قادرين على مواكبة التقدم العلمي من خلال البحث العلمي وخدمة المجتمع.

3. اهداف البرنامج

- 1-إعداد ملاكات علمية من حملة شهادة البكالوريوس يقع على عاتقها قيادة العملية التربوية في المجتمع.

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية

- 2-خريجون متخصصون باللغة العربية وآدابها مزودين بالمهارات اللغوية والأدبية
- 3-إعداد كوادر علمية متخصصة من حملة شهادتي الماجستير والدكتوراه ترفد بها الجامعات العراقية ومؤسسات البحث العلمي في المجتمع
- 4-إجراء الدراسات والبحوث الأساسية والتطبيقية وإقامة الندوات والمؤتمرات العلمية التي تسهم في تقدم المجتمع.
- 5-مواكبة سوق العمل والمستجدات المعرفية
- 6-تمكين الطالب من الكتابة الفنية بحثاً وصياغةً وإبداعاً
- 7-الإبداع والابتكار في مجال اللغة العربية
- 8-التركيز على الجانب التطبيقي عن طريق تدريب الطلاب على مهارة الاستماع والمحادثة لإعدادهم على كيفية التعامل مع مثل هذه الأجواء التي تتحدث اللغة العربية الفصحى الخالية من الأخطاء النحوية.
- 9-الإسهام الفعال في تأليف الكتب المنهجية والمساعدة والمراجع العامة
- 10-إجراء البحوث النظرية والتجريبية والمقارنة في مجال اللغة العربية وآدابها
- 11- تقديم الخبرات العلمية والمشورة للمؤسسة التربوية في المجتمع وبما يضمن مواكبة التطور الحاصل في مجال تخصصها
- 12-صقل مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب
- 13- بناء الشراكة مع القطاعين العام والخاص عن طريق إجراء الدراسات
- 14- تقديم الاستشارات في مجال التخصص.

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			المرحلة التحضيرية
/	2	السردية العربية		الماجستير

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

نتائج التعلم		المعرفة
نتائج التعلم		المهارات
نتائج التعلم		القيم

--	--

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

أ- الأهداف المعرفية

1- تمكين الطلاب من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري للأدب العربي قبل الإسلام

2- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة التدريس في المدارس الثانوية

3- إعداد الطلاب نفسياً وتربوياً لمهنة تدريس الأدب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب- أهداف مهارات البرنامج

1- يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الفصل الدراسي

2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي

3 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية.

4 - تطبيق الطرق المناسبة لتقليل تأثير النسيان

9. طرائق التقييم

1- رفع عنصر التحفيز لدى الطلاب من خلال مكافأة المتقدم بالدرجات

2- حساب الإجابة الصحيحة كإجابة نموذجية معتمدة في الاختبار اليومي أو النهائي

3- دعم الطلاب ذوي الكفاءة الجيدة بما يتماشى مع متطلبات القسم

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.
- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
السردية العربية	
2. رمز المقرر	

3. الفصل الدراسي / السنة /	
الفصل الدراسي (الأول) 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 / 9 / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
عدد الساعات (2)	
عدد الوحدات (2)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
اسم مسؤول المقرر الدراسي : أ.م.د. ولاء فخري قدوري	
الايمل الجامعي : walaa.ps.hum@uodiyala.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
- الأهداف المعرفية - أ1- تمكين الطلاب من اكتساب المعرفة والفهم للإطار الفكري لمواد التبادل - أ2- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التدريس في المدارس الثانوية - أ3- إعداد الطلاب نفسيا وتربويا لمهنة التبادل التدريسي في المدارس الثانوية - أ4- تمكين الطلاب من الحصول على مخزن مناسب من المفردات الصرفية - أهداف المهارات - B1 - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب العملي داخل الفصل الدراسي - B2 - يطبق استراتيجيات التبادل في الفصل الدراسي - B3 - تطبيق الطرق المناسبة للحد من تأثير النسيان	اهداف المادة الدراسية

• B4 - تطبيق نظريات التعلم في المواقف التعليمية • أهداف القيمة • ج1- تحليل بعض النصوص من القرآن الكريم أو الشعر العربي أو النثر الأدبي لتوضيح المفردات الصرفية الواردة فيه. • ج2- الربط بين المفردات الصرفية المختلفة وإدراك مدى ترابط مادتها ومعناها • ج3- التمييز بين المفردات الصرفية التي تتفق مع المادة وتختلف في الفعل والمعنى • ج4- معرفة وتفسير التغيرات في بنية المفردات الصرفية •	
---	--

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة الإلقاء والمحاضرة في تزويد الطلاب بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بالمعرفة 2- خلال طريقة الاستجواب والمناقشة ، يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل أعضاء هيئة التدريس 3- توجيه الطلاب لزيارة المكتبة وشبكة المعلومات الدولية للحصول على المعلومات والحقائق 4- تكليف الطلاب بعمل تقارير بخصوص الموضوع المقدم 5- استجواب الطلاب بمجموعة من الأسئلة لإثارة تفكيرهم وتنبيههم إلى أصح وأدق الإجابات 6- فتح قضية صرفية للمناقشة ومشاركة الطلاب في آرائهم وبيان أفضل الآراء	الاستراتيجية
--	--------------

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	السردية قضايا ومفاهيم حدود المفاهيم والوظائف	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم أثناء المحاضرة

الاُسبوع الثاني	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الرؤية السردية والمنهج	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثالث	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	السرد الشفوي والكتابي والفوارق بينهما	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الرابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	السردية ومبدأ التواصل بين النص والمتلقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الخامس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مكونات السرد التعريف بموقع الراوي وشكله	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع السادس	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعريف بمكونات المروي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			للآخرين		
الاُسبوع السابع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعريف بموقع المروي له وشكله	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الثامن	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مفهوم السرد العربي القديم ومكوناته	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع التاسع	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	المقامة العربية القديمة والحديثة	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع العاشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	السيرة مع نماذج تطبيقية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الاُسبوع الحادي عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	الحكاية مع نماذج تطبيقية	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

			هذه المعرفة للآخرين		
الااسبوع الثاني عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	مفهوم الرواية والعناصر الفنية لها مع انموذج تطبيقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الثالث عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعريف بمصطلح القصة القصيرة والقصة القصيرة جدا ومكونات عناصرهما مع انموذج تطبيقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الرابع عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعريف بمصطلح المسرح والعناصر الفنية له مع انموذج تطبيقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة
الااسبوع الخامس عشر	2	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريا وتطبيقيا وقدرتهم على ادراكه واستيعابه وتحويله الى ملكة فهما وتكلما ونقل هذه المعرفة للآخرين	التعريف بمصطلح السينما وادواته مع أنموذج تطبيقي	عرض تقديمي مناقشة وحوار عرض على العارضة الالكترونية	اختبارات شفوية واجبات بحثية حضور الطلبة ومشاركتهم اثناء المحاضرة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).
الدرجة النهائية(70%)

12. مصادر التعلم والتدريس	
بنية النص السردي من منظور النقد الأدبي حميد لحمداني موسوعة السرد العربي عبدالله إبراهيم	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
تحليل النص السردى محمد بو عزة تحولات السرد العربي القديم ضياء عبدالله الكعبي شعرية القصة القصيرة جدا جاسم خلف الياس	المراجع الرئيسية (المصادر)
السرديات العربية الحديثة والمعاصرة جلاب صليحة القصة القصيرة جدا حسين مناصرة شعرية التأليف، بنية النص الفني وأنماط الشكل التألفي - بوريث أوسبنسكي - بناء الرواية سيزا قاسم كتاب نظريات السرد الحديثة والاس مارتن بنية النص السردى حميد لحمداني	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
1- عرض المحاضرات علي الشاشات بنظام البور بوينت 2- المكتبة النقدية على شبكة المعلومات العالمية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الانسانية



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر
الدراسي للدراسات العليا

2026-2025

المقدمة

يُعد برنامج الدراسات العليا إطاراً أكاديمياً متكاملاً يهدف إلى إعداد كوادر علمية وبحثية متخصصة تمتلك المعارف المتقدمة والمهارات البحثية والفكرية والمهنية التي تؤهلها للإسهام في تطوير المعرفة العلمية وخدمة المجتمع ومؤسسات الدولة، فضلاً عن قدرتها على التعامل مع المستجدات العلمية والتكنولوجية والتحديات المعاصرة في مجالات التخصص. ويتكون البرنامج من مجموعة مترابطة ومنظمة من المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي تُبنى وفق رؤية ورسالة وأهداف محددة، وبما ينسجم مع متطلبات التخصص ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي.

ويقدم وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا عرضاً موجزاً وشاملاً للسمات الرئيسة لبرنامج الماجستير أو الدكتوراه، موضحاً رؤيته ورسالته وأهدافه، وهيكلية المنهج ومقرراته، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، ومتطلبات البحث العلمي والرسالة أو الأطروحة. كما يبين مستوى الإسهام الذي تقدمه المقررات الدراسية في تحقيق مخرجات البرنامج وإعداد خريج يمتلك القدرة على التفكير النقدي والتحليل العلمي وإجراء البحوث الرصينة وتوظيف المعرفة في معالجة المشكلات العلمية والمهنية.

وتكمن أهمية وصف برامج الدراسات العليا في كونه وثيقة أكاديمية مرجعية تسهم في ضمان وضوح مسار البرنامج واتساق مكوناته وترابط مقرراته مع مخرجات التعلم المستهدفة، فضلاً عن كونه أحد المرتكزات الأساسية في عمليات ضمان الجودة والتقويم والتحسين المستمر والاعتماد البرامجي. كما يسهم الوصف في توحيد الرؤية الأكاديمية بين أعضاء الهيئة التدريسية واللجان العلمية، وتحديد مسؤولياتهم في تنفيذ البرنامج وتقويم نتائجه وتطويره بما يواكب المستجدات العلمية في مجال التخصص.

ويأتي إعداد هذا الوصف في إطار توجه مؤسسات التعليم العالي نحو تطوير برامج الدراسات العليا والارتقاء بمستوى أدائها الأكاديمي والبحثي، وبما ينسجم مع متطلبات تطوير المناهج الحديثة ومخرجات التعلم المستهدفة ومعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي. كما يراعي طبيعة الدراسات العليا القائمة على التعمق في المعرفة التخصصية، وتنمية مهارات البحث العلمي، والقراءة النقدية، والتحليل والاستنتاج، وإنتاج المعرفة، بما يتناسب مع متطلبات مرحلتَي الماجستير والدكتوراه.

ويشمل وصف البرنامج الأكاديمي مجموعة من العناصر المترابطة التي تبدأ بتحديد رؤية البرنامج ورسالته وأهدافه ومخرجات التعلم، مروراً بتحديد هيكلية المنهج والمقررات الدراسية ومتطلباتها، وانتهاءً باستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم ومصادر التعلم وآليات ضمان الجودة والتحسين المستمر. كما يتضمن وصف كل مقرر دراسي بصورة مستقلة، مع بيان أهدافه ومخرجات التعلم الخاصة به ومفرداته واستراتيجيات تدريسه وطرائق تقويم الطلبة والمراجع العلمية المعتمدة، وبما يضمن تحقيق التكامل بين مخرجات تعلم المقرر (CLOs) ومخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

وفي هذا المجال، لا يسعنا إلا أن نؤكد أن إعداد وصف أكاديمي دقيق ومتكامل لبرامج الدراسات العليا ومقرراتها يمثل خطوة أساسية في ضمان حسن سير العملية التعليمية والبحثية، وتحقيق التكامل بين الجانب المعرفي والتطبيقي والبحثي، ورفع كفاءة مخرجات البرنامج، فضلاً عن توفير قاعدة واضحة لعمليات المتابعة والتقويم والمراجعة والتطوير المستمر، بما يعزز جودة برامج الماجستير والدكتوراه وقدرتها على تلبية احتياجات المجتمع والمؤسسات الأكاديمية وسوق العمل، والإسهام في تحقيق التنمية العلمية والمعرفية.

مفاهيم ومصطلحات برامج الدراسات العليا

وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا:

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي للدراسات العليا إيجازاً موجزاً وشاملاً لرؤية البرنامج ورسائله وأهدافه، وهيكلته الأكاديمية والبحثية، ومخرجات التعلم المستهدفة، واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقويم المعتمدة، بما يضمن تحقيق المعارف والمهارات البحثية والتخصصية التي ينبغي أن يمتلكها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح، وبما ينسجم مع معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي ومتطلبات التخصص.

وصف المقرر الدراسي:

يوفر وصف المقرر الدراسي بياناً موجزاً لأهم خصائص المقرر ومحتواه العلمي وأهدافه ومخرجات التعلم المتوقعة، بما يوضح المعارف والمهارات والقدرات التي يُفترض أن يكتسبها طالب الدراسات العليا، والأنشطة العلمية والبحثية والاستراتيجيات التعليمية وأساليب التقويم المستخدمة لتحقيق تلك المخرجات. ويُستق وصف المقرر من مخرجات وأهداف البرنامج الأكاديمي، بما يضمن وجود ترابط وتكامل بين المقرر والبرنامج.

رؤية البرنامج:

تمثل رؤية برنامج الدراسات العليا صورة طموحة ومستقبلية لما يسعى البرنامج إلى الوصول إليه في مجال التخصص، بحيث يعكس التميز الأكاديمي والبحثي، ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية، وإعداد باحثين ومتخصصين قادرين على الإسهام في إنتاج المعرفة وتطوير المجتمع، على أن تكون الرؤية واضحة وواقعية وقابلة للتحقيق والتطوير.

رسالة البرنامج:

توضح رسالة برنامج الدراسات العليا الغاية الأساسية من البرنامج ومساراته الأكاديمية والبحثية، والأنشطة والإجراءات اللازمة لتحقيق أهدافه، من خلال توفير بيئة تعليمية وبحثية متقدمة تسهم في تنمية المعرفة التخصصية والمهارات البحثية والفكرية والمهنية للطلبة، وبما يتوافق مع احتياجات المجتمع والتطورات العلمية ومتطلبات الجودة والاعتماد الأكاديمي.

أهداف البرنامج:

هي مجموعة من العبارات التي تصف ما يسعى برنامج الدراسات العليا إلى تحقيقه خلال مدة زمنية محددة، وتشمل تطوير المعرفة التخصصية المتقدمة، وتنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي والتحليل والاستنتاج، وتمكين الطلبة من إنتاج المعرفة وتوظيفها في معالجة المشكلات العلمية والمهنية، على أن تكون الأهداف واضحة وقابلة للقياس والملاحظة والتقويم.

هيكلية البرنامج والمنهج الدراسي:

تشمل جميع المقررات الدراسية والأنشطة العلمية والبحثية التي يتضمنها برنامج الدراسات العليا، وفق النظام الأكاديمي المعتمد، سواء أكان فصلياً أم سنوياً، مع بيان المقررات الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة

والكلية والقسم، وعدد الوحدات الدراسية والساعات المعتمدة لكل مقرر، فضلاً عن متطلبات البحث العلمي والرسالة في برنامج الماجستير أو الأطروحة في برنامج الدكتوراه.

مخرجات تعلم البرنامج:

هي مجموعة متكاملة ومتراصة من المعارف والمهارات والقدرات والقيم التي يُتوقع أن يكتسبها طالب الدراسات العليا عند إكمال البرنامج بنجاح. وتشمل مخرجات المعرفة التخصصية، والمهارات البحثية، والتفكير النقدي، والتحليل العلمي، وحل المشكلات، والمهارات المهنية والأكاديمية. ويجب تحديد مخرجات تعلم كل مقرر دراسي بصورة واضحة بحيث تسهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة في تحقيق مخرجات تعلم البرنامج وأهدافه.

مخرجات تعلم المقرر (CLOs):

هي مجموعة المعارف والمهارات والقدرات المحددة التي يُتوقع من الطالب تحقيقها بعد إكمال دراسة المقرر بنجاح، ويجب أن تكون واضحة وقابلة للقياس والتقييم، وأن تتوافق مع طبيعة المقرر ومستوى الدراسة في الماجستير أو الدكتوراه، وأن ترتبط بمخرجات تعلم البرنامج (PLOs).

استراتيجيات التعليم والتعلم:

هي مجموعة الخطط والأساليب والإجراءات التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتحقيق أهداف التعلم ومخرجاته لدى طلبة الدراسات العليا، وتشمل الأنشطة الصفية واللاصفية والعلمية والبحثية التي تعزز التعلم المتقدم، مثل المحاضرات المتخصصة، والحلقات النقاشية، والندوات العلمية، والقراءة النقدية، والتعلم القائم على البحث، ودراسة الحالات، والعروض العلمية، والمشروعات البحثية، والتعلم التعاوني، والتعلم المدعوم بالتكنولوجيا.

استراتيجيات التقييم:

هي مجموعة الأساليب والأدوات المستخدمة لقياس مدى تحقق مخرجات تعلم المقرر والبرنامج، وتحديد مستوى تقدم الطلبة في الجوانب المعرفية والبحثية والمهارية والمهنية، وتشمل الاختبارات، والواجبات العلمية، والعروض والندوات، والمشروعات البحثية، والبحوث والتقارير، والمناقشات العلمية، والامتحانات النهائية، وتقويم الرسائل والأطاريح وفق الضوابط الأكاديمية المعتمدة.

البحث العلمي:

هو نشاط أكاديمي ومنهجي يهدف إلى دراسة مشكلة أو ظاهرة علمية محددة، من خلال توظيف المنهجيات والأساليب البحثية المناسبة للوصول إلى نتائج علمية موثوقة تسهم في تطوير المعرفة أو معالجة مشكلة في مجال التخصص. ويُعد البحث العلمي مكوناً أساسياً في برامج الدراسات العليا، ولا سيما في إعداد رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه.

رسالة الماجستير:

هي عمل بحثي أكاديمي أصيل يُنجزه طالب الماجستير تحت إشراف علمي متخصص، بهدف دراسة مشكلة أو موضوع في مجال التخصص باستخدام منهجية علمية مناسبة، وإظهار قدرة الطالب على إجراء البحث والتحليل العلمي وتفسير النتائج ومناقشتها والوصول إلى استنتاجات وتوصيات علمية.

أطروحة الدكتوراه:

هي عمل بحثي علمي أصيل ومتقدم يُنجزه طالب الدكتوراه تحت إشراف علمي متخصص، ويهدف إلى تقديم إسهام أصيل في المعرفة العلمية في مجال التخصص، من خلال معالجة مشكلة بحثية ذات أهمية، وتوظيف منهجية علمية رصينة، وتحليل النتائج ومناقشتها بصورة نقدية، بما يعكس قدرة الباحث على إنتاج المعرفة وتطويرها.

ضمان الجودة:

هو مجموعة الإجراءات والعمليات المنظمة التي تهدف إلى التأكد من جودة تنفيذ برنامج الدراسات العليا ومقرراته وتحقيق أهدافه ومخرجات تعلمه وفق المعايير الأكاديمية المعتمدة، من خلال المتابعة والتقييم والمراجعة الدورية وتحديد مواطن القوة والضعف ووضع خطط التحسين والتطوير المستمر.

التحسين المستمر للبرنامج:

هو عملية دورية ومنهجية تهدف إلى تطوير برنامج الدراسات العليا ومقرراته ومخرجاته واستراتيجيات التعليم والتعلم والتقييم في ضوء نتائج التقييم والتغذية الراجعة والمستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع، بما يضمن المحافظة على جودة البرنامج وملاءمته للتطورات في مجال التخصص.

1. رؤية البرنامج

يسعى البرنامج الى تمكين طلبة الدراسات العليا تخصص اللغة من فهم الدراسات اللغوية ونشأتها ومراحل تطورها ومعرفة تاريخها ومدارسها ووسائل تحليلها لفهم النصوص اللغوية القديمة وتطبيقها للارتقاء بالواقع العلمي والاكاديمي فضلا عن معرفة الدراسات اللغوية المعاصرة والاطلاع على مدارسها للنظر الى تراثها اللغوي بمناهج علمية حديثة تربط القديم بالحديث

2. رسالة البرنامج

اعداد باحثين وتدريسيين يمتلكون قدرات لغوية عالية اذ يفقهون المستويات اللغوية كافة ويوظفونها في فهم النصوص وتحليلها وربطها باللغة المتداولة فضلا عن توظيف الدراسات اللسانية في فك رموز النصوص المنطوقة والمكتوبة ومقارنة الدراسات الحديثة في بلدان اوروبا وامريكا بالدراسات العربية والإفادة من ذلك

3. اهداف البرنامج

1. تنمية قدرات طلبة الدراسات العليا مرحلة الماجستير تخصص اللغة في فهم النصوص اللغوية وتحليلها وربطها فضلا عن تمكينهم من تطبيق المناهج اللسانية المعاصرة وتوظيفها في خدمة سوق العمل
2. رفع مستوى طلبة الدراسات العليا ليتمكنوا من تطبيق ذلك في حياتهم العملية
3. تحديث مناهج الدراسات العليا لتتأغم المناهج العالمية في الجامعات المناظرة.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري		المرحلة التحضيرية
-	2	دراسات لغوية	

7. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	نتائج التعلم
التعريف بالدراسات اللغوية القديمة والحديثة بمستوياتها المختلفة والتركيز على على المدارس اللغوية في تاريخنا ولاسيما مدرسة البصرة والكوفة والبغدادية ومناهج هذه المدارس في الدراسات اللغوية وبيان التفكير اللغوي لدى العرب فضلا عن دراسة توضيح الدراسات اللغوية في نتاجات عدد من علماء مدرسة البصرة والكوفة والبغدادية ومن ثم الولوج الى الى الدراسات اللغوية الحديثة وبيان مدارسها وافكارها	
المهارات	نتائج التعلم
تحليل النصوص اللغوية بحسب المناهج اللغوية القديمة والحديثة لفهم تلك النصوص . الوقوف على الدراسات اللغوية القديمة والحديثة وبيان الرؤى والأفكار . تمكين	

الخريجين من البحث اللغوي والتدريس الجامعي من طريق فهم المناهج القديمة والحديثة.	
القيم	نتائج التعلم
التأكيد على الأمانة العلمية والمهنية وقبول وجهات النظر المتعددة ودراسة المناهج اللغوية الحديثة في البلدان المتقدمة	

8. استراتيجيات التعليم والتعلم

المحاضرات التفاعلية والتأكيد على التطبيق والتمثيل والتمارين وإشراك الطلبة في ذلك فضلا عن تكليفهم باعداد تقارير يومية وبحوث فصلية وتنمية روح الحوار العلمي المهني وزرع الثقة في نفوس الطلبة وتنمية شخصياتهم العلمية واحترام آرائهم .

9. طرائق التقييم

توجيه الأسئلة في المحاضرة فضلا عن التمارين والتطبيقات في المناهج القديمة والحديثة وفي المستويات اللغوية كافة . اعداد تقارير بموضوعات المحاضرات . فضلا عن اشراكهم في تقديم المحاضرات وحثهم على التحصيل والتفوق .

10. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الكادر التدريسي .
- المقرر الدراسي.
- توفر الأجهزة والتجهيزات والمواد والبرمجيات المناسبة للتخصص .
- ملائمة مصادر التعلم للتخصص.
- حسن استخدام مصادر التعلم في العملية التعليمية.
- توفر الكتب والدوريات وتنوعها وحداثتها وتغطيتها لجميع مجالات المعرفة في التخصص.

- توفر مكتبة متكاملة من حيث أوعية لمعلومات والتجهيزات والكوادر الفنية المتخصصة لخدمة التخصص.
- الاشتراك في قواعد المعلومات الإلكترونية في مجال التخصص.
- وجود نظام إلكتروني لإدارة المحتوى التعليمي وتوفير المواد الإلكترونية .
- توفر نظام إلكتروني للبحث عن المعلومات في المكتبة بالإضافة إلى المكتبات الإلكترونية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
دراسات لغوية
2. رمز المقرر

3. الفصل الدراسي / السنة /					
الفصل الدراسي (الاول) 2025-2026					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025 / 9 / 1					
5. أشكال الحضور المتاحة					
حضور بالكامل/ طلبة المرحلة التحضيرية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
عدد الساعات (٣٠)					
عدد الوحدات (٣٠)					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي					
أسم مسؤول المقرر الدراسي: أ.م.د. عمار عبد الستار محمد					
الايمل الجامعي : ammar.ar.hum@uodiyala.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
1. تعريف الطلبة بمفهوم الدراسات اللغوية ونشأتها وتاريخها ومراحل تطورها، وأهم المدارس القديمة والحديثة. 2. تمكين الطلبة من تحليل النصوص اللغوية وفق المناهج الوصفية والتاريخية والمقارنة. 3. دراسة أعلام المدارس البصرية والكوفية والبغدادية (كالخليل، سيبويه، المبرد، ابن جني) ومناهجهم في التأليف اللغوي. 4. الاطلاع على الدراسات اللسانية الحديثة (البنوية، التوليدية التحولية، الوظيفية) ومقارنتها بالتراث العربي. 5. تنمية مهارات البحث العلمي والتفكير النقدي لدى الطلبة، وقدرتهم على توظيف المعرفة اللغوية في خدمة المجتمع والتدريس الجامعي.					اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
1. محاضرات تفاعلية مع تطبيقات عملية صفية تعتمد على التحليل المباشر للنصوص التراثية والحديثة. 2. حلقات نقاش وندوات علمية أسبوعية حول القضايا اللغوية الخلافية بين المدارس. 3. تكليف الطلبة بإعداد تقارير يومية وبحوث فص في موضوعات المقرر، وعرضها ومناقشتها. 4. تشجيع التعلم القائم على البحث (Problem-based Learning) وحل المشكلات اللغوية التطبيقية. 5. استخدام الوسائط التكنولوجية (العروض التقديمية، التسجيلات الصوتية، البرامج اللغوية) في التحليل والمقارنة. 6. إتاحة الفرصة للطلبة لتقديم محاضرات مصغرة لتنمية مهارات التدريس الجامعي.					الاستراتيجية
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٢	لتعريف الطالب بالدراسات اللغوية ومفهومها فضلا عن اطلاقه على الدراسات اللغوية	الدراسات اللغوية تعريفها ومفهومها والدراسات اللغوية في مدرسة البصرة	محاضرة تفاعلية وفتح حوارات وتوجيه اسئلة	اعتماد استيعاب الطلبة والتغذية الراجعة

			في المدرسة البصرية		
الاسبوع الثاني	٢	لاطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية في معجم العين وبيان الهدف من التأليف فضلا عن الوقوف على منهجه وطريقته	الدراسات اللغوية في معجم العين للخليل	محاضرة تفاعلية ونقاشات وتوجيه اسئلة	اجراء اختبار تحريري وشفوي
الاسبوع الثالث	٢	اطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية عند سيبويه والوقوف على منهجه	الدراسات اللغوية في الكتاب لسيبويه	محاضرة تفاعلية وتوجيه أسئلة وفتح حوار	تحليل نصوص لغوية مختلفة
الاسبوع الرابع	٢	تمكين الطلبة من الدراسات اللغوية في المقتضب ومعاني القرآن	الدراسات اللغوية في المقتضب للمبرد ومعاني القرآن للاخفش	محاضرة تفاعلية ونقاشات واقراء مقارنات	اجراء اختبار تحريري وشفوي
الاسبوع الخامس	٢	اطلاع الطلبة على أسس مدرسة الكوفة ومنهجها وطريقتها في الدراسات اللغوية	الدراسات اللغوية في مدرسة الكوفة ومنهجها وطريقتها	محاضرة تفاعلية مع اجراء تطبيق صفي وفتح حوارات	تحليل النصوص وفحص التغذية الراجعة
الاسبوع السادس	٢	اطلاع الطلبة على منهج الفراء في الدراسات اللغوية	الدراسات اللغوية عند الفراء	محاضرة تفاعلية ومناقشات	تحليل النصوص والاسئلة
الاسبوع السابع	٢	اطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية عند ابن جني وبيان منهجه واسلوبه	الدراسات اللغوية في كتاب الخصائص لابن جني	محاضرة تفاعلية ومناقشات وحوارات	تحليل النصوص والاسئلة والاختبار
الاسبوع الثامن	٢	اطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية الحديثة ومعوفة مناهجها	الدراسات اللغوية الحديثة	محاضرة تفاعلية ومناقشات وتطبيقات	تحليل النصوص والتطبيق والاختبار
الاسبوع التاسع	٢	التعريف بسوسور ومنهجه الحديث والبنوية	سوسير رائد الدراسات اللسانية الحديثة وثانياته	محاضرة تفاعلية تطبيقية	تحليل النصوص ووصفها والتطبيق والتمرين
الاسبوع العاشر	٢	التعريف بالدراسات الوصفية والبنوية	الدراسات البنوية والوصفية في مدرسة براغ	محاضرة تفاعلية تطبيقية	تحليل النصوص والتطبيق والاختبار

الاسبوع الحادي عشر	٢	التعريف بالاتجاه البنيوي السلوكي وبيان سلبياته وإيجابياته	الاتجاه البنيوي السلوكي	محاضرة تفاعلية تطبيقية	تحليل النصوص والتطبيق والاختبار
الاسبوع الثاني عشر	٢	اطلاع الطلبة على الدراسات اللغوية التوليدية التحويلية	التوليدية التحويلية	محاضرات تفاعلية تطبيقية	تحليل النصوص والتطبيق والاختبار
الاسبوع الثالث عشر	٢	تمرين الطلبة على الوظيفية والتعرف على منهجها	الوظيفية ومنهجها	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والاختبار والتمرين
الاسبوع الرابع عشر	٢	تمكين الطلبة من التمييز بين الخطاب والنص	تحليل النص والخطاب	محاضرة تفاعلية تطبيقية	التحليل والاختبار والتمرين
الاسبوع الخامس عشر	٢	لبيان مدى استيعاب الطلبة	اجراء اختبارات في كل المفردات	اختبار للطلبة	اختبار للطلبة

11. تقييم المقرر

درجة السعي السنوي (30%) موزعة بين الامتحانات اليومية والشهرية والتحضير والمشاركة اليومية والتقارير).

الدرجة النهائية (70%)

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب "الدراسات اللغوية عند العرب" (الأجزاء المختارة) - تأليف: محمود فهمي حجازي. مخطوطات محققة (مختارات) من كتب الخليل وسيبويه والمبرد والأخفش وابن جني.
المراجع الرئيسية (المصادر)	"الكتاب" لسيبويه (تحقيق عبد السلام هارون). • "العين" للخليل بن أحمد (تحقيق المخزومي والسمرائي). • "المقتضب" للمبرد. • "معاني القرآن" للأخفش. • "الخصائص" لابن جني. • "محاضرات في علم اللغة" لفرديناند دو سوسير (الترجمة العربية). • "المدارس اللسانية" لمحمد العبد. • "علم اللغة الحديث" لمحمد مهدي علام. • "اللسانيات والتداولية" للأستاذ الدكتور تمام حسان (الأجزاء المختارة). • "مناهج البحث اللغوي" لرمضان عبد التواب.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	مجلة المجمع العلمي العراقي (الأعداد الخاصة بالدراسات اللغوية). • مجلة اللغويات العربية (تصدر عن اتحاد المجمع اللغوية).

• أبحاث مؤتمرات وندوات قسم اللغة العربية في جامعة ديالى والجامعات العراقية. • رسائل الماجستير والدكتوراه المحكمة في المكتبة المركزية لجامعة ديالى. • دورية "اللسان العربي" الصادرة عن مكتب تنسيق التعريب بالرباط.	
• المكتبة الرقمية العراقية . • قاعدة بيانات "دار المنظومة" للرسائل الجامعية . • موقع "الألوكة" للدراسات اللغوية والأدبية . • JSTOR ، Google Scholar ، ResearchGate :قواعد البيانات العالمية . • (المكتبات الإلكترونية للجامعات العربية (مثل جامعة الملك سعود، الجامعة الأردنية . • (موقع أرشيف المجلات اللغوية المحكمة (الصادرة عن اتحاد المجامع اللغوية . • منصة "إثراء" للمحتوى اللغوي المفتوح.	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت